

TM



Industria y Comercio

SUPERINTENDENCIA

DELEGATURA PROPIEDAD INDUSTRIAL

División de Nuevas Creaciones

SOLICITUD

PATENTE DE MODELO DE UTILIDAD

21. EXPEDIENTE No.

06-51419

54. TÍTULO

51. CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL

G09F^{15/00}; G09F^{13/00}

71. SOLICITANTE

DOMICILIO

74. APODERADO

22. BOGOTÁ, D. C.,

PETITORIO



SUPERINTENDENCIA DE INDUSTRIA Y COMERCIO
 Rad: 06-051419-00000-0000
 Fecha: 2006-05-30 12:07:42 Dep. 2020 NUECREACIONES
 Trz. 3 MODELO
 Eje: 1 REGDEPOSITO
 Act 411 PRESENTACION Folios: 48

FORMULARIO ÚNICO DE SOLICITUD DE PATENTE 2000-3

1 **SOLICITUD DE:**
☒ Patente de Invención ☐ Patente de Modelo de Utilidad

2 **SOLICITANTE (71)**
 Nombre: Juan Carlos Ospina Diaz
 Dirección: Cra 68 B # 14-42
 Teléfono: 290 64 11 Fax:
 E-mail:
 Domicilio:
IDENTIFICACIÓN
 C.C. ☒ NT ☐
 C.E. ☐ Otro ☐
 Número 79982464

3 **REPRESENTANTE O APODERADO (74)**
 Nombre: Orlando Augusto Giraldo Z
 Dirección: Cra 13 A # 35-51
 Teléfono: 280 93 51 Fax: 280 93 51
 E-mail: orlando-giraldo@hotmail.com
IDENTIFICACIÓN
 C.C. ☒ NT ☐
 C.E. ☐ Otro ☐
 Número 79302590 TP 78824

4 **INVENTOR (ES) (72)**
 Nombre: Juan Carlos Ospina Diaz
 Dirección: Cra 68 B # 14-42
 Teléfono: 290 64 11 Fax: 290 64 11
 E-mail:
 Domicilio:
IDENTIFICACIÓN
 C.C. ☒ Otro ☐
 C.E. ☐
 Número 79982464

5 **Título (84)** SISTEMA MODULAR DE ENSAMBLAJE ESTRUCTURAL PARA CASAS DE LUGAR PUBLICITARIO

Clasificación Internacional (51)

7 Prioridad	(33) País de Origen	(32) Fecha	(31) Número de Solicitud
SI ☐ NO ☐			

8 **Para publicar a partir de la fecha de la presente solicitud a los:**
 6 meses ☐ 12 meses ☐ 18 meses ☐ Otro ☐

9 **Comprobante de pago No.** **Fecha**

Instrucciones para el diligenciamiento del presente formulario, ver reverso de esta página.

10

ANEXOS

- ☒ Comprobante de pago de la tasa de presentación de la solicitud.
- ☐ Comprobante de pago de la tasa por concepto de excedente de palabras en la publicación.
- ☐ Comprobante de pago por reivindicación de prioridad.
- ☐ Certificado de existencia y representación legal cuando el solicitante sea persona jurídica.
- ☒ Poderes, si fuere el caso.
- ☐ Copia certificada de la primera solicitud, si se reivindica prioridad.
- ☐ Traducción simple de la primera solicitud, si se reivindica prioridad.
- ☐ Documento de cesión del inventor al solicitante o a su causante.
- ☒ Descripción de la Invención.
- ☒ Una o más reivindicaciones.
- ☒ Dibujos y/o planos necesarios
- ☐ De ser el caso, copia del contrato de acceso.
- ☐ De ser el caso, documento que acredite la licencia o autorización de uso de conocimientos tradicionales de las comunidades indígenas.
- ☐ De ser el caso, certificado de depósito del material biológico
- ☐ Arte final 12x12.

11

FIGURA CARACTERÍSTICA:

12

NOMBRE: Orlando Augusto Girasolo

FIRMA:

[Signature]
C.C. 79.302.590LP. 78.034

Instrucciones para la presentación de los anexos, ver reverso de esta página.

2

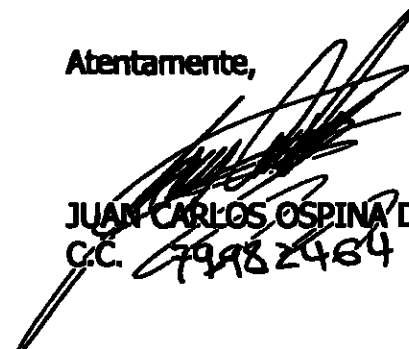
Señores
SUPERINTENDENCIA DE INDUSTRIA Y COMERCIO
Ciudad

Respetados señores

JUAN CARLOS OSPINA DIAZ, mayor de edad, vecino de esta ciudad, identificado como aparece al pie de mi respectiva firma y obrando en mi propio nombre, por medio del presente escrito manifiesto a ustedes que otorgo PODER ESPECIAL, AMPLIO y SUFICIENTE a favor del Doctor ORLANDO AUGUSTO GIRALDO ZULUAGA, mayor de edad, vecino de esta ciudad, identificado con la Cedula de Ciudadanía Numero 79.302.590 expedida en Bogota, abogado en ejercicio portador de la Tarjeta Profesional No. 78834 del CSJ, para que represente mis derechos, dentro de la solicitud de registro de patente de modelo de utilidad, a radicarse en esa entidad, bajo el titulo SISTEMA MODULAR DE ENSAMBLE ESTRUCTURAL PARA CAJAS DE LUZ PUBLICITARIAS.

En virtud el presente mandato mi apoderado queda facultado para radicar la solicitud de patente, presentar solicitudes, Interponer recursos, aportar documentación y en general, para realizar todo acto tendiente al cumplimiento del mandato conferido.

Atentamente,



JUAN CARLOS OSPINA DIAZ
C.C. 79982484

Acepto,



ORLANDO AUGUSTO GIRALDO ZULUAGA
C.C. 79.302.590 DE BOGOTA
T.P. 78834 C.S.J..

Cia 134 + 35-51
Tel 288 93 v1



NOTARIA 61 - C.C.

CIRCULO DE BOGOTÁ D.C.

DILIGENCIA DE PRESENTACIÓN PERSONAL

El suscrito Notario certifica que el presente documento
fue presentado personalmente ante el suscrito Notario en el día
De conformidad con el Artículo 81 del Código Civil.

NOTARIA 61
Autenticaciones 2



OSPINA DIAZ JUAN CARLOS
CC: 79.987.464

[Handwritten signature]

NOTARIA 61
CIRCULO DE BOGOTÁ
REPUBLICA DE COLOMBIA
NOTARIA 61 - 6X

NOTARIA 61
CIRCULO DE BOGOTÁ
REPUBLICA DE COLOMBIA
NOTARIA 61
CIRCULO DE BOGOTÁ
REPUBLICA DE COLOMBIA
NOTARIA 61
CIRCULO DE BOGOTÁ
REPUBLICA DE COLOMBIA
NOTARIA 61
CIRCULO DE BOGOTÁ
REPUBLICA DE COLOMBIA

20 MAY 2006

Notario 61 del círculo de
Santa de Bogotá, certifica que la HUELLA
Dactilar que aparece, fue impresa por

[Handwritten signature]



SUPERINTENDENCIA DE INDUSTRIA Y COMERCIO

NIT : 800176089-2

RECIBO OFICIAL DE CAJA : 06 - 40,251
FECHA : MAYO 30 DE 2006

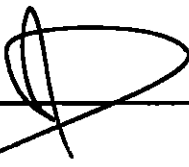
***** CONSIGNACION *****

DEPOSITANTE	TIPO PAGO	BANCO	CUENTA	No. PAGO	FECHA PGO	Vr. PAGO
JUAN C OSPINA	CONSIGNACION	BANCO POPULAR	050-00110-6	54736710	24/05/2006	68,000.00

***** CONCEPTO *****

CANT.	RENTISTICO	CONCEPTO	TOTAL CONCEPTO
1	50005-01-01	SOLICITUDES	*** 25% TRAMITES DE SOL. DE MODELO DE
		TOTAL :	\$ 68,000.00

MON: SESENTA Y OCHO MIL PESOS

RESPONSABLE : 

RECIBO DE CAJA APLICADO AL EXPEDIENTE No. _____

SISTEMA MODULAR DE ENSAMBLE ESTRUCTURAL PARA CAJAS DE LUZ PUBLICITARIAS

INTRODUCCION:

Actualmente en el mundo de la publicidad exterior visual se utilizan la famosas "Cajas De Luz", elementos publicitarios conformados por un conjunto de materiales aplicados para exponer una imagen con interés publicitario. Dichos elementos son configurados para lograr un mayor impacto visual al instalarse un sistema de iluminación interno el cual refuerza y apoya la imagen ubicada para el interés publicitario, igualmente para lograr impacto visual en áreas de poca luz ambiente ó en horas de baja luz del sol. Estos elementos son comúnmente instalados en superficies planas alusivas a fachadas arquitectónicas bien sea internamente, adyacente, vinculadas, inscritas o superpuestas en una superficie arquitectónica. El sistema ha sido utilizado hace décadas alrededor del mundo sin improvisación o mejoras al mismo. Usualmente este tipo de elementos son construidos bajo procesos metal-mecánicos, los cuales estructuran internamente este sistema manejando de este modo un peso pre-establecido el cual es considerable dependiendo del tamaño final del sistema de estructura. El proceso de metalmecánica requiere de materiales en bruto para ser transformados y dar finalmente una forma final, para esto el material en bruto requiere de una serie de acabados los cuales protejan el material ante agentes exteriores como lo puede ser el medio ambiente, y agentes corrosivos; hablamos de acabados tales como pinturas capas anticorrosivos las cuales deben ser aplicadas sobre la superficie del material para su adherencia. Previo a este proceso tenemos el proceso de metalmecánica el cual incluye desde el corte del material en bruto al ensamblado con perforaciones, soldaduras especiales dependiendo el tipo de metal que se esté empleando, elementos de conexión entre ejes y finalmente el preformado o latonería para reparar fallas estéticas. La suma de estos procesos forma un incremento en los costos de producción y posteriormente sube el precio de venta al mercado afectando de esta manera el consumo que debería ser generado por un cliente con inversión de su publicidad.

APORTE :

El aporte de evolución al antiguo sistema de Cajas de Luz para propósitos publicitarios está siendo aplicado de la siguiente manera:

Este nuevo sistema presta un conjunto de ventajas en comparación al sistema tradicional de fabricación de avisos (relación plástico-metal), referente a la completa efectividad, calidad y versatilidad en tiempos de producción, costos, diseño, peso, seguridad y sobre todo garantía de 15 años a la intemperie. Un sistema completamente para uso industrial en el medio de la Publicidad con aportes agregados en seguridad y calidad.

Este novedoso sistema nos brinda las siguientes ventajas:

- 1- Menor costo de producción con mayores estándares de calidad.
- 2- Tiempos significativamente cortos para fabricaciones en serie y grandes cantidades.

- 5
- 3- Peso del 80% más liviano en comparación a la estructura metálica tradicional. Mejorando de esta forma la efectividad (costo y tiempo) en el embalaje y distribución.
 - 4- Altas resistencias mecánicas a los golpes que puedan ser generados en el transporte o la instalación.
 - 5- Facilidad en el Transporte ya que la pieza puede ir des-armada cuando el aviso es extradimensionado.
 - 6- No necesita acabados como pintura, metalmecánica y no es atacado por la intemperie o corrosión.
 - 7- Su diseño es muy versátil ya que posee una configuración tipo "ARMATODO", de armar y desarmar rápidamente sin necesidad de un conocimiento técnico especializado.
 - 8- La cara del aviso (imagen impresa) puede ser manejado en sistema de sustratos flexibles (pánaflex, Hi flex, banner, pet, pvc etc) y también puede ser manejado con sistemas rígidos (acrílico, poliestirenos, policarbonatos, alucobond), sin necesitar modificaciones en las estructuras.
 - 9- La cara del aviso puede ser reemplazada las veces que sean necesarias bien sea por sustrato flexible o rígido.
 - 10- Su peso facilita la rápida instalación sobre superficies prefabricadas como dry wall, alucobond, enchapes arquitectónicos, superficies porosas y no porosas, ladrillos, bloques, concretos, etc.
 - 11- Los avisos pueden ser fabricados a medidas específicas con formas paralelepípedas.

Estas estructuras plásticas han sido diseñadas bajo estudios especializados con Ingenieros de Plásticos, Ingenieros Mecánicos, Diseñadores Industriales para garantizar la calidad del producto terminado. El desarrollo de estas estructuras ha sido sintetizado y desarrollado con las siguientes especificaciones técnicas:

MATERIAL : PS HIPPS (Poliestireno Alto Impacto)

Este Poliestireno Alto Impacto es un material Plástico económico y resistente constituido por Polímero Vinílico obtenido a partir de los monómeros vinílicos que son químicamente una cadena compuesta de carbono-carbono lo cual presta la cualidad de elasticidad y resistencia en el plástico. Esta cadena es reforzada según el tipo de monómero la cual clasifica el plástico, en este caso tenemos el monómero Estireno que prácticamente actúa como el Activador del plástico para que sea elástico-rígido y resistente.

Este plástico finalmente nos ofrece para el desarrollo del **SISTEMA MODULAR DE ENSAMBLE ESTRUCTURAL PARA CAJAS DE LUZ PUBLICITARIAS** una respuesta positiva y 100% funcional para la finalidad a cumplir con los requerimientos que exige una estructura para aviso luminoso.

PROPIEDADES:

- Deformación a temperaturas a partir de los 120 grados centígrados.

- Alta resistencia al impacto.
- Alta resistencia de elongación.
- Buena procesabilidad.
- Estabilidad térmica.
- Fácil pigmentación.
- Resistencia a las grasas (polución, rayos UV)
- Ignífugo.
- Impermeable.
- Inerte y no tóxico.
- Reciclable.
- Es aislante térmico y eléctrico.
- Estable dimensionalmente.

Con estos argumentos y con conocimientos del sistema publicitario es un Sistema con un gran aporte a la industria de la publicidad, para lo cual se solicita una protección de invención por una Patente en Modelo de Utilidad.

DESCRIPCION

El sistema es comprendido por un conjunto de 8 (OCHO) elementos de ensamble los cuales forman una configuración estructural completa para completar una caja de uso publicitario. Dicha caja queda a disposición para la ubicación de un sistema de iluminación eléctrico interno, y un sistema para la ubicación de dos superficies las cuales llevan la parte gráfica identificativa publicitaria conformando una caja de luz para un aviso luminoso publicitario con su debido acabado exterior visual tipo tapas para su efecto estético.

El Sistema Modular de Ensamble Estructural ofrece la oportunidad de lograr tantas configuraciones sean necesarias en cuanto a tamaños con formas paralelepípedas. Esto hace que a partir de la configuración de ensamble de cada uno de los 8 (ocho) elementos logre conformar una caja del tamaño deseado. Dichos elementos que conforman el sistema están divididos en tres grupos así:

A- GRUPO DE ELEMENTOS DE CUERPO:

- 1- H- Cuerpo
- 2- Esquinero- Cuerpo
- 3- Extensores

B- GRUPO DE ELEMENTOS DE CONEXIÓN

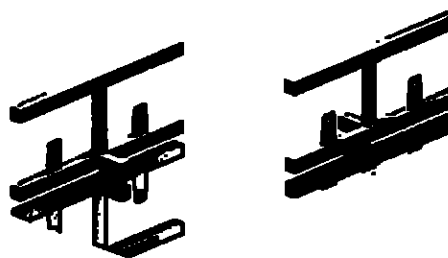
- 4- Tarugo- Sencillo
- 5- Tarugo- Cruz
- 6- PieAmigo- Soporte

C- GRUPO DE ELEMENTOS PARA ACABADO EXTERIOR

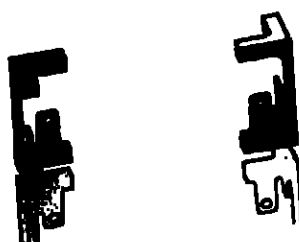
- 7- Esquinero de Cantonera para Acabado exterior.
- 8- Perfil de Cantonera para acabado Exterior.

Estos grupos son configurados para el uso por medio de ensambles así:

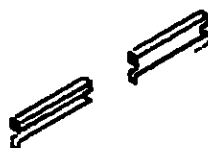
- 1- **H-Cuerpo**: Este elemento es usado para lograr los largos deseados en el Sistema Modular de Ensamble Estructural.



- 2- **Esquinero-Cuerpo**: Este elemento es usado en los límites del largo para dar el ángulo 90 grados y continuar la configuración para cerrar el sistema usando el elemento H-Cuerpo en forma paralelepípeda.



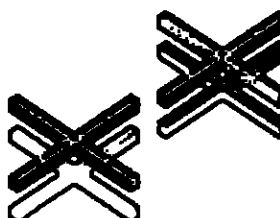
- 3- **Extensores**: Este elemento es ensamblado con el elemento H-Cuerpo para soportar las fuerzas de tensión entre elementos paralelos del cuerpo H-Cuerpo. Dichos extensores deben ser cortados a la medida necesaria.



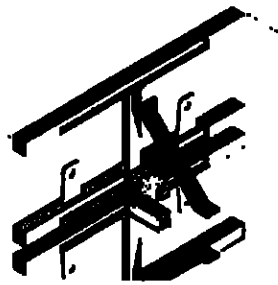
- 4- **Tarugo-Sencillo**: Este elemento es el conector entre los elementos del Grupo de Cuerpo. Funciona como “macho” conector.



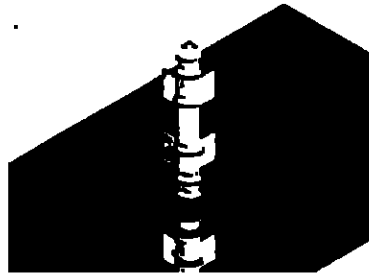
- 5- **Tarugo-Cruz**: Este elemento funciona como conector entre el elemento Extensor y los elementos cuerpo para soportar fuerzas paralelas y perpendiculares de tensión.



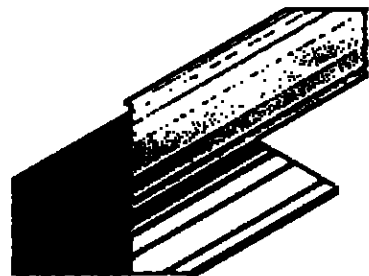
- 6- **PieAmigo-Soporte**: Este elemento funciona como contra fuerza ubicado en diagonal entre la H-Cuerpo y el Extensor.



- 7- **Esquinero Cantonera para acabado Exterior**: Este elemento funciona como Tapa de acabado estético para cubrir el Esquinero-Cuerpo y que sirve de ensamble para el Perfil de Cantonera.



- 8- **Perfil de Cantonera**: Este elemento funciona como tapa de acabado estético para cubrir los elementos H-Cuerpo ensamblado en los límites con el Esquinero Cantonera.



De esta manera se describen los elementos que conforman el **SISTEMA MODULAR DE ENSAMBLE ESTRUCTURAL PARA CAJAS DE LUZ PUBLICITARIAS** y su función estructural.

REIVINDICACIONES DEL SISTEMA MODULAR DE ENSAMBLE ESTRUCTURAL PARA CAJAS DE LUZ PUBLICITARIAS

El SISTEMA MODULAR DE ENSAMBLE ESTRUCTURAL PARA CAJAS DE LUZ PUBLICITARIAS es un conjunto de elementos con la función de estructurar un sistema completo conformando el resultado con la unión de los anteriores como una unidad. Este sistema es comprendido por 8 (ocho) piezas, las cuales son relacionadas dentro del sistema por medio de ensambles entre si para desarrollar el conjunto final llamado “sistema” el cual es funcionalmente diseñado bajo propósitos publicitarios. Estos propósitos son para una configuración estructural completa tipo Caja y completar un elemento de uso publicitario. Dicha caja queda a disposición para la ubicación de un sistema de iluminación eléctrico interno, y un sistema para la ubicación de dos superficies las cuales llevan la parte gráfica identificativa publicitaria conformando una caja de luz para un aviso luminoso publicitario con su debido acabado exterior visual tipo tapas, para su efecto estético.

El Sistema Modular de Ensamble Estructural ofrece la oportunidad de lograr tantas configuraciones sean necesarias en cuanto a tamaños con formas paralelepípedas. Esto hace que a partir de la configuración de ensamble de cada uno de los 8 (ocho) elementos logre conformar una caja del tamaño deseado.

El sistema está comprendido por los ocho elementos anteriormente mencionados los cuales son procesados y elaborados por maquinas para plásticos.

Los anteriores complementan una satisfacción en el proceso industrial bajo el medio de fabricación en elementos publicitarios, debido a su desarrollo en plástico PS HIPPS que ofrece:

- 1- Menor costo de producción con mayores estándares de calidad.**
- 2- Tiempos significativamente cortos para fabricaciones en serie y grandes cantidades.**
- 3- Peso del 80% más liviano en comparación a la estructura metálica tradicional. Mejorando de esta forma la efectividad (costo y tiempo) en el embalaje y distribución.**

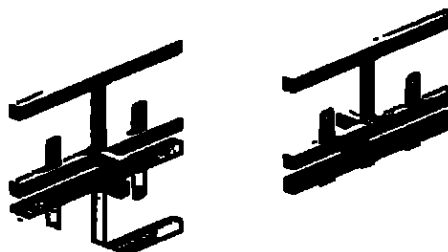
- 4- Altas resistencias mecánicas a l s golpes que puedan ser generados en el transporte o la instalación.
- 5- Facilidad en el Transporte ya que la pieza puede ir des-armada cuando el aviso es extradimensionado.
- 6- No necesita acabados como pintura, metalmecánica y no es atacado por la intemperie o corrosión.
- 7- Su diseño es muy versátil ya que posee una configuración tipo "ARMATODO", de armar y desarmar rápidamente sin necesidad de un conocimiento técnico especializado.
- 8- La cara del aviso (imagen impresa) puede ser manejado en sistema de sustratos flexibles (pánaflex, Hi flex, banner, pet, pvc etc) y también puede ser manejado con sistemas rígidos (acrílico, poliestirenos, policarbonatos, alucobond), sin necesitar modificaciones en las estructuras.
- 9- La cara del aviso puede ser reemplazada las veces que sean necesarias bien sea por sustrato flexible o rígido.
- 10- Su peso facilita la rápida instalación sobre superficies prefabricadas como dry wall, alucobond, enchapes arquitectónicos, superficies porosas y no porosas, ladrillos, bloques, concretos, etc.
- 11- Los avisos pueden ser fabricados a medidas específicas con formas paralelepípedas.

Los 8 (ocho) elementos de este sistema el cual es comprendido por piezas distintas básicamente son fabricadas bajo 2 (Dos) procesos industriales dependiendo de la pieza: INYECCION DE PLASTICO Y EXTRUSION DE PLASTICO.

Proceso de las piezas:

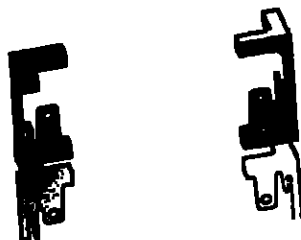
- 1- H-Cuerpo: Este elemento es usado para lograr los largos deseados en el Sistema Modular de Ensamble Estructural.

PROCESO: INYECCION



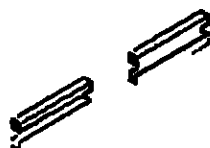
- 2- **Esquinero-Cuerpo**: Este elemento es usado en los límites del largo para dar el ángulo 90 grados y continuar la configuración para cerrar el sistema usando el elemento H-Cuerpo en forma paralelepípeda.

PROCESO: INYECCION



- 3- **Extensores**: Este elemento es ensamblado con el elemento H-Cuerpo para soportar las fuerzas de tensión entre elementos paralelos del cuerpo H-Cuerpo. Dichos extensores deben ser cortados a la medida necesaria.

PROCESO: EXTRUSION



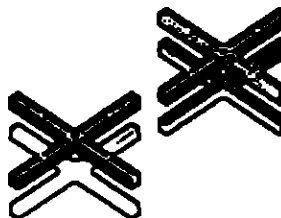
- 4- **Tarugo-Sencillo**: Este elemento es el conector entre los elementos del Grupo de Cuerpo. Funciona como "macho" conector.

PROCESO: INYECCION



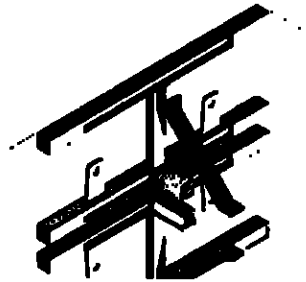
- 5- **Tarugo-Cruz**: Este elemento funciona como conector entre el elemento Extensor y los elementos cuerpo para soportar fuerzas paralelas y perpendiculares de tensión.

PROCESO: INYECCION



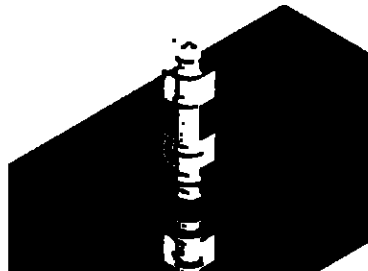
6- PieAmigo-Soporte: Este elemento funciona como contra fuerza ubicado en diagonal entre la H-Cuerpo y el Extensor.

PROCESO: INYECCION



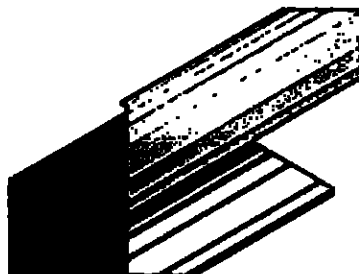
7- Esquinero Cantonera para acabado Exterior: Este elemento funciona como Tapa de acabado estético para cubrir el Esquinero-Cuerpo y que sirve de ensamble para el Perfil de Cantonera.

PROCESO: INYECCION



8- Perfil de Cantonera: Este elemento funciona como tapa de acabado estético para cubrir los elementos H-Cuerpo ensamblado en los límites con el Esquinero Cantonera.

PROCESO: EXTRUSION



El material del cual está elaborado el sistema se encuentra descrito bajo la siguiente conclusión:

MATERIAL : PS HIPPS (Poliestireno Alto Impacto)

Este Poliestireno Alto Impacto es un material Plástico económico y resistente constituido por Polímero Vinílico obtenido a partir de los monómeros vinílicos que son químicamente una cadena compuesta de carbono-carbono lo cual presta la cualidad de elasticidad y resistencia en el plástico. Esta cadena es reforzada según el tipo de monómero la cual clasifica el plástico, en este caso tenemos el monómero Estireno que

prácticamente actúa como el Activador del plástico para que sea elástico-rígido y resistente.

Este plástico finalmente nos ofrece para el desarrollo del **SISTEMA MODULAR DE ENSAMBLE ESTRUCTURAL PARA CAJAS DE LUZ PUBLICITARIAS** una respuesta positiva y 100% funcional para la finalidad a cumplir con los requerimientos que exige una estructura para aviso luminoso.

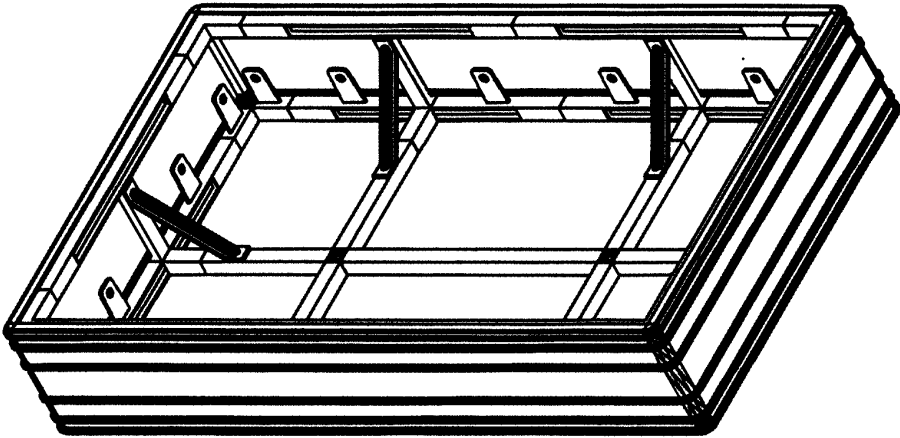
PROPIEDADES:

- Deformación a temperaturas a partir de los 120 grados centígrados.
- Alta resistencia al impacto.
- Alta resistencia de elongación.
- Buena procesabilidad.
- Estabilidad térmica.
- Fácil pigmentación.
- Resistencia a las grasas (polución, rayos UV)
- Ignífugo.
- Impermeable.
- Inerte y no tóxico.
- Reciclable.
- Es aislante térmico y eléctrico.
- Estable dimensionalmente.

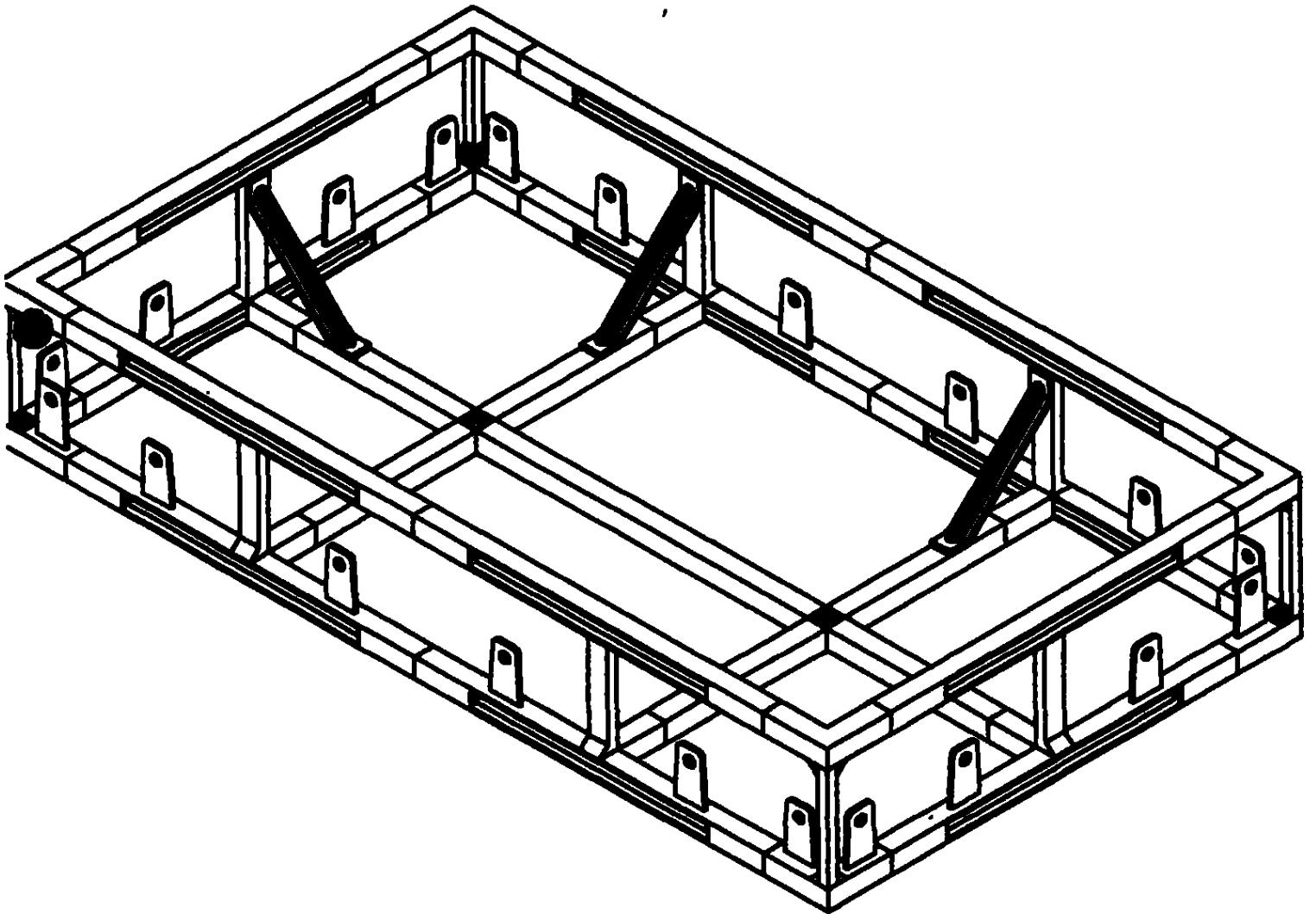
De esta manera se concluye el capítulo de REIVINCACIONES, para el Modelo de Utilidad.

14

**EJEMPLO DE ENSAMBLE CON
PIEZAS EXTERIORES**

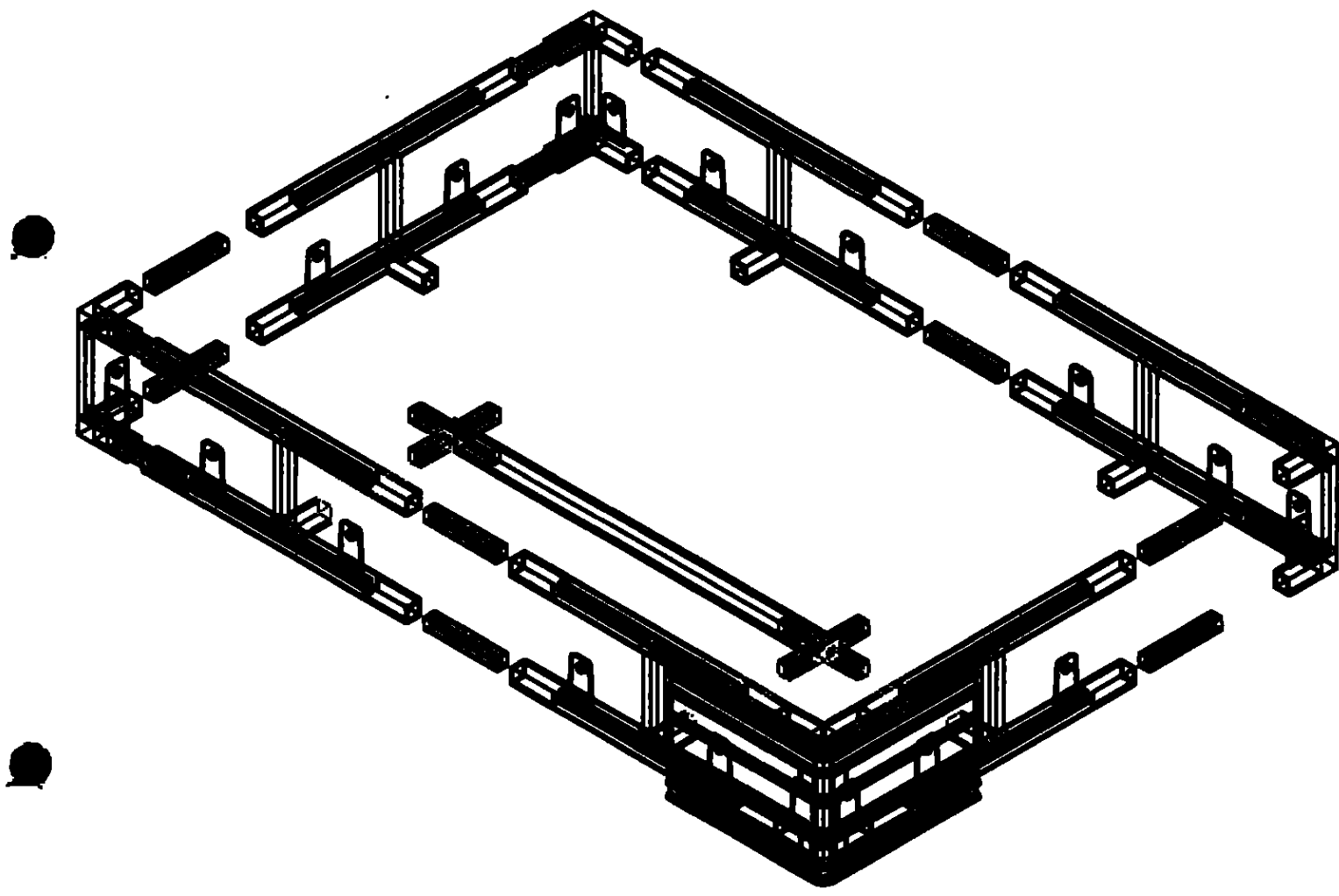


EJEMPLO DE ENSAMBLE SIN PIEZAS EXTERIORES



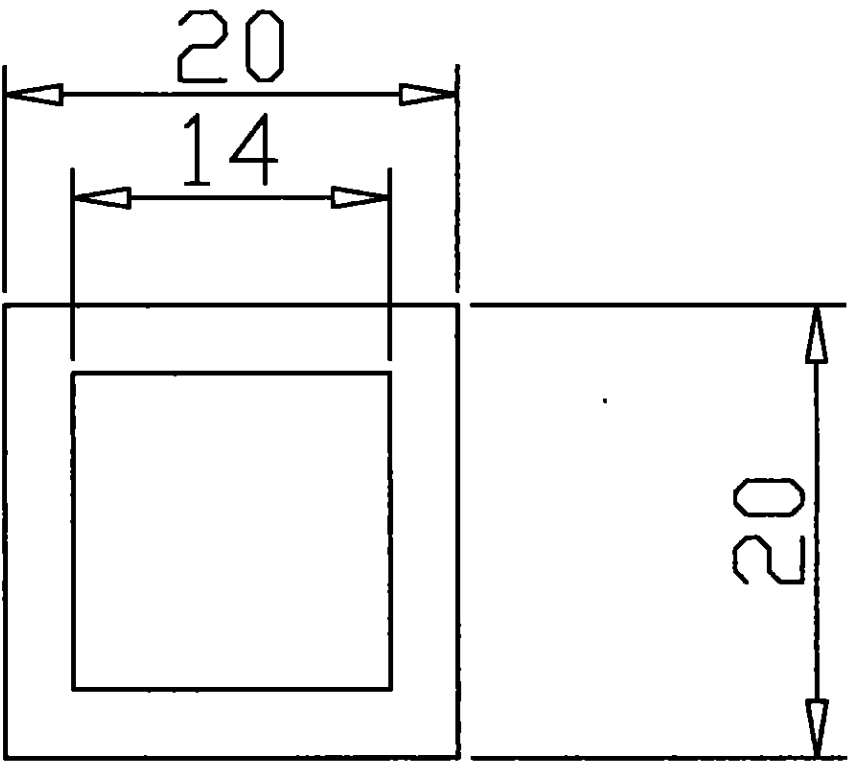
16

**EJEMPLO DE ENSAMBLE EN
CONJUNTO COMPLETO
ISOMETRICO ALAMBRICO**



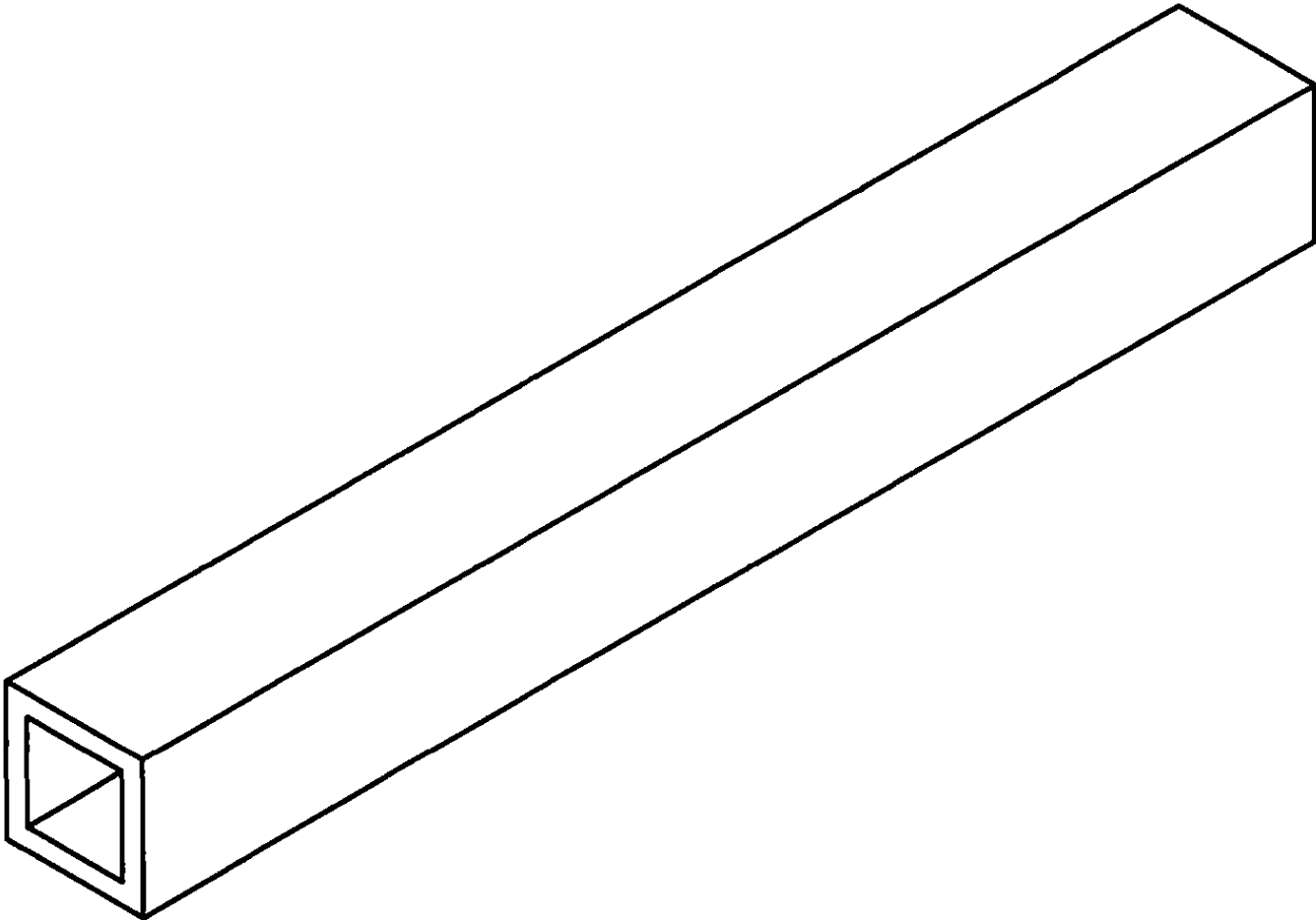
NOMBRE DE LA PIEZA	EXTENSION
VISTA	FRONTAL
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	AMARILLO
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO

Tiras de 6 (sels) metros



NOMBRE DE LA PIEZA	EXTENSION
VISTA	ISOMETRICA IZQUIERDA
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	AMARILLO
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO

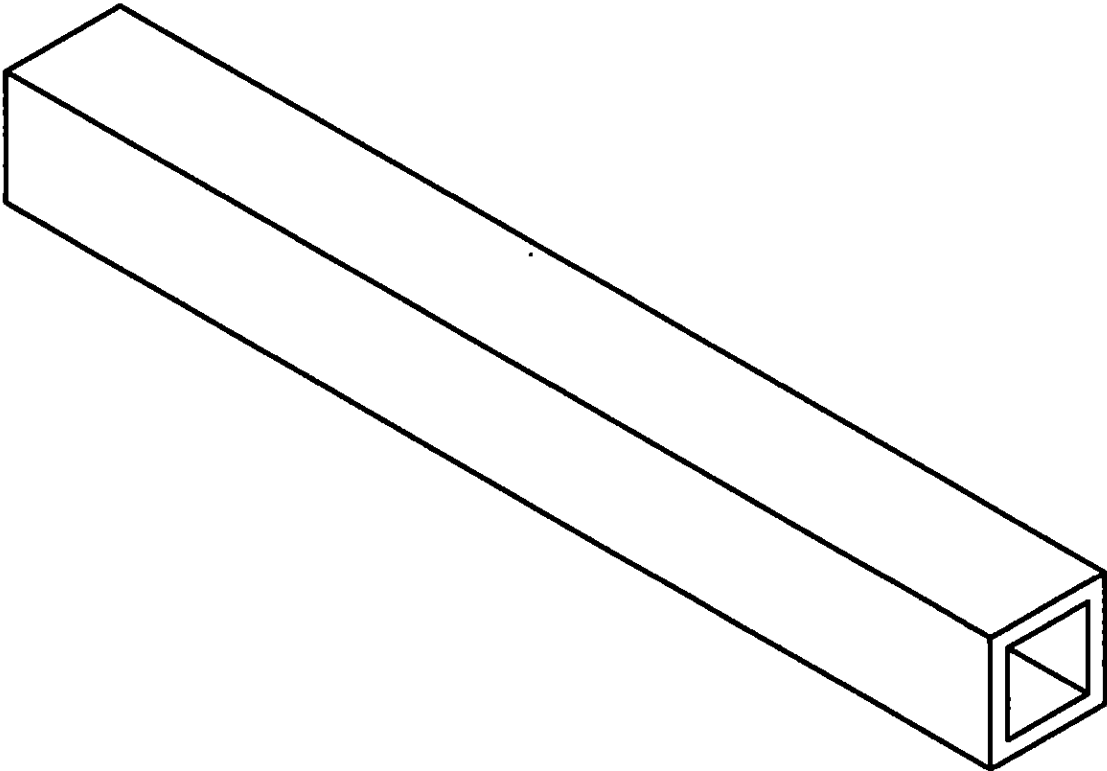
Tiras de 6 (sels) metros



NOMBRE DE LA PIEZA	EXTENSION
VISTA	ISOMETRICA DERECHA
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	AMARILLO
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO

19

Tiras de 6 (sels) metros



NOMBRE DE LA PIEZA	EXTENSION
VISTA	SUPERIOR
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	AMARILLO
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO

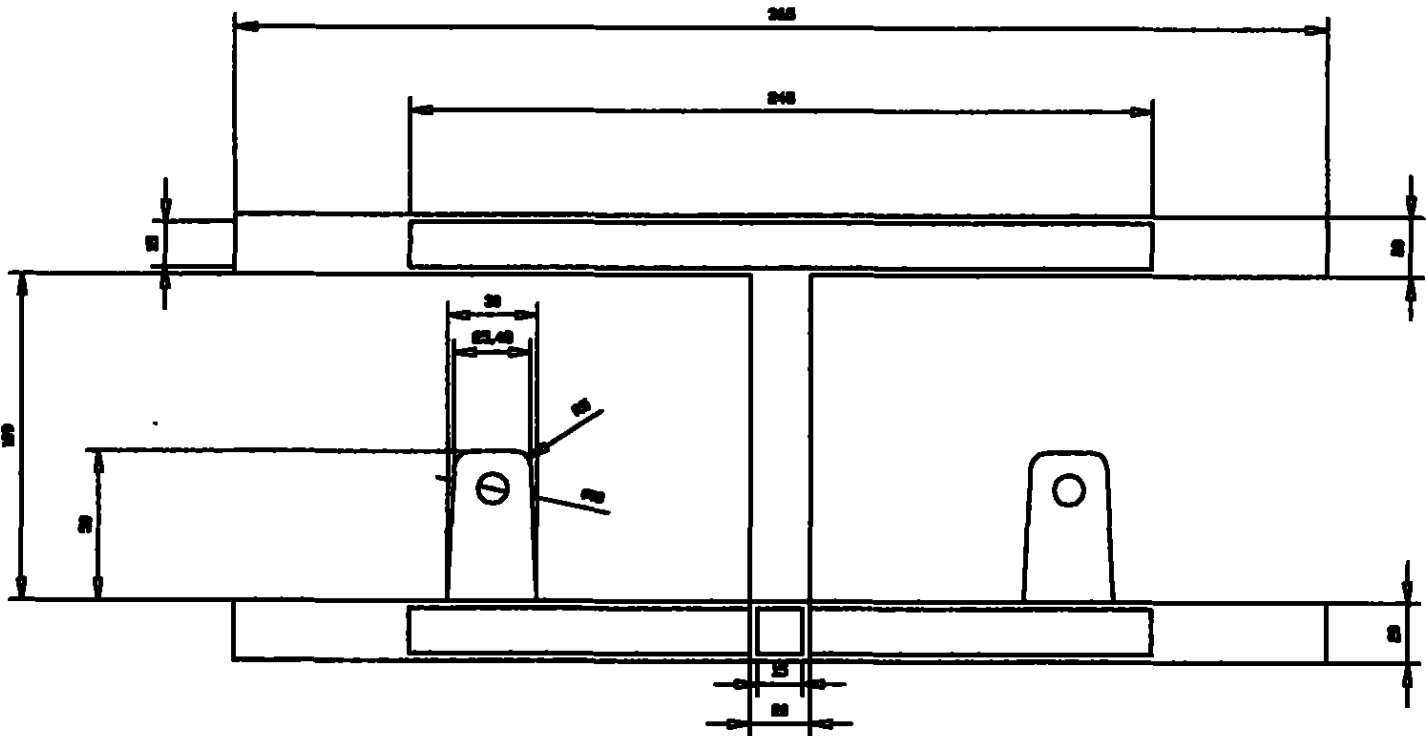
20

Tiras de 6 (sels) metros

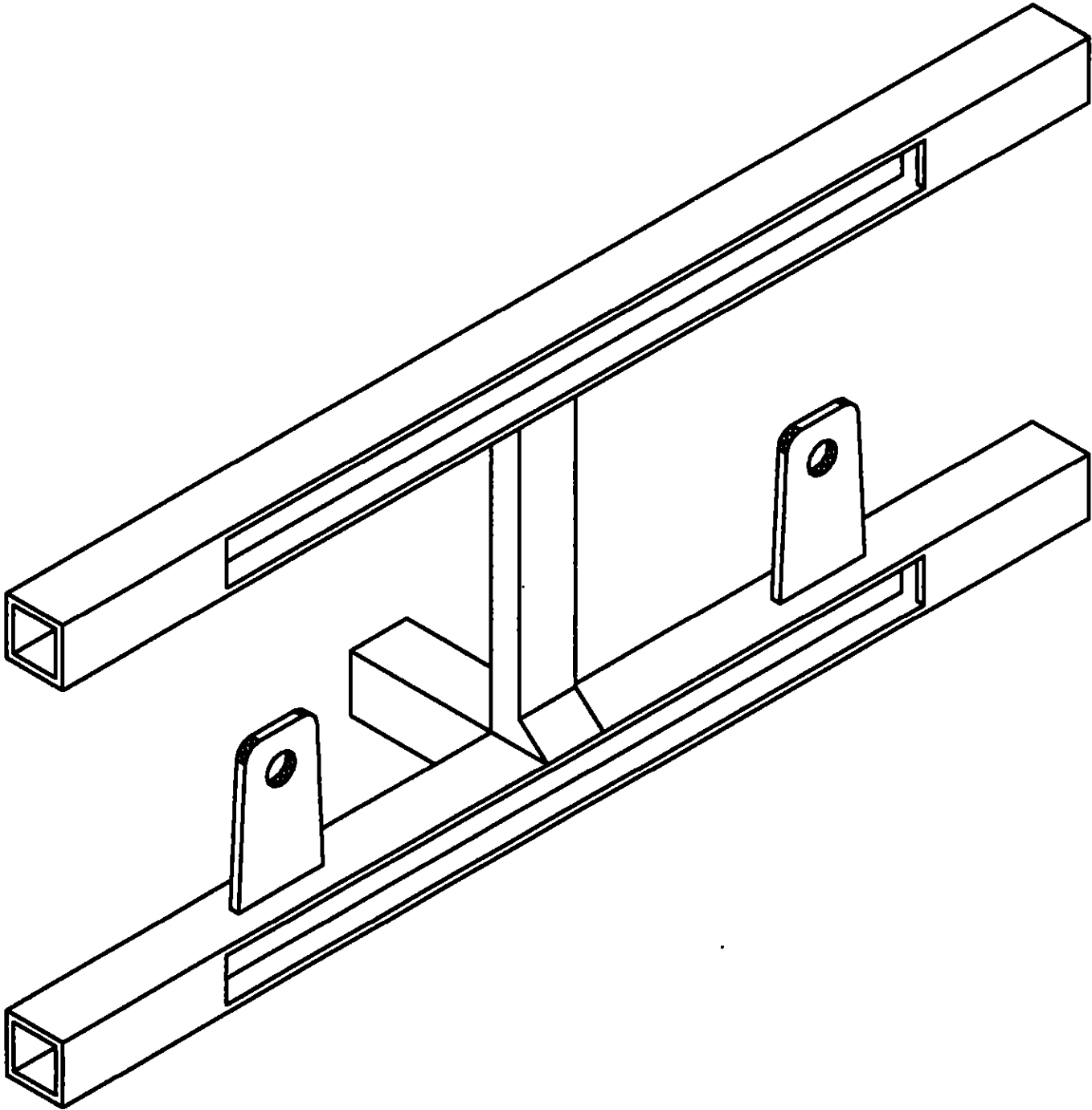


NOMBRE DE LA PIEZA	CUERPO H
VISTA	FRONTAL
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	BLANCO
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO

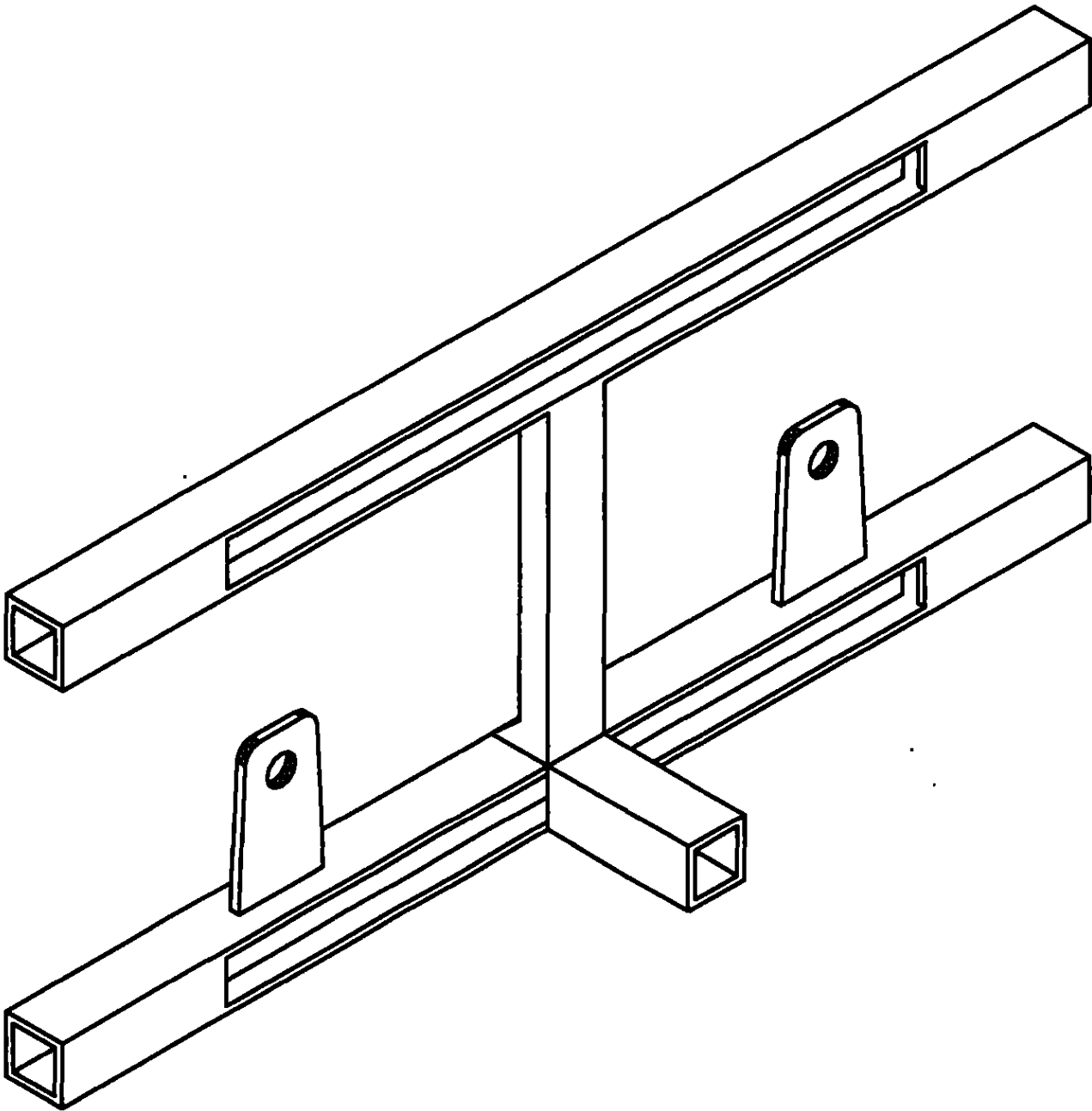
21



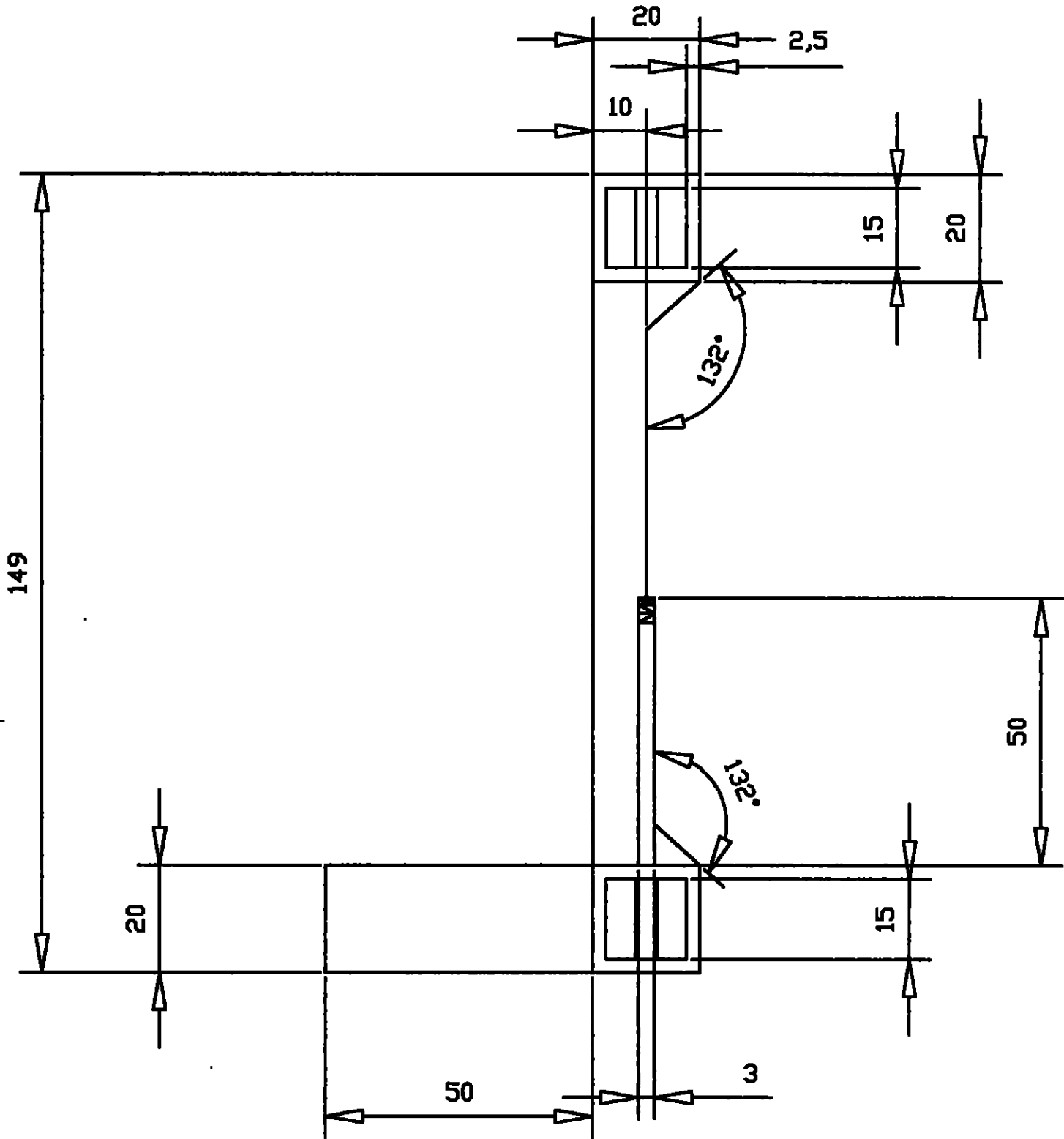
NOMBRE DE LA PIEZA	CUERPO H
VISTA	ISOMETRICA DERECHA
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	BLANCO
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO



NOMBRE DE LA PIEZA	CUERPO H
VISTA	ISOMETRICA IZQUIERDA
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	BLANCO
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO

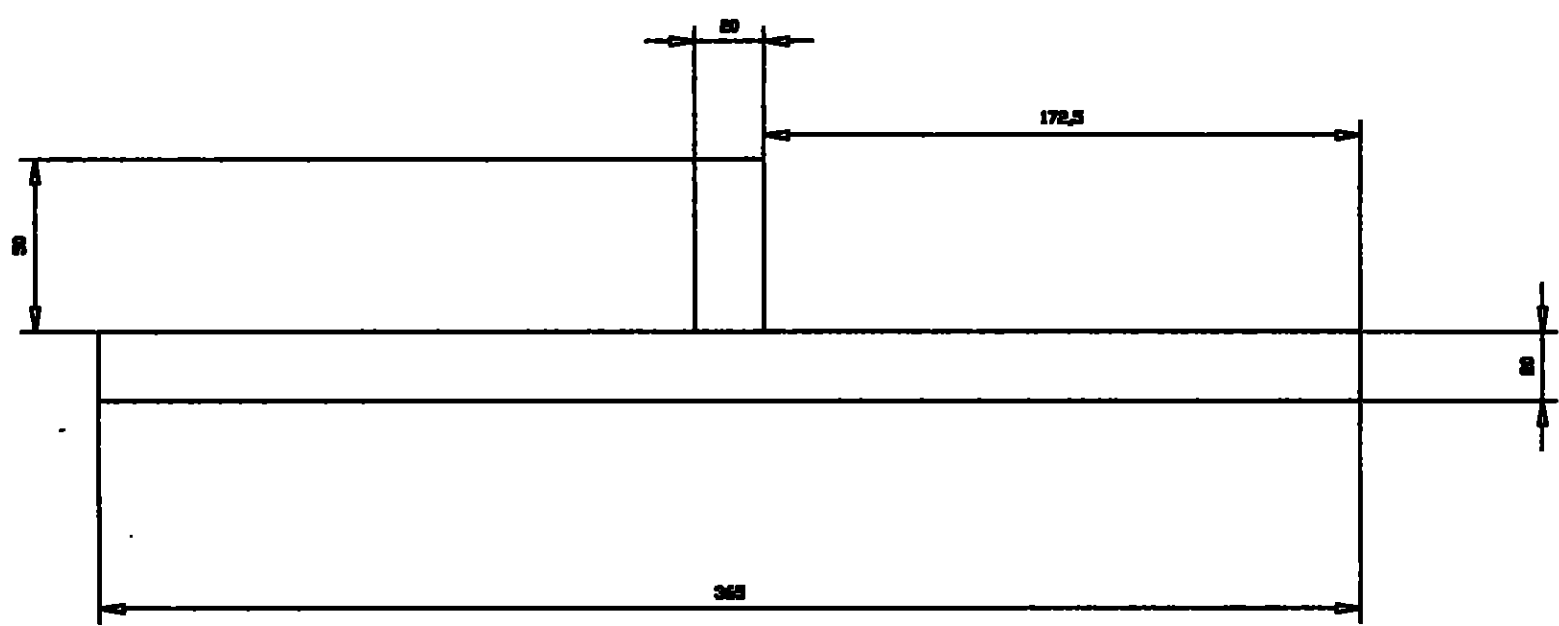


NOMBRE DE LA PIEZA	CUERPO H
VISTA	LATERAL DERECHA
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	BLANCO
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO



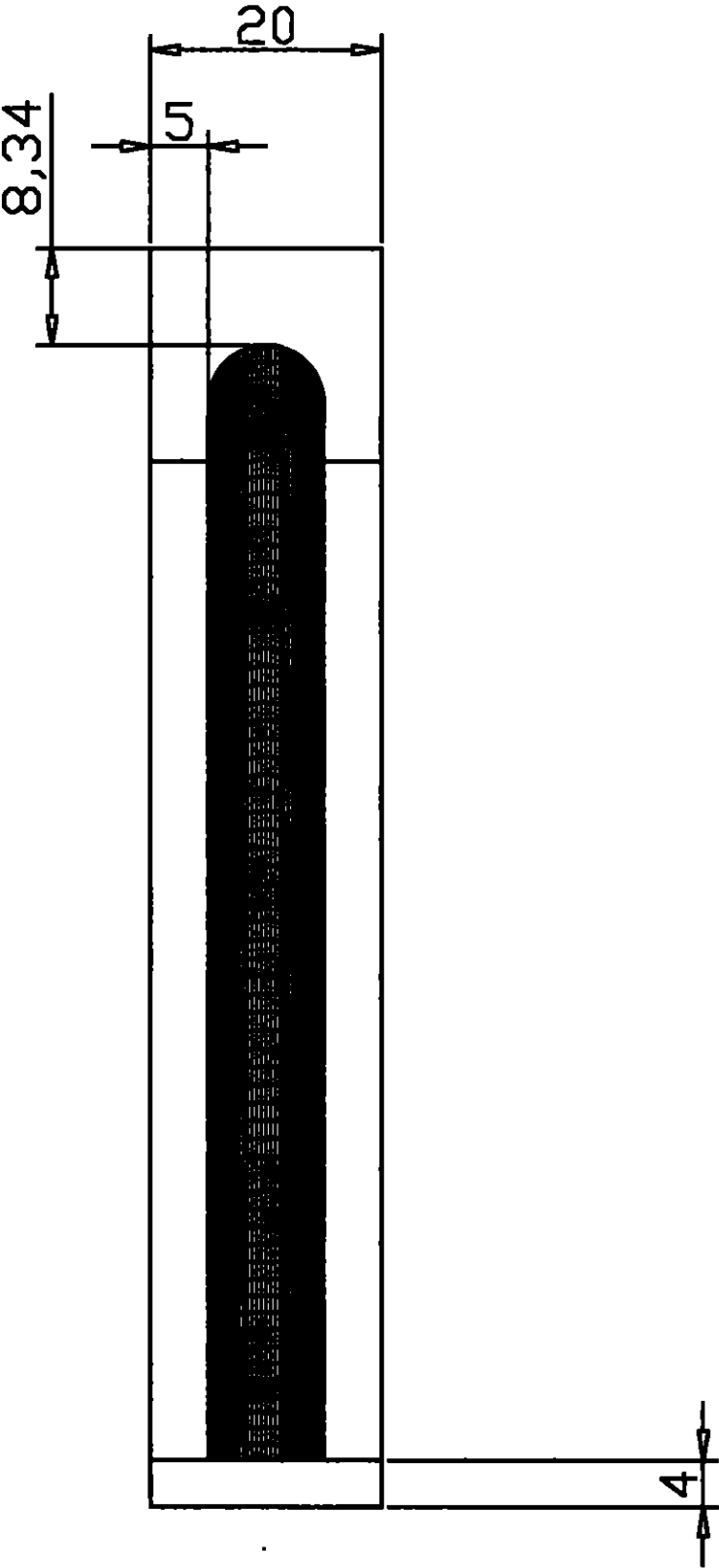
NOMBRE DE LA PIEZA	CUERPO H
VISTA	SUPERIOR
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	BLANCO
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO

25



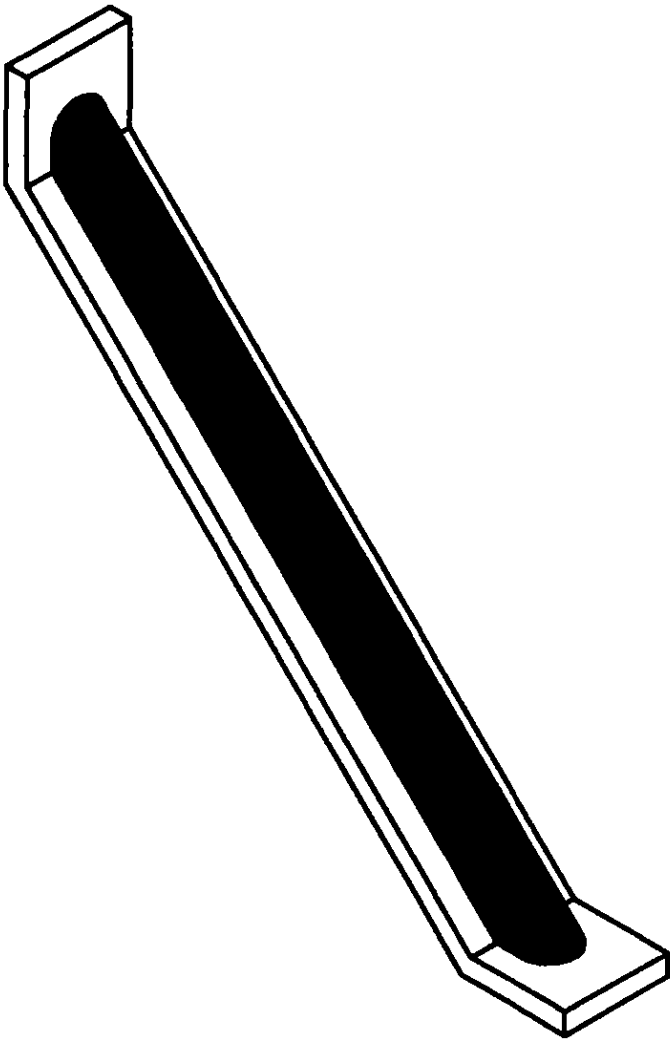
NOMBRE DE LA PIEZA	PIE AMIGO
VISTA	FRONTAL
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	AZUL REY
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO

26

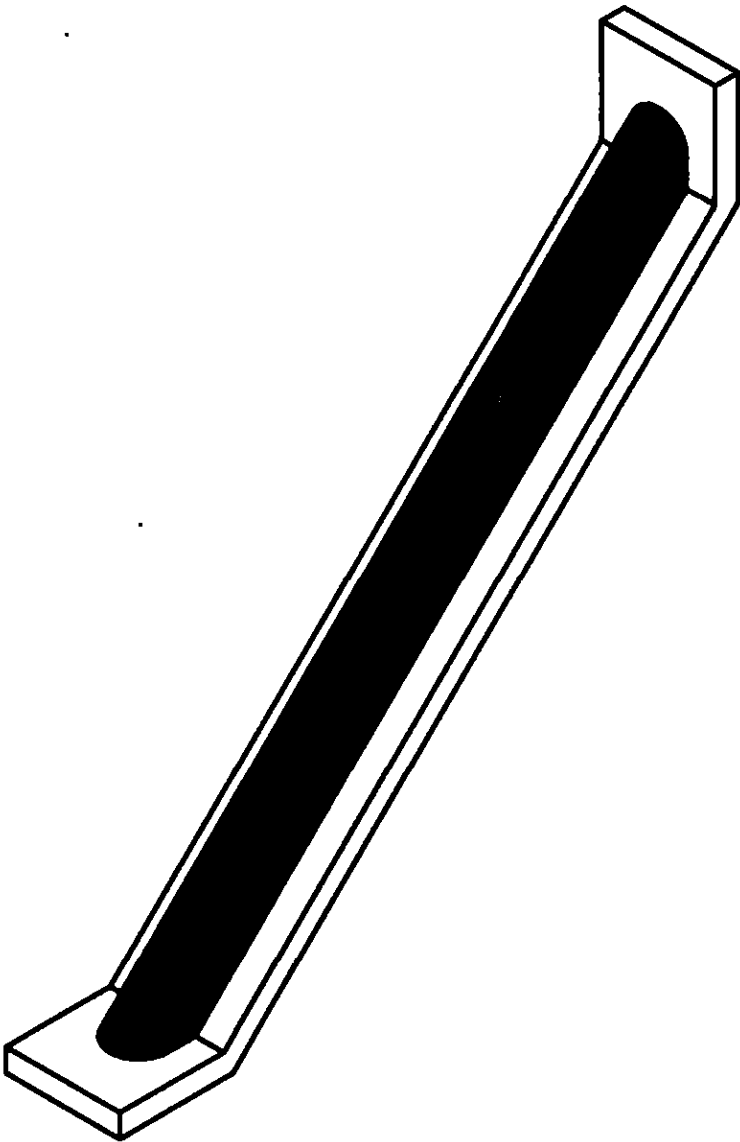


NOMBRE DE LA PIEZA	PIE AMIGO
VISTA	ISOMETRICA DERECHA
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	AZUL REY
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO

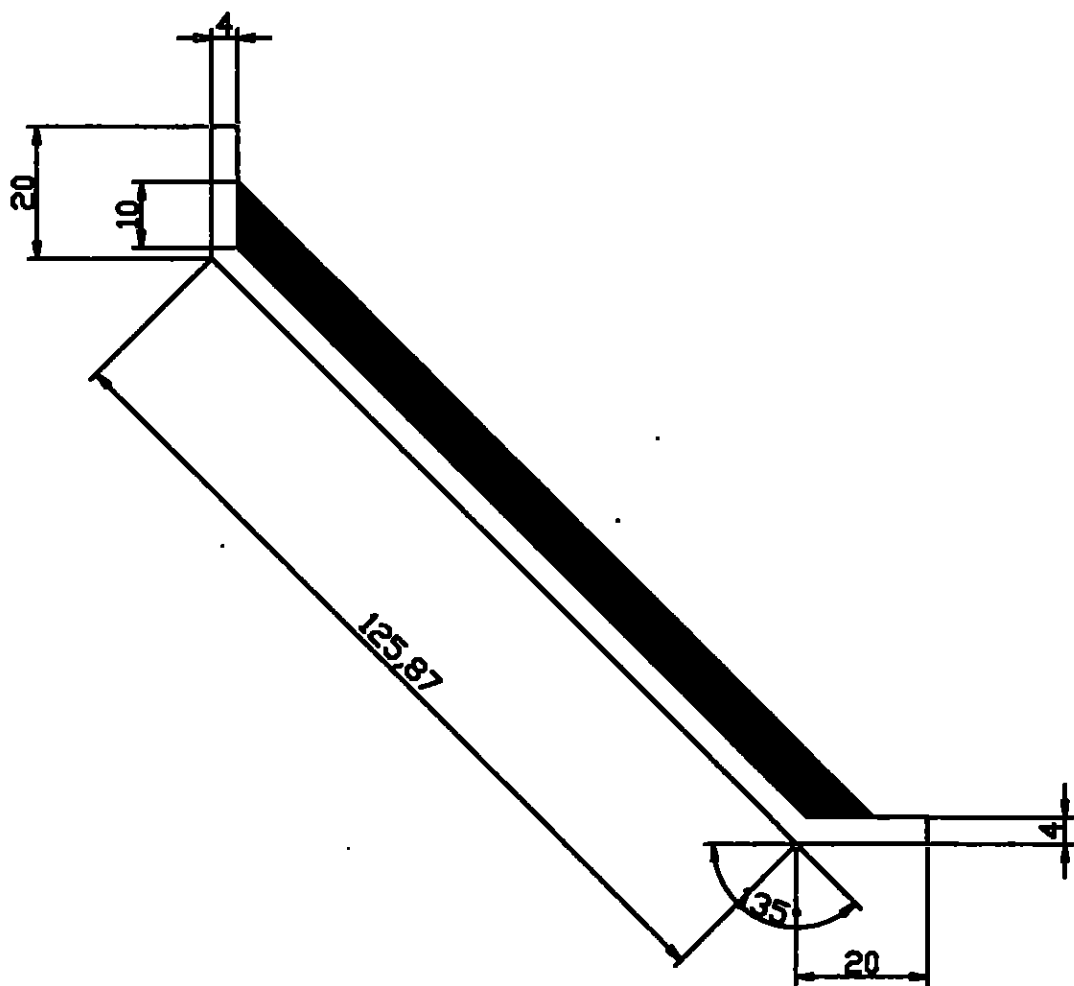
27



NOMBRE DE LA PIEZA	PIE AMIGO
VISTA	ISOMETRICA IZQUIERDA
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	AZUL REY
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO

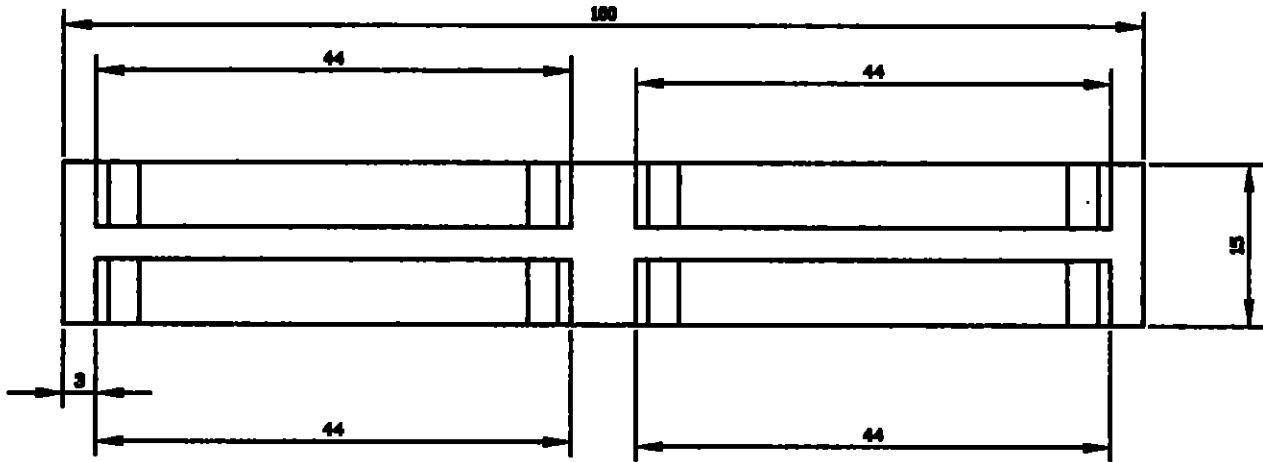


NOMBRE DE LA PIEZA	PIE AMIGO
VISTA	LATERAL DERECHA
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	AZUL REY
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO



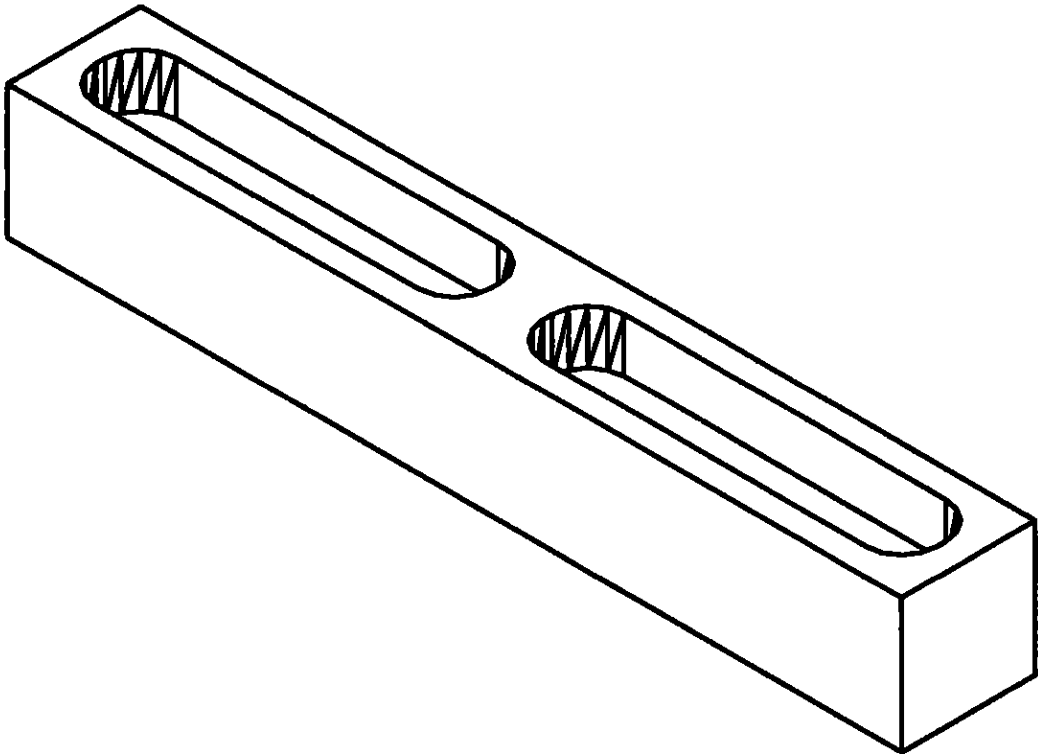
NOMBRE DE LA PIEZA	TARUGO
VISTA	LATERAL DERECHA
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	VIOLETA
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO

30



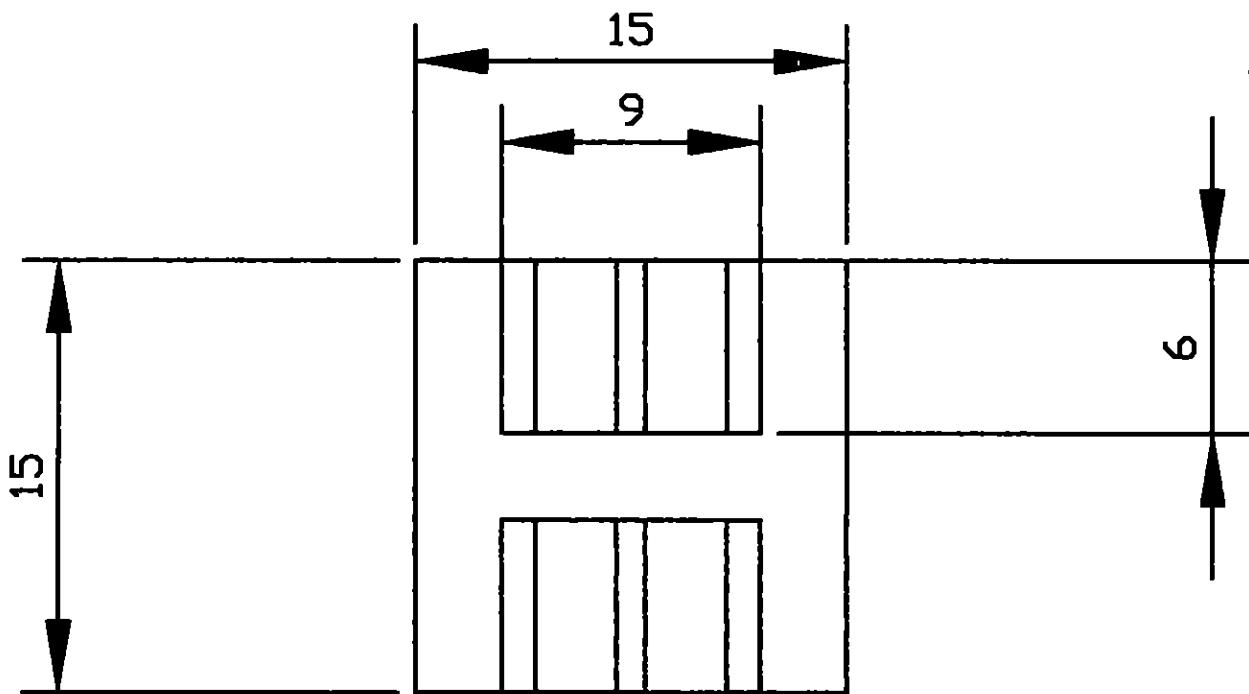
NOMBRE DE LA PIEZA	TARUGO
VISTA	ISOMETRICA
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	VIOLETA
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO

3/



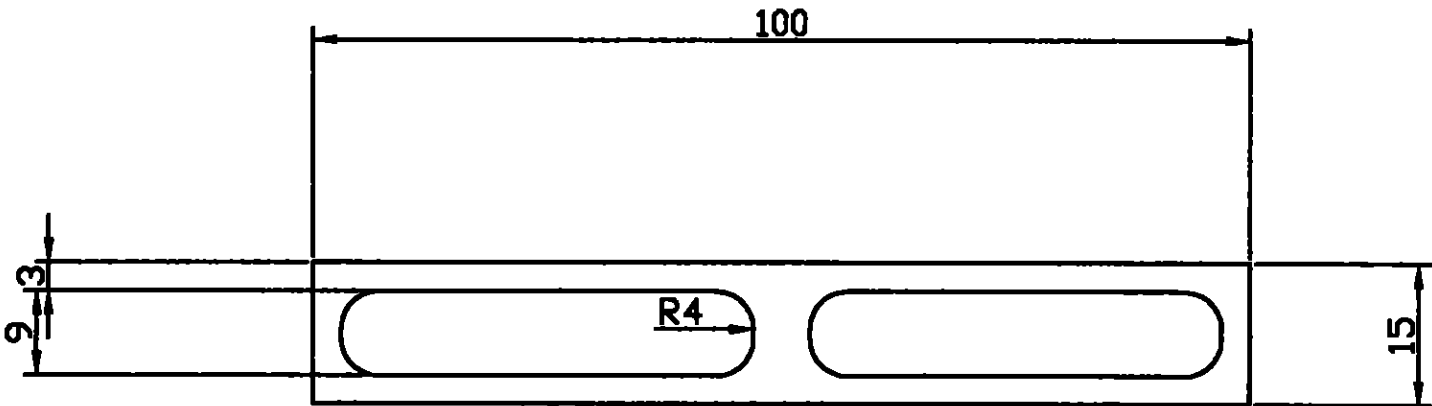
NOMBRE DE LA PIEZA	TARUGO
VISTA	FRONTAL
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	VIOLETA
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO

32



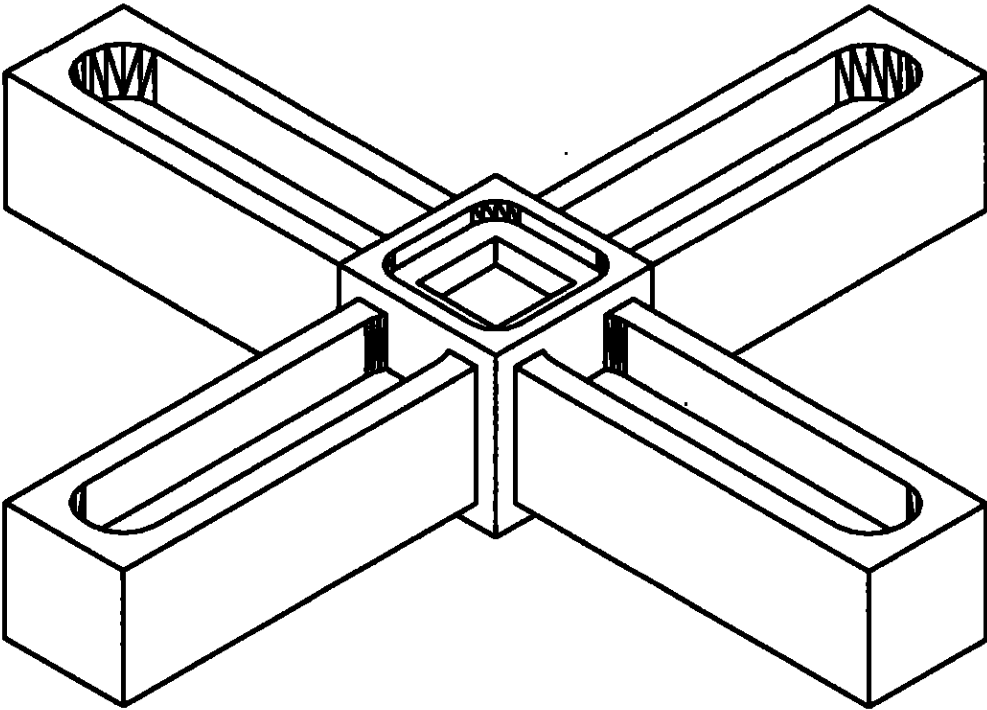
NOMBRE DE LA PIEZA	TARUGO
VISTA	SUPERIOR
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	VIOLETA
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO

33



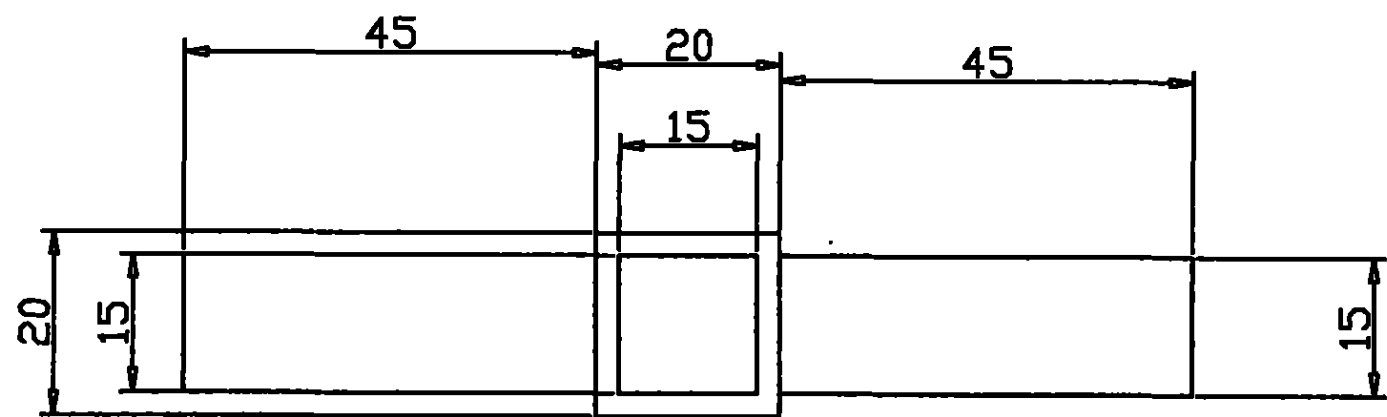
NOMBRE DE LA PIEZA	TARUGO CRUZ
VISTA	ISOMETRICA
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	VIOLETA
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO

34



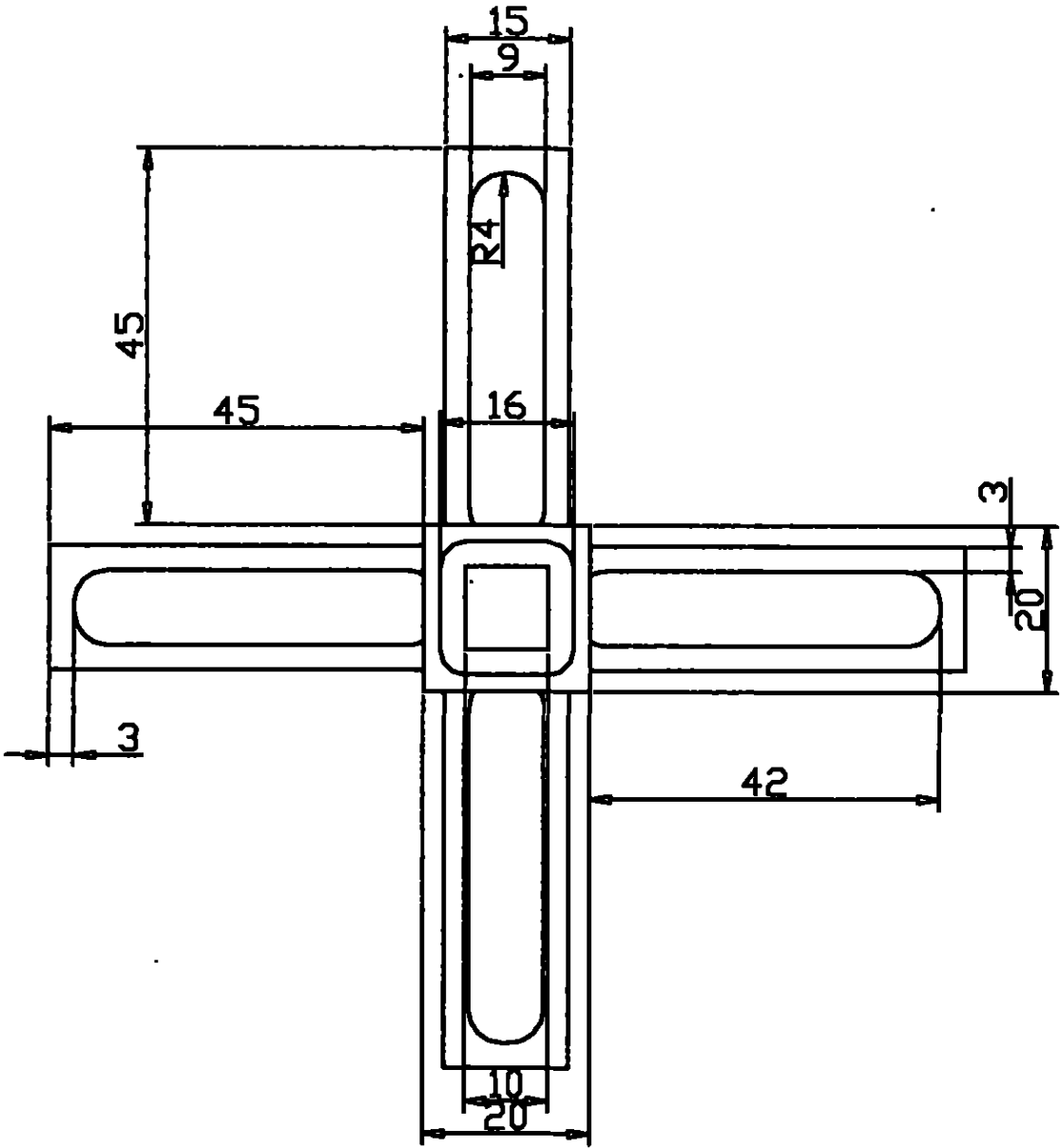
NOMBRE DE LA PIEZA	TARUGO CRUZ
VISTA	LATERAL DERECHA
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	VIOLETA
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO

3r



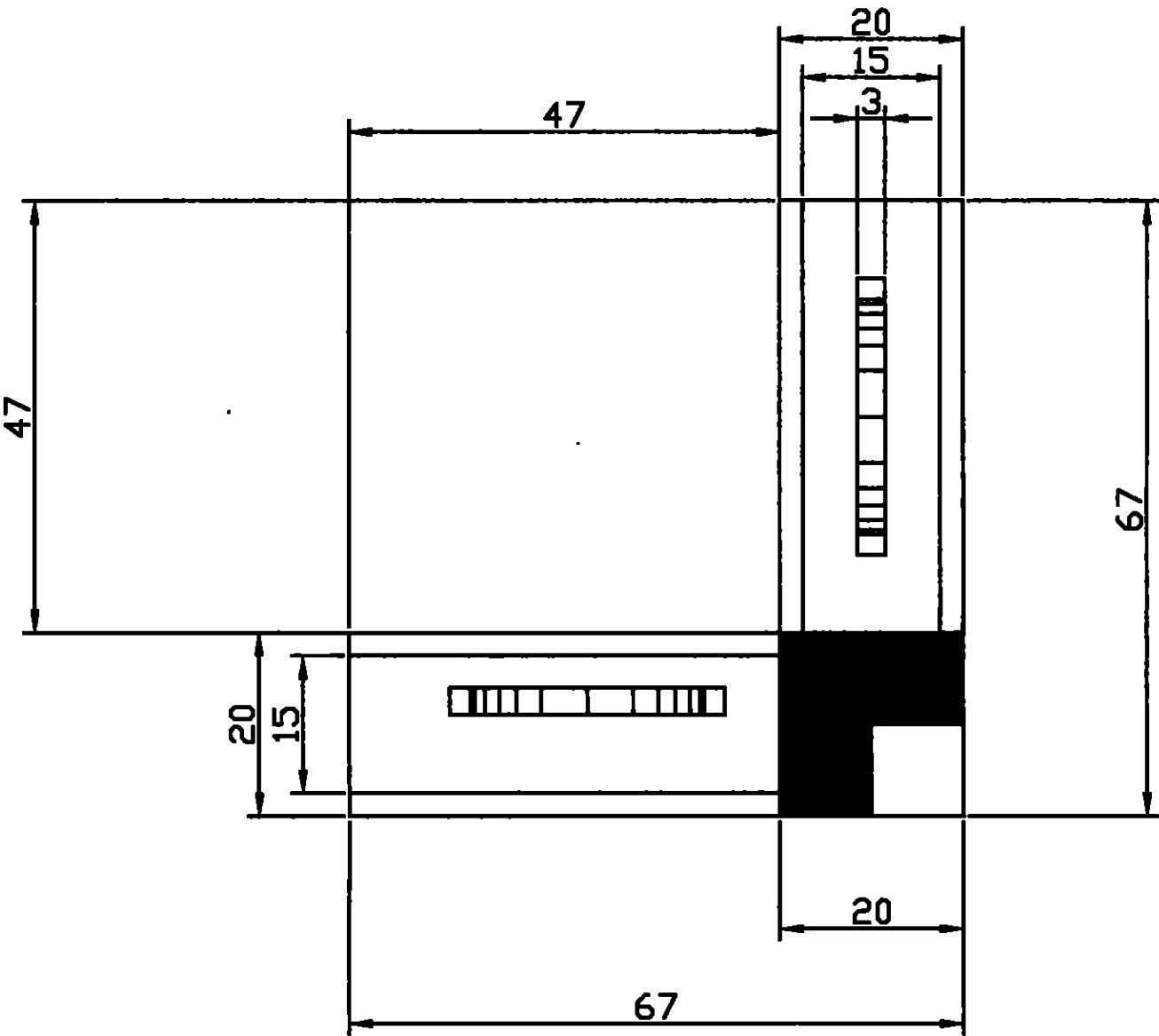
NOMBRE DE LA PIEZA	TARUGO CRUZ
VISTA	SUPERIOR
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	VIOLETA
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO

36



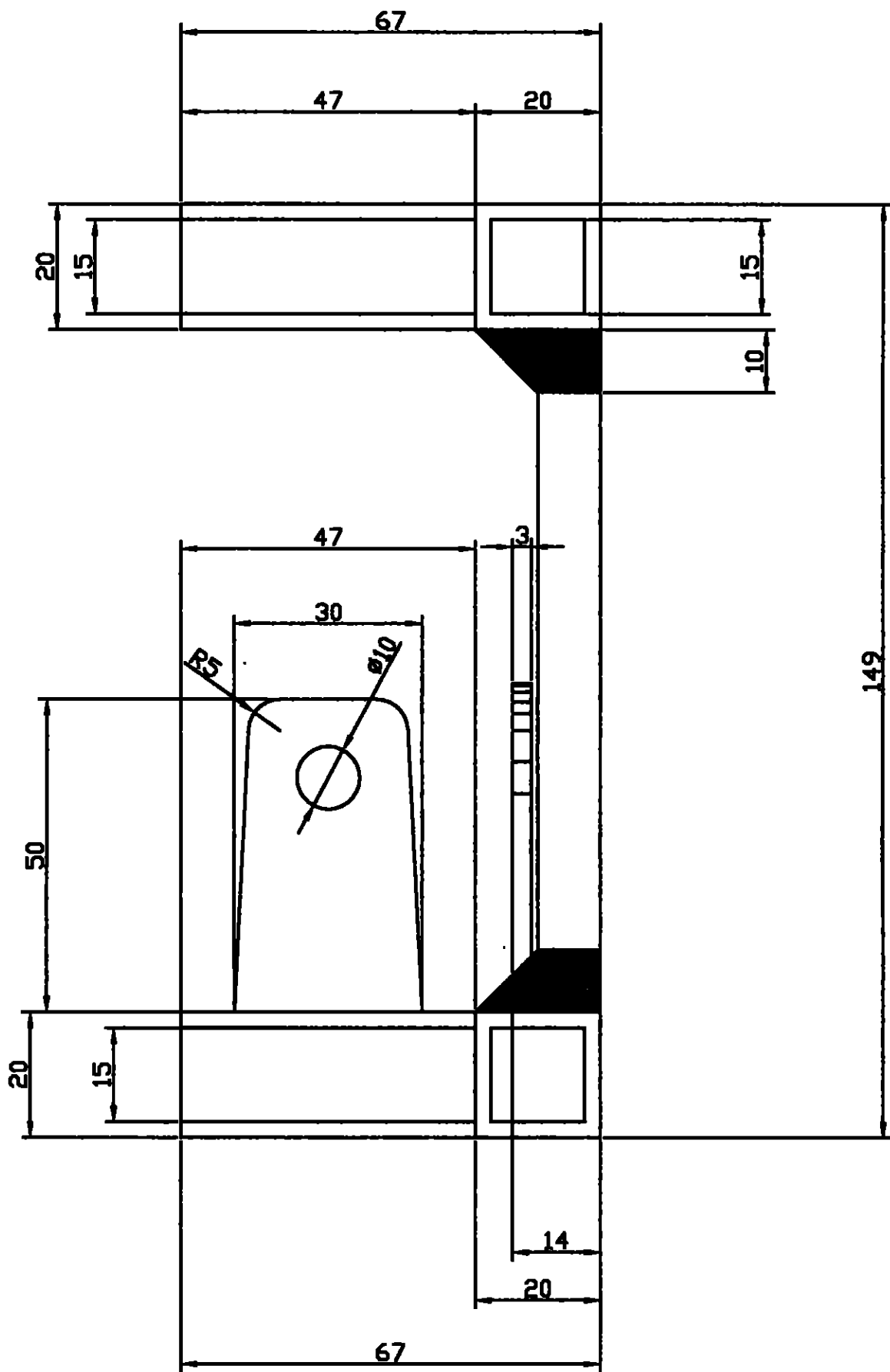
NOMBRE DE LA PIEZA	ESQUINERO
VISTA	SUPERIOR
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	AZUL REY
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO

32



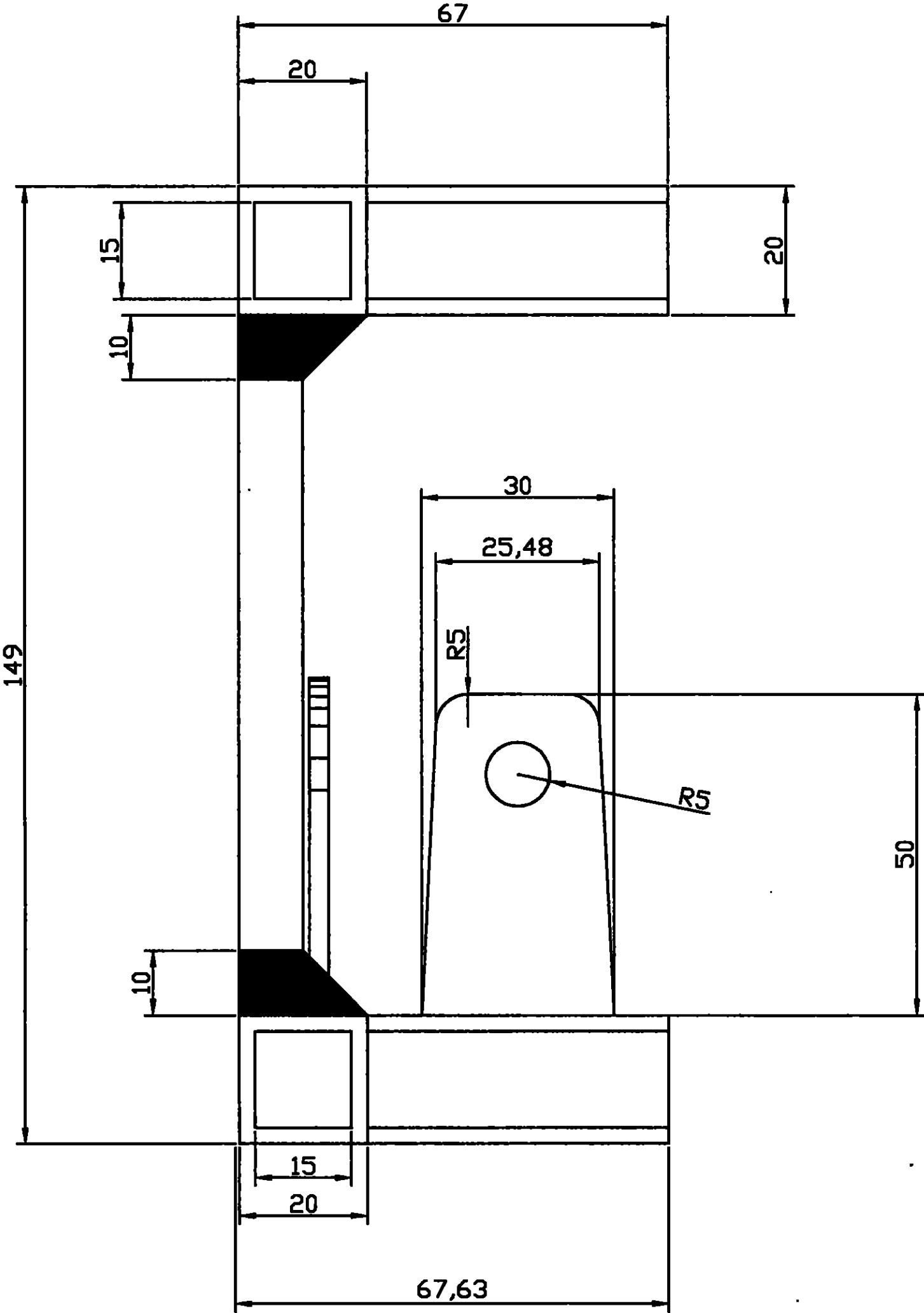
NOMBRE DE LA PIEZA	ESQUINERO
VISTA	LATERAL DERECHA
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	AZUL REY
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO

38

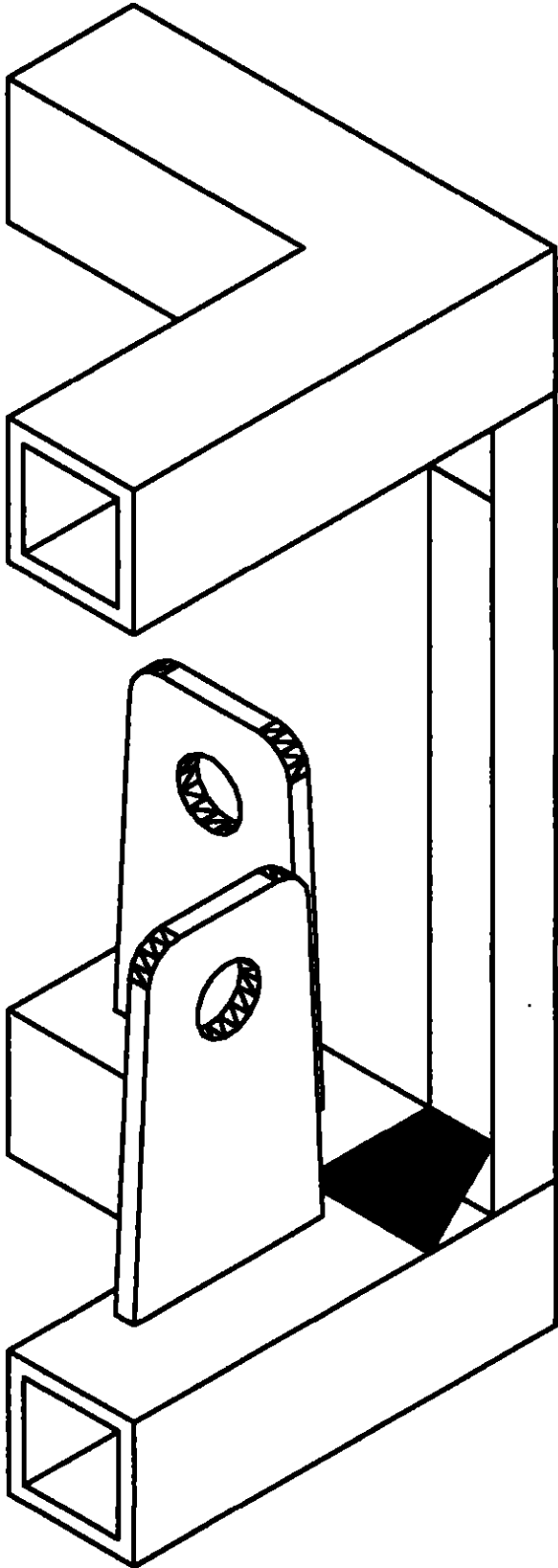


NOMBRE DE LA PIEZA	ESQUINERO
VISTA	FRONTAL
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	AZUL REY
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO

37

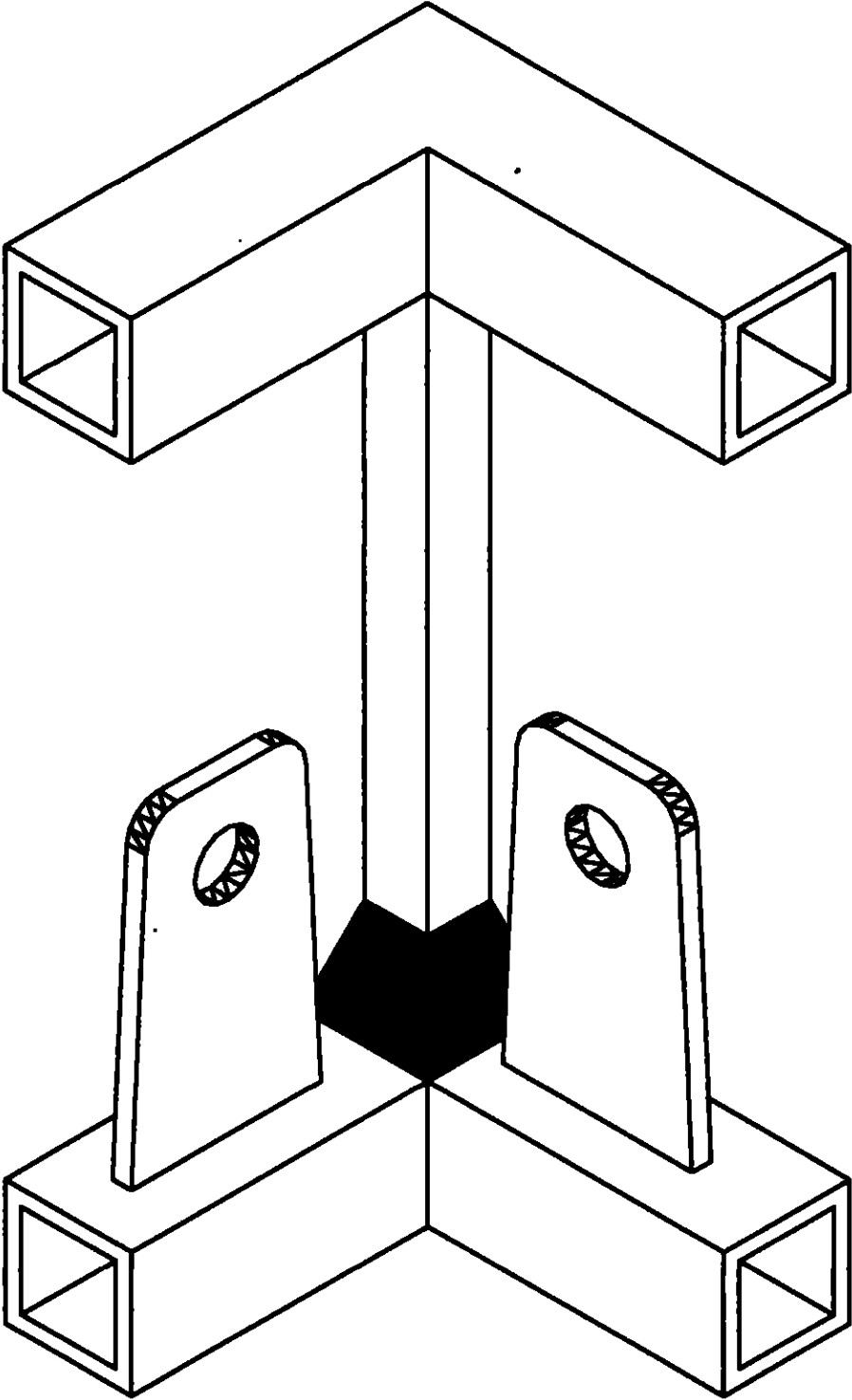


NOMBRE DE LA PIEZA	ESQUINERO
VISTA	ISOMETRICA
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	AZUL REY
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO

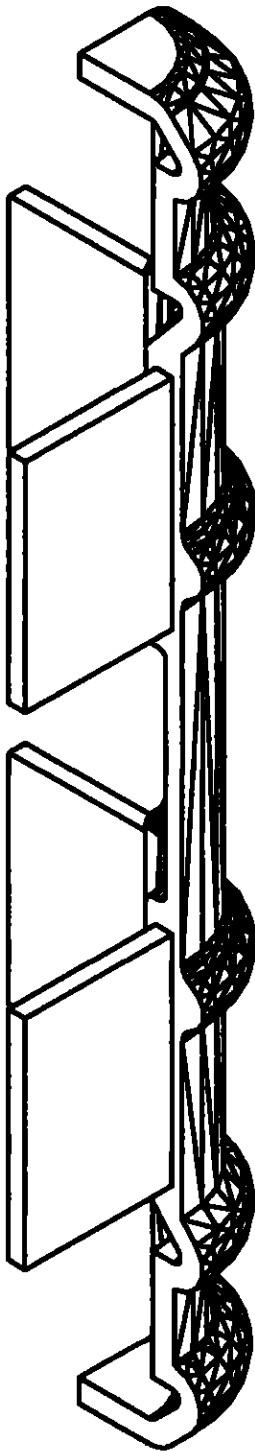


NOMBRE DE LA PIEZA	ESQUINERO
VISTA	ISOMETRICA
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	AZUL REY
MATERIAL	PS ALTO IMPACTO

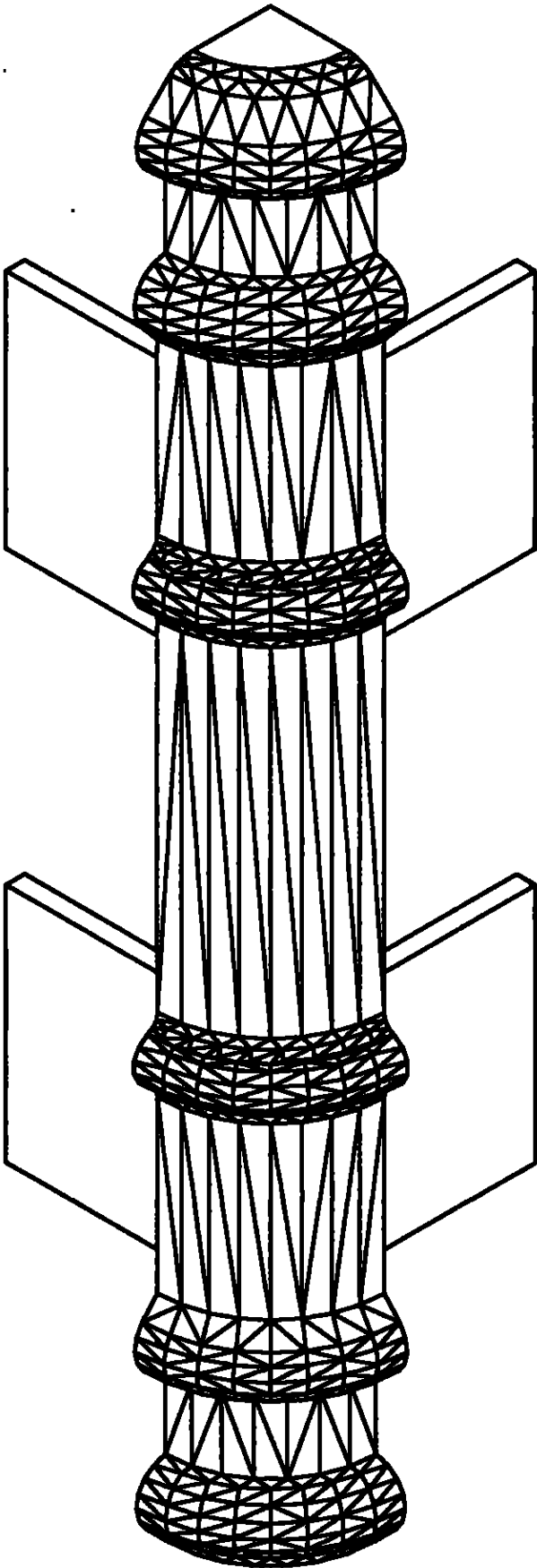
4/



NOMBRE DE LA PIEZA	ESQUINA CANTONERA
VISTA	ISOMETRICA DERECHA
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	GRIS OSCURO
MATERIAL	PVC

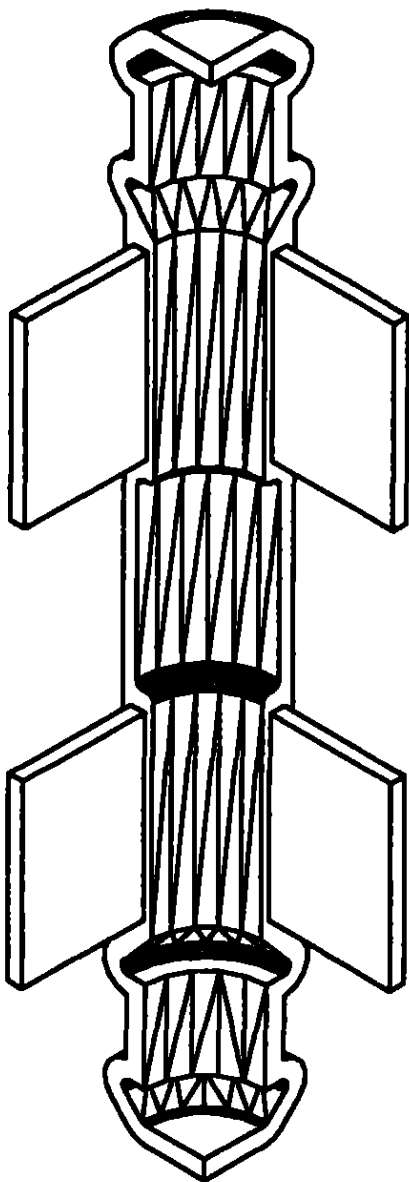


NOMBRE DE LA PIEZA	ESQUINA CANTONERA
VISTA	ISOMETRICA CENTRAL POSTERIOR
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	GRIS OSCURO
MATERIAL	PVC



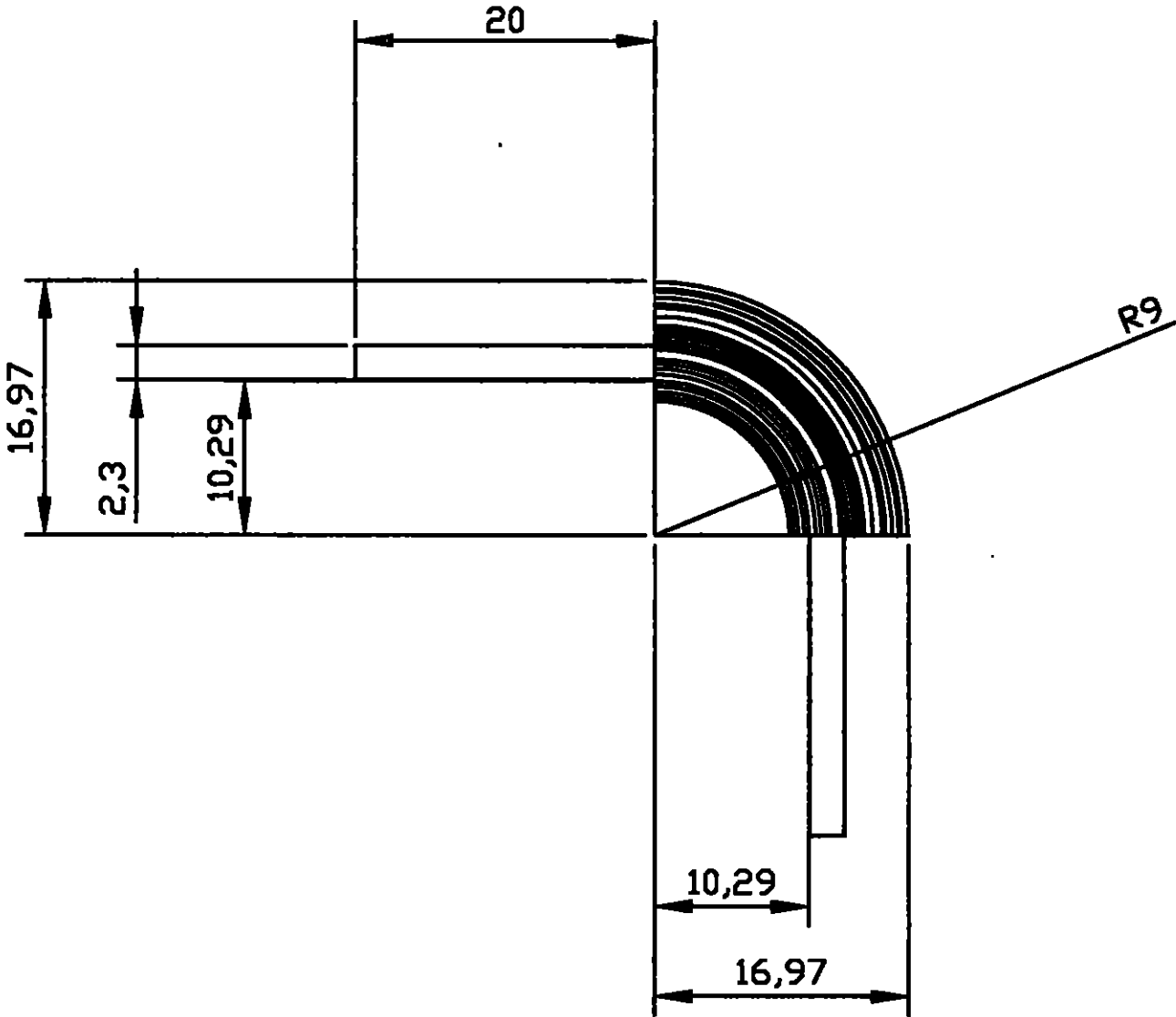
NOMBRE DE LA PIEZA	ESQUINA CANTONERA
VISTA	ISOMETRICA CENTRAL ANTERIOR
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	GRIS OSCURO
MATERIAL	PVC

40



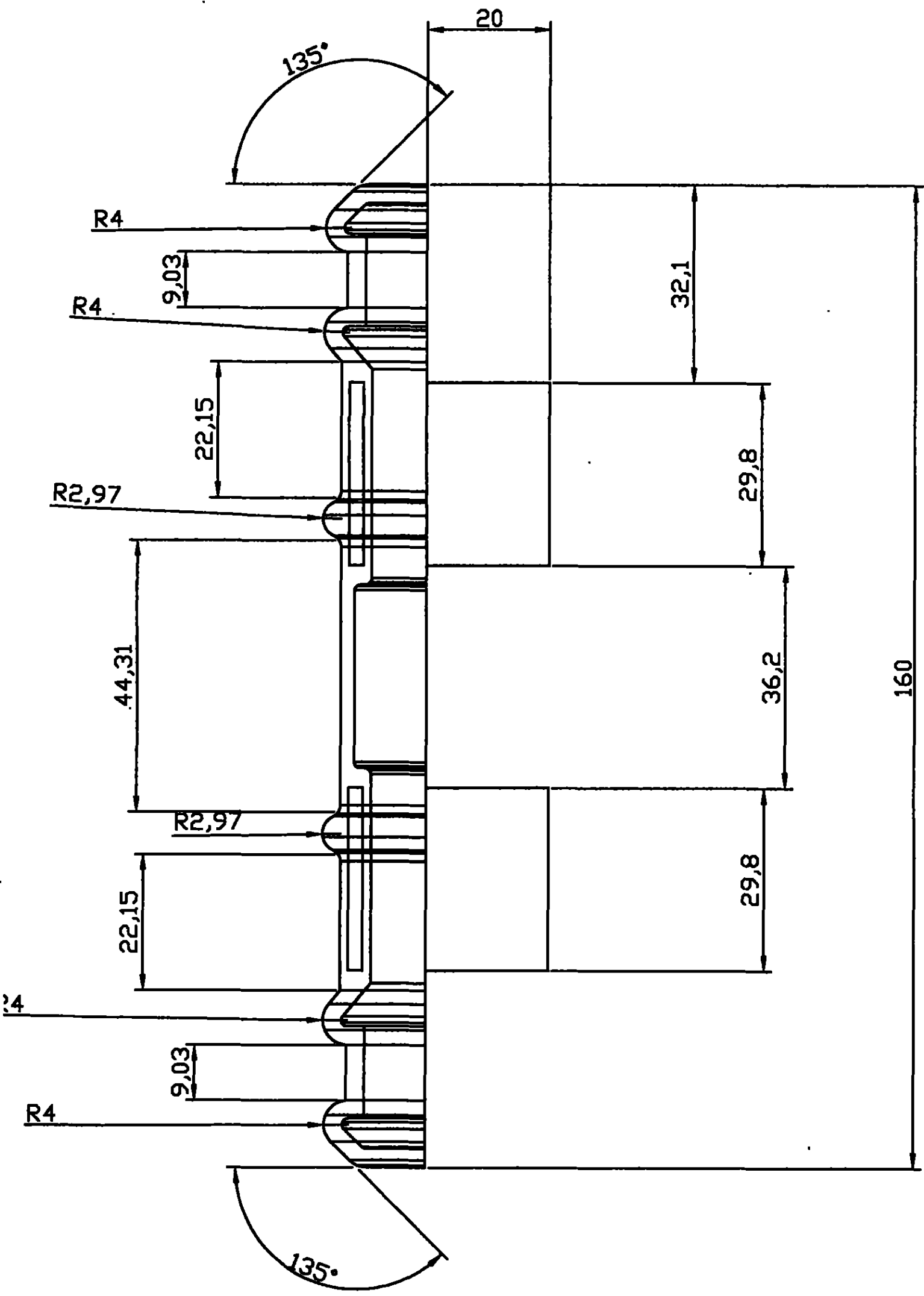
NOMBRE DE LA PIEZA	ESQUINA CANTONERA
VISTA	SUPERIOR
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	GRIS OSCURO
MATERIAL	PVC

45



NOMBRE DE LA PIEZA	ESQUINA CANTONERA
VISTA	FRONTAL
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	GRIS OSCURO
MATERIAL	PVC

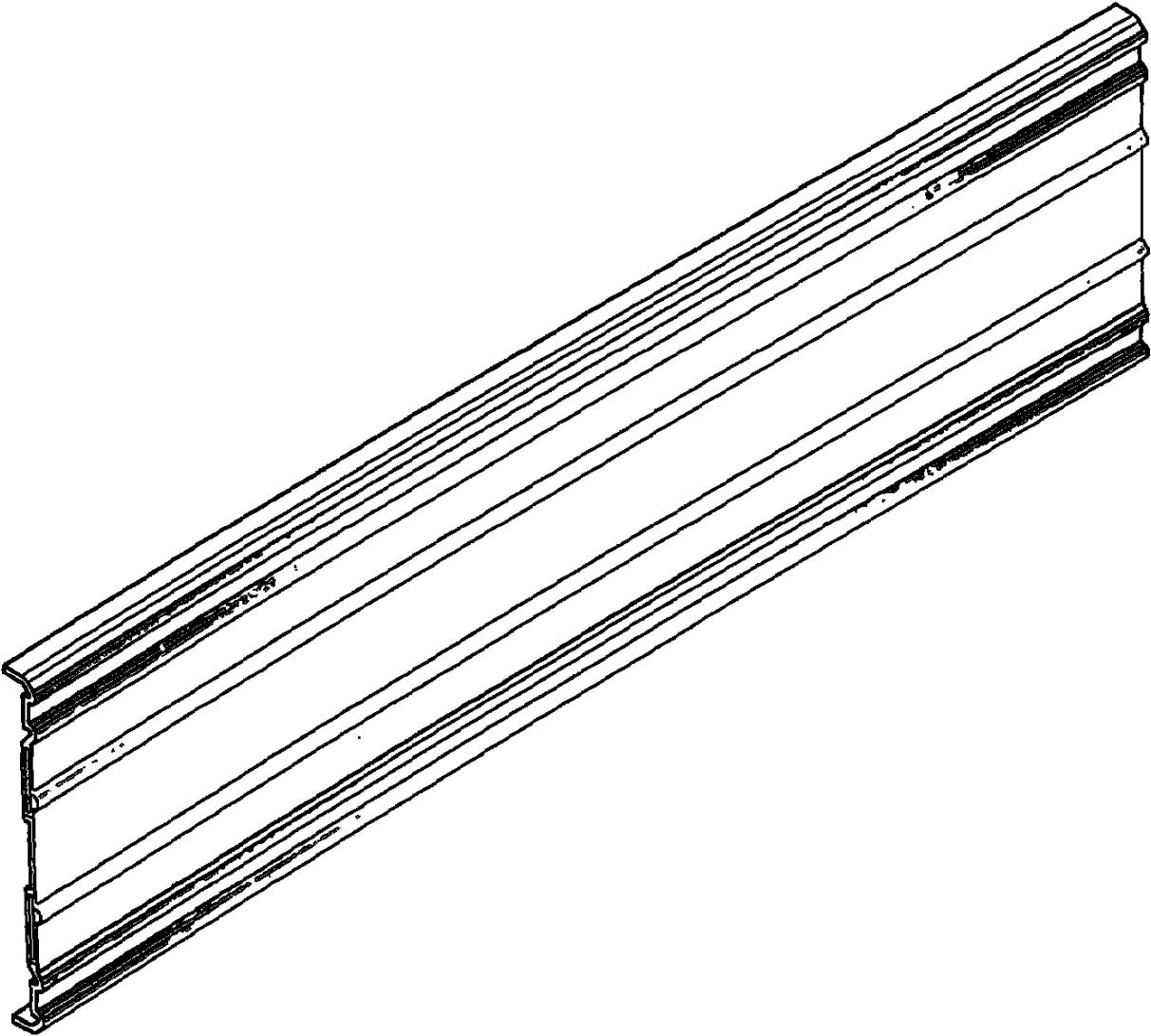
46



NOMBRE DE LA PIEZA	PERFIL CANTONERA
VISTA	ISOMETRICA DERECHA
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	GRIS OSCURO
MATERIAL	PVC

4)

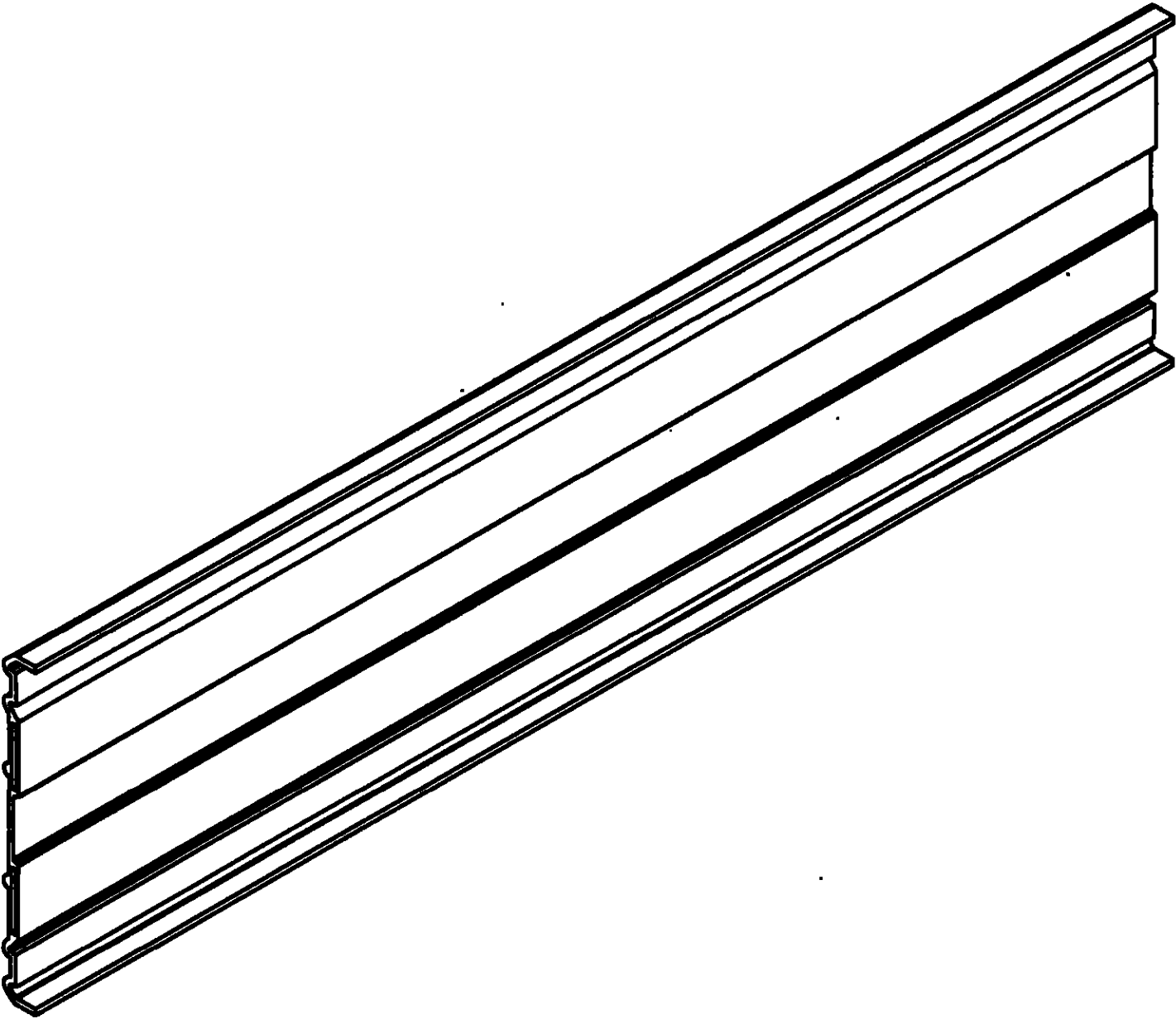
Tiras de 6 (seis) metro



NOMBRE DE LA PIEZA	PERFIL CANTONERA
VISTA	ISOMETRICA IZQUIERDA
UNIDAD DE MEDIDA	MILIMETROS
COLOR	GRIS OSCURO
MATERIAL	PVC

48

Tiras de 6 (seis) metros



ANEXO
SOLICITUDES DE PATENTES PRESENTADAS POR PERSONAS
NATURALES QUE CAREZCAN DE MEDIOS ECONOMICOS

Usuario: Juan Carlos Ospina Diaz
Dirección: C/a 68 B # 14-42
Teléfono: 290 6411
E-mail: _____

Manifiesto bajo la gravedad del juramento, que carezco de los medios económicos para cancelar las tasas correspondientes a la presente solicitud y, por tanto, pido que se aplique la reducción de tasas a que se refiere el artículo 2 de la resolución número 31980 de fecha 24 de diciembre de 2004.

FIRMA SOLICITANTE : _____



**Delegatura de Propiedad Industrial
División de Nuevas Creaciones**

**REQUISITOS NECESARIOS PARA PRESENTACIÓN Y AGILIZACIÓN DEL
TRAMITE**

	USUARIO	RADICADOR
PATENTE DE INVENCION () MODELO DE UTILIDAD ()	()	()
-Indicación de que se solicita la concesión de una patente.	()	()
-Datos de identificación del solicitante o de la persona que se presenta la solicitud.	()	()
-Descripción de la invención.	()	()
-Dibujos de ser estos pertinentes.	()	()
-Comprobante de Pago de las tasas establecidas.	()	()
COMPLETA () INCOMPLETA ()	()	()
 DISEÑO INDUSTRIAL ()		
-Indicación de que se solicita el registro de Diseño Industrial.	()	()
-Datos de identificación del solicitante o de la persona que se presenta la solicitud.	()	()
-Representación gráfica y fotográfica del Diseño Industrial o muestra del Material que incorpora el diseño.	()	()
-Comprobante de Pago de las tasas establecidas.	()	()
COMPLETA () INCOMPLETA ()	()	()
 ESQUEMA DE TRAZADO ()		
-Indicación de que se solicita el registro de Diseño Industrial.	()	()
-Datos de identificación del solicitante o de la persona que se presenta la solicitud.	()	()
-Representación gráfica del Esquema Trazado.	()	()
-Comprobante de Pago de las tasas establecidas.	()	()
COMPLETA () INCOMPLETA ()	()	()

Firma Responsable:

Fecha:

52

REPUBLICA DE COLOMBIA
SUPERINTENDENCIA DE INDUSTRIA Y COMERCIO

Folio 51

2020
Bogotá D.C.,

Doctor(a)
GIRALDO ZULUAGA ORLANDO AUGUSTO
Apoderado(a) y/o Representante de
OSPINA DIAZ JUAN CARLOS

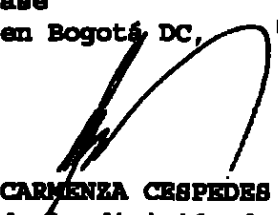
REFERENCIA	Radicación No. 06 51419
	Trámite 3
	Evento 1
	Actuación 416
	Oficio No. 950
	Folios 1

Teniendo en cuenta que la solicitud de privilegio de patente de modelo de utilidad que se tramita bajo el expediente indicado en la referencia, reúne los requisitos de forma establecidos en los artículos 26 y 27 de la Decisión 486 de la Comisión de la Comunidad Andina, y en las demás disposiciones vigentes sobre la materia, se envía el extracto de la solicitud a la Oficina de Comunicaciones para efecto de su publicación en la Gaceta de Propiedad Industrial, conforme lo establece el artículo 40 de la misma Decisión, en concordancia con el artículo 85 de la misma decisión.

De acuerdo con lo previsto en el artículo 40, en concordancia con el artículo 85 de la Decisión 486/00; la publicación en este caso se hará a partir del día 30 del mes de Mayo de 2006.

Cúmplase
Dado en Bogotá DC,

31 JUL 2006


ALIX CARMENZA CESPEDES DE VERGEL
Jefe de la división de Nuevas Creaciones

adpal