



Bogotá D, C. 11 de Diciembre de 2017

Señores:

SUPER INTENDENCIA DE INDUSTRIA Y COMERCIO.

**Asunto: Complemento de Información Numero NC
2017/0005149**

Atentamente me dirijo a ustedes para lo siguiente en vista que los demás dibujos enviados no sirvieron y me fueron requeridos nuevos dibujos técnicos aquí los envió nuevamente los dibujos requeridos del autónomo explorador un carro de un solo puesto con remolque diseñado para carretera diseño industrial mano facturado hecho para servicio ejecutivo y personal para ahorro de combustible y espacio para viajar trayectos largos con altura visible para los demás carros encabinado para la seguridad del pasajero o conductor completamente hecho en lamina calibre 20 el carro autónomo esta conformado con lo siguiente:

Agradezco la atención a la presente,

Luis Fernando H. g
LUIS FERNANDO HURTADO.
C.C. 79.385.166 DE Bogotá.

Carro Autónomo Explorador

Es un carro pequeño, diseñado para una persona. Está capacitado para trayectos largos, para viajes en carretera. Por su pequeño tamaño, se puede acondicionar para personas discapacitadas.

El carro autónomo se diseñó para personalizar con el conductor. Su diseño le permite tener un remolque, bien puede ser para un pasajero (acompañado), o para otro tipo de servicios.

El autónomo, fue diseñado de forma sencilla. De tal manera que no necesita transmisión como los carros tradicionales, o corrientes; ya que no tiene corona, ni Speedy, ni satélites ni planetarios. El carro autónomo es movido por un solo eje flotante: compuesto por un eje y tres rodamientos. Este mismo sistema lo tiene el lado derecho como el izquierdo. Los dos traseros; el uno es eje principal y el otro es el eje auxiliar o la doble transmisión.

De igual forma el autónomo fue pensado para ocupar poco espacio, de tal forma que pueda pasar por las puertas de las casas.

Sus medidas son exclusivas:

Su altura es de 80 pulgadas, es decir 2 metros, 3 centímetros (2,03 cm). Así se asegura la visibilidad del vehículo para cualquier otro automotor como buses, camiones, tracto molas, doble trques entre otros. Será fácil detectarlo desde cualquier ángulo del retrovisor.

La Cabina del autónomo posee una medida de 72 centímetros de ancho (28,5 pulgadas); y de largo 2 metros 46 centímetros (97 pulgadas).

Su forma de capsula ofrece seguridad al conductor los materiales con lo que esta hecha la cabina son laminas calibre 20 y reforzada con angulos de pulgada y media.

El diseño de la cabina consiste en 4 ventanas laterales, dos en cada lado y una ventana trasera y un vidrio panorámico delantero.

Todas las ventanas tienen doble vidrio el primer vidrio es polarizado con la finalidad de que no se filtre los rayos solares y permitir una mayor comodidad del conductor en condiciones climáticas adversas.

El otro vidrio es transparente para su uso normal en condiciones climáticas normales cuenta con sistema de bloqueo central.

Este bloqueo esta independizado para los vidrios polarizado y los transparentes.

Así mismo para la seguridad del vehículo tampoco tiene manijas al exterior de la cabina se opera con un control remoto de bloqueo central.

Accesorios: El carro autónomo cuenta con alarma de ultrasonido, cámara de reversa, seis exploradoras blancas y 2 exploradoras amarillas, sirenas con audífono, licuadora de carretera, dos

exploradoras federales y una rampa en la suspensión delantera que hace las veces de gato, para que cuando se pinche se levante.

Figura 1

1. El numero muestra los dos piñones horizontalmente.
2. Muestra la céntrica, o el porta piñones, que hace como transferencia de fuerza hacia la transmisión o eje trasero.
3. Muestra los 4 tornillos con lo que se sujeta los piñones con el transfer.
4. Las tuercas de los cuatro tornillos que sujetan el transfer.
5. Muestra los cuatro tornillos del transfer o excéntrica.
6. Muestra los piñones y el transfer armado.

Figura 2.

Imagen: Muestra los piñones en su relación puesto de frente y el transfer se muestra desde los dos ángulos de frente y de lado, mostrando las quince puntas del piñón.

Figura 3.

Imagen: Muestra la posición en que van los tres ejes que transfieren la fuerza del motor hacia el eje trasero que da la transmisión.

Figura 4.

Imagen: Muestra el plato trasero del eje de la transmisión, mostrando los 38 dientes de la relación del plato.

Figura 5.

Imagen: Muestra la excéntrica trasera del eje de la transmisión que al mismo tiempo es el cubo de arrastre. En esta imagen se usa los cuatro puntos de vista.

Figura 6.

Imagen: Muestra los dos ejes en diferente posición, mostrando en si la posición de los rodamientos y los pines que van en el eje.

Figura 7.

Imagen: Muestra la carcasa de la transmisión dividida en dos partes y vista en tres puntos, o en tres posiciones.

1. Muestra las cuatro tuercas que van por encima sujetando la parte inferior de la carcasa.
2. Muestra los cuatro tornillos que van por debajo sujetando la carcasa.
3. Muestra la parte inferior de la carcasa de la transmisión.

4. Muestra la base de la carcasa superior de la transmision.
5. Muestra la misma parte superior de la carcasa mostrando la parte interior que sirve como guía de los rodillos pilotos y centran los rodillos del eje
6. Muestra los dos angulos cortos que sirven como guia de los rodamientos de los ejes pilotos.

Figura 8.

Imagen: Muestra el disco del freno en su dos angulos.

Figura 9.

Imagen: Muestra la carcasa de la trasmisión izquierda armado con su amortiguador instalado.

Figura 10.

Imagen: Muestra la carcasa de la transmisión con su dos platinas, soporte de la mordaza del freno.

1. Platina larga
2. Platina corta
3. Muestra el soporte o sapo donde va agarrada la carcasa de la transmisión que la asegura el chasis.
4. Muestra el tornillo que asegura el soporte o sapo a la carcasa de la transmisión.
5. Tuerca del otro lado del soporte.
6. Muestra el amortiguador y la posición donde va.
7. Muestra el tornillo donde viene sujeto el amortiguador de la transmisión.

Figura 11.

Imagen: Muestra la carcasa con los dos soporte soldados a la mitad de la carcasa de la parte de abajo de la transmisión.

1. Platina larga.
2. Platina corta.
3. Muestra los dos ojos que sujetan el soporte o el sapo al chasis.

Figura 12.

Imagen: Muestra la carcasa izquierda con la mordaza del freno instalada.

1. La posición de la mordaza del freno
2. Muestra la graseira con la cual se le introduce la grasa a la transmisión para lubricar los dos rodillos pilotos que trabajan con grasa y no con valvulina.
3. Muestra la manguera que va hacia el sistema de freno.

Figura 13.

Imagen: Muestra el eje, el plato armado completamente.

Figura 14.

Imagen: Muestra la carcasa derecha con el eje y el amortiguador instalado.

Figura 15.

Imagen: Muestra la carcasa por la parte trasera del lado derecho, dejando ver en si el soporte o platinas que sujetan los frenos.

1. Muestra la platina que sujeta el freno de mano.
2. Muestra el soporte que sujeta la carcasa de la transmisión derecha que al igual que la izquierda son idénticos lo único que cambian de la transmisión derecha a la izquierda es el soporte o platina que asegura la mordaza del freno de mano.

Figura 16.

Imagen: Muestra la carcasa de la transmisión derecha vista por el lado de afuera.

1. Platina larga.
2. Platina corta.
3. Platina del freno de mano.

Figura 17.

Imagen: Muestra la carcasa con todas la tres platinas del freno, ya instaladas.

1. Platina larga ya instalada con soldadura.
2. Platina corta ya instalada con soldadura.
3. Platina del freno de mano ya instalada con soldadura.

Figura 19.

Imagen: Muestra la carcasa con su soportes de frenos ya instalados, al igual que la mordaza del freno de pies.

1. Mordaza
2. Grasera en la parte superior de la carcasa que engrasa los dos rodillos pilotos de la transmisión.
3. Soporte de freno de mano.
4. Manguera del freno de la mordaza.
5. Amortiguador y la posición en que va.

Figura 20.

[Handwritten mark]

Imagen: Muestra la carcasa de la transmisión derecha vista por el lado superior, dejando ver la posición de la mordaza del freno de mano.

1. Mordaza.
2. Manguera.

Figura 21.

Imagen: Muestra la transmisión completamente armada.

1. El plato de la cadena del eje de la transmisión.
2. El disco del freno de mano.
3. El disco de freno de pie.
4. Mordaza de freno de pie.
5. Manguera del freno de pie.

Figura 22.

Imagen: Muestra los dos ejes con todos sus accesorios instalados los ejes de arriba se muestra separados de sus posiciones los ejes de abajo se muestra ya unidos en sus posiciones originales.

Figura 23.

Imagen: Muestra los ejes, las carcasa, los platos del freno, los platos de las cadenas, las dos excéntricas puesta en los ejes, los rodillos todo en su posición original.

1. Muestran los rodillos y sus posiciones originales
2. Muestran los platos del freno (3) y sus posiciones originales.
3. Muestran los platos de las cadenas (2) que hacen girar el eje.
4. Muestran las excéntricas (2) o cubos de arrastre que agarran el plato del freno del lado derecho, y el plato de la cadena al mismo tiempo.

Figura 24.

Imagen: Muestra la posición de todo el sistema ya mencionado en la anterior imagen.

1. Muestra las chumaceras o soportes de los rodillos pilotos de los ejes que son movidos con los transfer por medio de cuatro cadenas o cadecillas. *Marcadas con el numero 6*
2. Muestra los tres ejes en sus posiciones originales.
3. Muestra el soporte central de todo el sistema del engranaje del carro.
4. Muestra la posición de los templetes de los dos transmisores al soporte central.
5. Muestra la posición del motor hacia todo el sistema de engranaje.

Sistema del chasis
Partes por Parte

Figura 1.

Imagen: Muestra la parte delantera del chasis en tres sesiones una rectangular, y dos angulos.

Figura 2.

Imagen: Muestra las partes del chasis ya armada, con sus dos espirales de la suspensión delantera instalados.

Figura 3.

Imagen: Muestra la parte del chasis trasera en forma de explosión, dejando ver así, sus partes una por una.

1. Marca los dos angulos durmientes que forman el chasis.
2. Marca el angulo frontal del chasis con el soporte del tensor que va al soporte central de la valinera de los ejes.
3. Marca el soporte del tensor anteriormente nombrado de forma individual.
4. Marca los tres tensores tiempla cadena del sistema de engranaje.
5. Marca los cinco angulos unión del chasis.
6. Marca la lamina base y soporte del chasis que sirve como balance y el equilibrio del carro y así mismo recibe el soporte que va sujeta a las trasmisiones; y también reciben los dos soportes tiempla cadena que van soldados por debajo.
7. Muestra el angulo que también va soldado al angulo durmiente del lado izquierdo, que es el que sostiene la barra de los cambios.
8. Muestra los dos resortes que van por encima de uno de los angulos donde van los dos tensores que sostienen los ejes de los tensores tiempla cadena.
9. Muestra la mano del remolque y la posición en la que va instalada.

Figura 4.

Imagen: Muestra la parte del chasis delantera armada. Siendo así la numero uno. Y el numero dos muestra la torre separada antes de ser instalada por debajo y soldada a la parte delantera del chasis. El numero tres muestra la rampla que fue hecha con angulos que van sujetos con dos tornillos a las puntas de las torres que así mismo sirve como gato para levantar el carro en caso de una pinchada o tener que revisar la suspensión del carro.

Figura 5.

Imagen: Muestra la parte delantera del chasis con la torre, el rectagulo y su dos respectivo durmientes; todos tres ya unidos y soldados, convirtiéndolos así en una sola pieza.

Figura 6.

Imagen: Muestra el chasis ya armado en su totalidad incluyendo así; uno, la barra de cambio, dos los soportes o sapos que van sujetos al chasis por medio de cuatro tornillos. Tres muestra la barrilla que va de la palanca de cambio al motor.

Imagen: Muestra el cacho delantero derecho desarmado por piezas mostrando así el boscín por lado y lado, marcado con el número uno el lado de los cinco huecos va para el lado interior, sujetando el disco de freno y el bocín que se muestra con los 4 huecos hacia la parte exterior, es donde viene sujeta la llanta del carro este mismo bocín se muestra de lado, señalado con el número dos, mostrando así el rodamiento se muestra dos rodamientos marcados con el número 3.

Dos pistas marcadas con el número cuatro una arandela pin marcada con el número cinco; una tuerca del cacho, marcada con el número 6; y el pin marcado con el número 7 la mordaza del freno, marcada con el número 8; y el cacho marcado con el número 9; y el disco marcado con el número 10.

Figura 3.

Imagen: Muestra el lado izquierdo del cacho con todas sus mismas características del lado derecho.

Figura 4.

Imagen: Muestra los dos cachos de la suspensión con sus respectivas rotulas y la posición de los ojos que van detrás de los cachos sujetando las rotulas y las terminales de la dirección las rotulas vienen marcadas con el número uno y las terminales con el número dos y los ojos vienen soldados que pertenecen a las rotulas, están soldados detrás del cacho y la platina guía de la terminal señalada con el número tres.

Figura 5.

Imagen: Muestra las tijeras con sus respectivos ojos que en vez de bujes, como los demás carros, vienen montados en rodamiento en sus ojos laterales vienen con dos rodillos a cada lado, entrando así en dos balancines hechos en ángulo con 4 ojos o arandelas que van sujetos a los ojos de las tijeras. Al mismo tiempo esto dos balancines, tienen dos huecos en la mitad con los que van sujetos a la torre del chasis mostrando también los dos espirales que hacen como suspensión en las tijeras superiores en esta figura se muestra una tijera superior y la otra superior.

La superior viene marcada con el número 1, y la inferior con el número 2.

Los balancines o soportes de la tijera vienen marcadas con el número 3.

Las tijeras también vienen con sus respectivos rotulos instaladas marcadas con el número 4.

Figura 6.

Imagen: Muestra las cuatro tijeras dos superiores y las dos inferiores las de arriba se muestra con los rodamientos fuera de los ojos de la tijera y los de abajo se muestran con los rodamientos ya instalados y con sus respectivas rotulas, pines y tuercas cada una.

Figura 7.

Figura 7.

Imagen: Muestra la parte delantera del chasis con los dos soporte o chumaceras que sostienen los rodillos que van al eje delantero donde va la ecentrica o transfer de los piñones.

Figura 8.

Imagen: Muestra la parte trasera del chasis con los soportes instalados, donde van los dos ejes cortos que reciben la fuerza del primer transfer o escentrica, que es la que manda la fuerza a la parte trasera de la transmisión señaladas con el numero uno.

Figura 9.

Imagen: Muestra las dos partes del chasis unidas por cuatro tornillos, haciendo asi, uno solo y señalados con el numero uno el motivo de hacer el chasis en dos sesiones es por si acaso se llegase a dañar algunas de ellas sea reemplazable. Tambien muestra los cuatros soportes o chumaceras instaladas en sus posiciones correcta muestra la posición del mando del freno de mano marcado con el numero dos y también muestra la bomba hidráulica del freno de mano marcada con el numero tres y también muestra la platina base separada del chasis marcada con el numero cuatro.

Figura 10.

Imagen: Muestra el chasis nuevamente con la base instalada

Figura 11.

Imagen: Muestra nuevamente el chasis, es tabes, mostrando los tensores tiempla cadenas ya instalado y soldado debajo de la platina bases del chasis marcados con el numero uno también muestra los tres pasadores o ejes que reciben las escentricas o transfer del engranaje de la transmisión marcado con el numero dos también muestra el bomper delantero instalado señalado con el numero tres

Figura 12.

Imagen: Muestra el chasis armado nuevamente pero es tabes mostrando el bomper trasero y su posición y el soporte central instalados señalado con el numero uno y el tensor del soporte de los ejes o pasadores de las escentricas de los transfer señalados con el numero 2 y a su vez muestra el soporte del templete tensor del soporte señalado con el numero 3.

Figura 13.

Imagen: Muestra el soporte central señalado con el uno muestra el tensor del soporte y su posición señalado con el 2 y muestra el soporte pequeño del mismo tornillo tensor, señalado con el tres.

Figura 14.

Imagen: Muestra el chasis con su motor instalado y su posición mirándolo por el lado derecho.

Figura 15.

Imagen: Muestra el chasis con su motor instalado y su posición mirándolo por el lado izquierdo.

El Tensor

Figura 1.

Imagen: Muestra tensor o templete desarmado en forma de explosión mostrando así, un tornillo central 4 tuerca, una platina guía que va a la cabeza del tornillo las dos bases o carcasa donde en una de ellas va el rodillo y en otra de ellas va un buje.

Figura 2.

Imagen: Muestra el tensor ya armado y en sus posiciones mostrando también el otro tensor que va asegurado al otro tensor superior que es el que le da el centro al eje flotante, dándole así el nivel y el centro del eje de la transmisión.

Figura 3.

Imagen: Muestra el soporte central y el tensor del soporte central con su dos respectivas tuercas que es: tuerca y contra tuerca.

Figura 4.

Imagen: Muestra los dos tensores tiembla cadena en su posición original y los dos ejes de las transmisiones en su posición y en ensamble.

Figura 5.

Imagen: Muestra los dos tensores tiembla cadena y el soporte central, en su posición de ensamble.

Figura

Sistema de Freno y Suspensión y dirección

Figura 1.

Imagen: Muestra la posición de los frenos de disco el de mano, y el de pie mostrando los discos con las mordazas instaladas mostrando la bomba del freno de pie mostrando la bomba de freno de mano, con su palanca de freno de mano y la bomba de freno de mano bomba de freno de pie señalada con el número (1) bomba de freno de mano señalada con el número (2) palanca freno de mano número (3) pedal del freno N°4 mordaza del freno N° 5 discos del freno N°6

Figura 2

11

Imagen: Muestra la torre con los cuatro soportes o balancines de las tijeras y su posición en las que vienen.

Figura 8.

Imagen: Muestra la torre de la suspensión completa, mostrando también la torre y la posición de las tijeras.

Figura 9.

Imagen: Muestra la torre con la caja de dirección y también muestra la caja de dirección en forma de explosión dejando ver las terminales, sus tornillos de graduación y el flanche de la caja de la dirección.

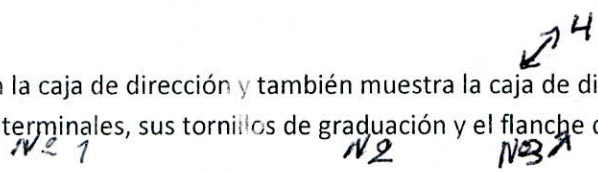


Figura 10.

Imagen: Muestra la caja de la dirección inferior desarmada y ensamblada.

Figura 11.

Imagen: Muestra la caña de la dirección con su otra mitad ensamblada y desarmada también muestra el control de mando de luces, la cabrilla y su respectiva tuerca.

Figura 12.

Imagen: Muestra la misma caña de dirección con las platinas que la dan el recorrido para ser descualisable y poder la partir en la mitad.

Para así facilitar la entrada o salida del chofer del carro.

Figura 13.

Imagen: Muestra la cabrilla completa ya armada; y la torre de la suspensión muestra la posición en la que se hace el ensamblaje de la caña de la dirección con la caja.

Puerta Delantera Derecha

Figura 1.

Imagen: Muestra las dos laminas, con las que se van a ensamblar la puerta siendo así, tapa y contratapa.

Figura 2.

Imagen: Muestra las misma dos laminas con su respectivos huecos de ensamblaje y los dobleces internos del tablero inferior.

Figura 3.

12

Imagen: Muestra los tableros con los dos doblajes de la parte superior ya doblado .

Figura 4.

Imagen: Muestra los tableros con sus 4 carretes por donde van instalados las guayas de los vidrios, señalizados con el numero uno también muestra los soportes, donde vienen las carretas de los motores, señalados con el número dos.

Figura 5.

Imagen: Muestra la canal con la que se hace los parales o el marco de la puerta también muestra la parte de abajo, el empaque que va dentro de la canal o marco de la puerta que viene con doble canal una ranura para cada vidrio.

Figura 6.

Imagen: Muestra la canal nuevamente, y el trayecto de su fabricación.

Figura 7.

Imagen: Muestra los dos tableros y la forma en que vienen sujetos el paral.

Figura 8.

Imagen: Muestra los dos tableros nuevamente con el para lo el marco instalados.

Figura 9.

Imagen: Muestra los tableros con el paral instalado y los dos piñones de los dos motores eleva vidrios en su posición original.

Que vienen instalados por encima de los soportes ya antes nombrados.

Figura 10.

Imagen: Muestra el vidrio pequeño y fijo de la puerta del lado derecho.

Figura 11.

Imagen: Muestra el vidrio transparente con sus dos chapetas instaladas con las que sujetan el vidrio de las guayas.

Figura 12.

Imagen: Muestra el vidrio polarizado del mismo lado con su respectivas chapetas que van agarradas a la guaya.

Figura 13.

Imagen: Muestra los tableros con los vidrios instalados y la posición y el recorrido de cada una de las guayas.

Figura 14.

Imagen: Muestra las dos puertas ya armadas, la primera se muestra sin los motores instalados, y la segunda se muestra la puerta con los motores ya instalado, y el control de mando manual y eléctrico señalado con el numero uno y los motores señalados con el numero 2.

Figura 15.

Imagen: Muestra los cuatro carretes, los dos soportes o guía de los dos piñones, de los motores eleva vidrio mostrando los dos piñones eleva vidrio de frente y también de lado con su respectiva guayas.

Figura 16.

Imagen: Muestra los dos motores con sus tres guías con las cuales entran dentro del piñón, haciéndolo girar y muestran la posición del recorrido de las guayas.

Figura 17.

Imagen: Muestra los dos motores, y la posición del otro vidrio y el recorrido de la guaya de este.

Figura 18.

Imagen: Muestra los motores con sus 2 adaptadores.

Puerta Izquierda

Puerta izquierda al igual que la derecha trae exactamente el mismo sistema desde la figura 1 a la figura 18.

Costado Derecho

Figura 1.

Imagen: Muestra los dos tableros de un solo costado los dos costados se muestra sin dobles ningunos.

Figura 2.

Imagen: Muestra las dos ventanas con un dobles ya hecho abajo. Como podemos observar en el numero 1 tambien las dos venta niñas de abajo marcada con el 2 ya tienen el dobles.

Tambien muestra los dos soportes guías de los dos piñones eleva vidrios de los motores eléctricos señalado con el numero 3.

Figura 3.

Imagen: Muestra los dos tableros con sus cuatros carretes señalados con el uno, y en la posición exacta en la vienen.

Figura 4.

Imagen: Muestra los dos tableros con sus cuatro carrete y la posición de las guayas de cada uno de sus motores, que vienen en diferente posición.

Tambien muestra sus dos piñones que vienen a entrar en el soporte guía, para asi darle centro a los motores eleva vidrios.

Figura 5.

Imagen: Muestra el marco de la puerta en dos puntos de vista para mostrar en que forma vienen sujeto el marco con la ventana.

Figura 6.

Imagen: Muestra los dos parales nuevamente en su dos puntos de vista y con los dos dobleses puesto en la posición original.

Figura 7.

Imagen: Muestra la canal con la que se hace el marco del costado, y en la parte de abajo se muestra el empaque de doble canal por donde equalizan los vidrios.

Figura 8.

Imagen: Muestra los tableros con el marco de los vidrios ya instalados, la posición de las guayas de los vidrios.

Figura 9.

Imagen: Muestra los vidrio polarizado y transparente con sus respectivas chapetas que sujetan las guayas que suben y bajan los vidrios.

Figura 10.

Imagen: Muestra los dos tableros de la misma puerta con su respectivos vidrios instalados transparente y polarizado y la posición en que viene sujeta las guayas.

Figura 11.

Imagen: Muestra los tableros del costado derecho, visto por las partes superiores. El primer tablero muestra la parte de adentro con sus dos motores instalados y una parte del cinturón de seguridad marcado con el uno.

74

15

Figura 12.

Imagen: Muestra los dos motores, los dos piñones, las dos chapetas, soportes del piñon también muestra las dos platinas o adaptadores del motor y los piñones visto de lado con su respectivas guayas.

Costado Izquierdo

El costado izquierdo al igual que derecho con el mismo sistema desde la figura 1 hasta la 12.

Puerta Trasera

Figura 1.

Imagen: Muestra los dos tableros de una sola puerta.

Figura 2.

Imagen: Muestra los tableros de la misma puerta pero ya con sus dobleses en la parte de arriba.

Figura 3.

Imagen: Muestra los dos tableros con sus cuatro carretes, señalado con el numero uno y su dos chapetas, soportes, guias de los piñones de los motores eleva vidrio señalados con el numero dos.

Figura 4.

Imagen: Muestra la canaí con la que esta hecha el marco de la puerta trasera.

Figura 5.

Imagen: Muestra ya listo el marco de la ventana con su empaque.

Figura 6.

Imagen: Muestra el marco instalado dentro del tablero del rado numero 1.

Figura 7.

Imagen: Muestra el tablero con el marco instalado y la posición de las dos guayas eleva vidrios.

Figura 8.

Imagen: Muestra los dos vidrios transparente y polarizado con sus respectivas chapetas.

Figura 9.

Imagen: Muestra los dos motores eleva vidrio, sus dos adaptadores, su dos piñones de frente y de lado las chapetas soportes de los piñones eleva vidrio y sus cuatros carretes.

73

Figura 10.

Imagen: Muestra los dos tableros con sus vidrios instalados y sus respectivas guayas.

Figura 11.

Imagen: Muestra los dos tableros el numero uno, muestra los dos carretes señalados con el numero dos muestra los dos piñones señalados con el numero tres y muestra la posición de las dos chapetas señaladas con el numero 4 el tablero numero 2 muestra el sistema de las chapas o pica portes que aseguran la puerta trasera y la posición de los dos motores eleva vidrios.

Figura 12.

Imagen: Muestra los dos pica portes con los que se aseguran, marcado, con el numero 1; dos orquetas o trinquetes señalados con el numero dos una manija de chapa con la que se abre la puerta señalada con el numero 3 y sus dos respectivos motores señalados con el numero 4.

Figura 13.

Imagen: Muestra la puerta por la parte frontal trasera ya terminada.

Figura 14.

Imagen: Muestra la parte trasera en dos tiempos una sin el repuesto instalado y la otra con el repuesto instaladoñ.

Figura 15.

Imagen: Muestra la misma puerta con el repuesto y el porta repuesto instalado encima del repuesto.

Figura 16.

Imagen: Muestra el marco por donde entra la puerta trasera que a la ves, es la parte trasera del carro muestra también un spoiler y soporte al mismo tiempo donde va instalada una exploradora amarilla y la cámara de reversa.

Figura 17.

Imagen: Muestra el mismo marco con el spoiler ya instalado y el spoiler que va encima del tanque con su dos respectivas exploradoras.

Sistema de cabina y Carrocería

Figura 1.

Imagen: Muestra el capo solo.

76
17

Figura 2.

Imagen: Muestra la parte del torpedo del carro con la posición de la bomba del freno de pie marcado con el numero uno muestra la cavidad por donde sale la caña de la dirección señalado con el numero 2 muestra por donde sale la guaya del acelerador, marcado el numero 3 muestra las dos bisagras con las que vienen sujetas el capo. Muestra el orificio o por donde sale guaya del closh.

Figura 3.

Imagen: Muestra el torpedo con el capo instalado

Figura 4.

Imagen: Muestra el torpedo visto de frente donde muestra el yugu del pedal señalado, con el uno el pedal del closh señalado, con el closh el pedal del freno, señalado con el tres el pedal del acelerador señalado con el cuatro el trapecio señalado con el cinco chapeta del acelerador, señalado con el seis y la guaya del closh señalada con el siete y los botones de las luces señaladas con el ocho el encendedor de los cigarrillos con el nueve el master, señalado con el diez botón choque señalado con el once posición cabrilla señalada con el doce el piso señalado con el tres.

Figura 5.

Imagen: Muestra los dos parales delanteros instalados con el torpedo en su emsablaje original los dos parales vienen marcados con el numero uno el torpedo viene con el numero dos la cabrilla con el numero tres.

Figura 6.

Imagen: Muestra la parte frontal del carro con su persiana y el frente soporte del carro.

Figura 7.

Imagen: Muestra las cuatro partes de los dos palares, ya que dos partes hace uno para la seguridad del chofer se hizo en forma de vacio para que absorba el golpe en caso de colision.

Figura 8.

Imagen: Muestra los dos parales ya ensamblados y unidos las dos partes.

Figura 9.

Imagen: Muestra las cuatro partes de los dos guarda barro, que dos unidos hacen uno solo.

Figura 10.

Imagen: Muestra el guarda barro ya unido y terminado.

75

44
18

Figura 11.

Imagen: Muestra el capo 1. Muestra el costado del guarda barro 2. muestra el guarda barro 3. muestra la ampliación del guarda barro 4. El paral 5. Mirandolo por el lado izquierdo.

Figura 12.

Imagen: Muestra la otra parte del lado derecho de la figura 11. Siendo el paral 5.

Figura 13.

Imagen: Muestra todas las partes señaladas en la 11 y 12 y su posición original.

Figura 14.

Imagen: Muestra todo el costado izquierdo en forma de explosión.

Figura 15.

Imagen: Muestra el techo del carro con sus dos barras antivolcon señaladas con el numero uno

Figura 16.

Imagen: Muestra el tanque y el porta equipaje separados y unidos el tanque numero 1; el porta equipaje con el dos.

Figura 17.

Imagen: Muestra el tanque en 3 angulos de vista 1 vista por debajo; 2 visto por detrás; 3 nivel de gasolina.

Figura 18.

Imagen: Muestra el techo del carro con el tanque y el porta equipaje fuera y dentro.

Figura 19.

Imagen: Muestra la capota, el marco de la capota que sujeta el tanque, y el porta equipaje y muestra la cosola que va al interior de la capota del carro donde va el radio y los parlantes.

Figura 20.

Imagen: Muestra nuevamente desde otro angulo la parte izquierda del carro en forma de explosión.

Figura 21.

Imagen: Muestra el tanque armado con el porta equipajes mostrando el sitio donde van las exploradoras y el spoiler los números 1 marcan las velas eléctricas (luces); 2 la exploradoras

46

laterales; 3 exploradoras frontal; 4 exploradoras federales; 5 licuadora de carretera; 6 exploradoras traseras dos; 7 spoiler sujetado en el tanque que sujeta las dos exploradoras.

Figura 22.

Imagen: Muestra piso de la carrocería los dos estribos laterales un estribo trasero un poner delantero.

Figura 23.

Imagen: accesorios 1.2 barras antivolco ; 2 =6 boses laterales izquierdo y derecho; 3 dos escaleras laterales; 4. 2 espejos laterales; 5 dos exploradoras capo; 6-2 exploradoras laterales; 7- 2 exploradoras traseras; 8-1 exploradoras de techo frontal; 9- 2 exploradoras federales;10- 1 licuadora;11-1 spoiler trasero que va en el tanque.

Figura 24.

Imagen: Muestra el carro en su totalidad vista izquierda

Figura 25.

Imagen: Muestra el carro en su totalidad con la escaleras sin instalar.

Figura 26.

Imagen: Muestra el carro en su totalidad por el lado derecho sin nigrun accesorio puesto

Figura 27.

Imagen: Muestra el carro en su totalidad ya ensamblado.

Figura 28.

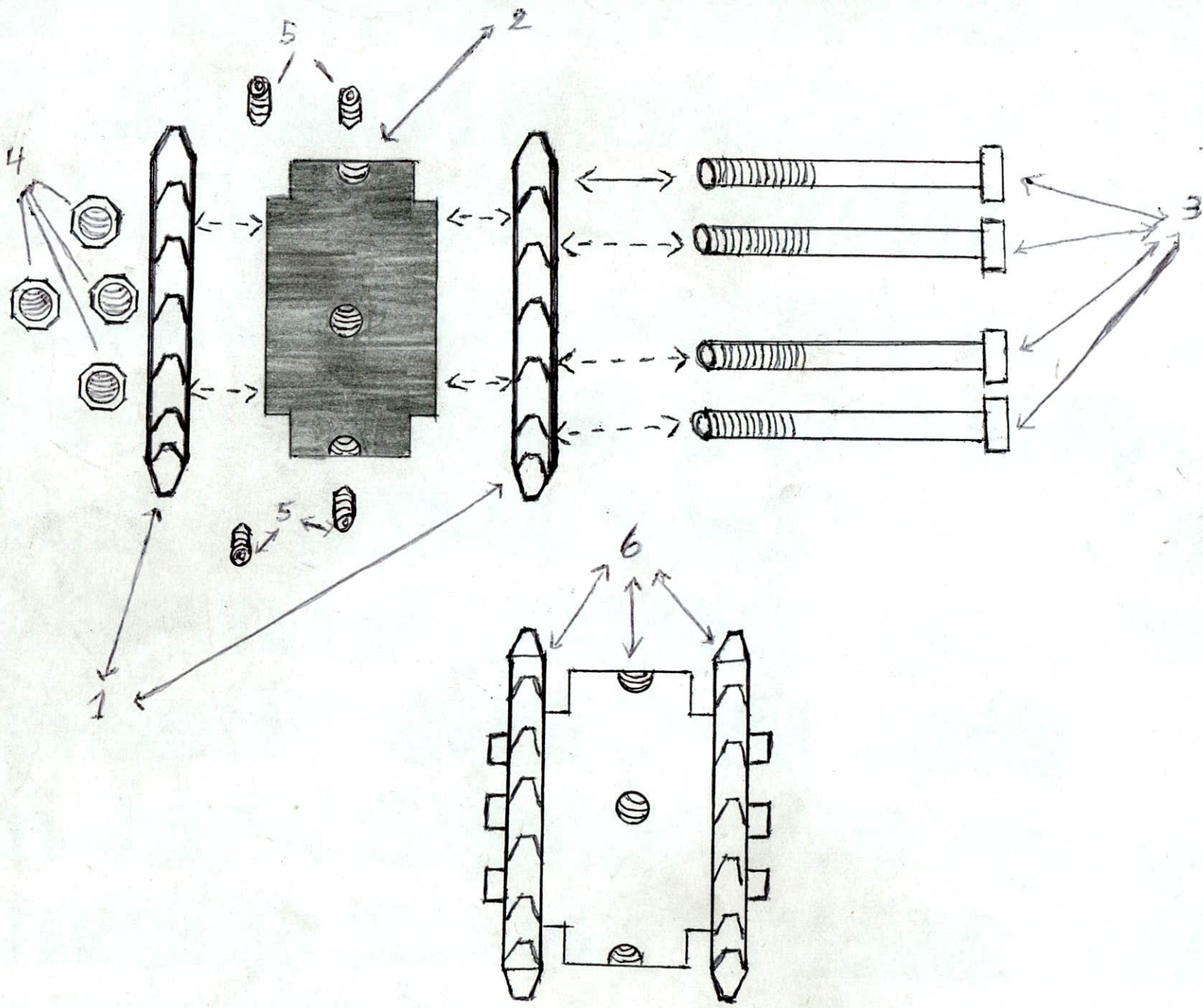
Imagen: Muestra las cinco ruedas contando el repuesto.

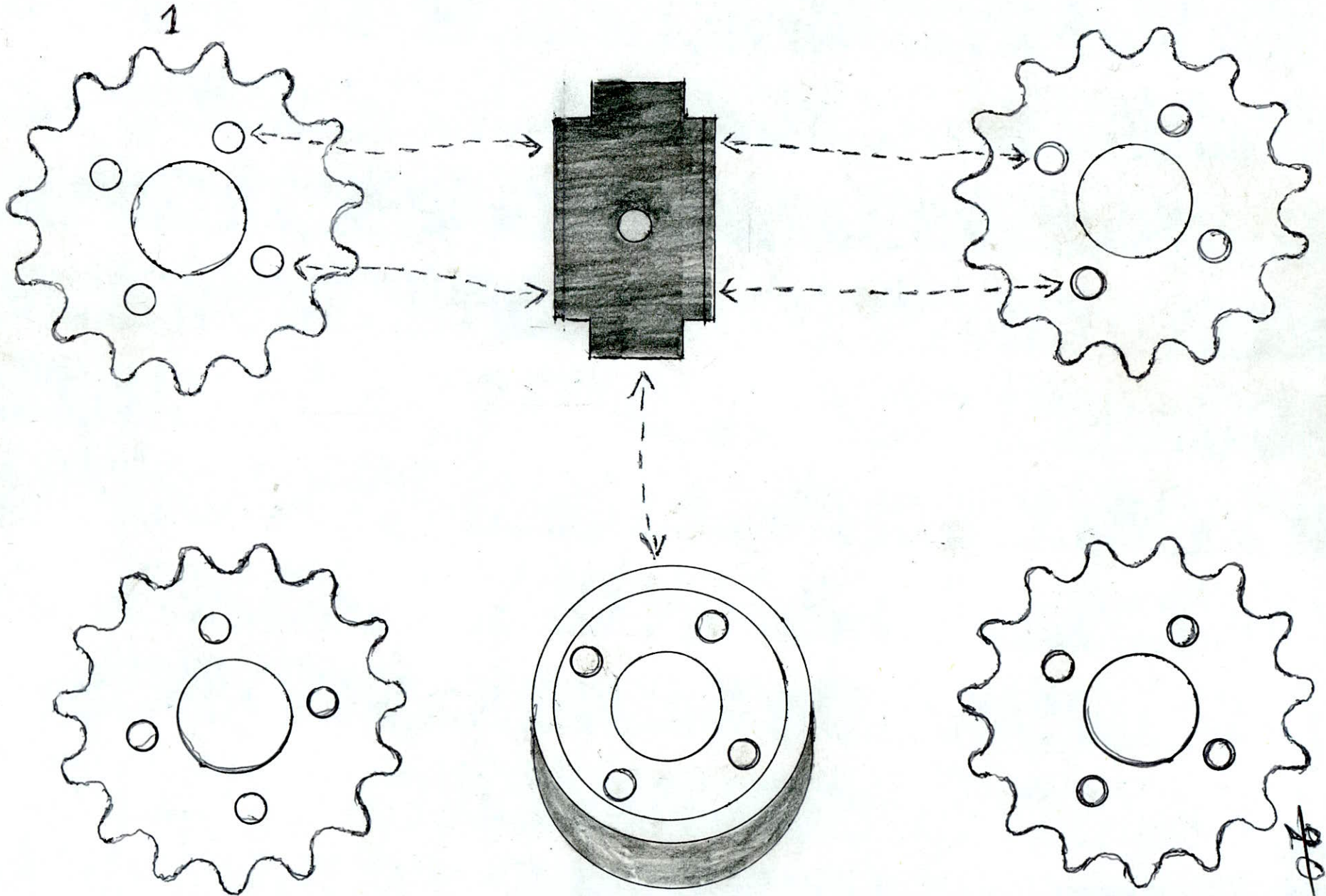
Figura 29.

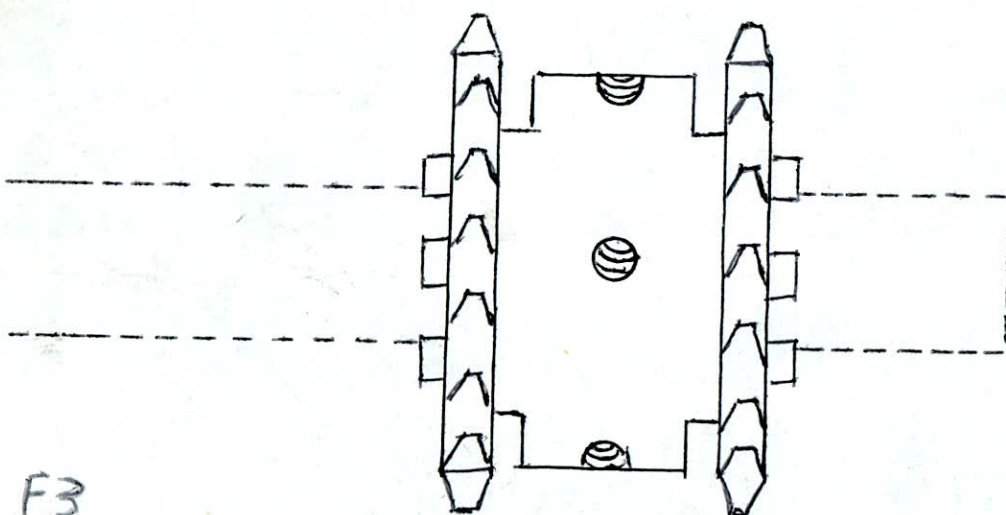
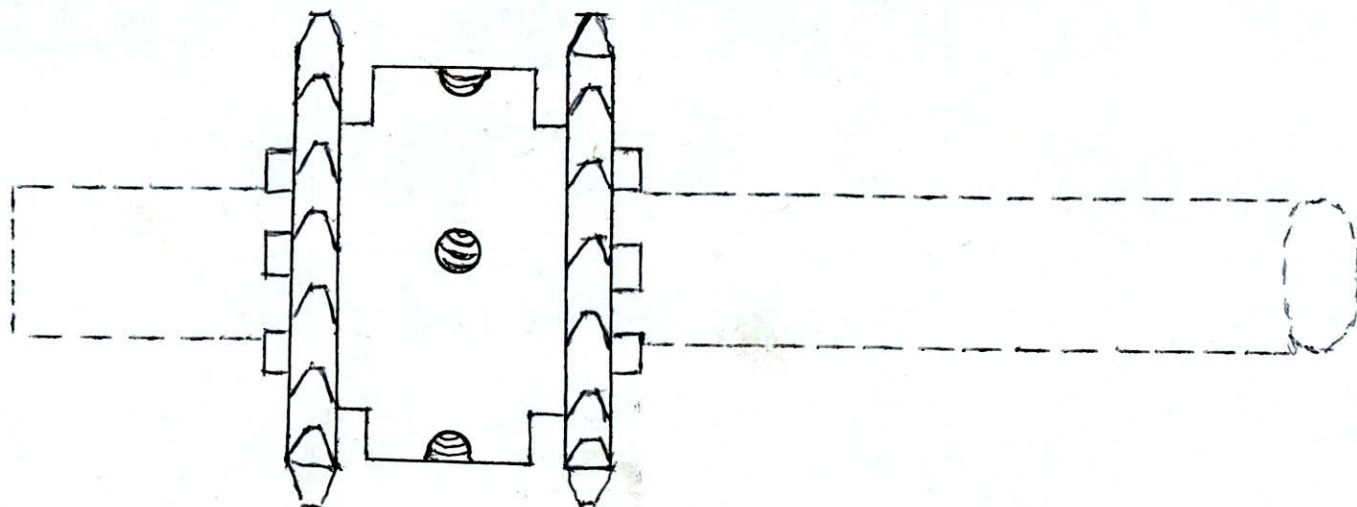
Imagen: Muestra las cinco copas.

Figura 30.

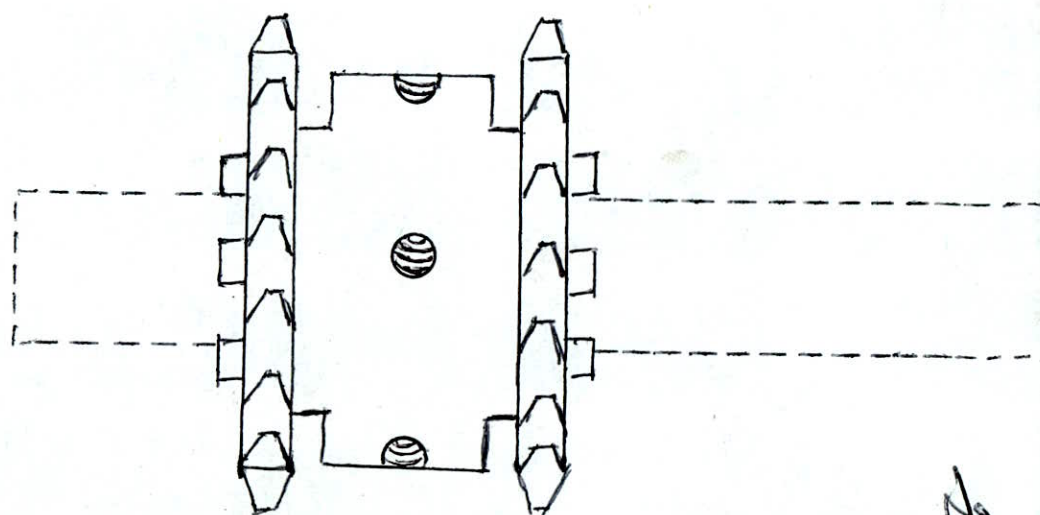
Imagen: Muestra el porta repuesto



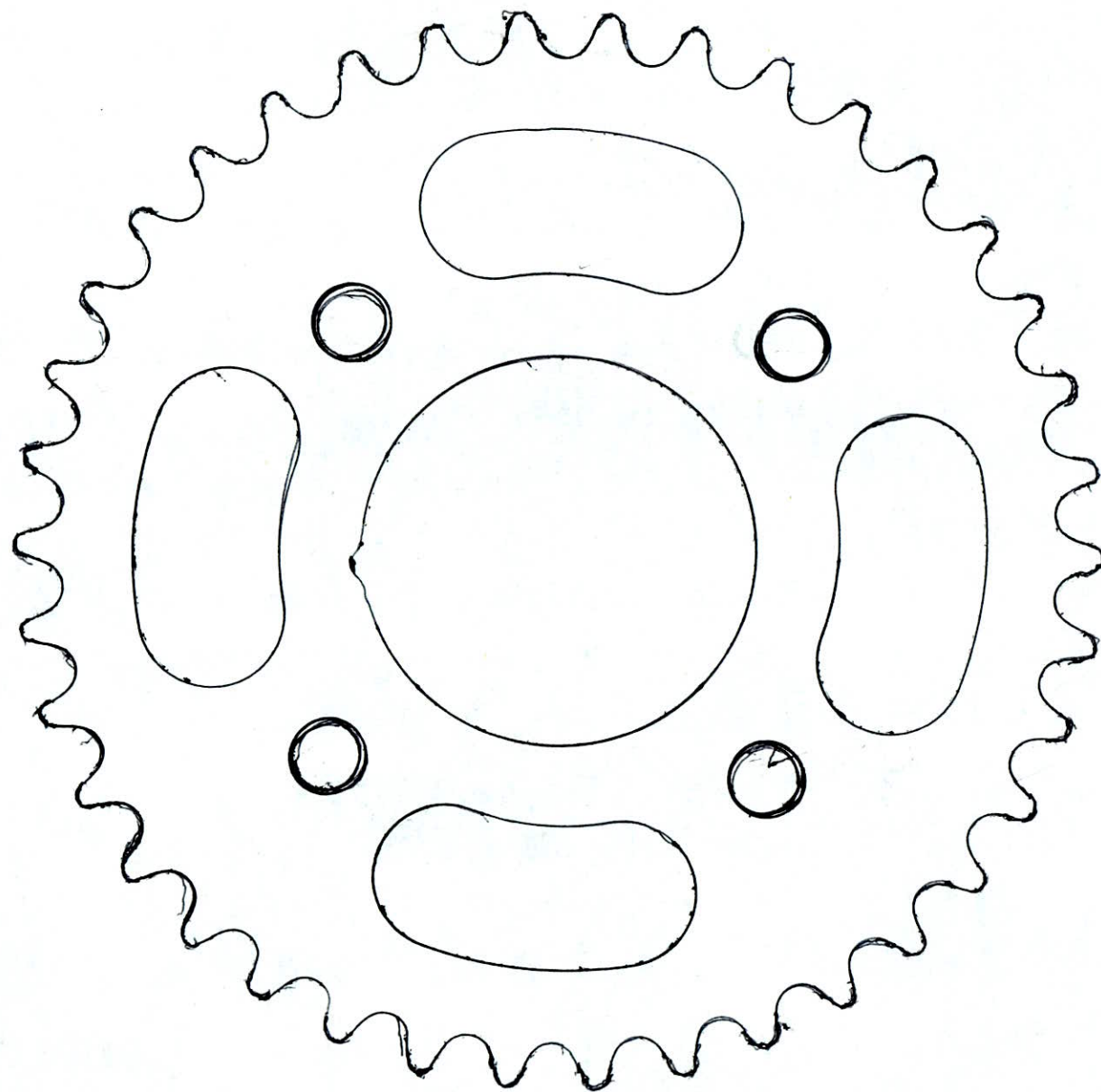


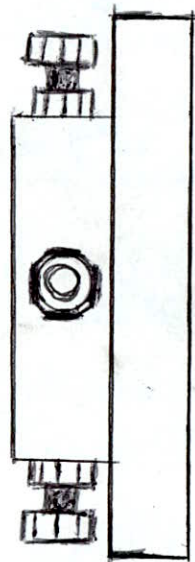
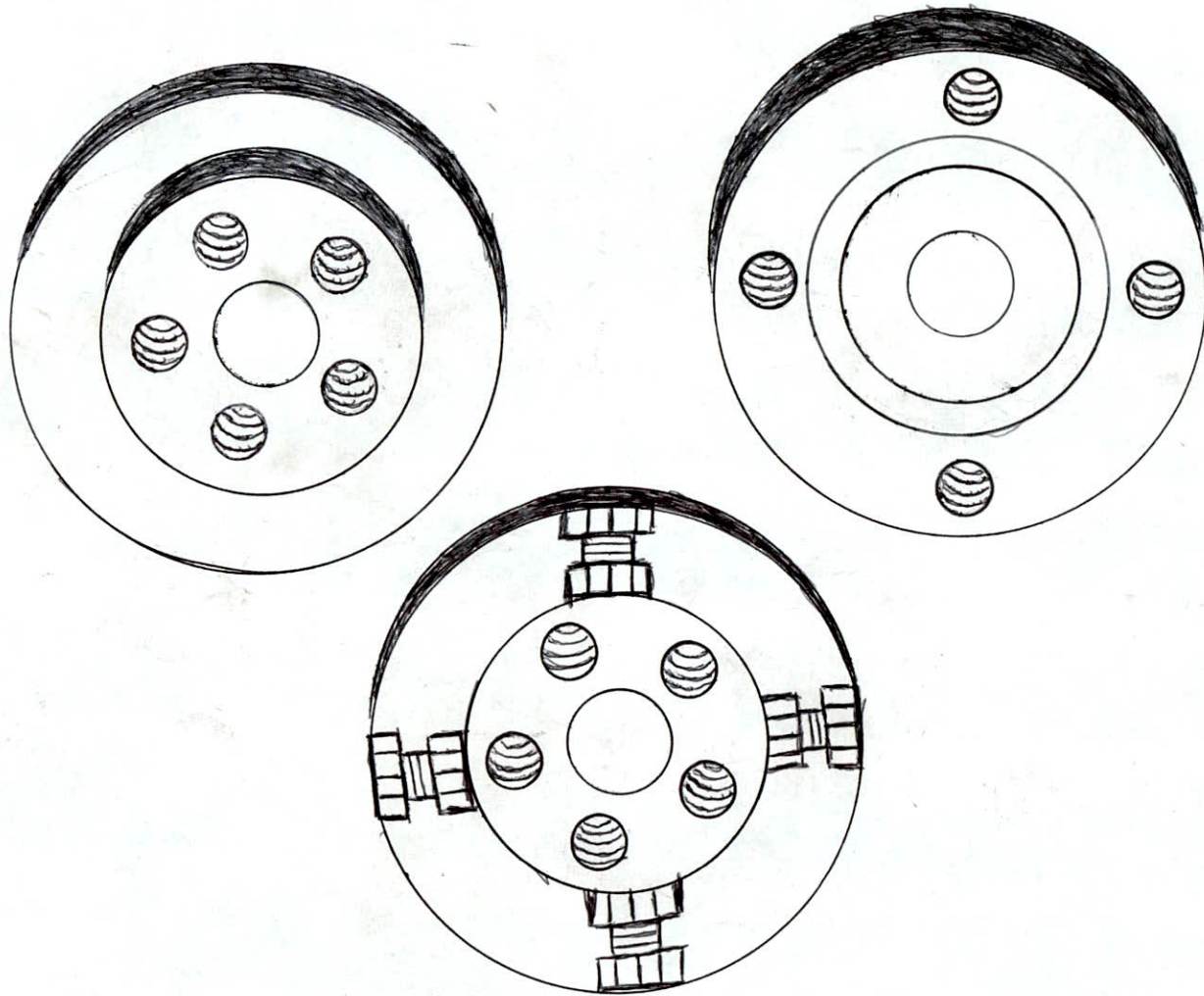


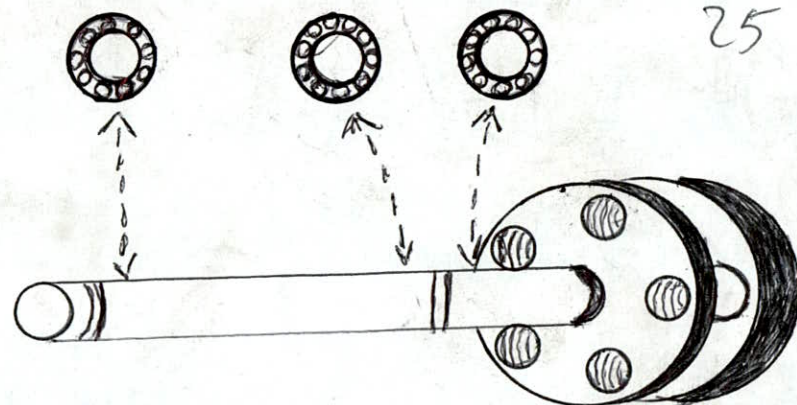
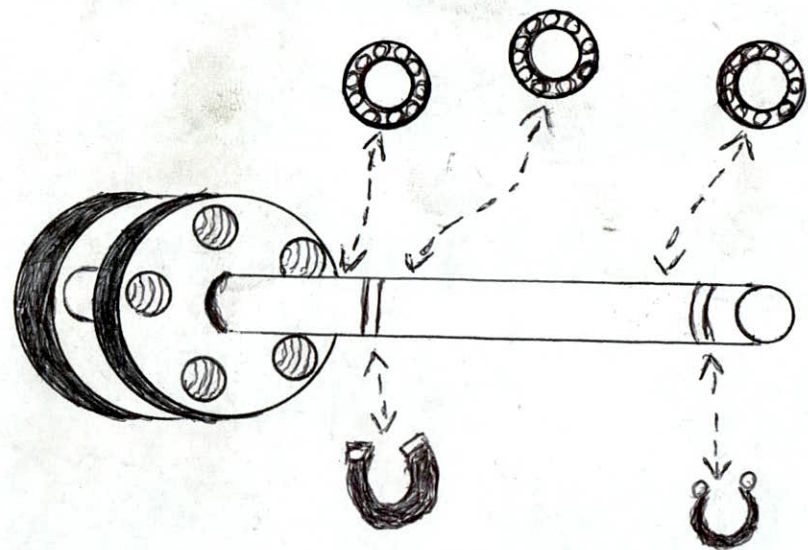
F3



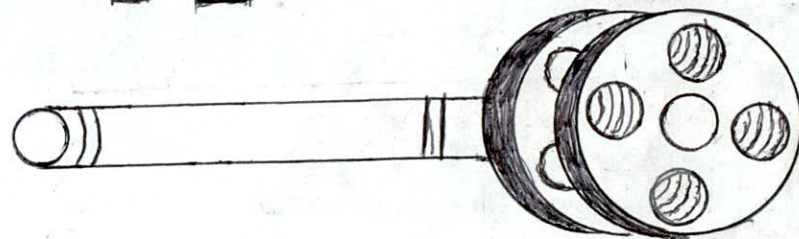
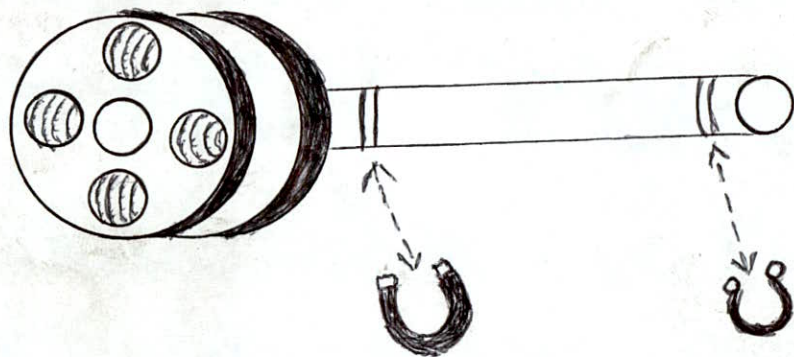
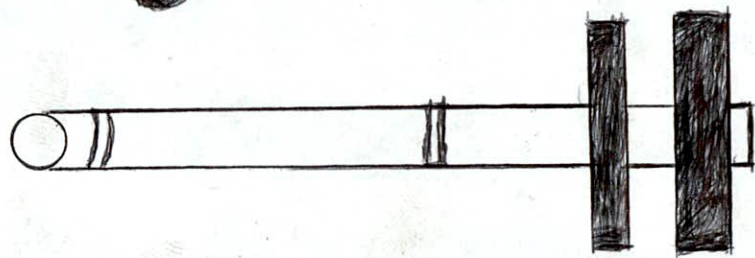
27





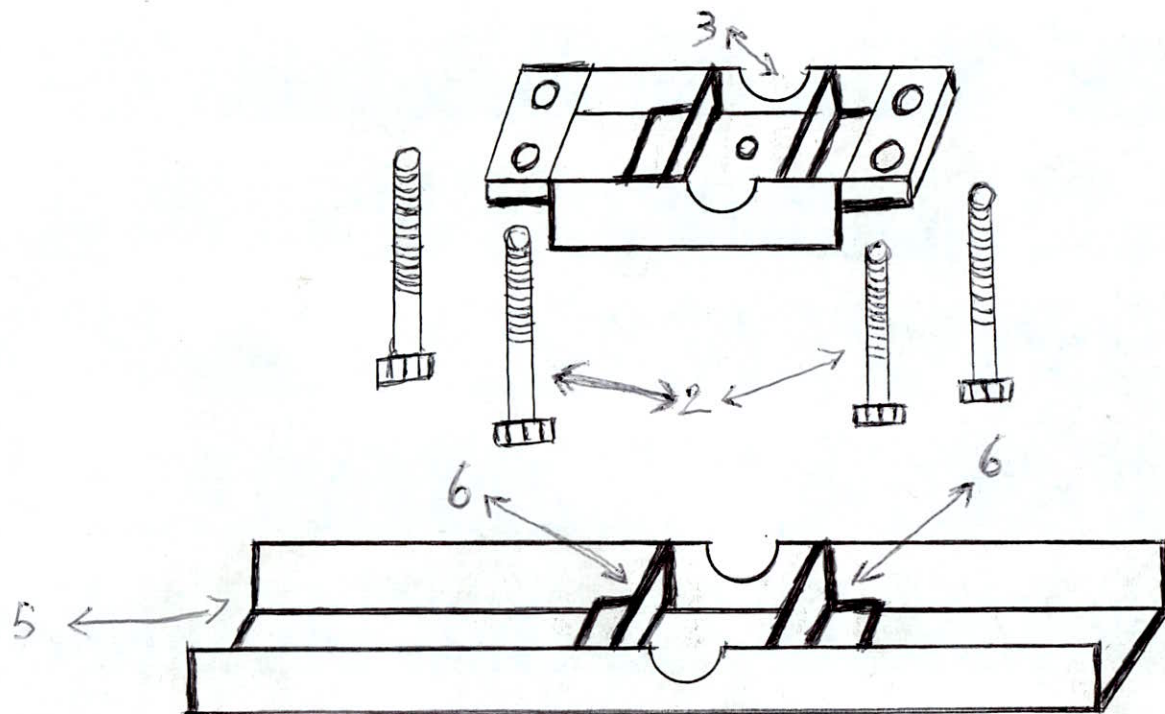
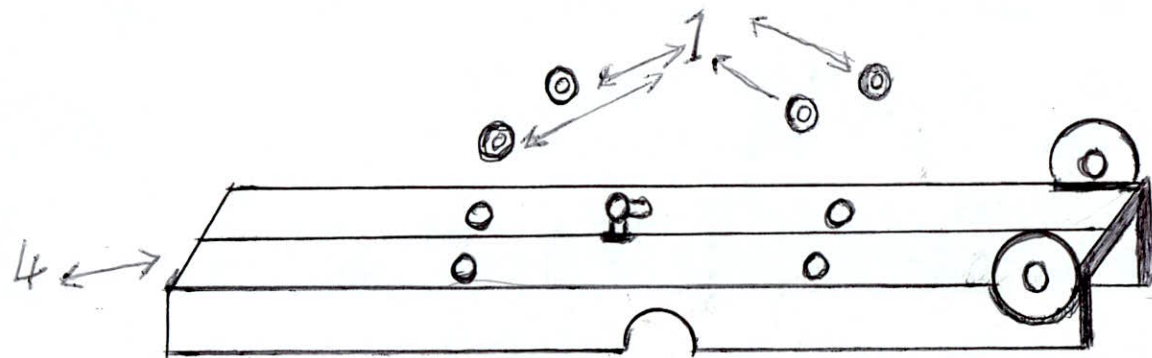


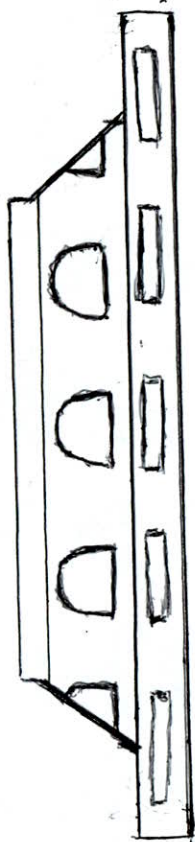
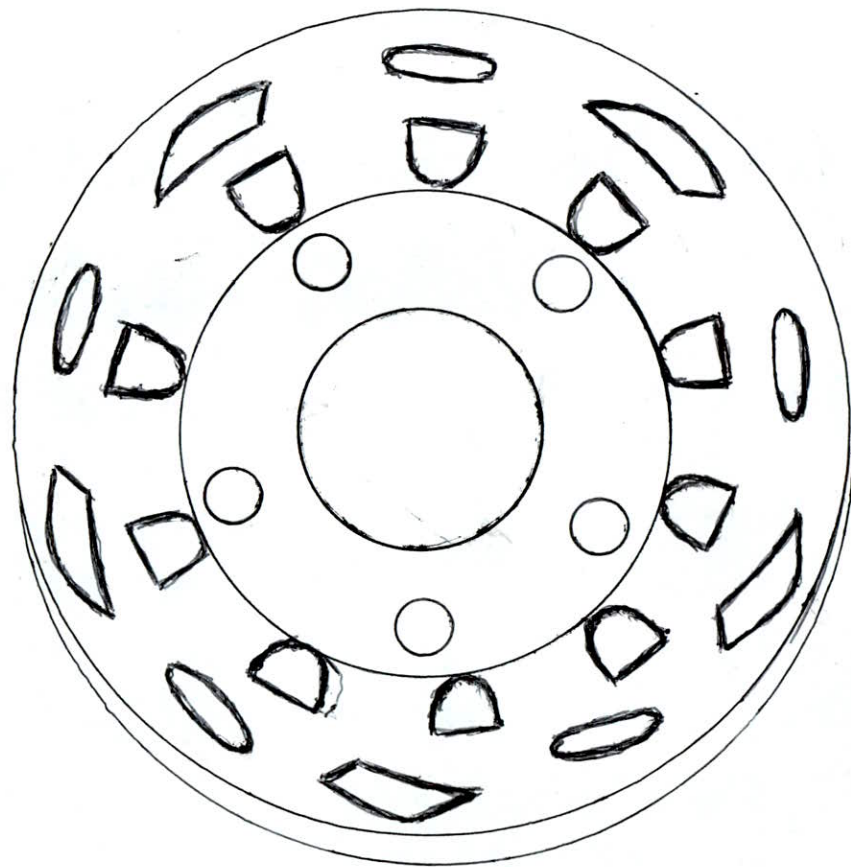
25

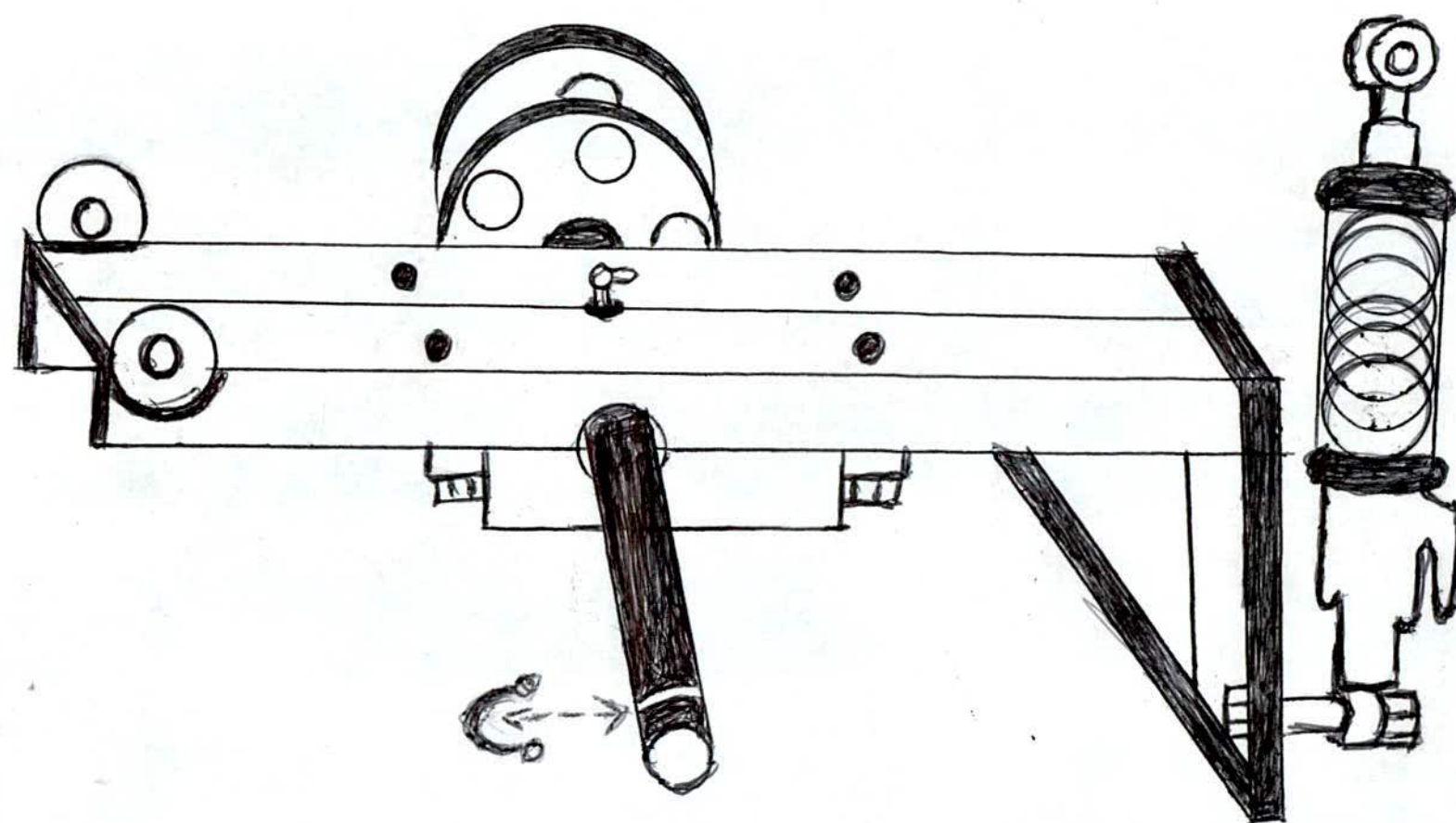


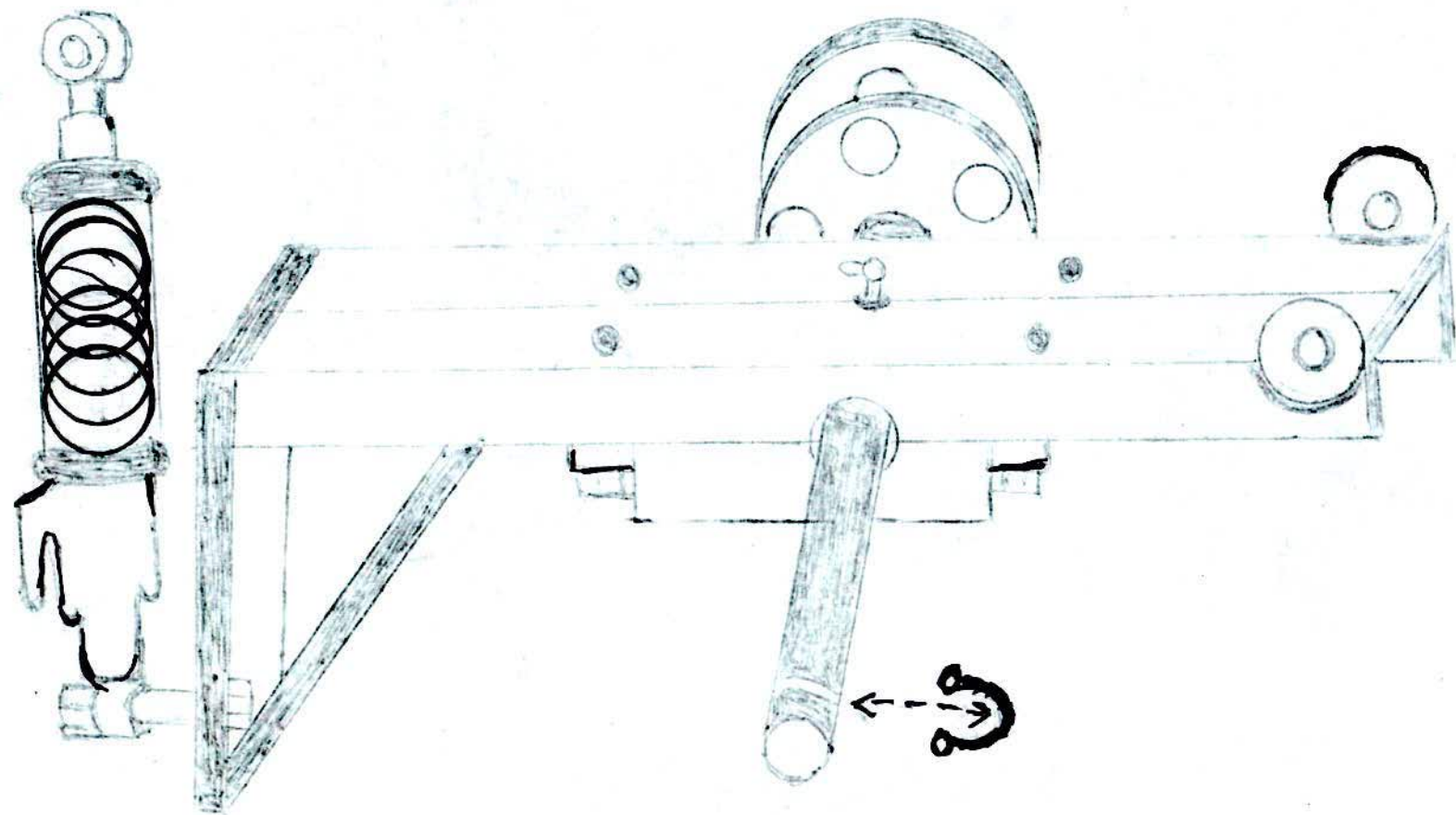
F6

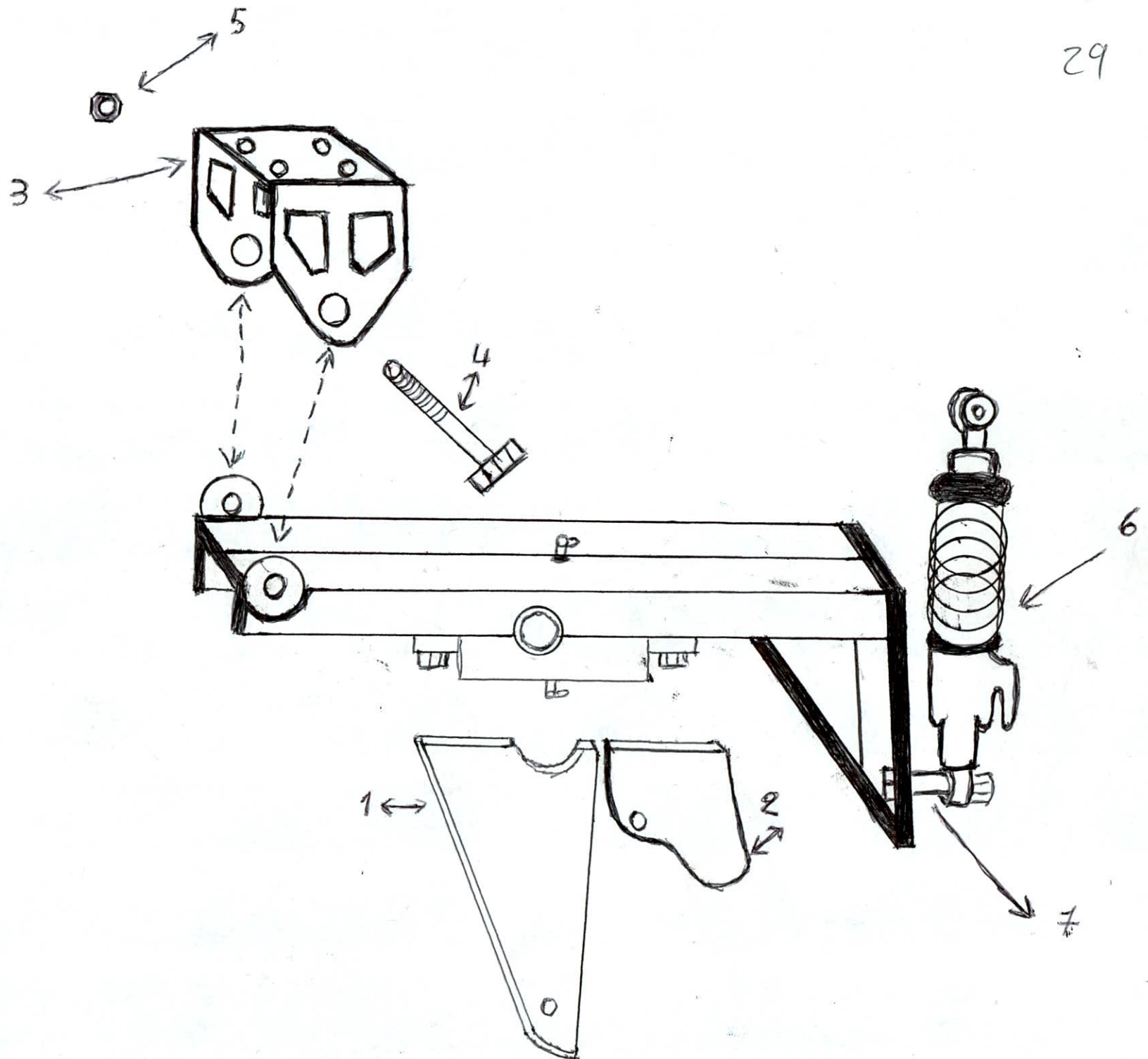
24



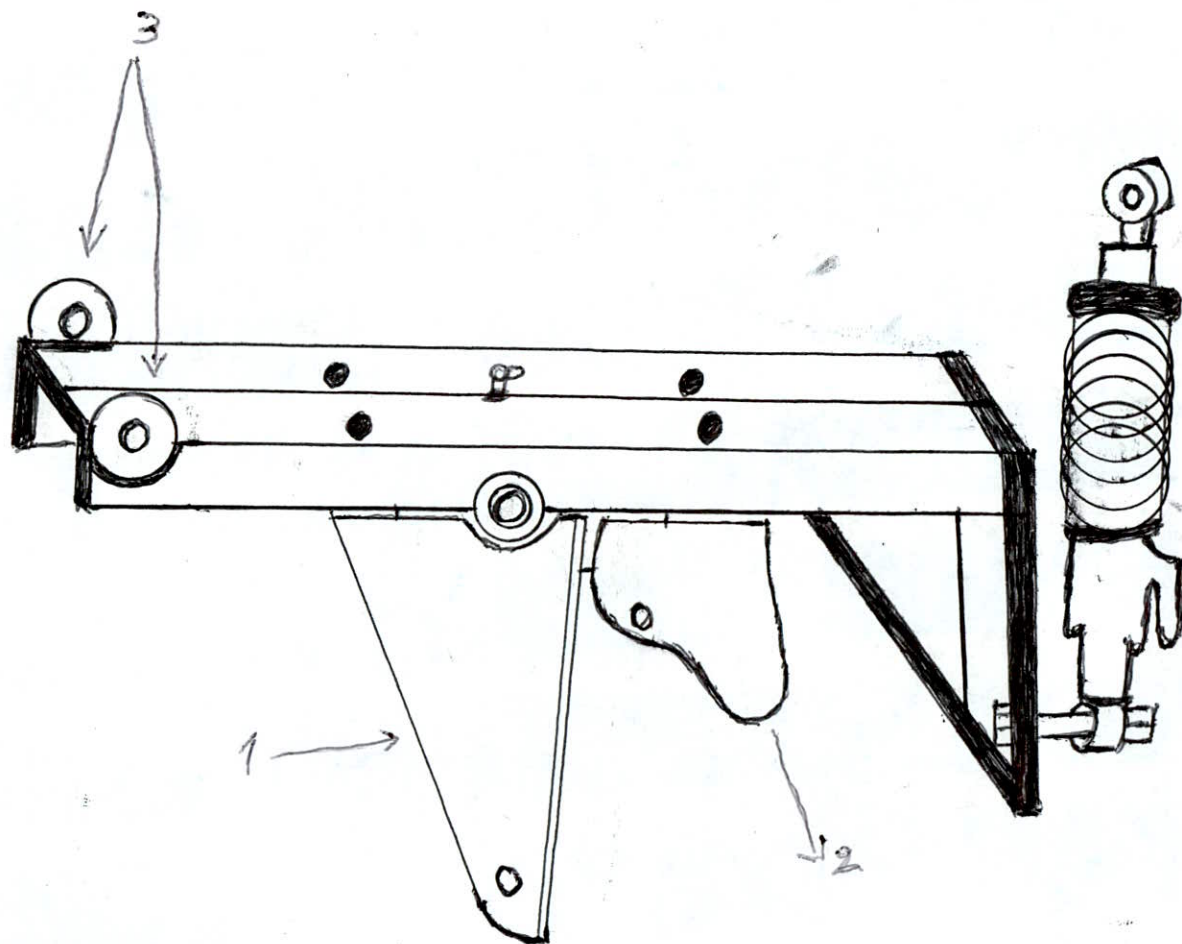




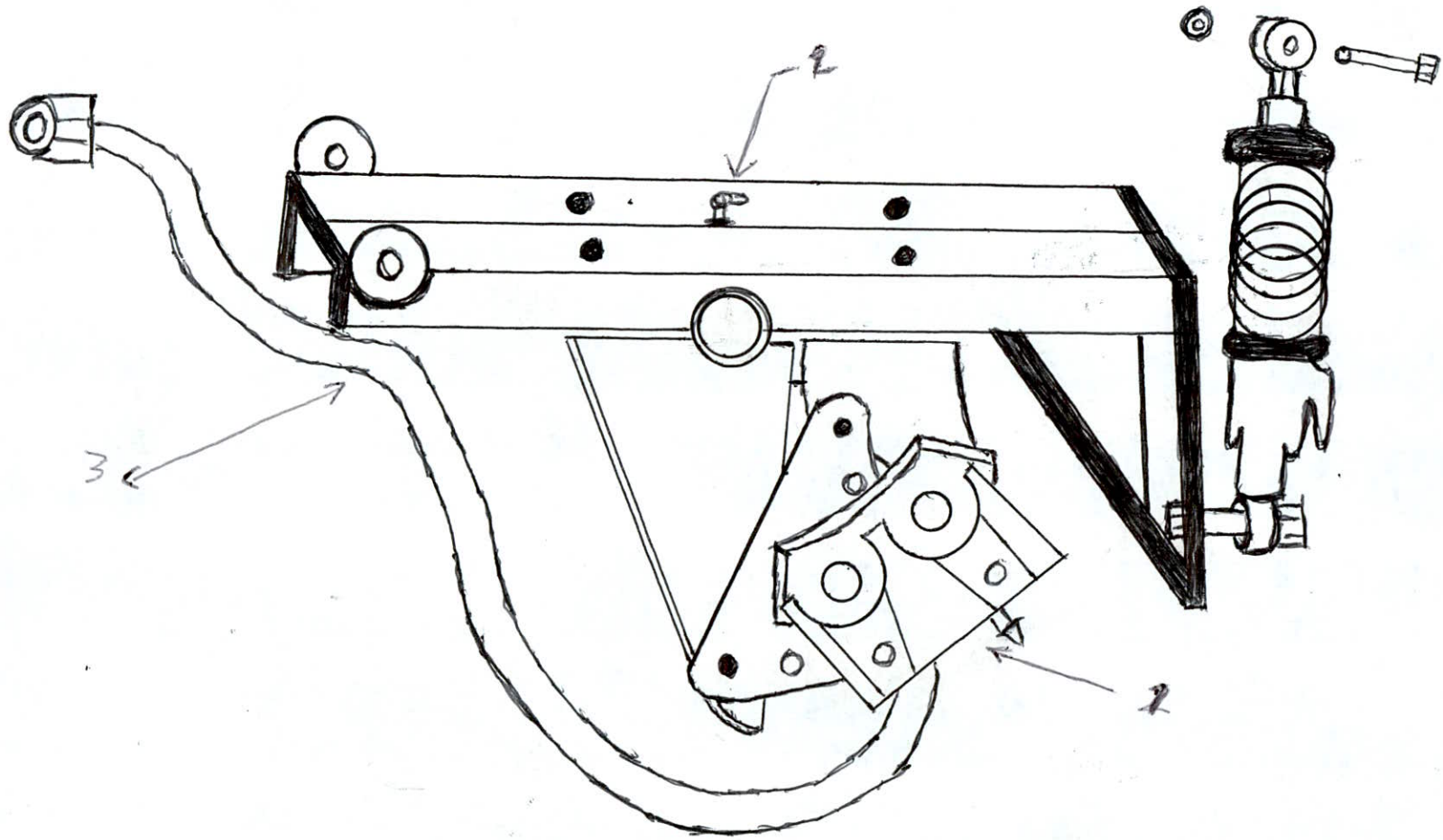




86



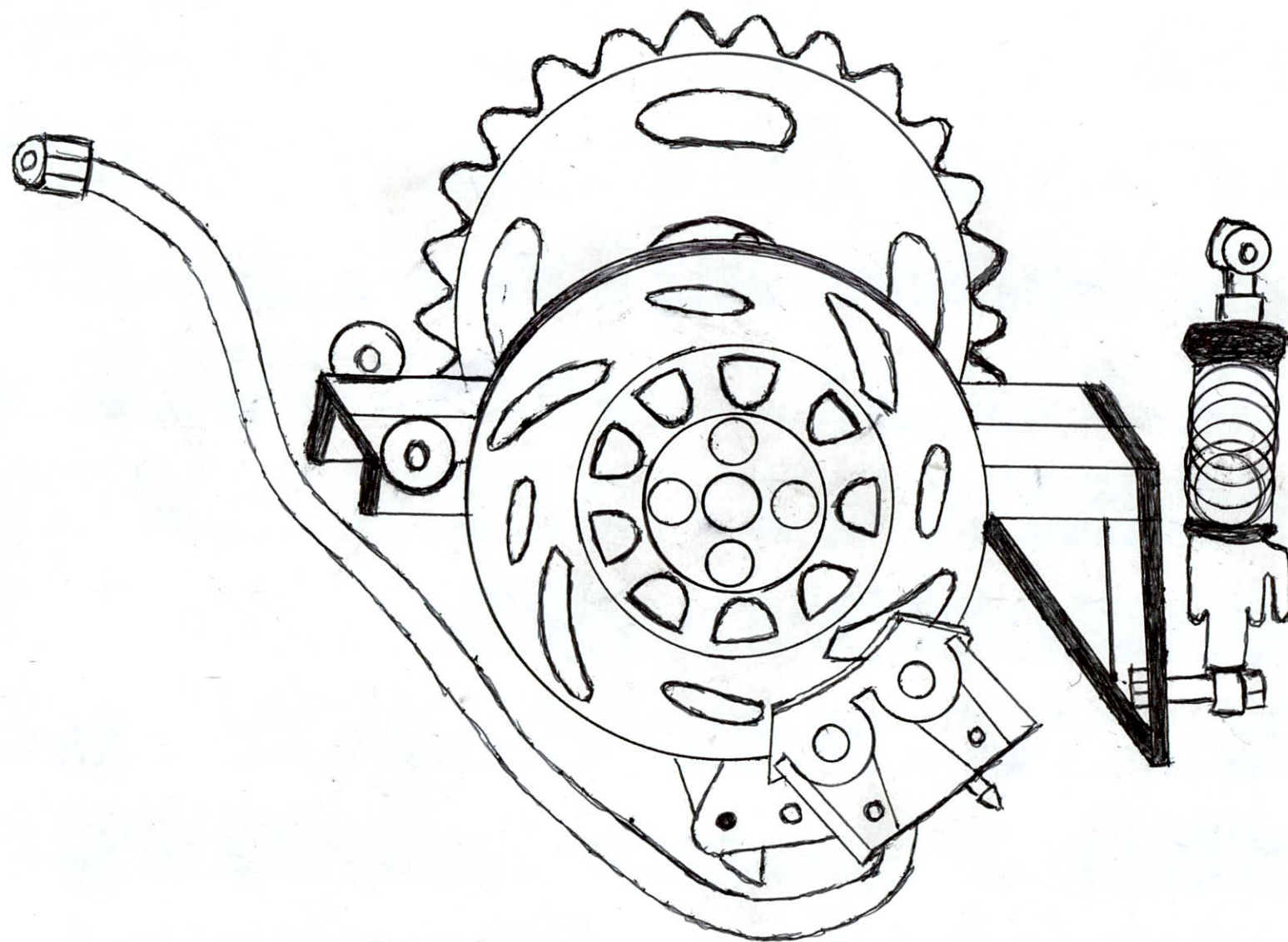
31



II F 12

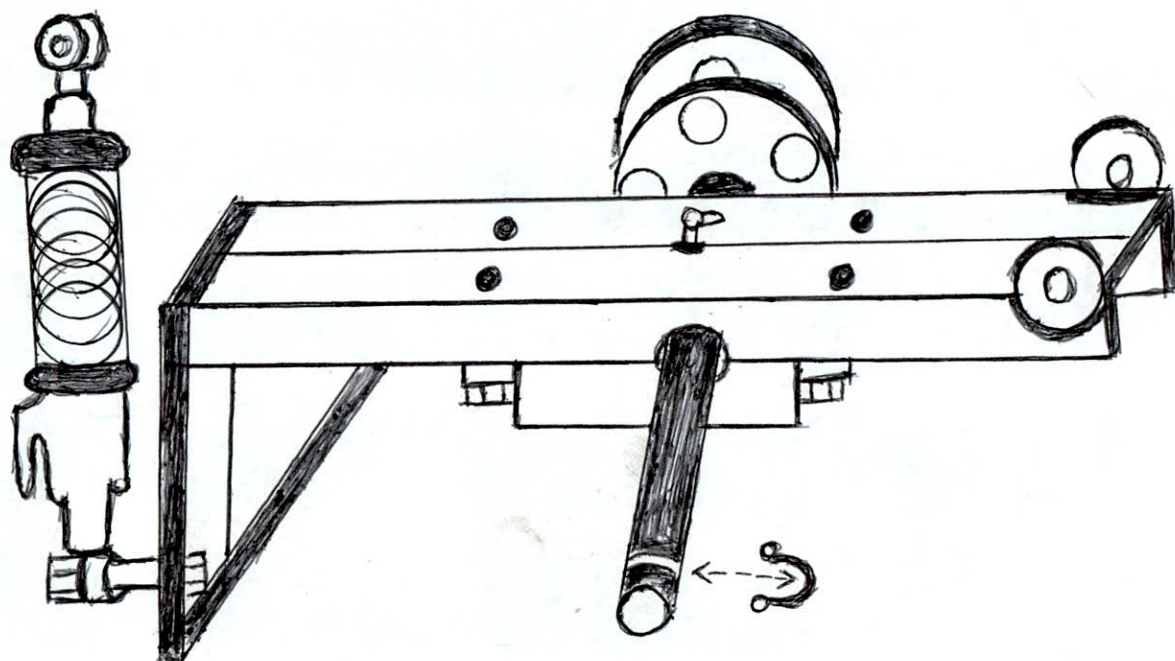
30

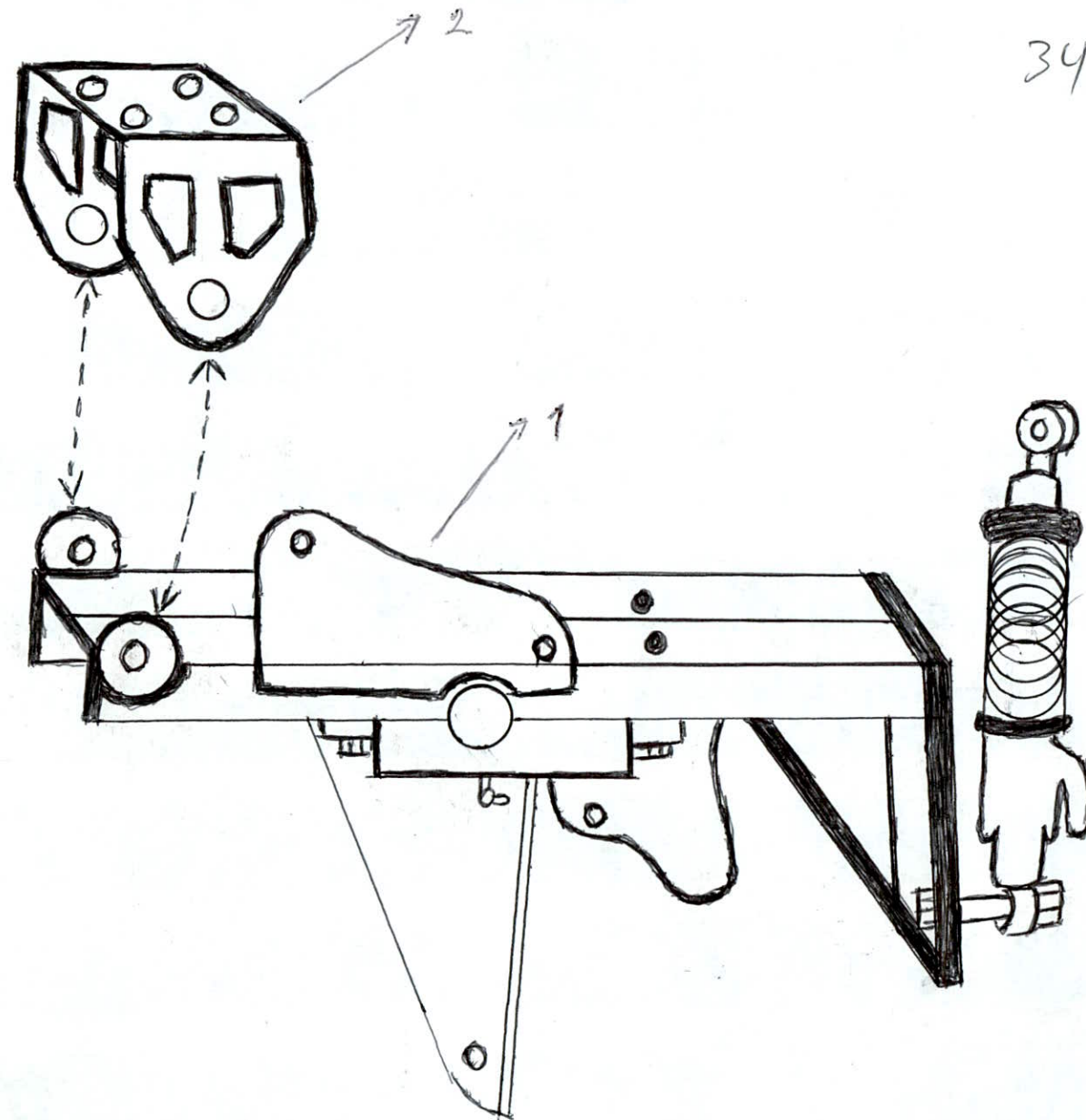
32



II F73

34



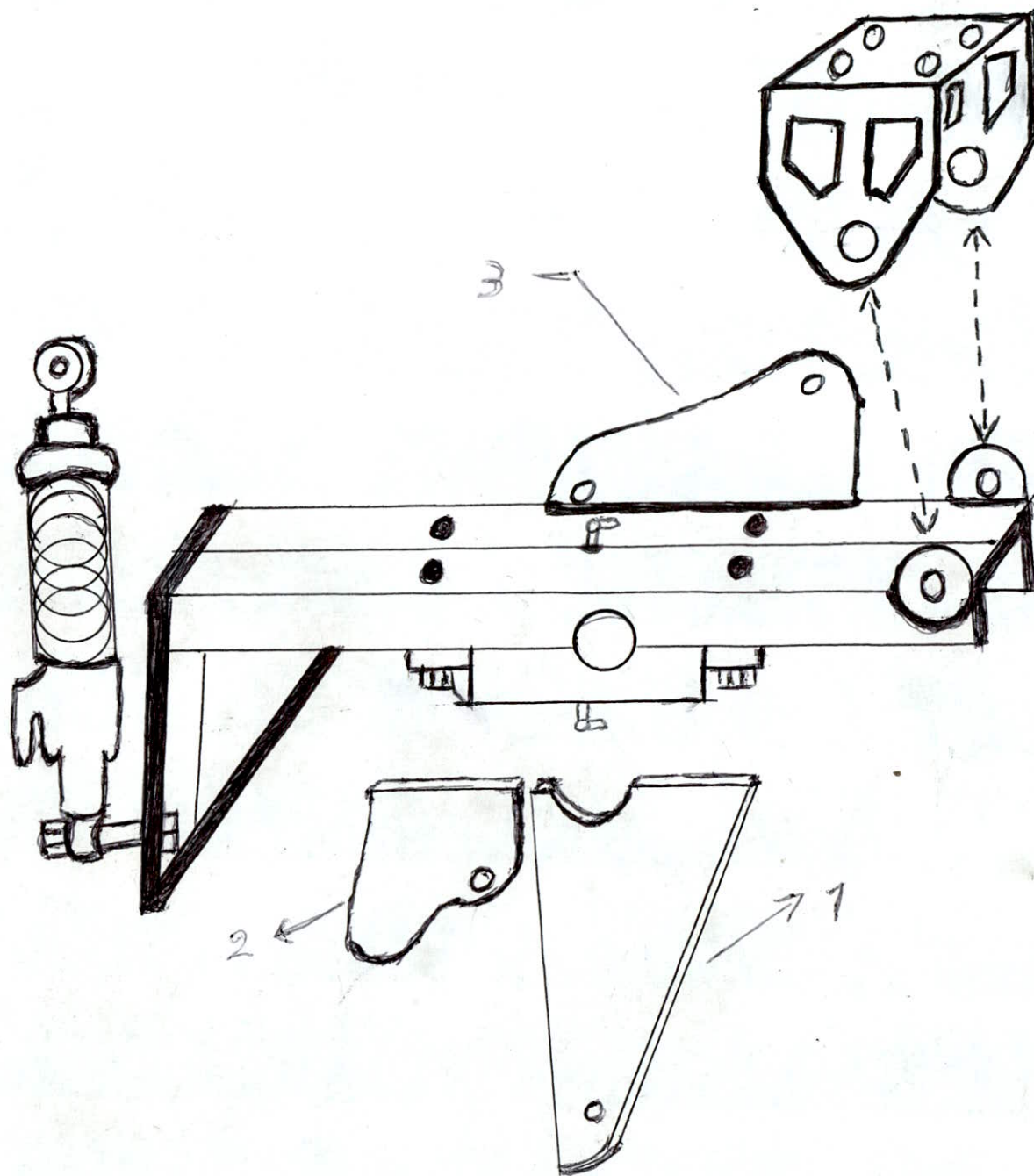


34

DF75

34

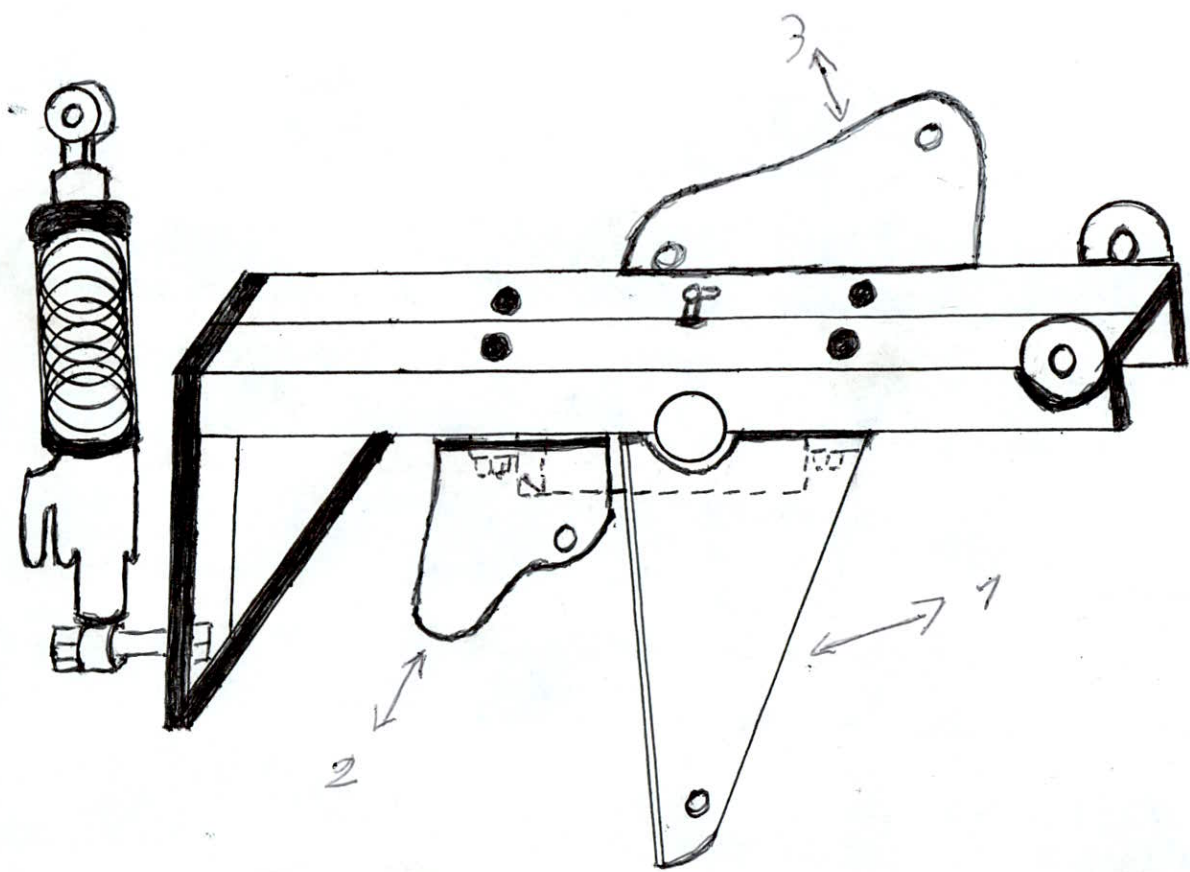
35



DF76

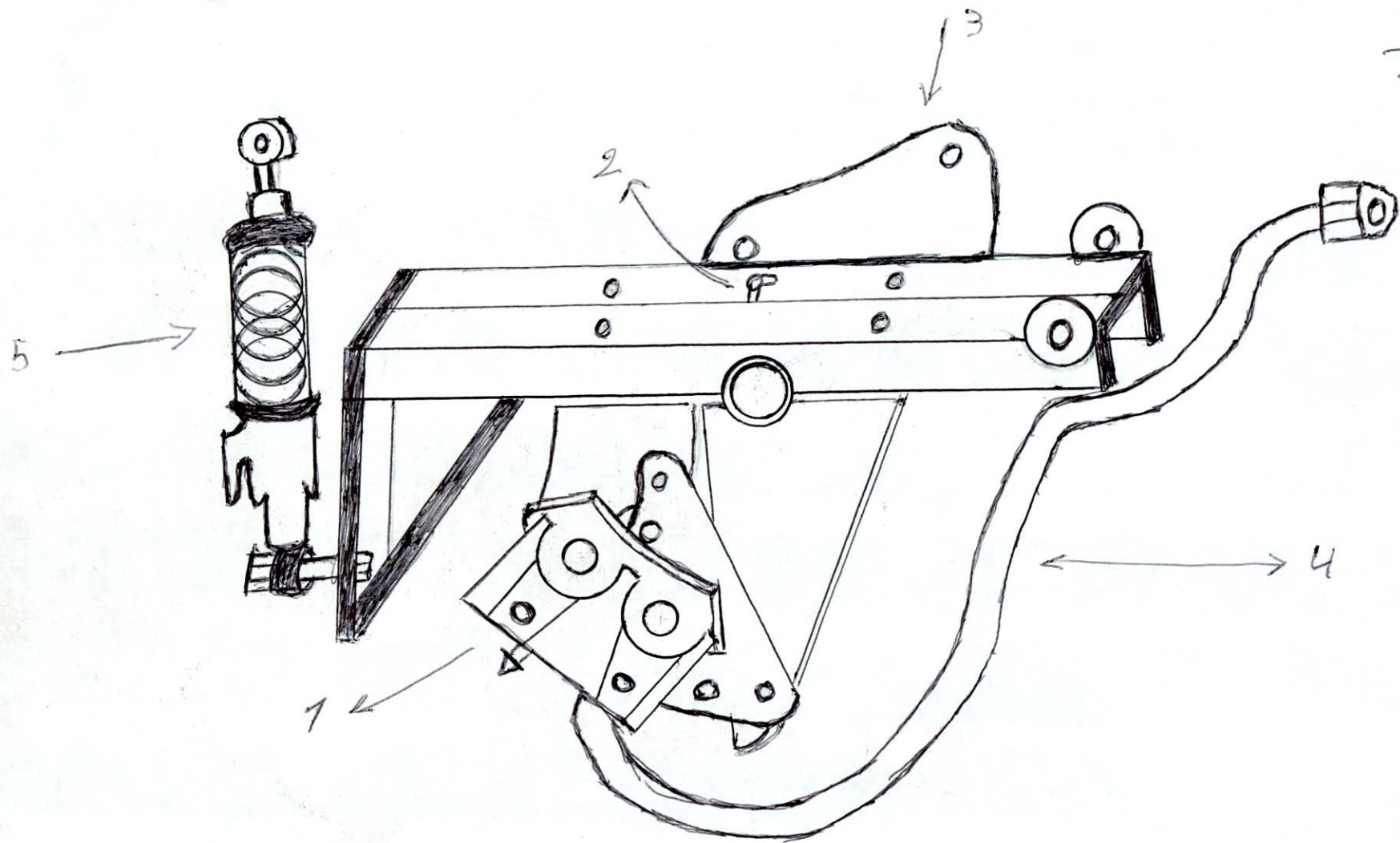
4E

36



DF77

54

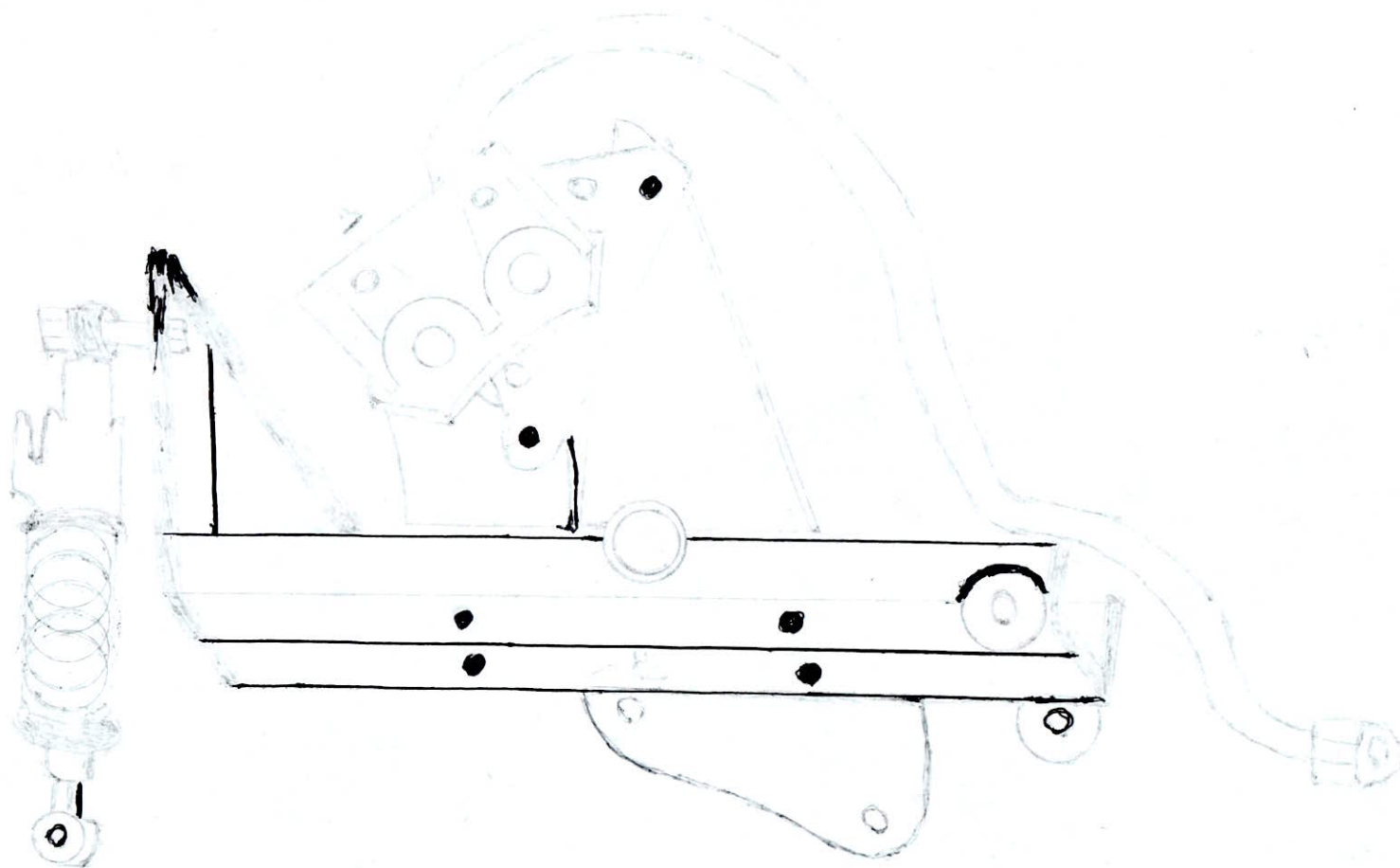


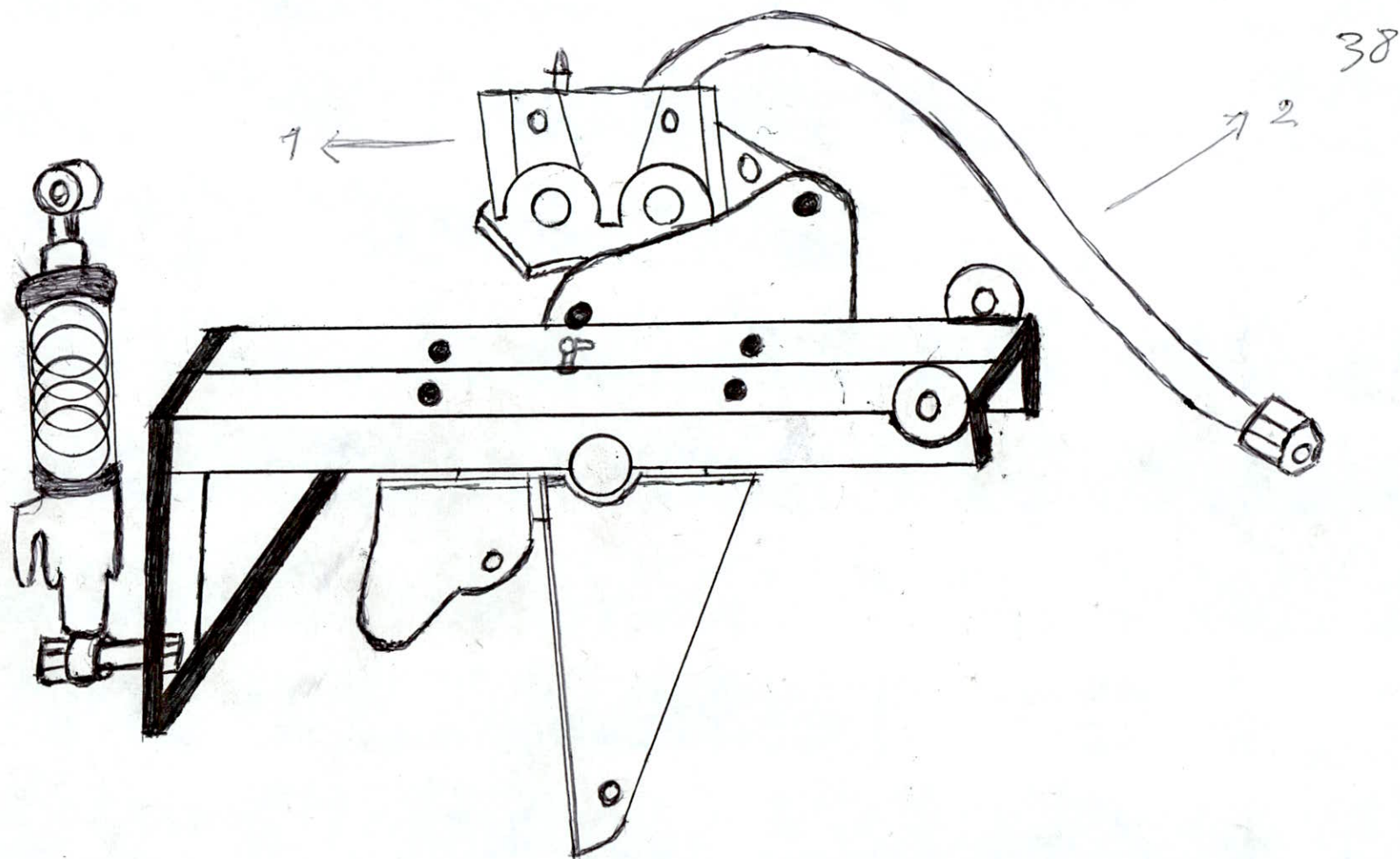
37

DF79

37

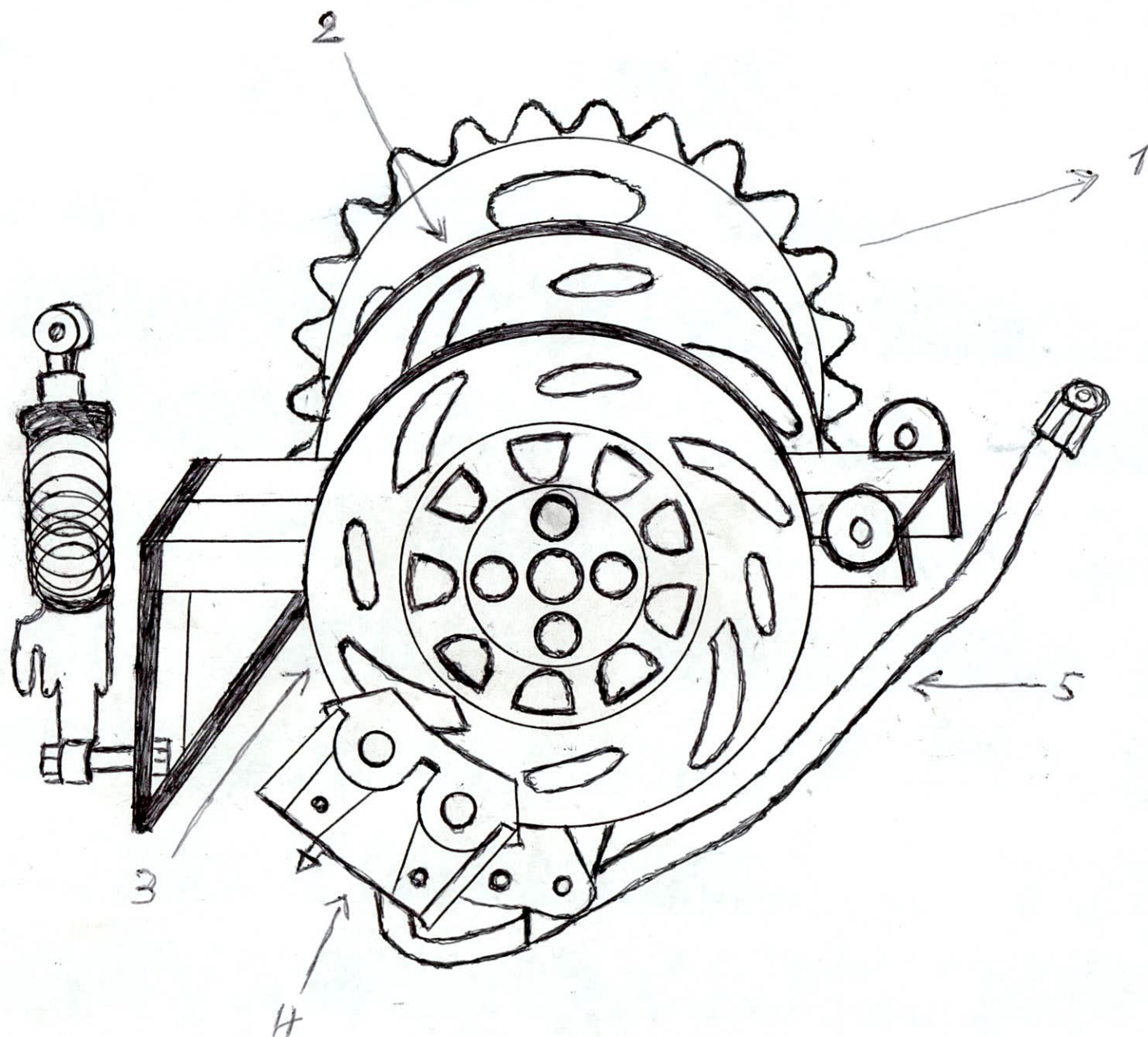
D

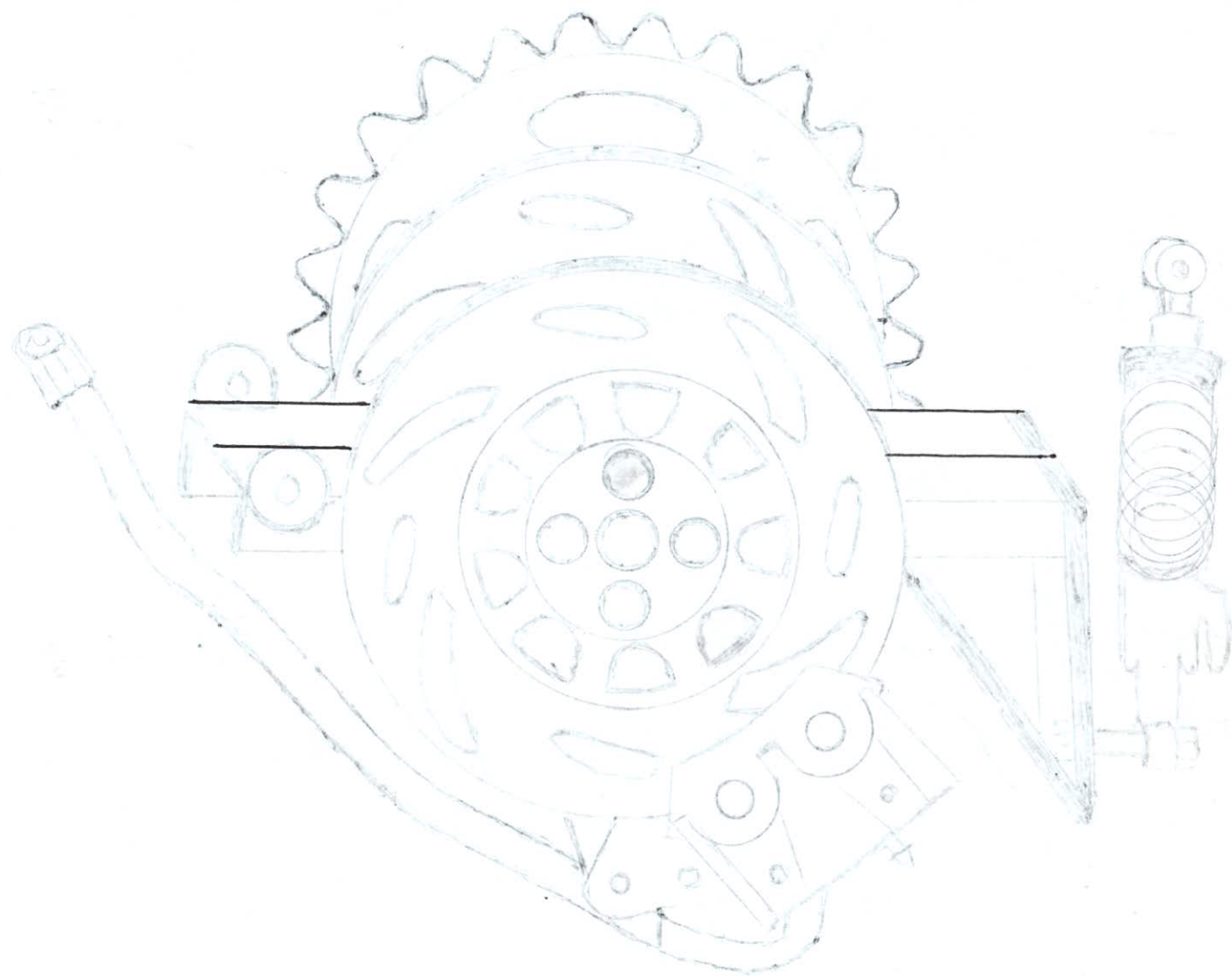




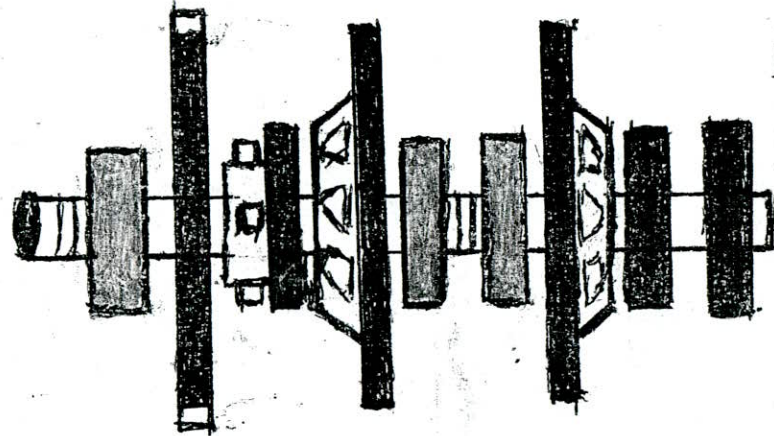
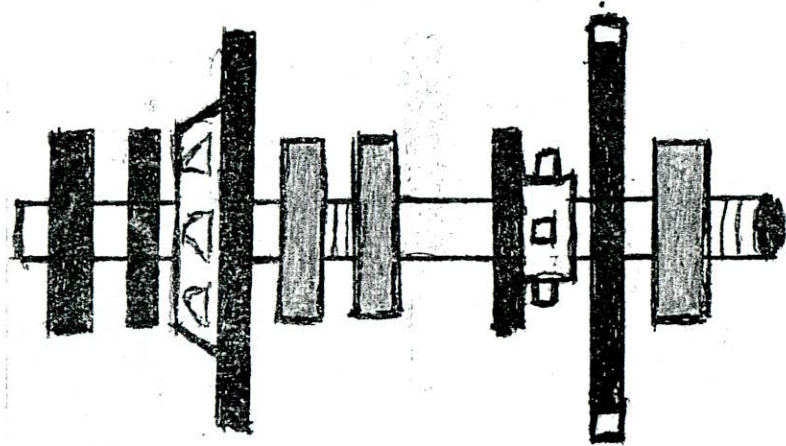
DF20

~~34~~

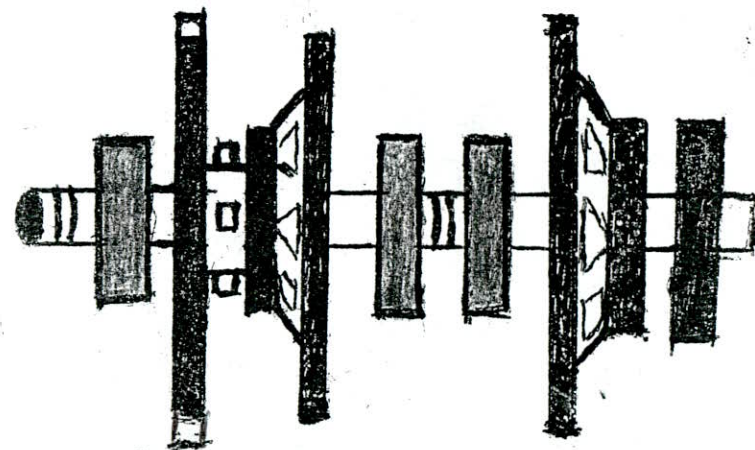
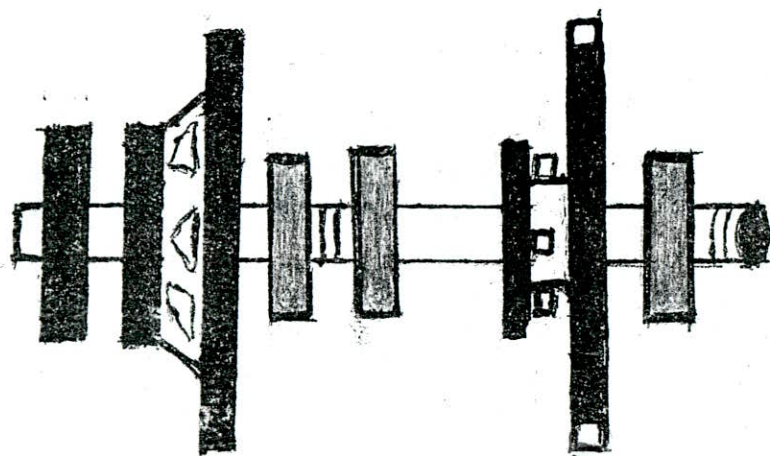




22



40

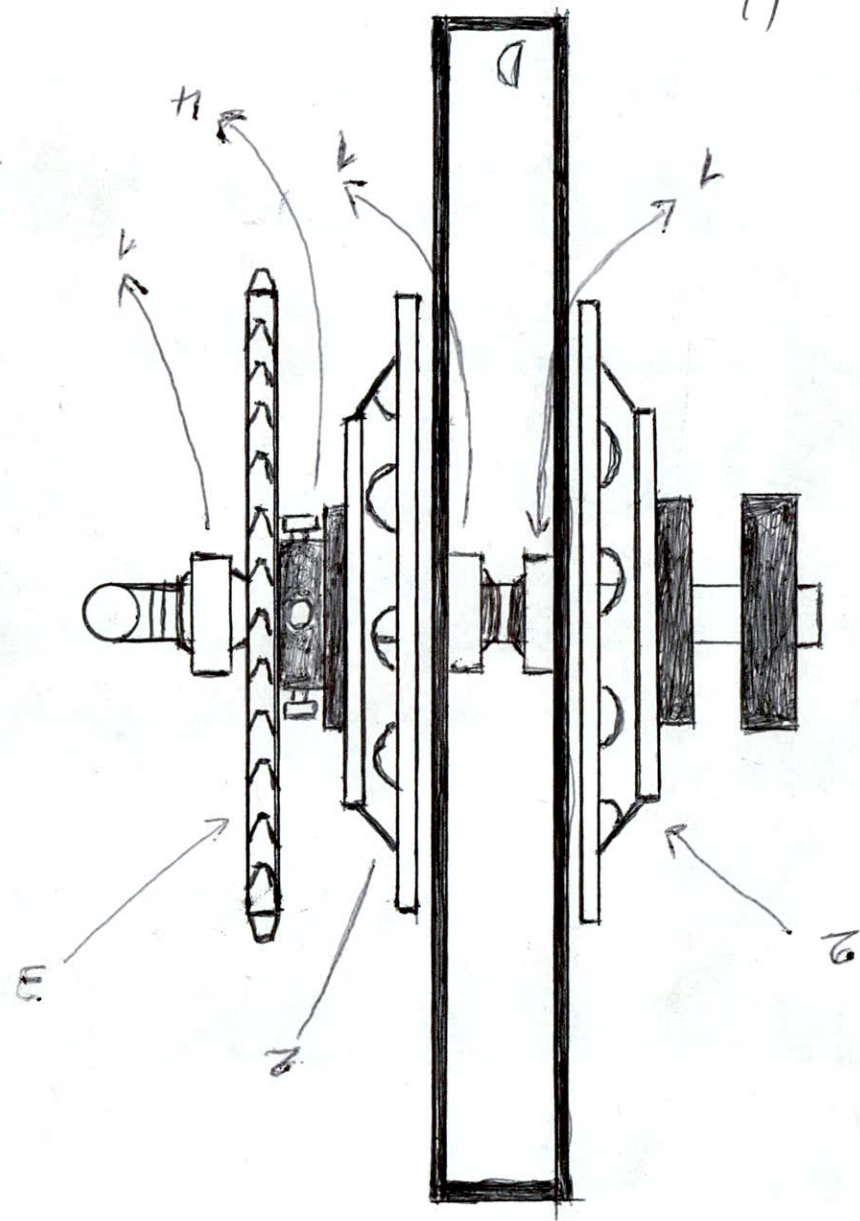
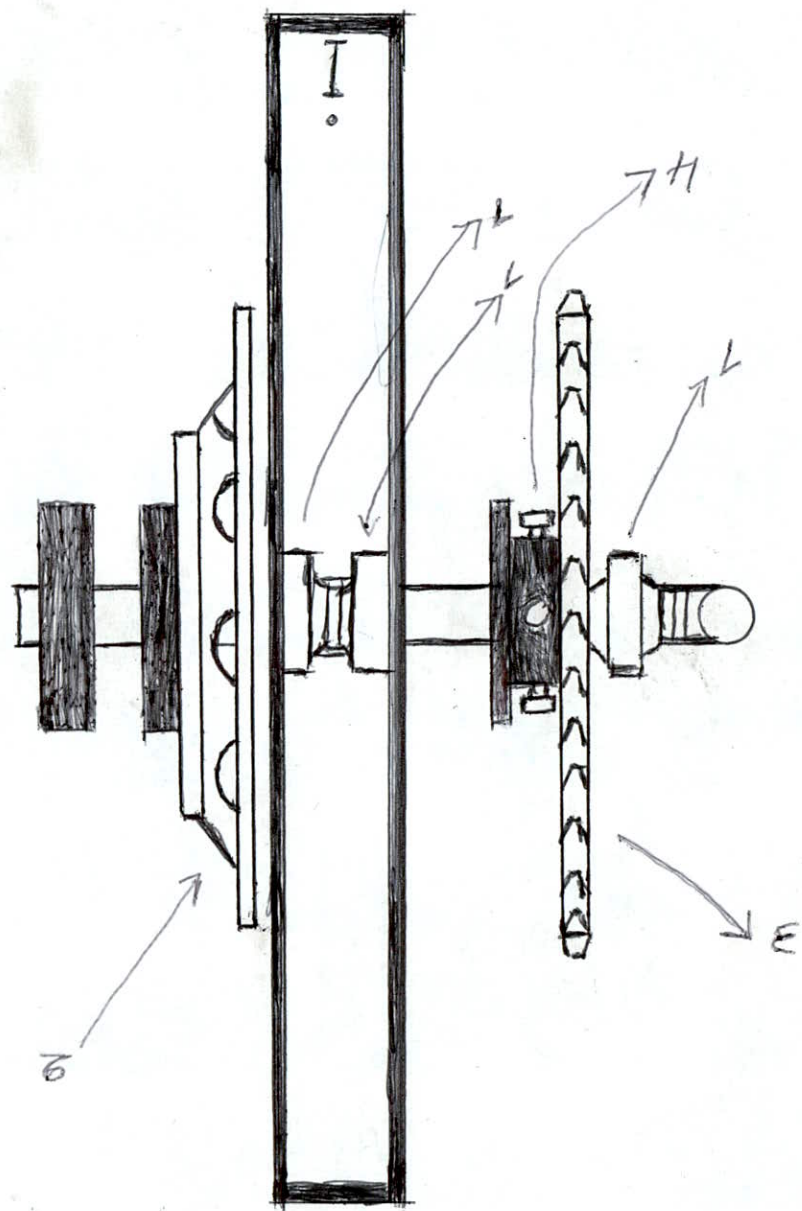


F 22

40

40

F23

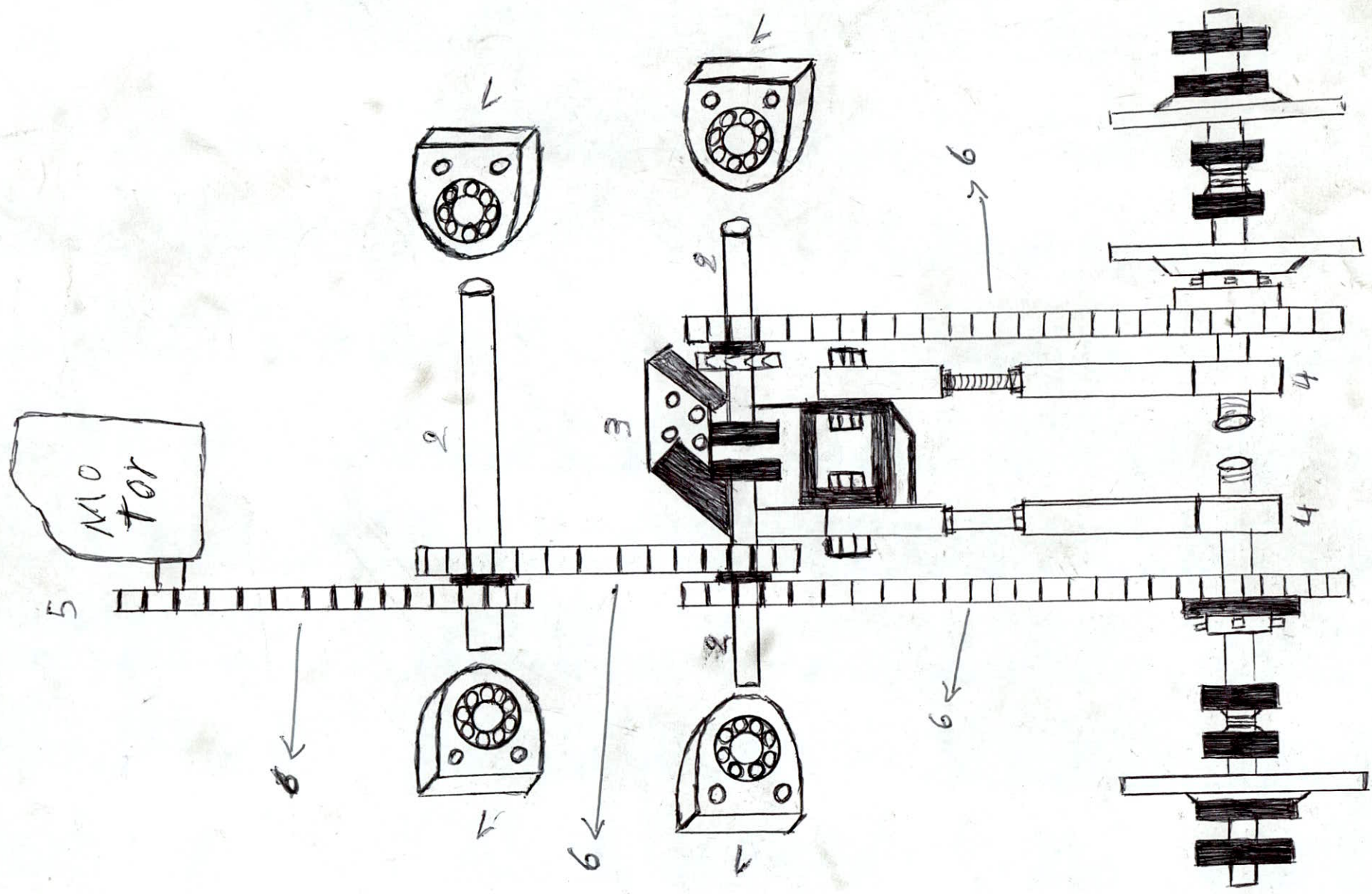


41

41

44

42

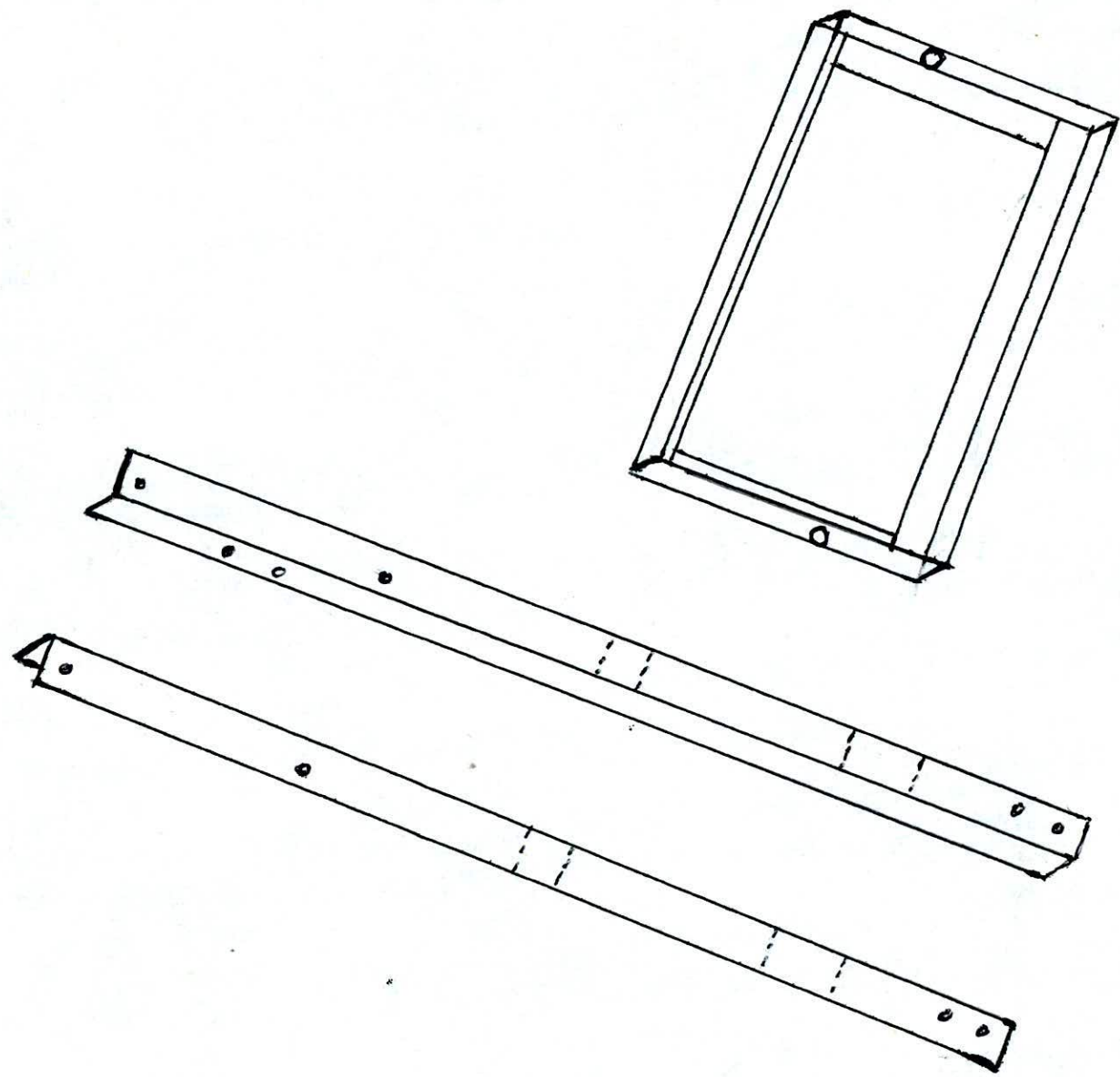


42

F24

42

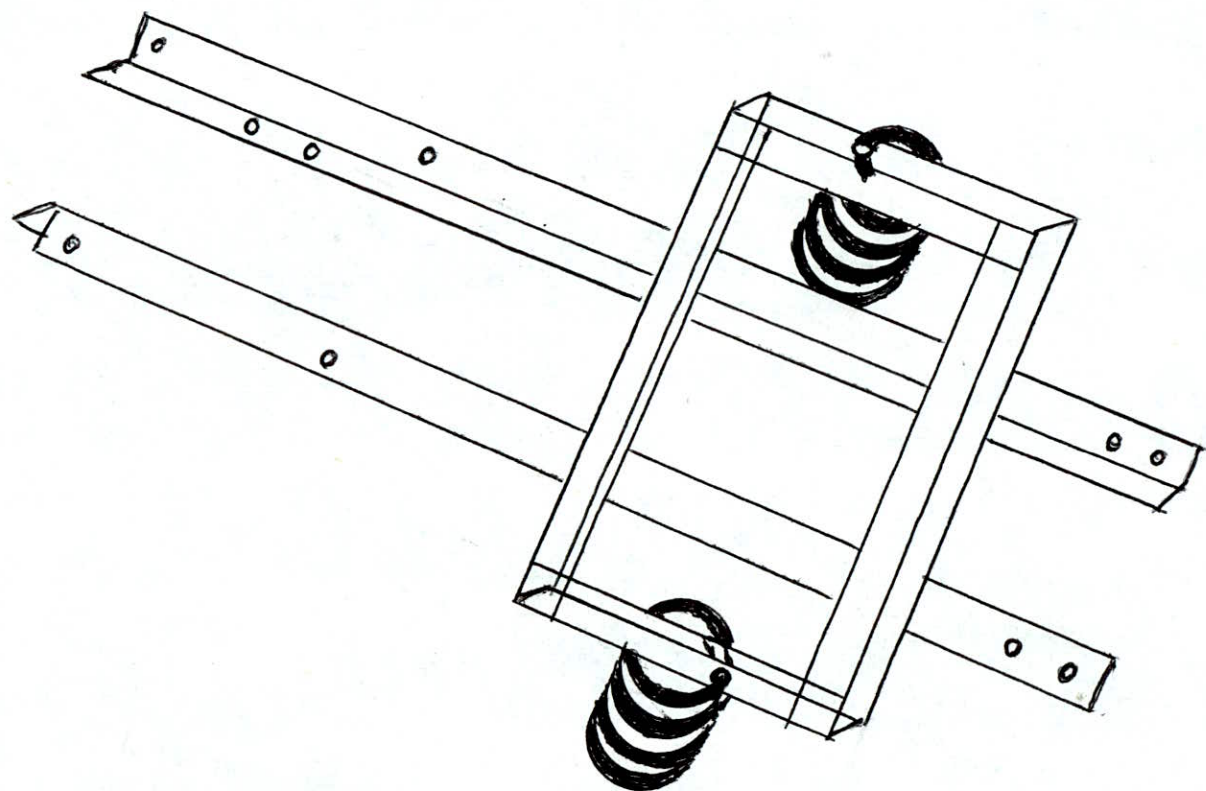
43



F1

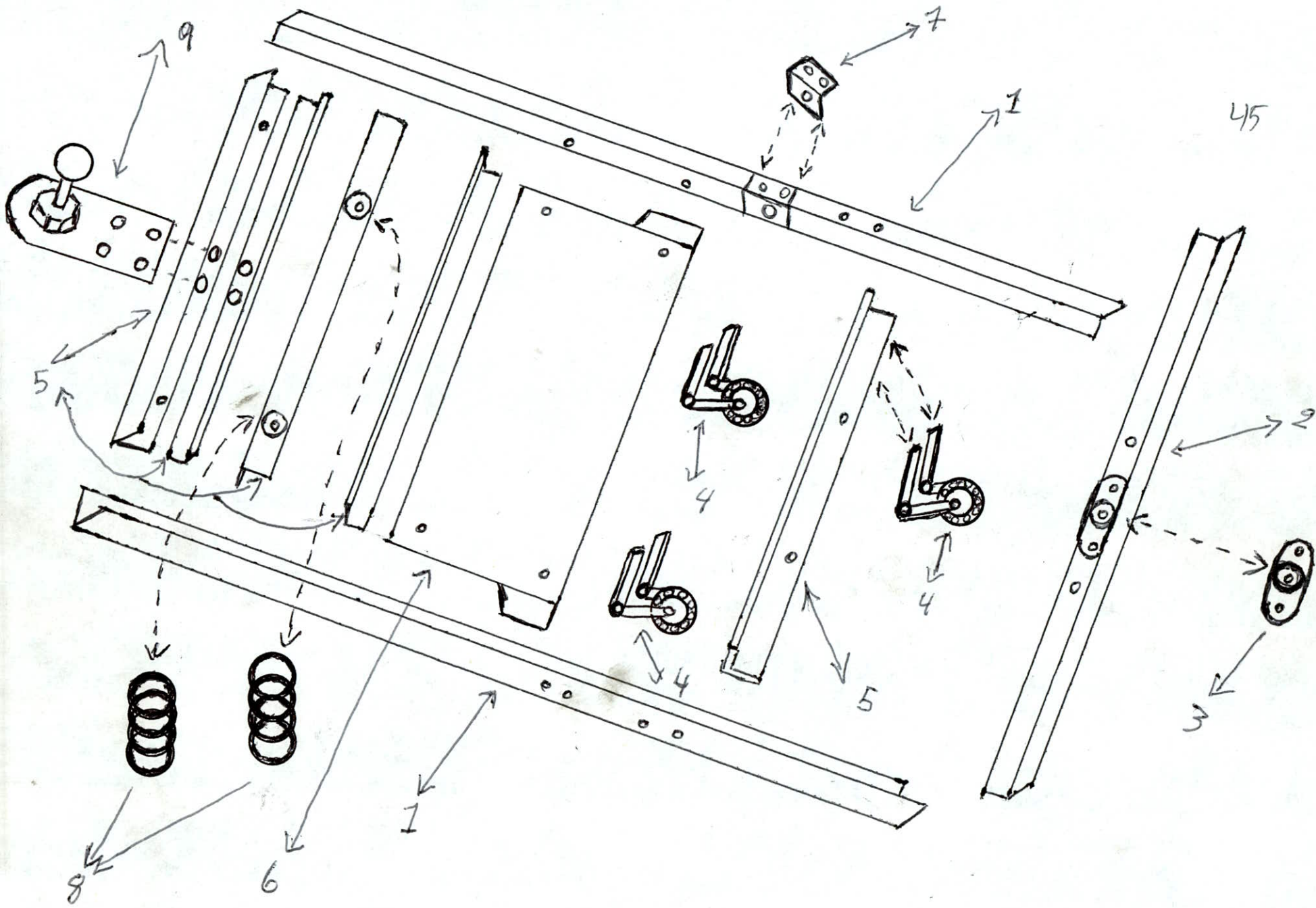
43
44

44



F2

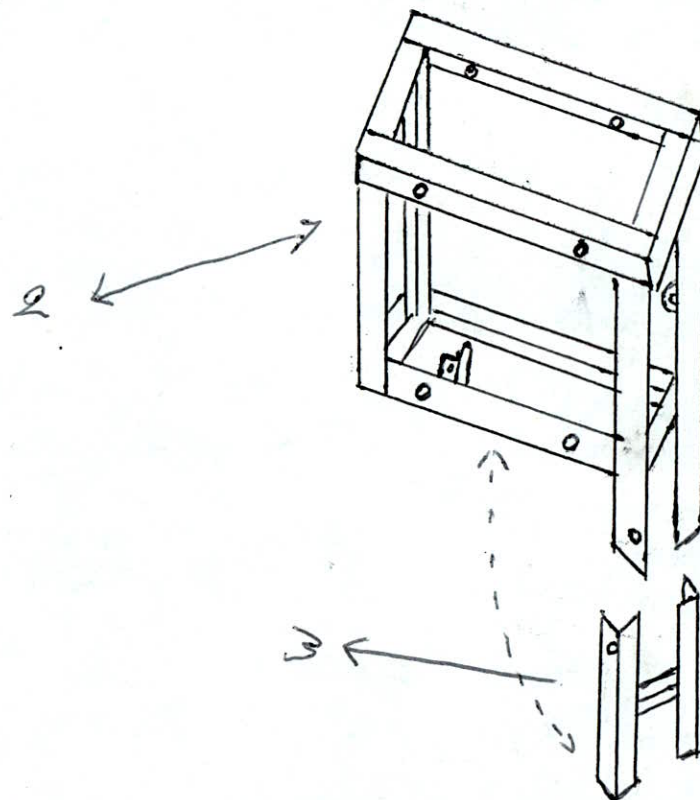
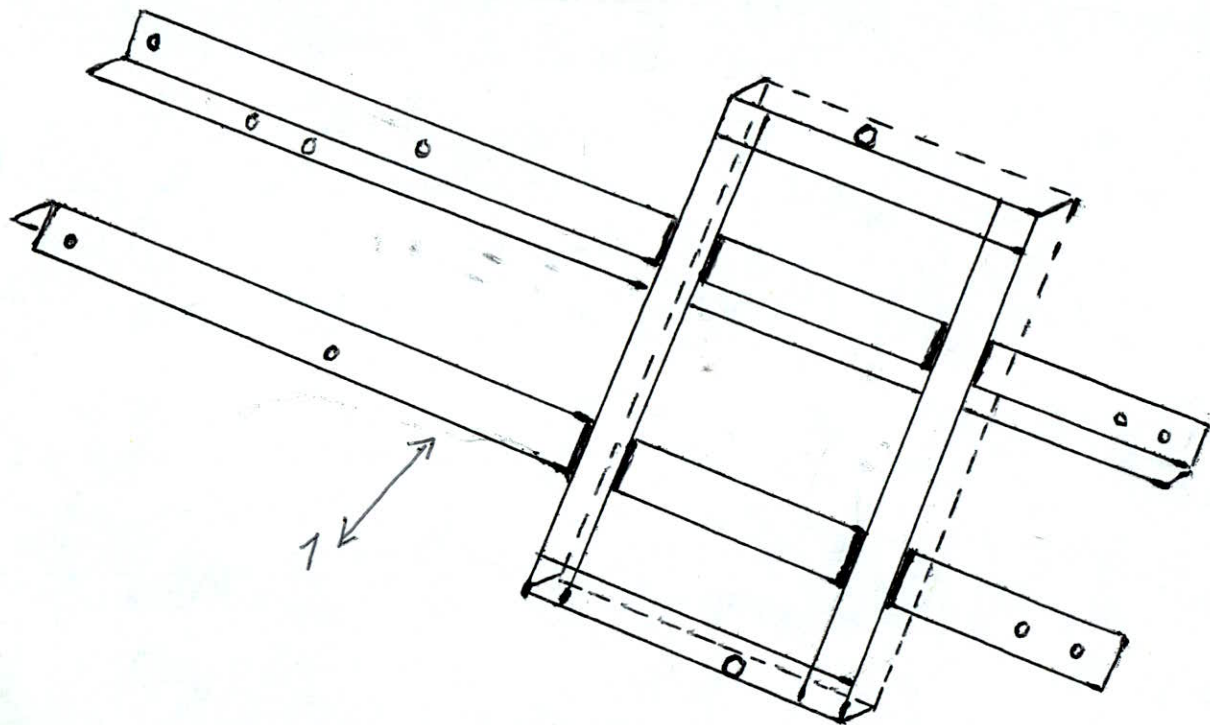
1/3
5/3



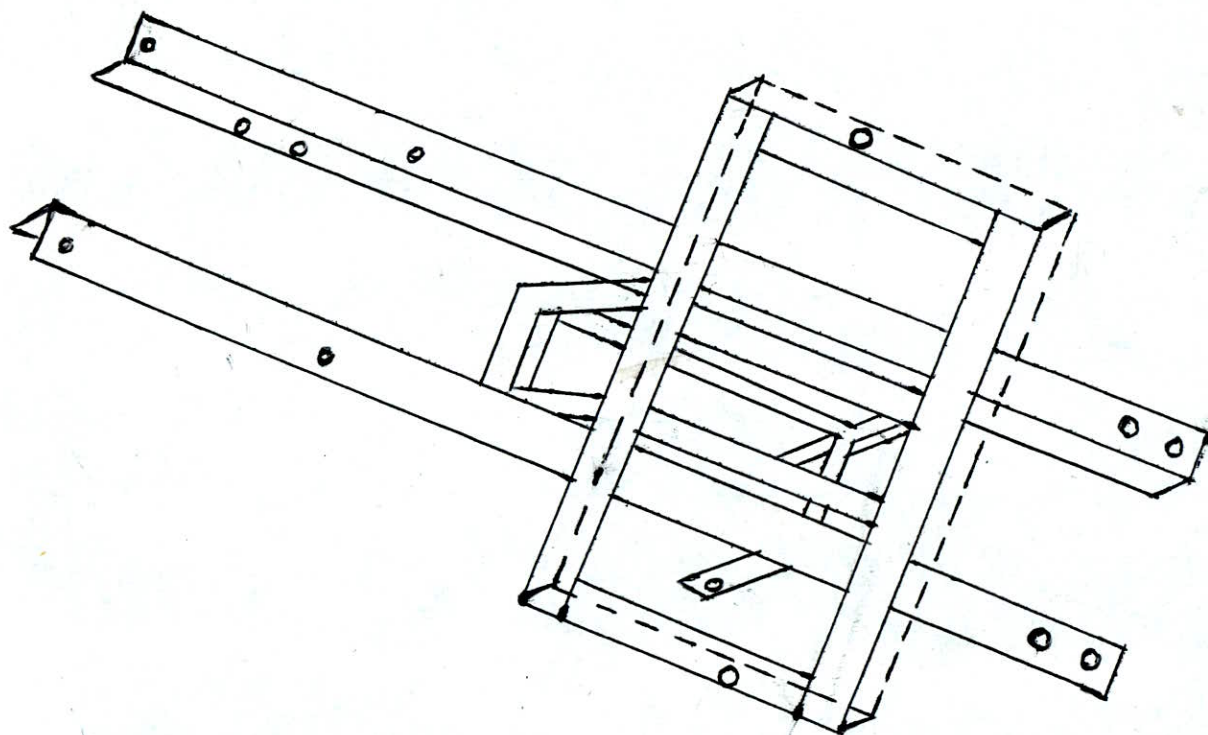
F 3

45

[Handwritten signature]



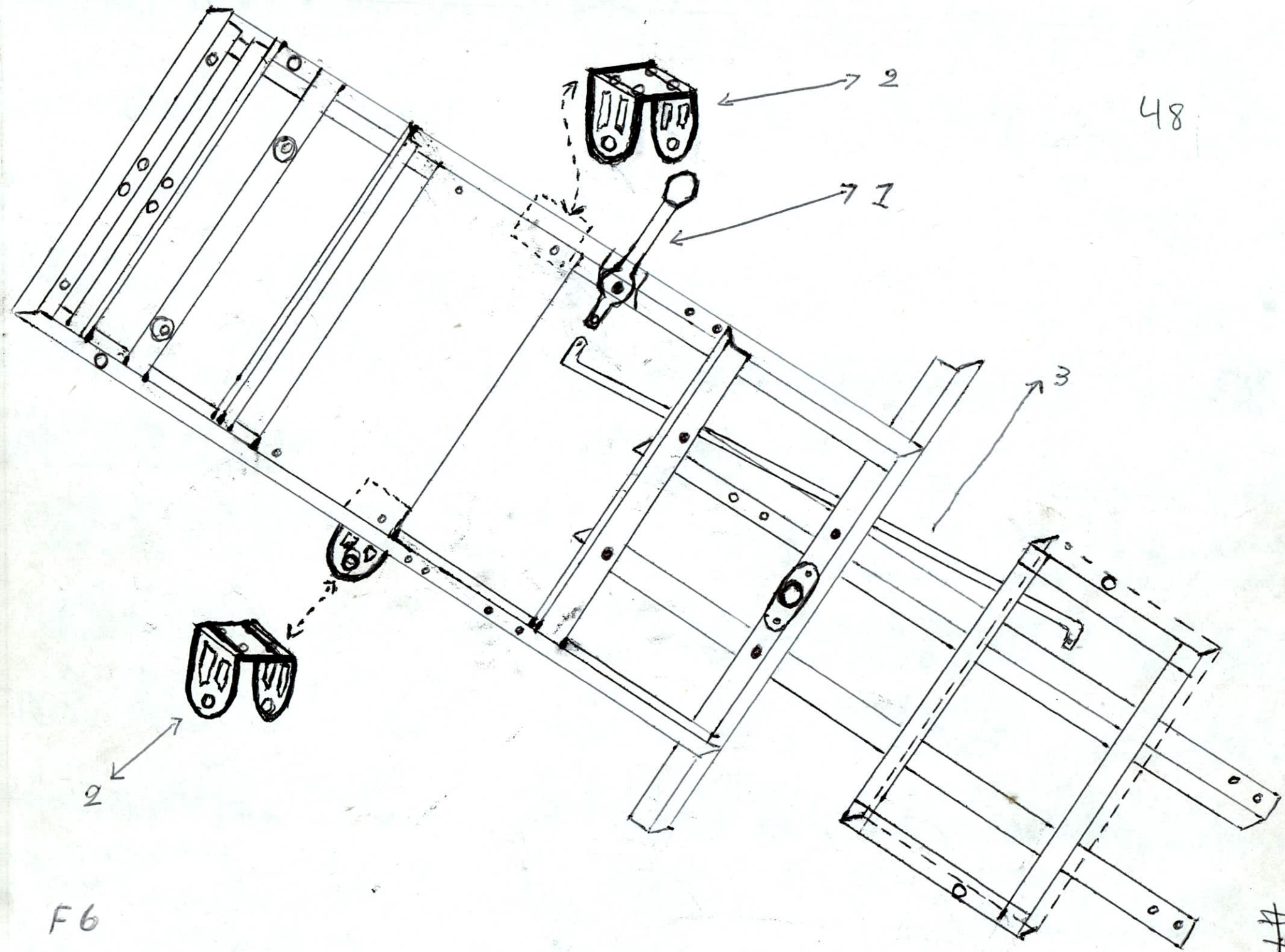
47



F5

47
46

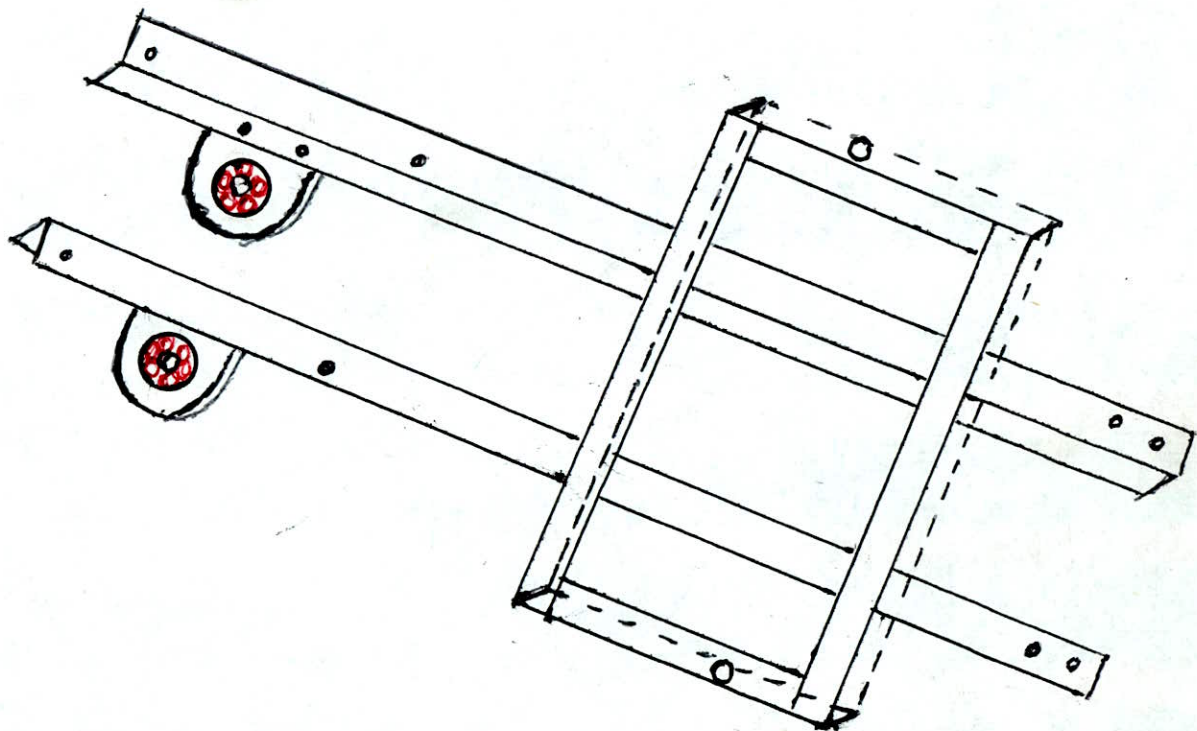
48



F6

17

49

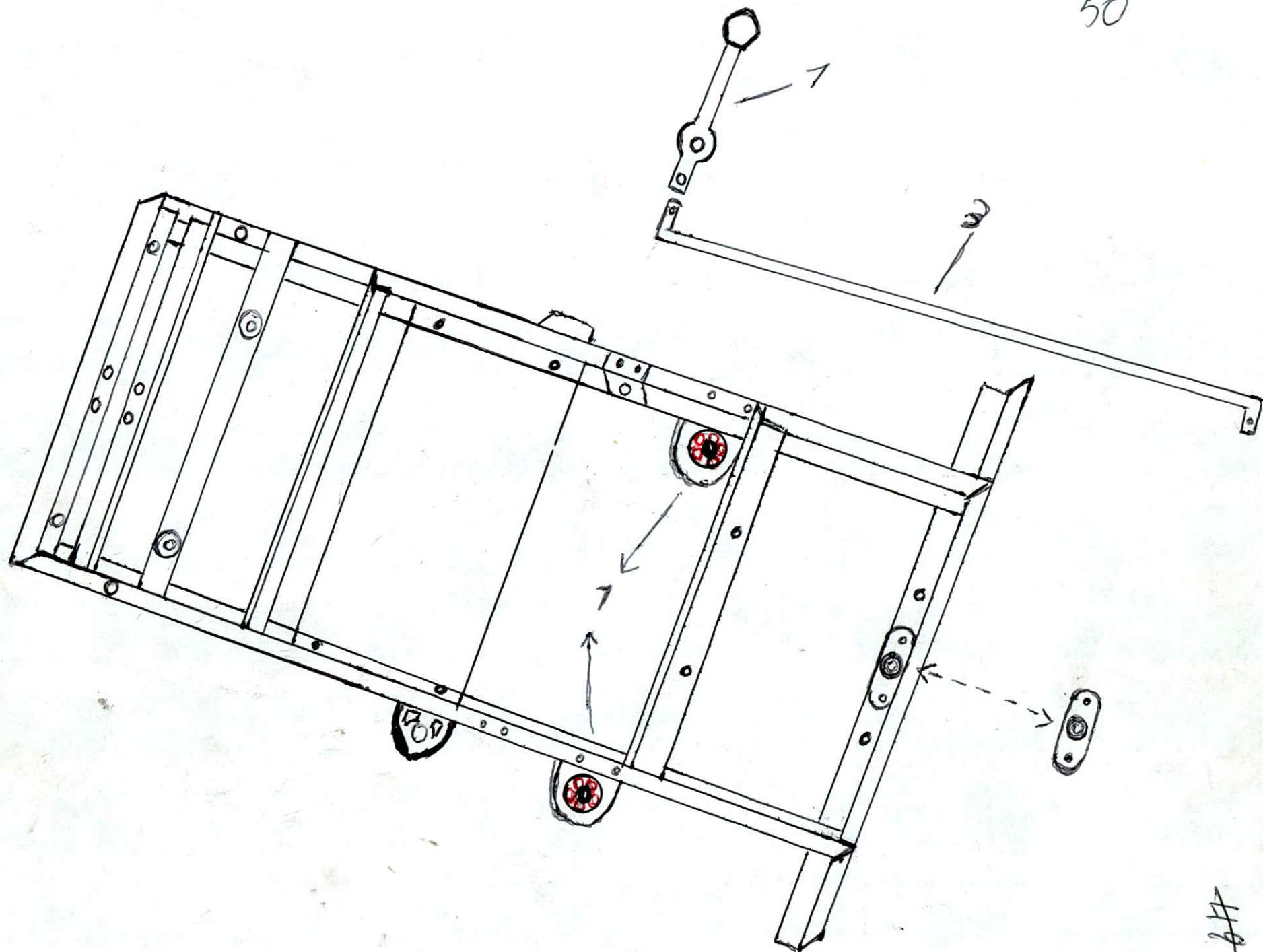


F7

49

48

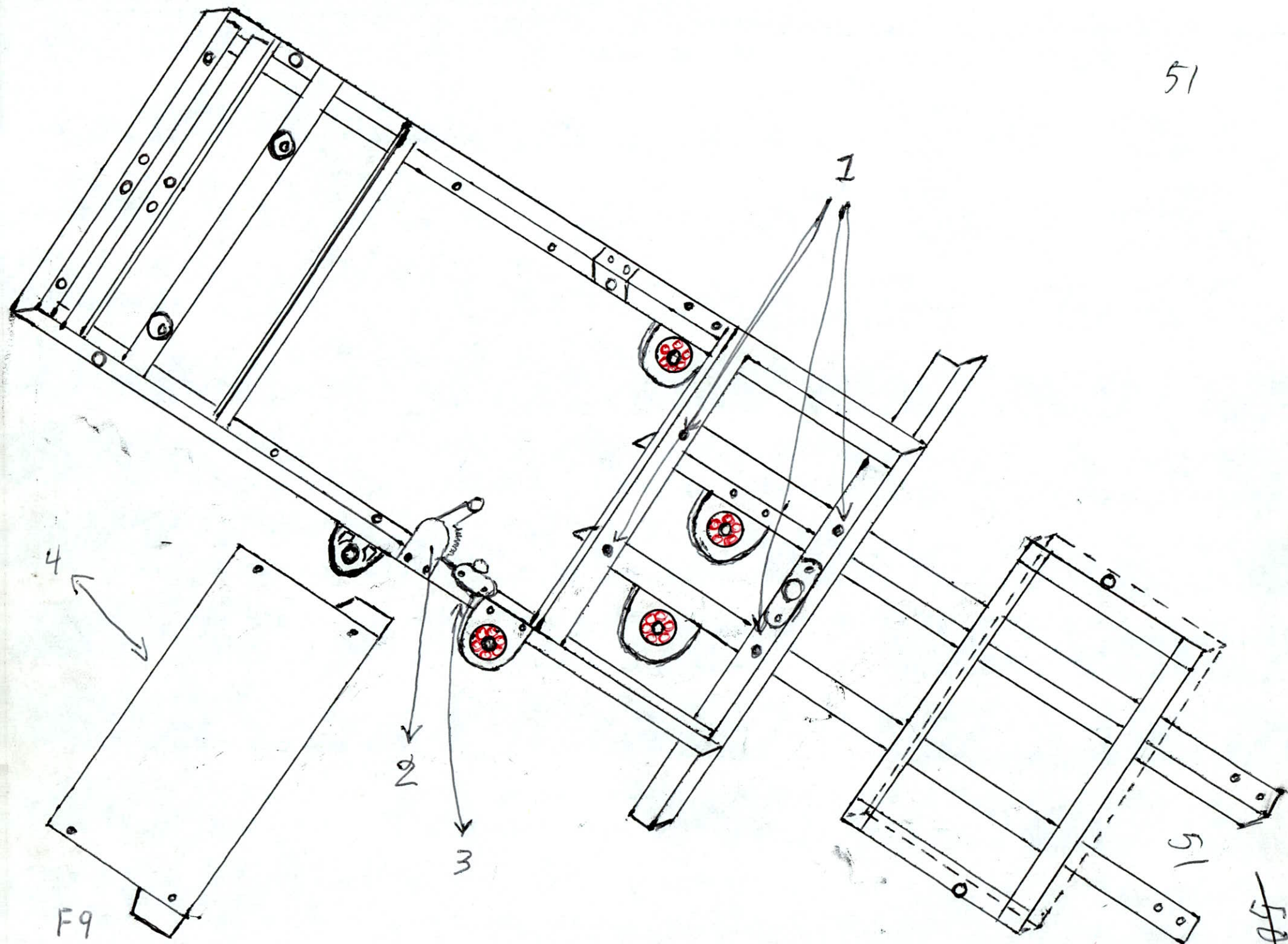
50



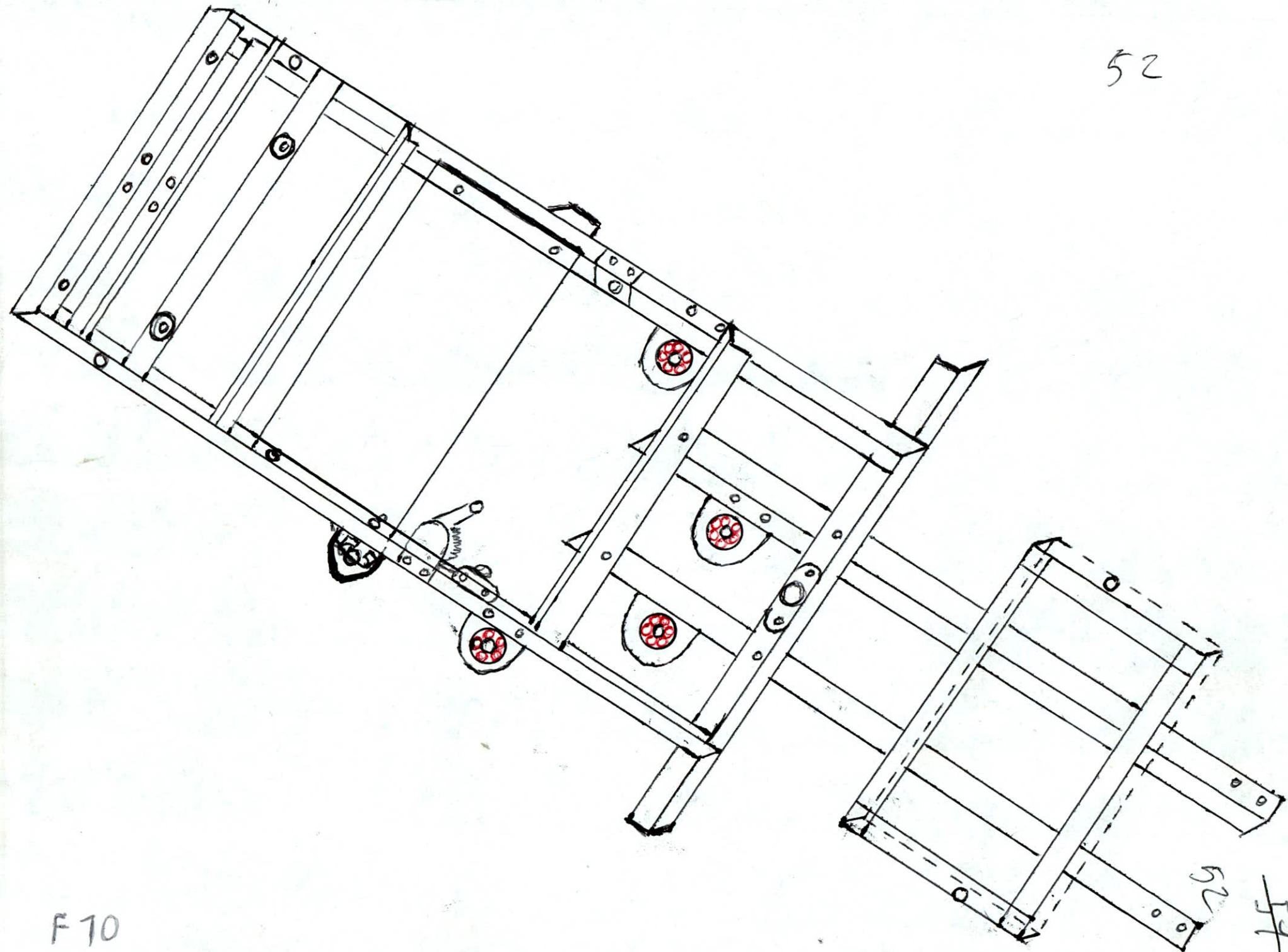
F8

17

51



52

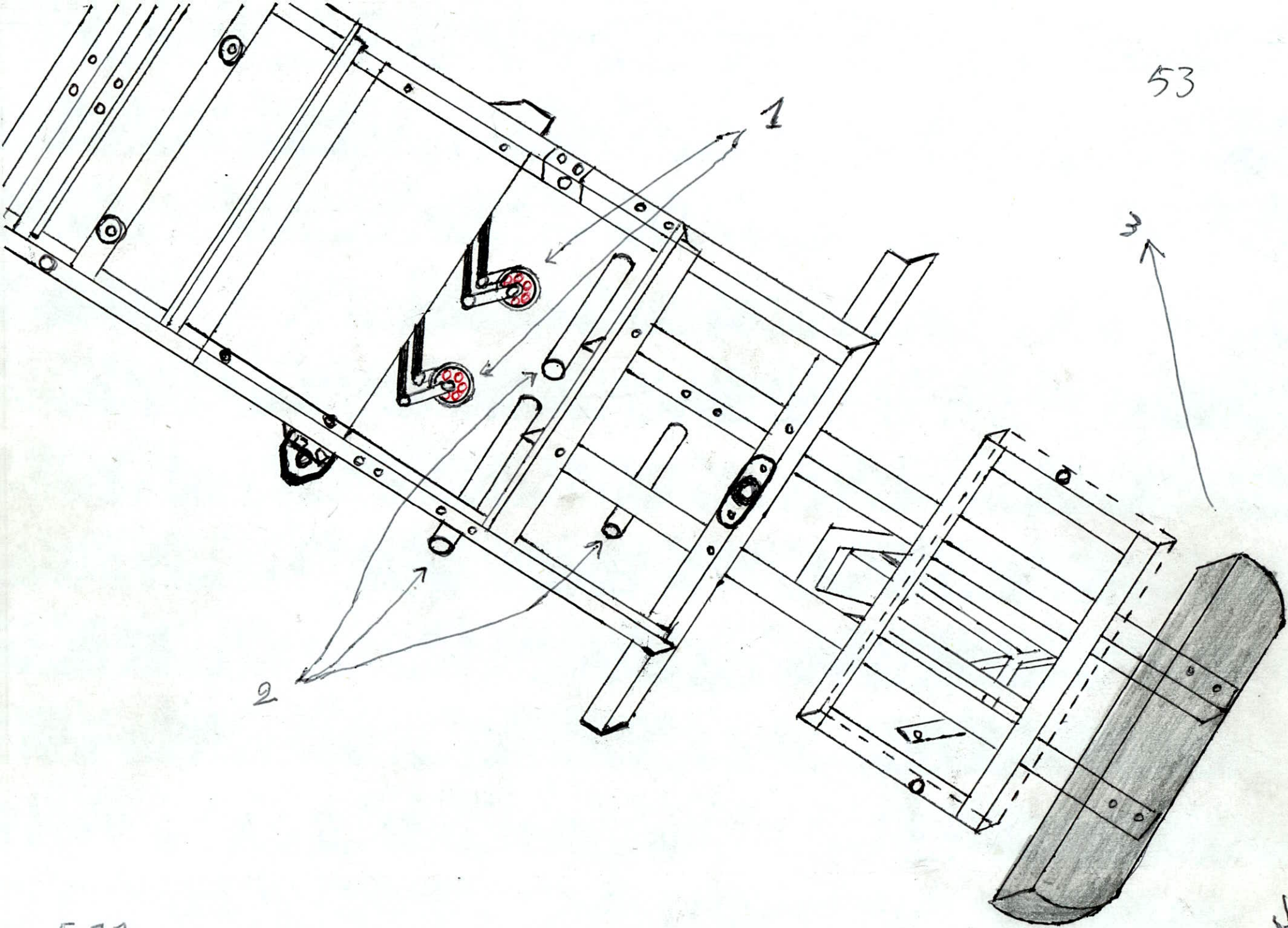


F 10

52

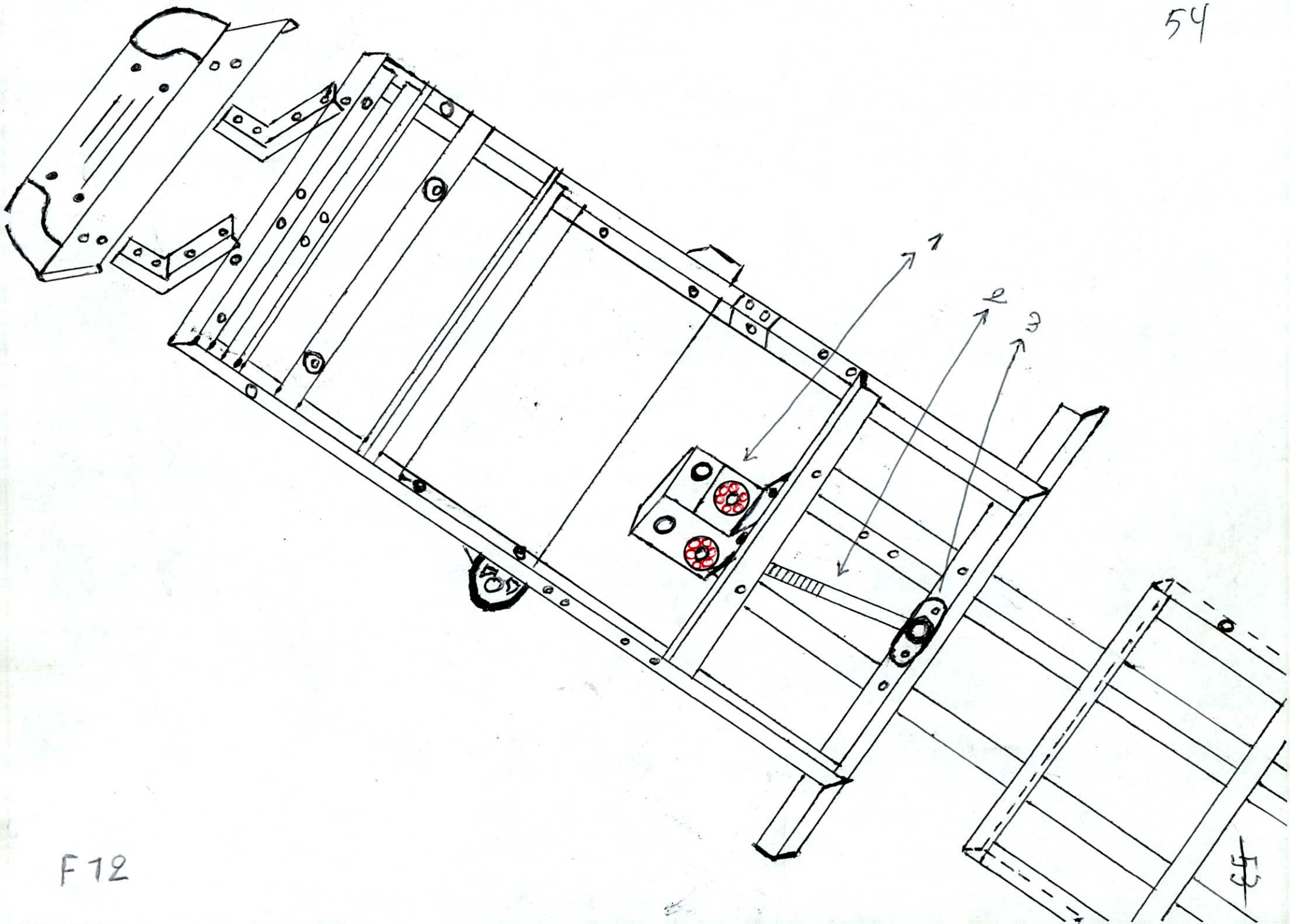
54

53

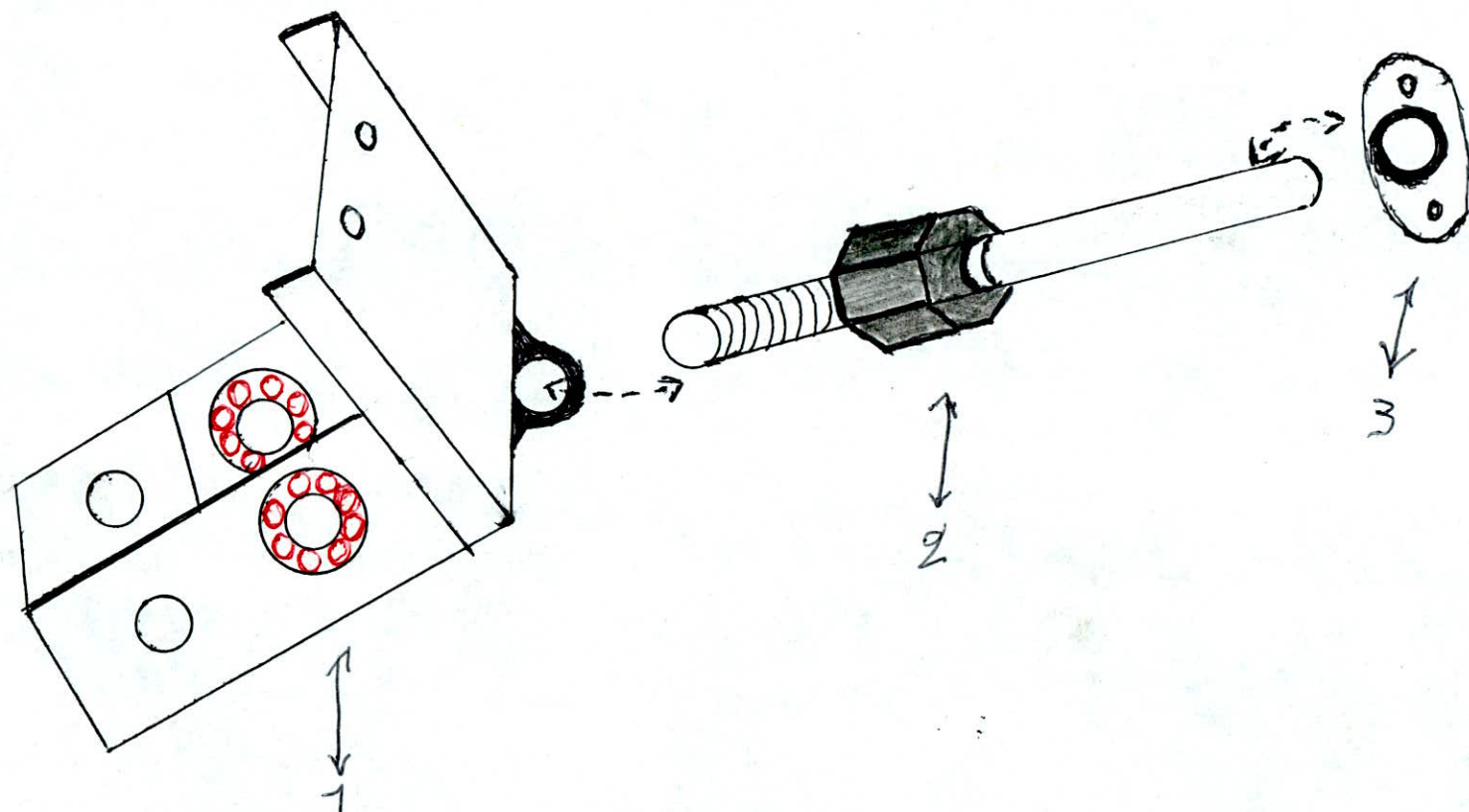


F 77

53



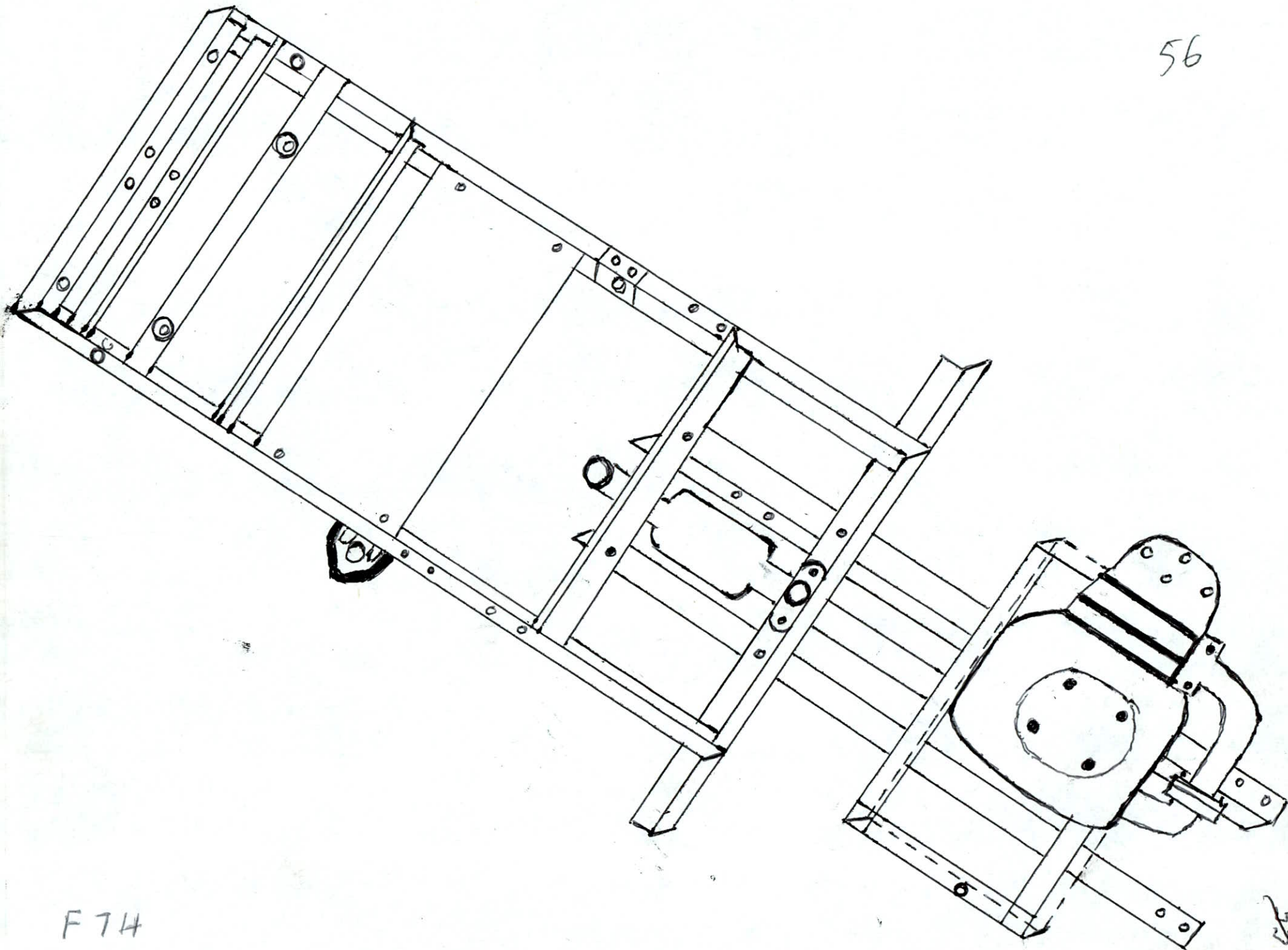
55



F 73

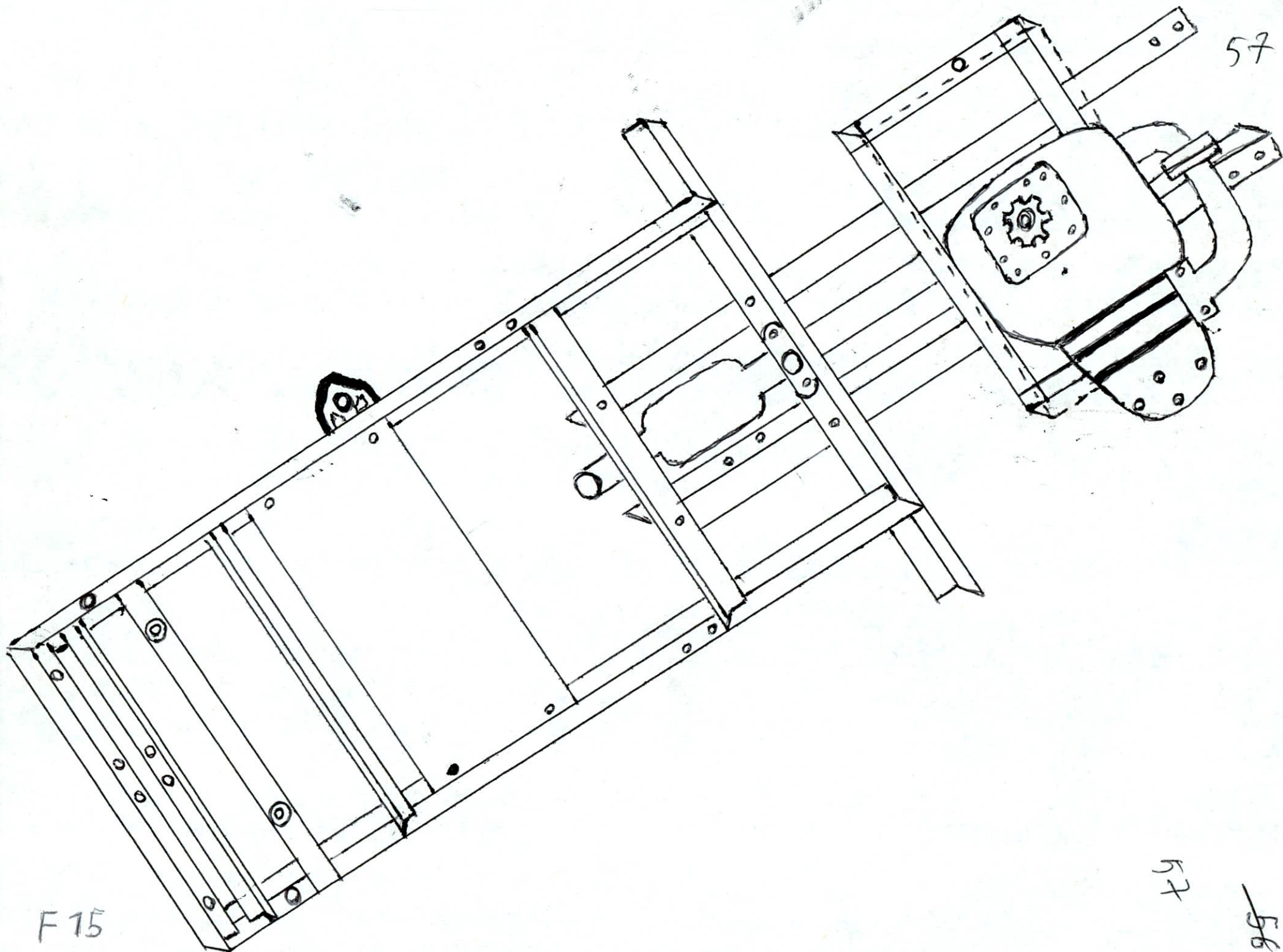
54

56



F74

55

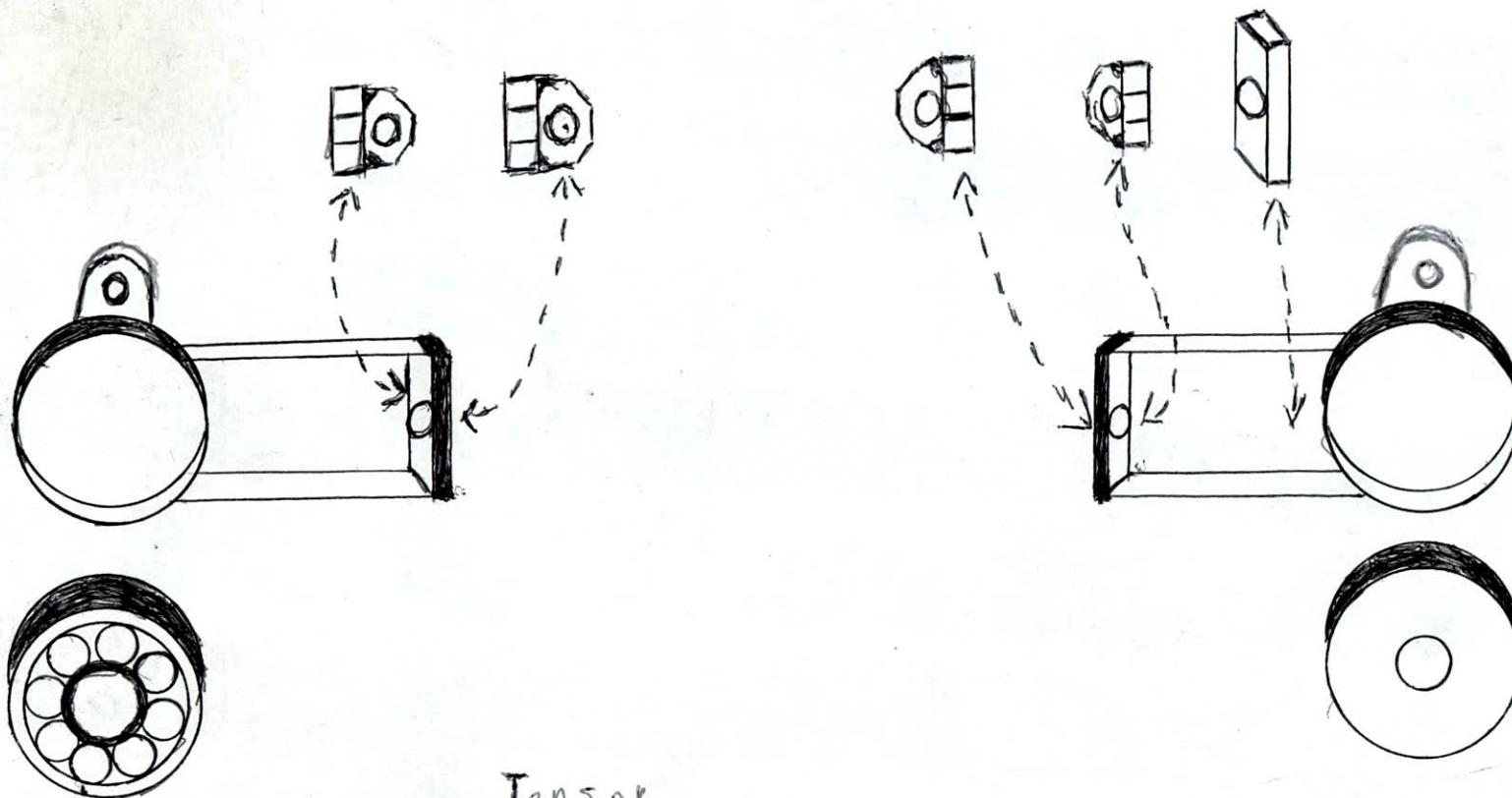
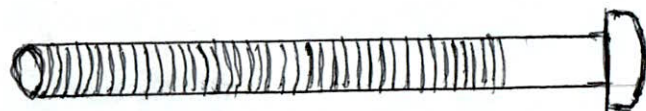


F15

57

57

56

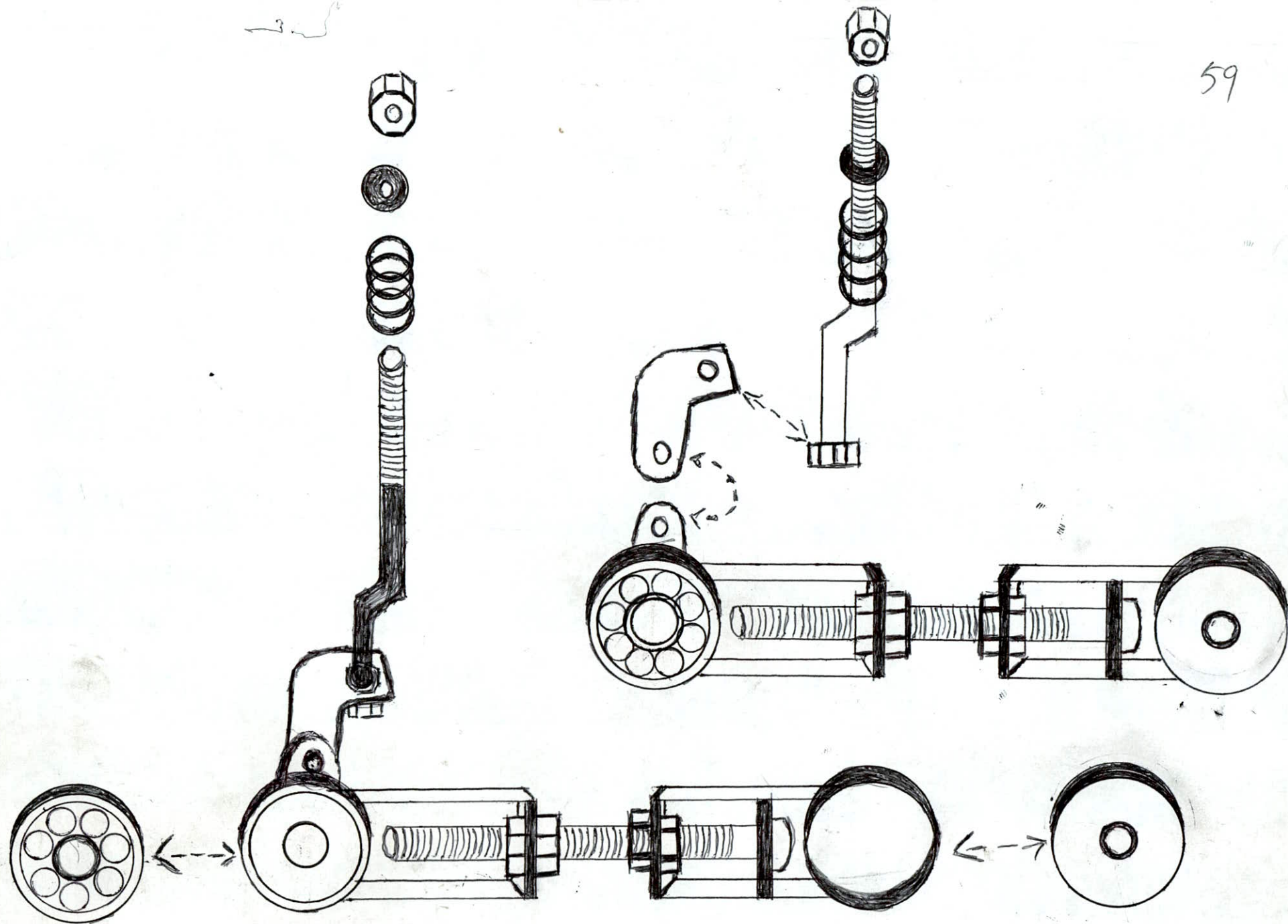


F1

Tensor

57

59

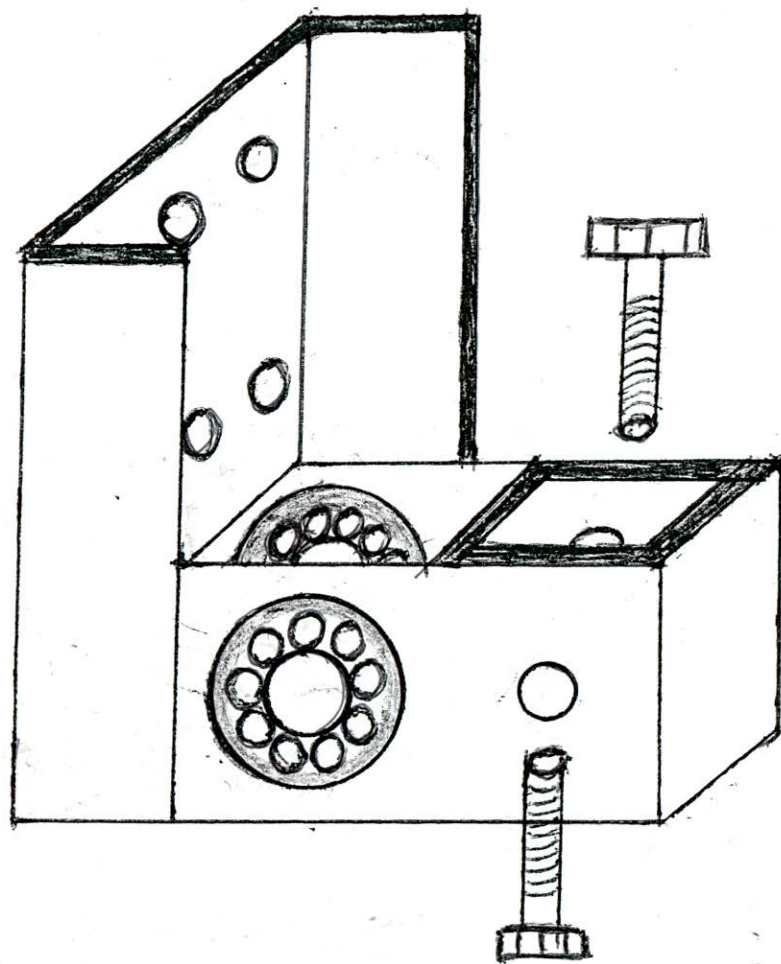


F9

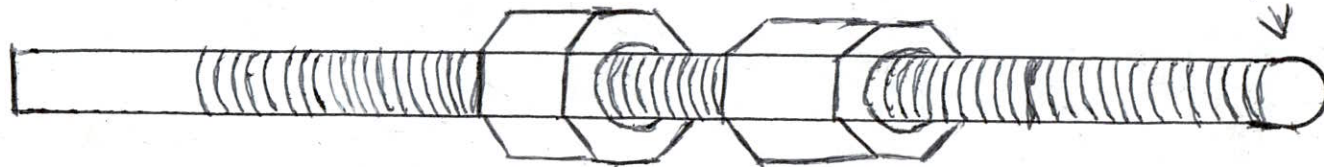
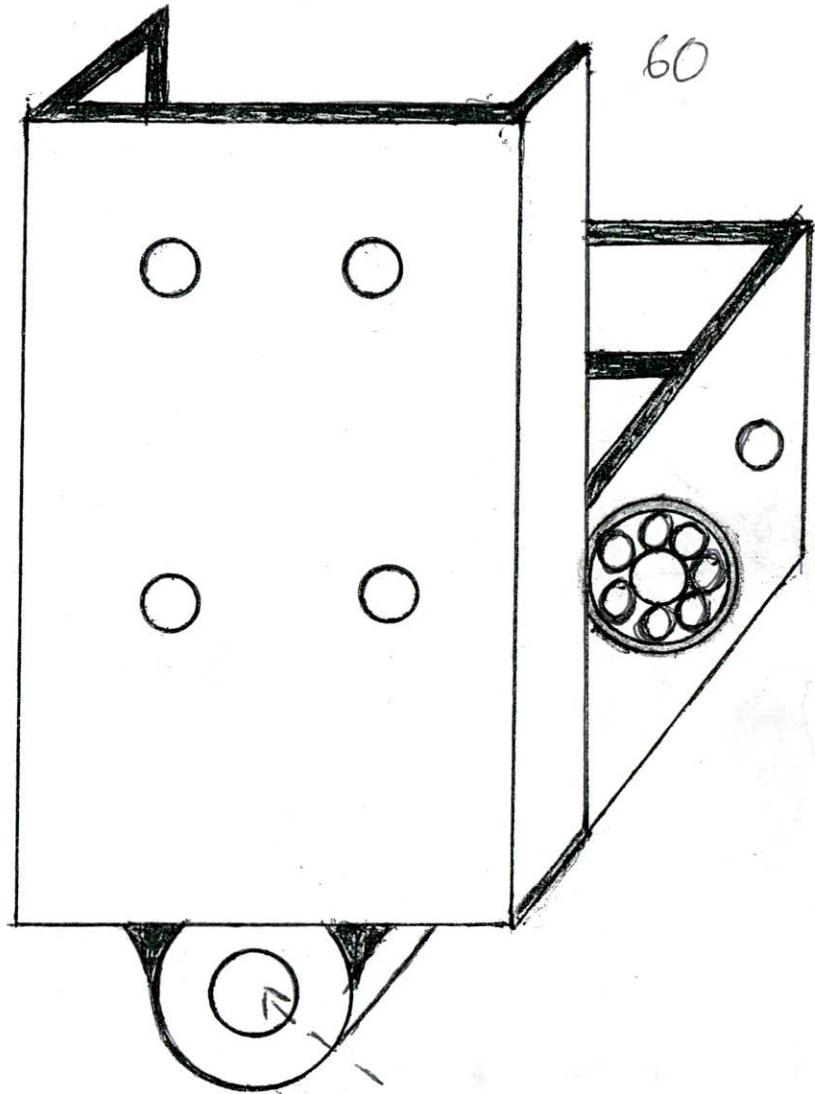
59

58

54



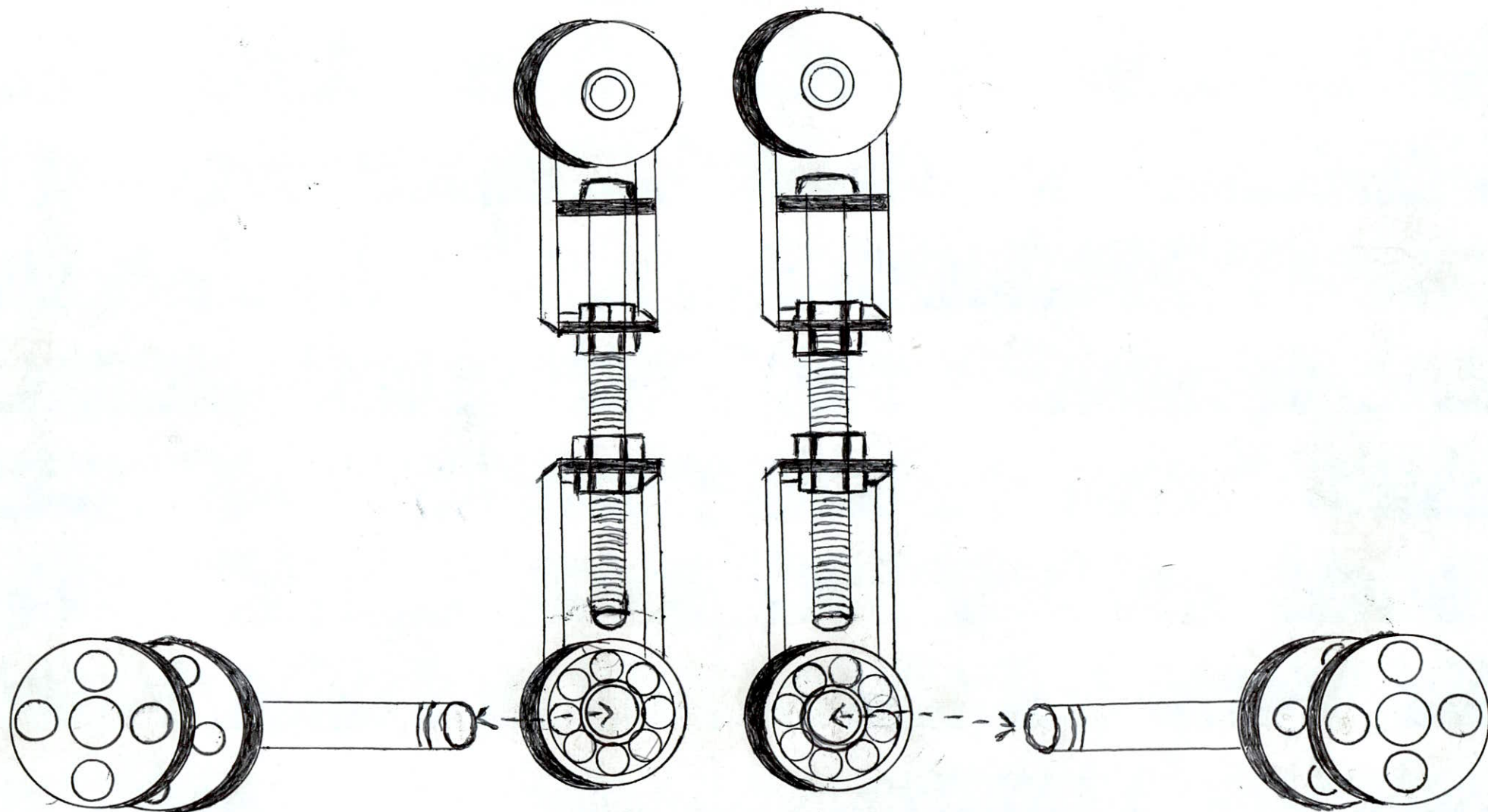
60



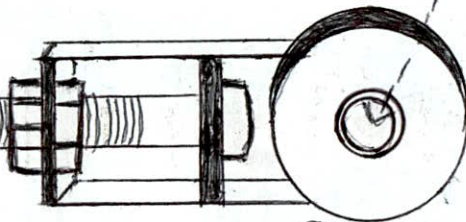
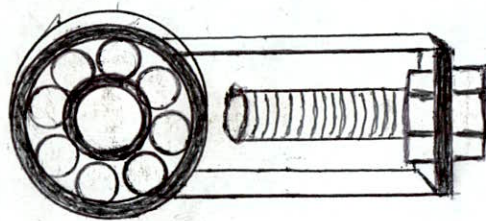
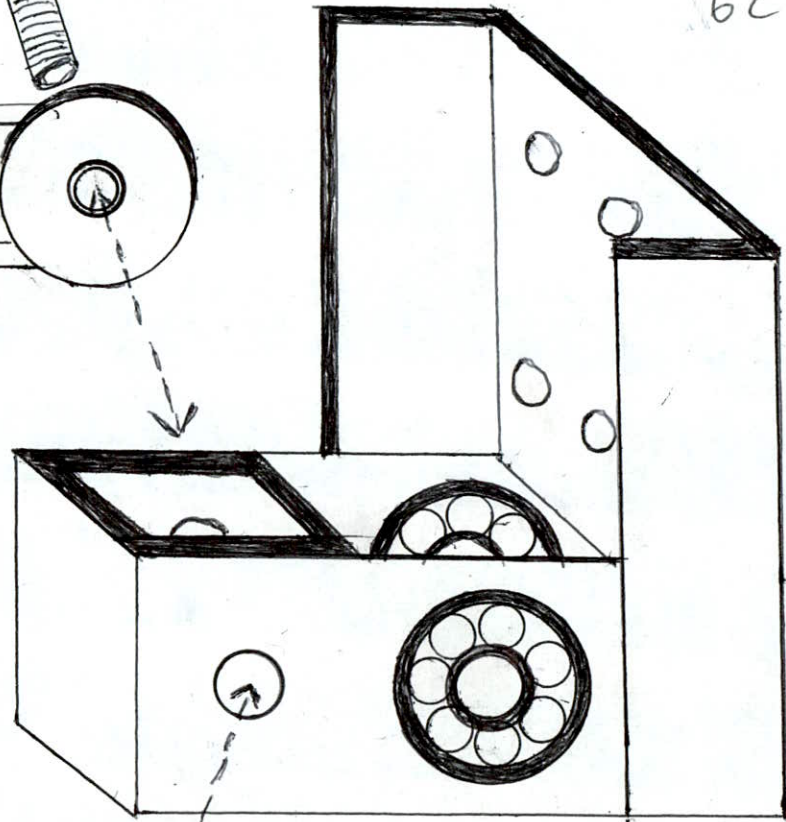
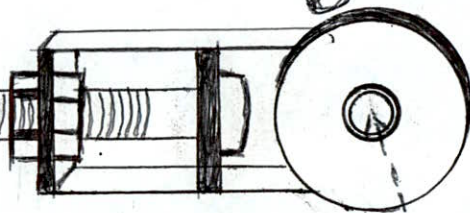
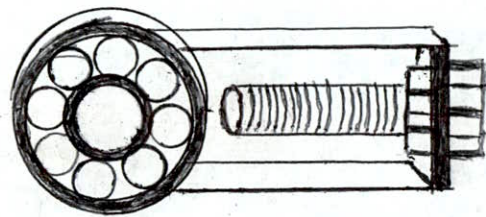
F3

60

54



62



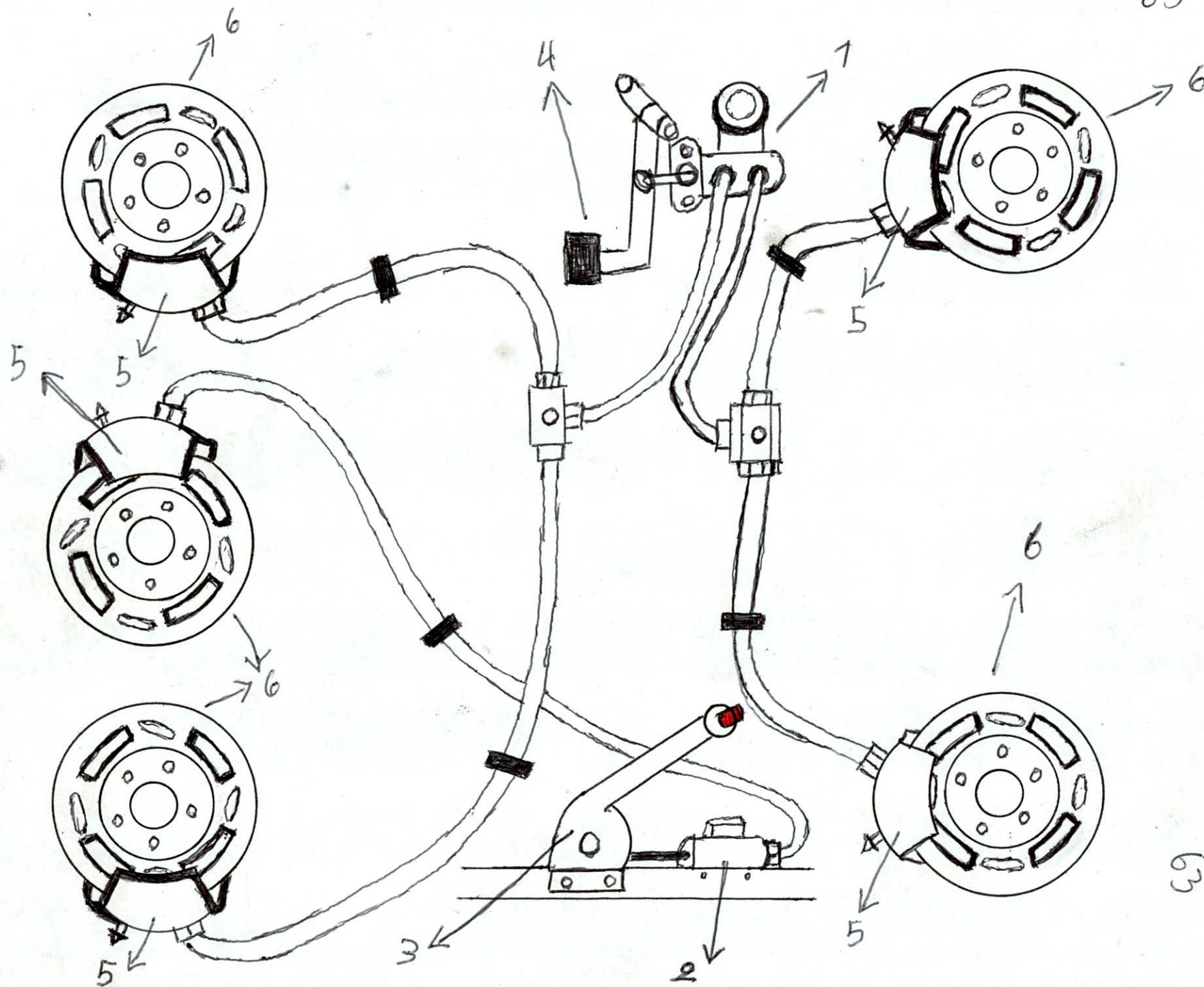
F5

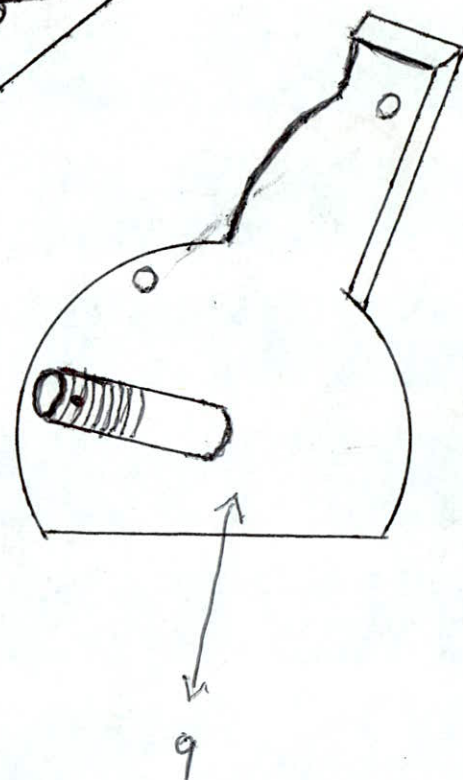
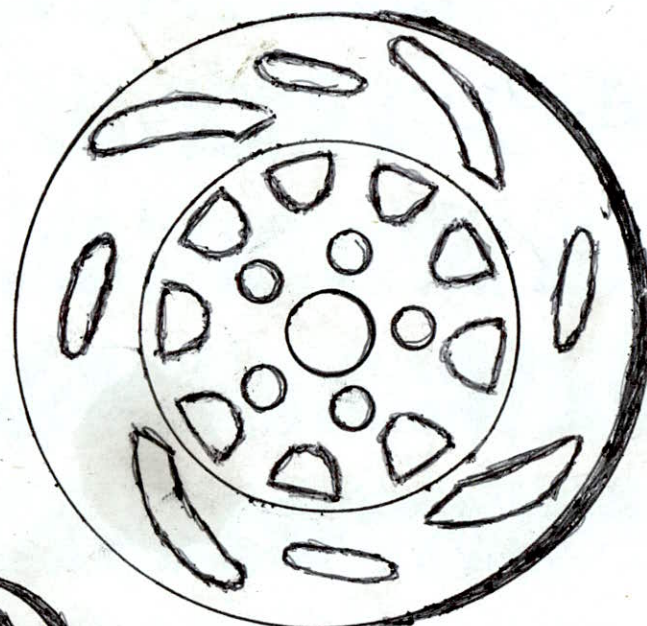
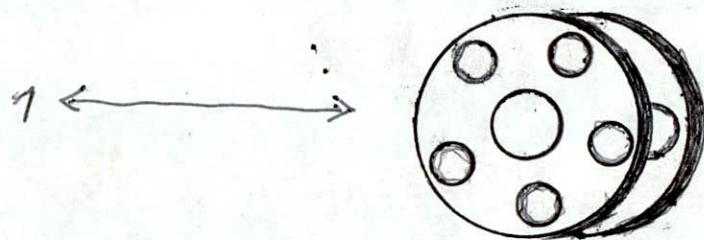
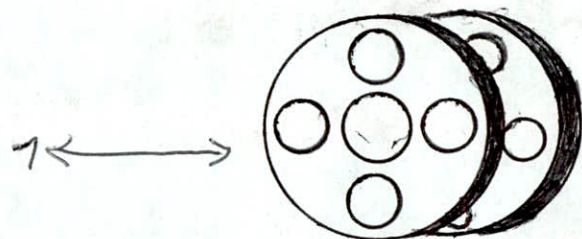
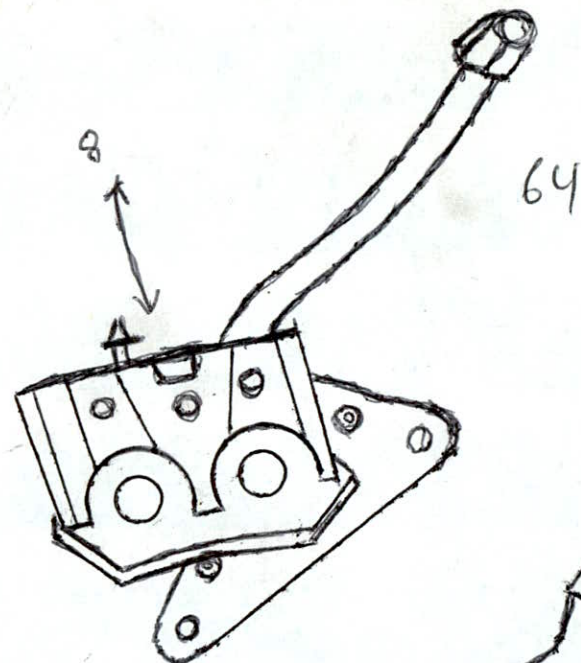
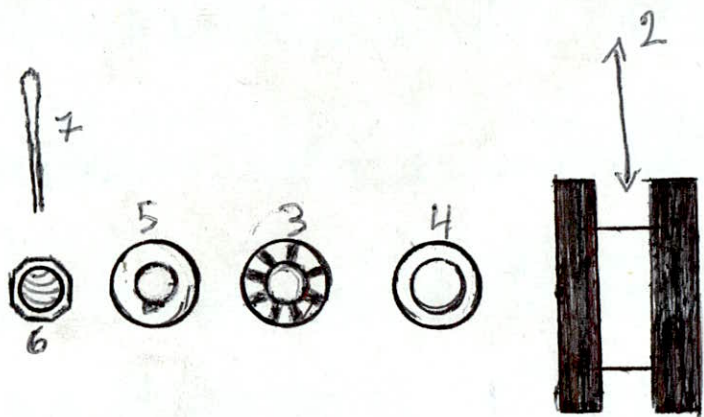
67

63

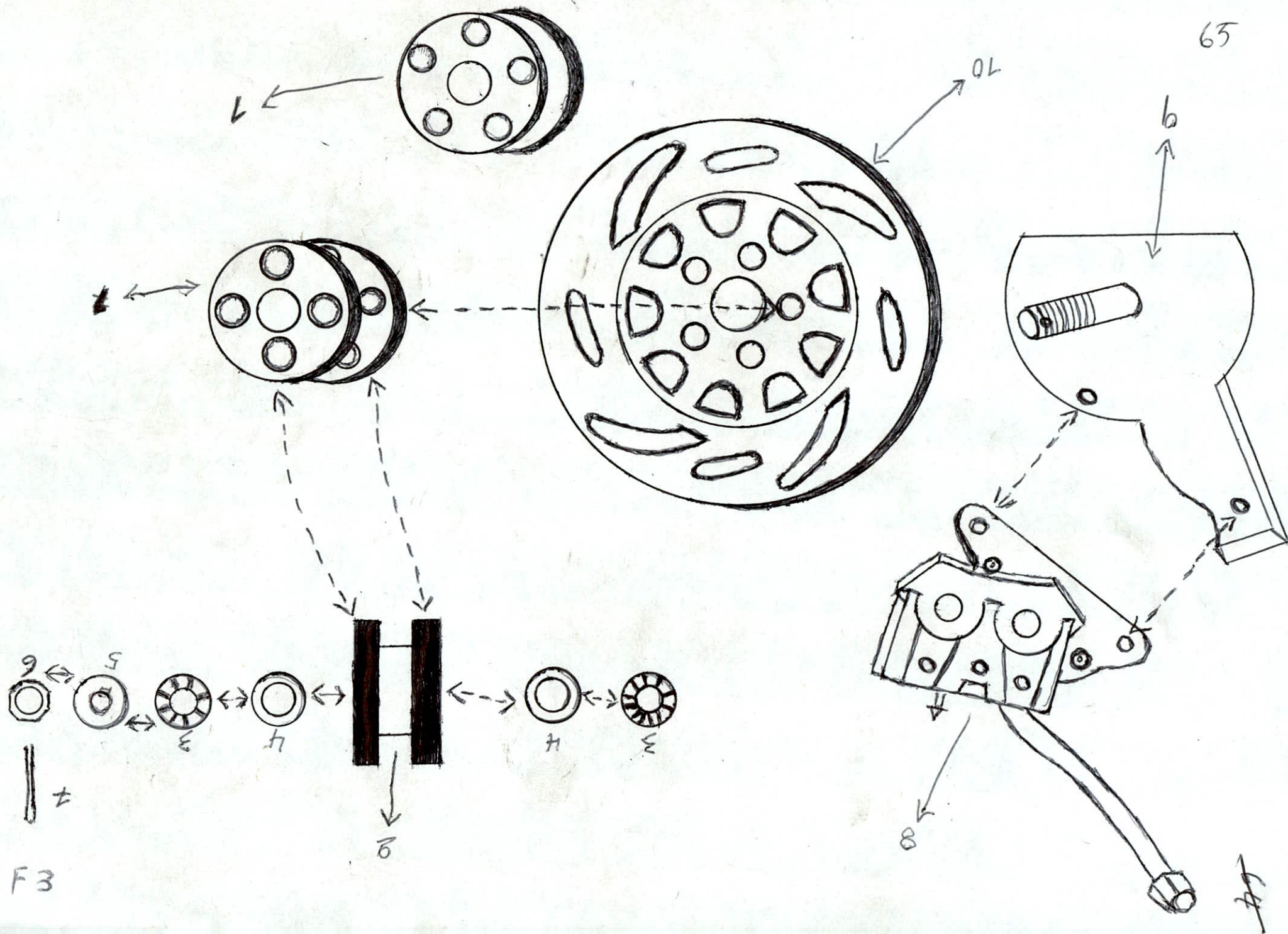
63

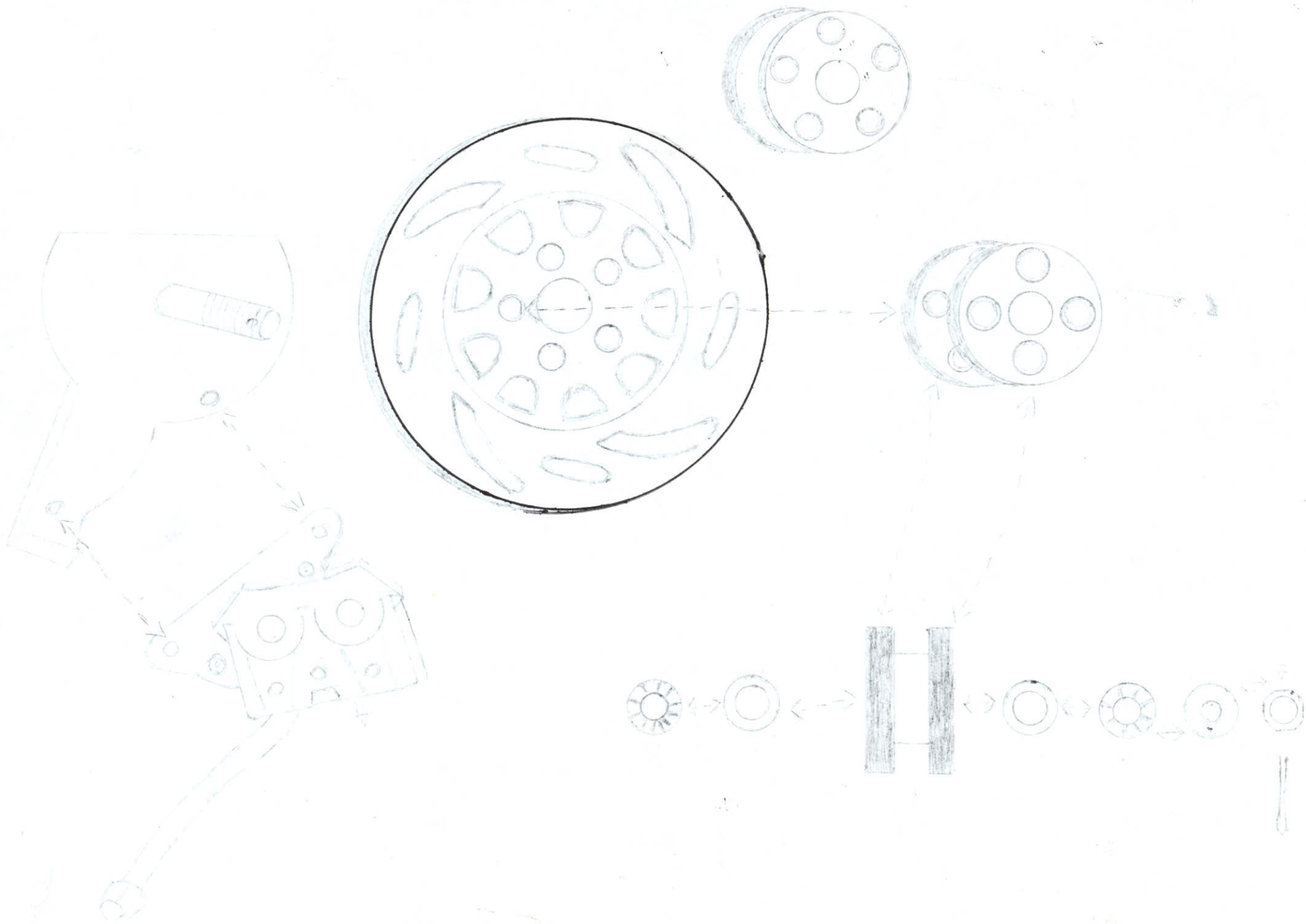
F1

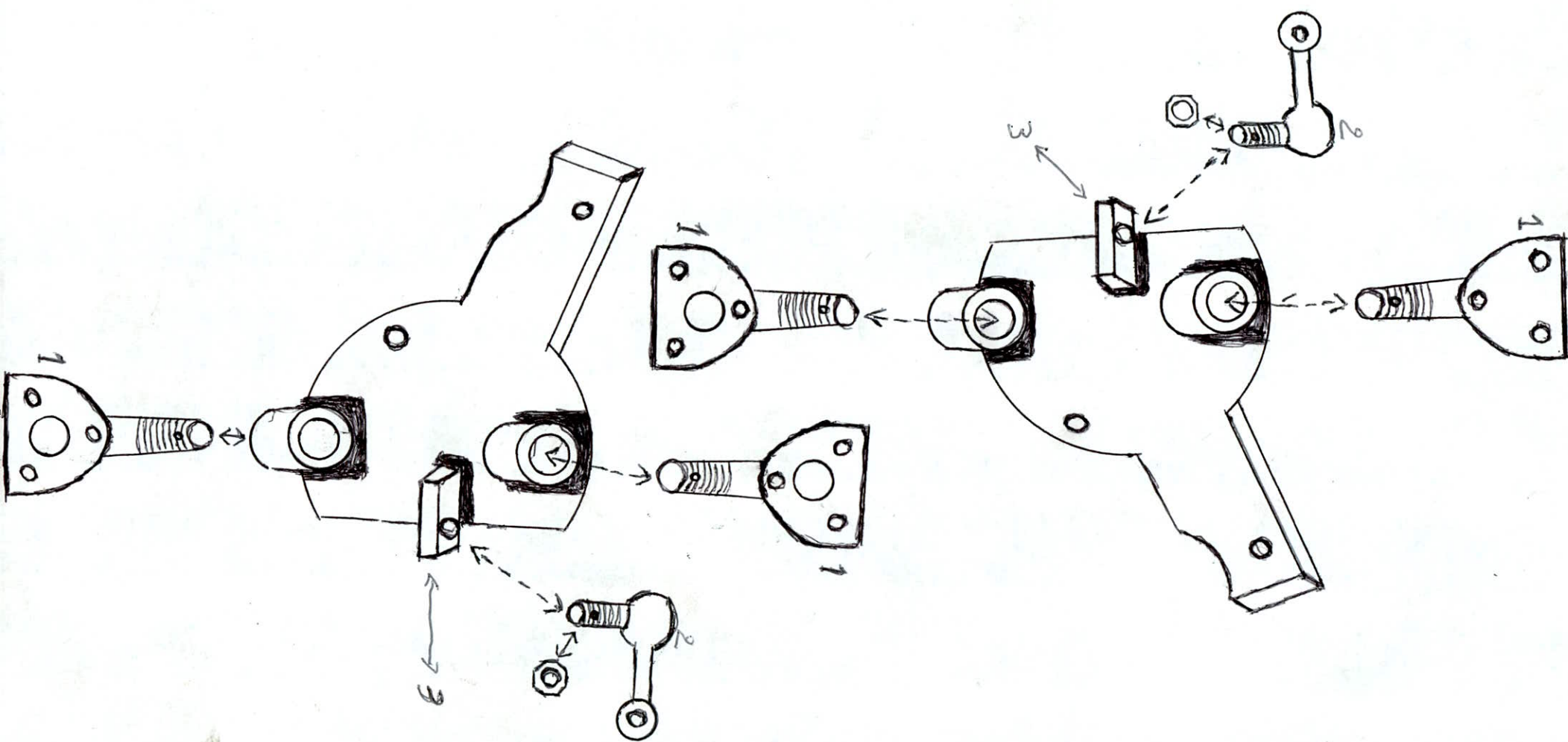


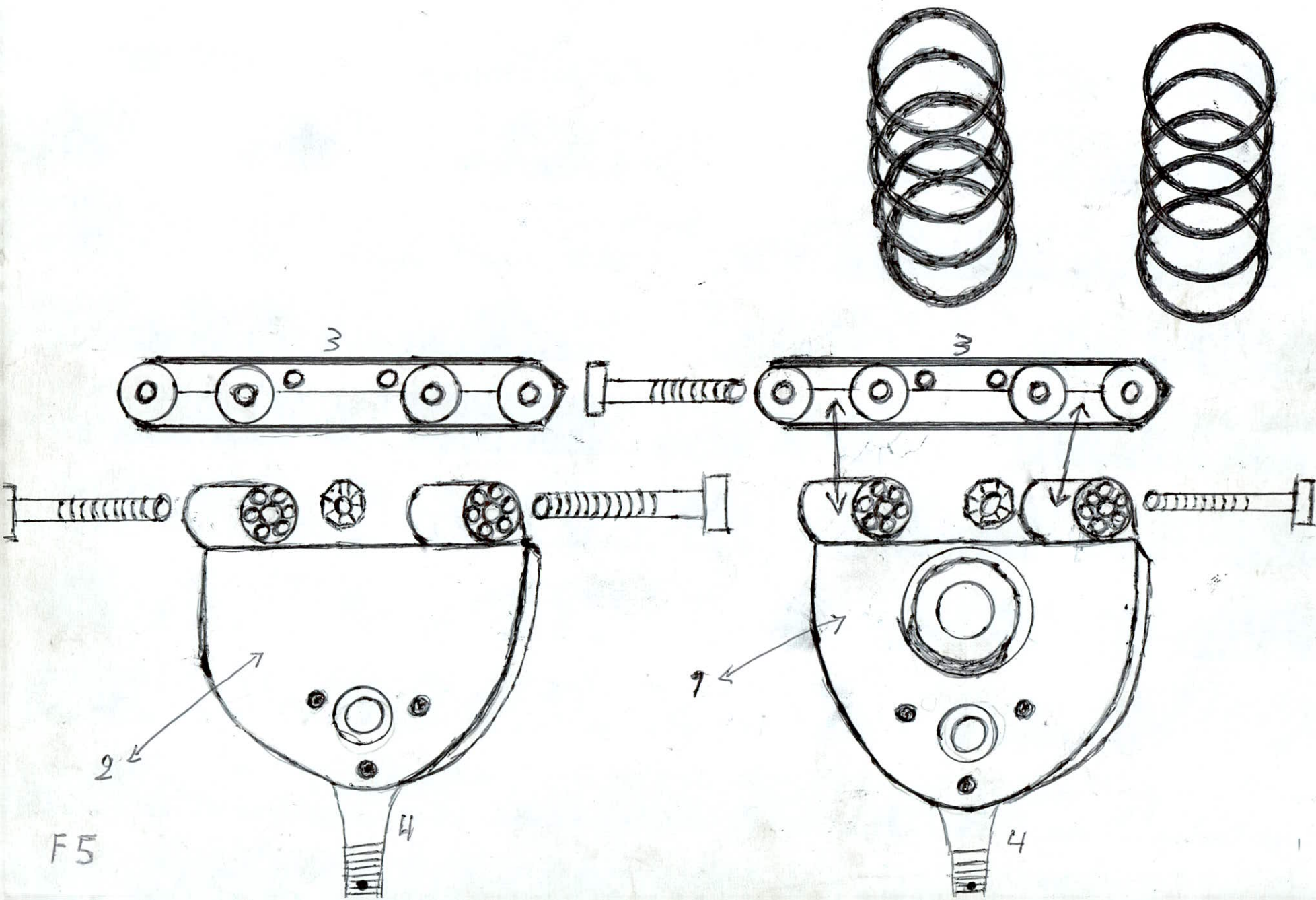


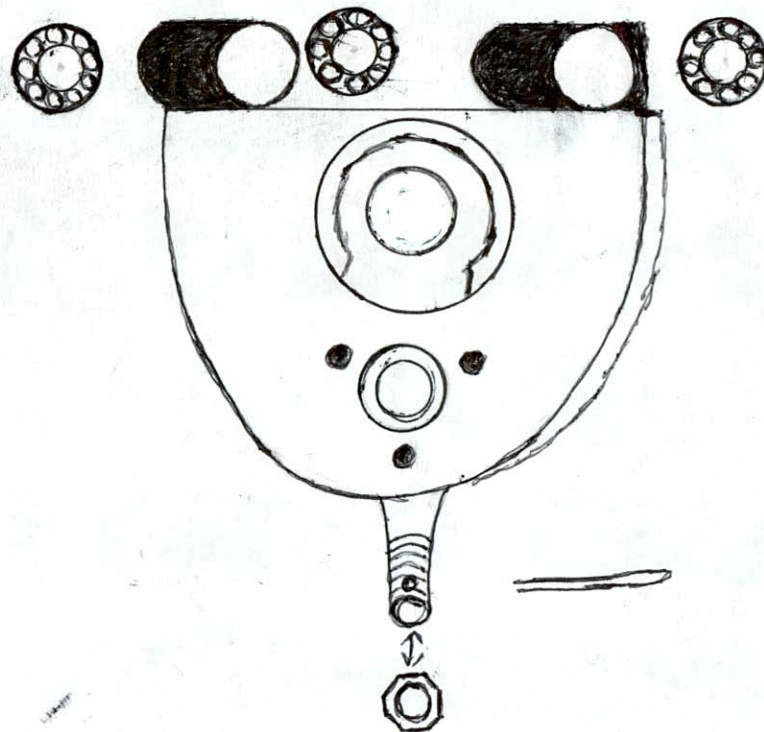
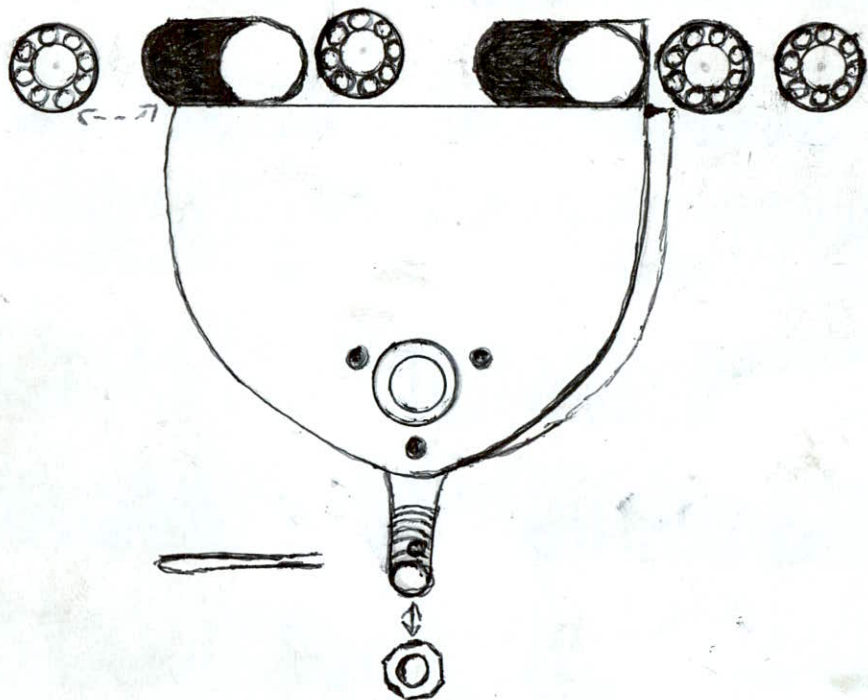
65



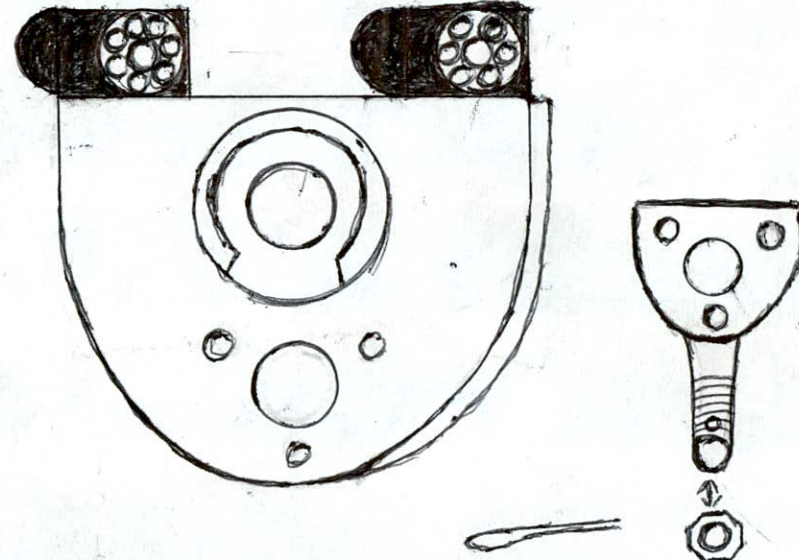
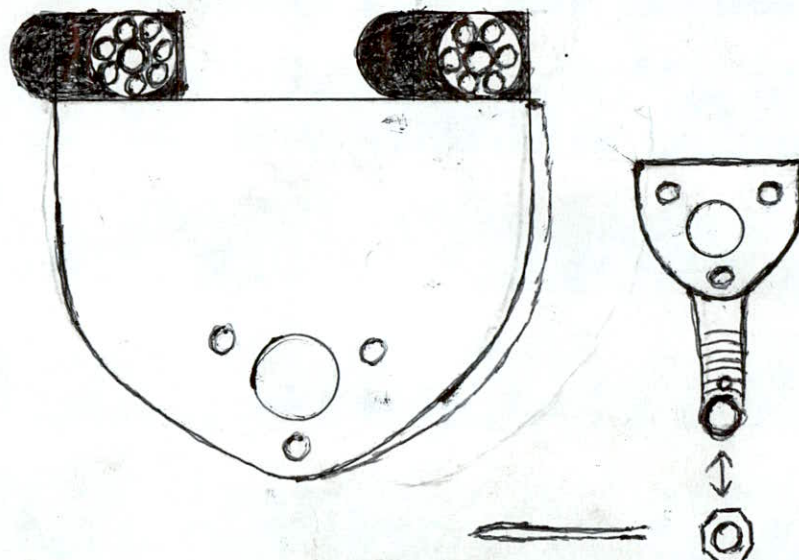








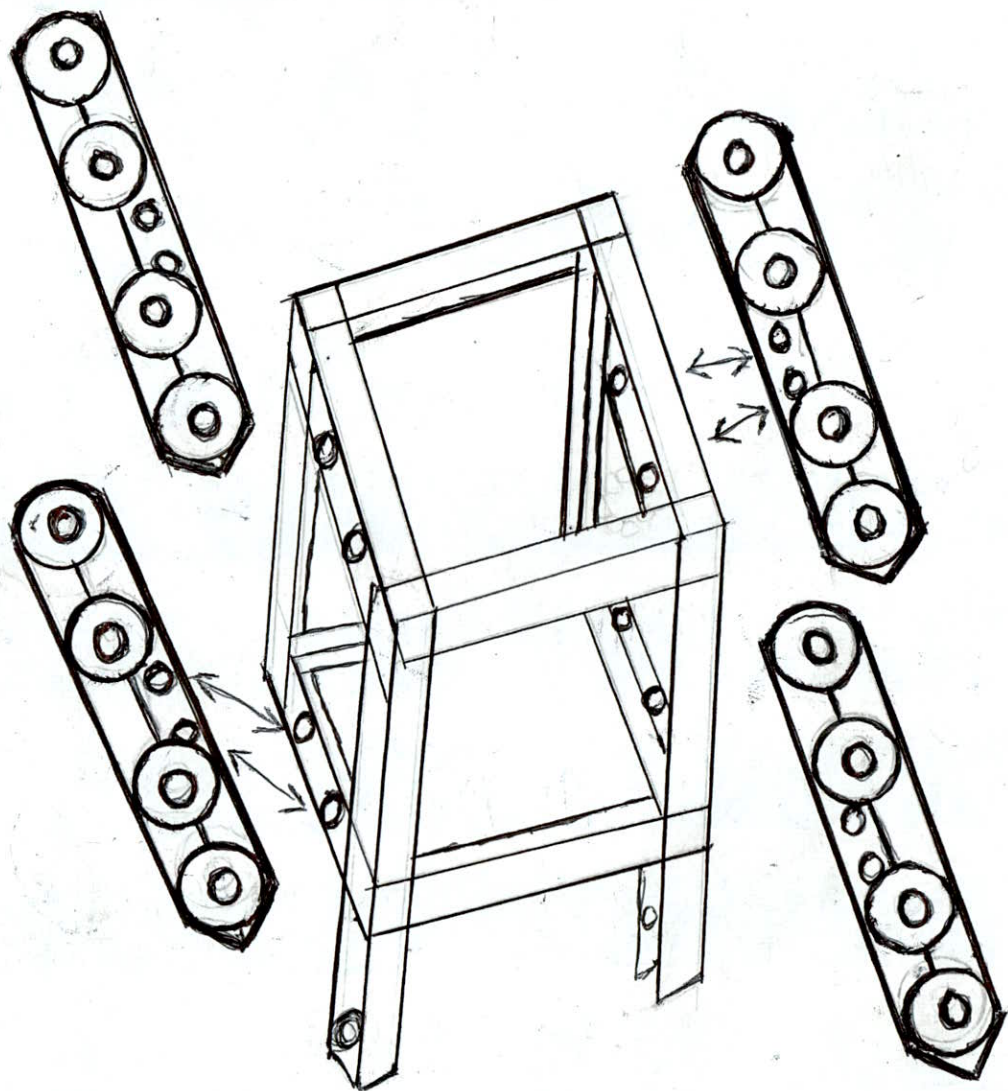
68



F6

67

69

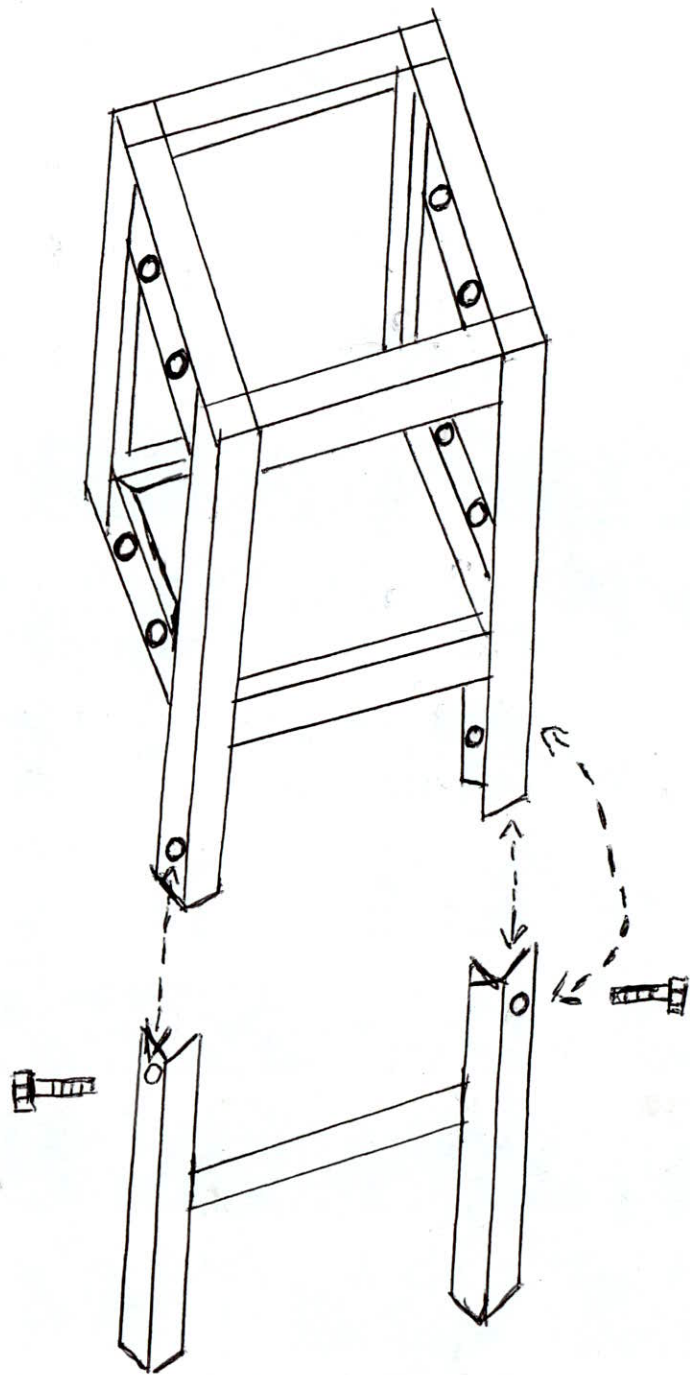


F7

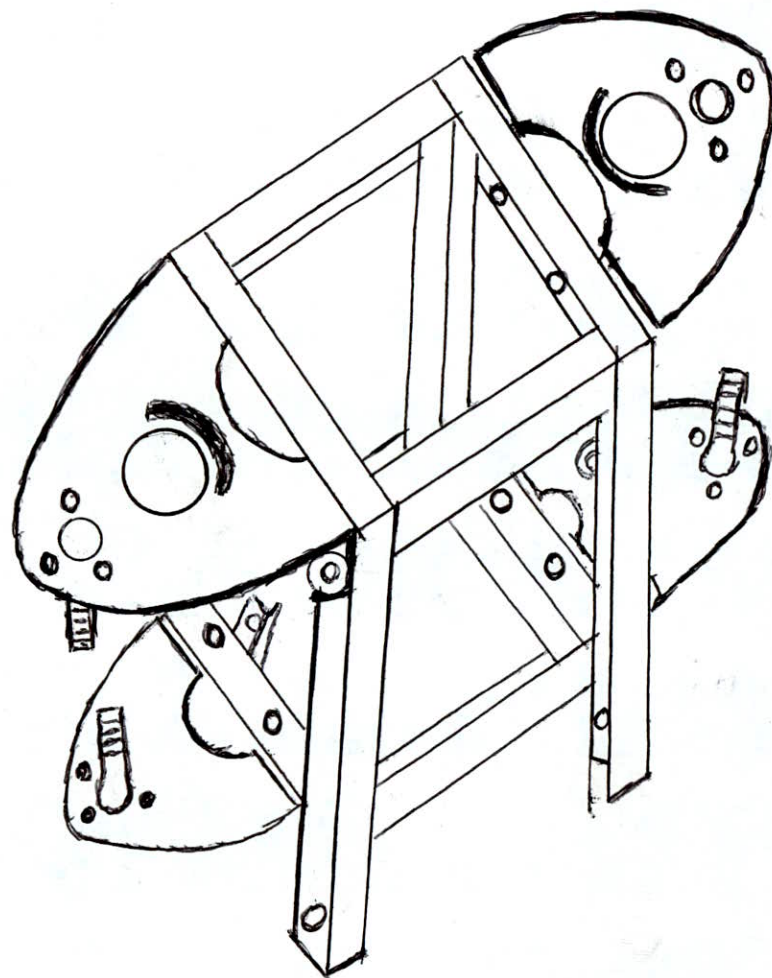
69

68

70



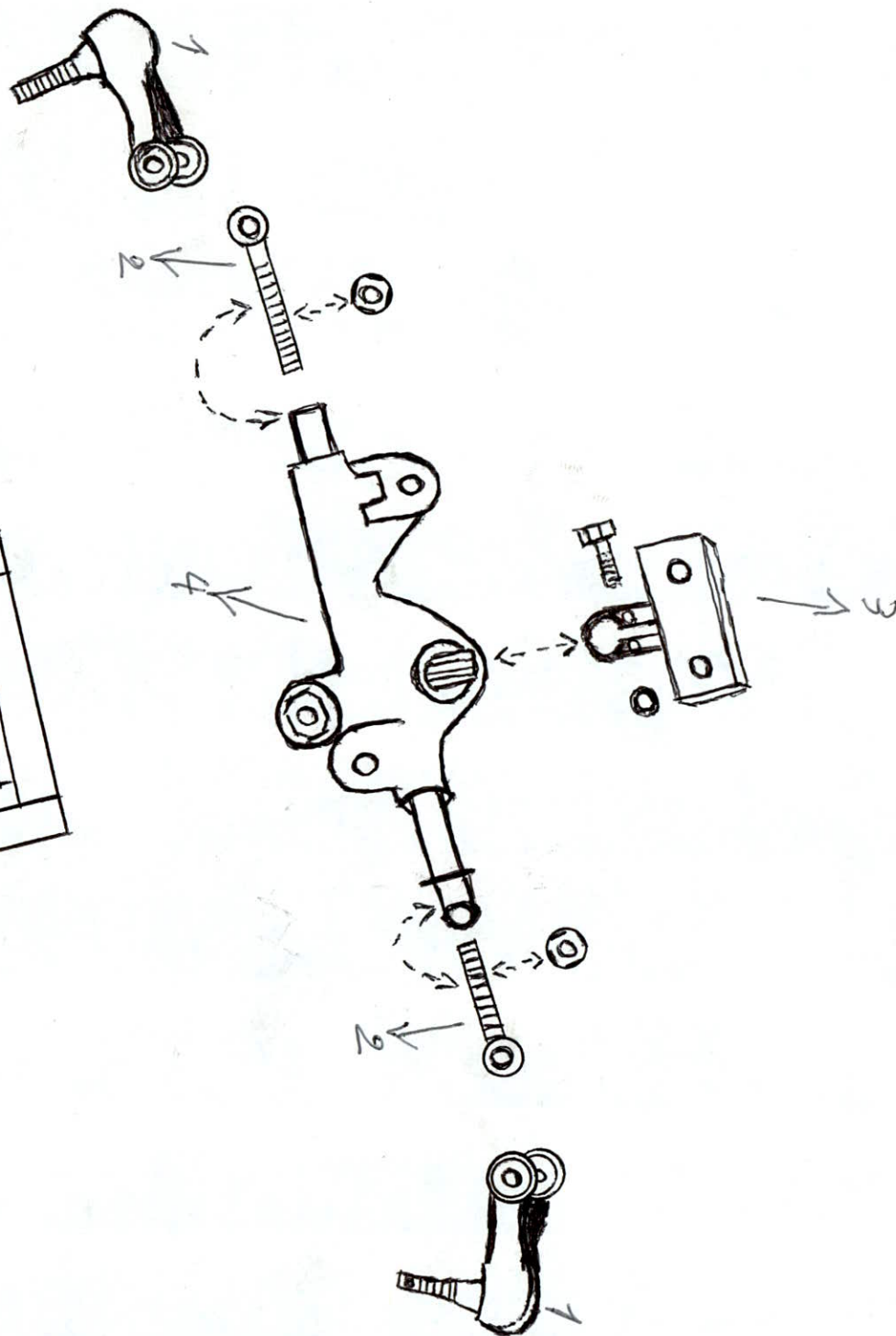
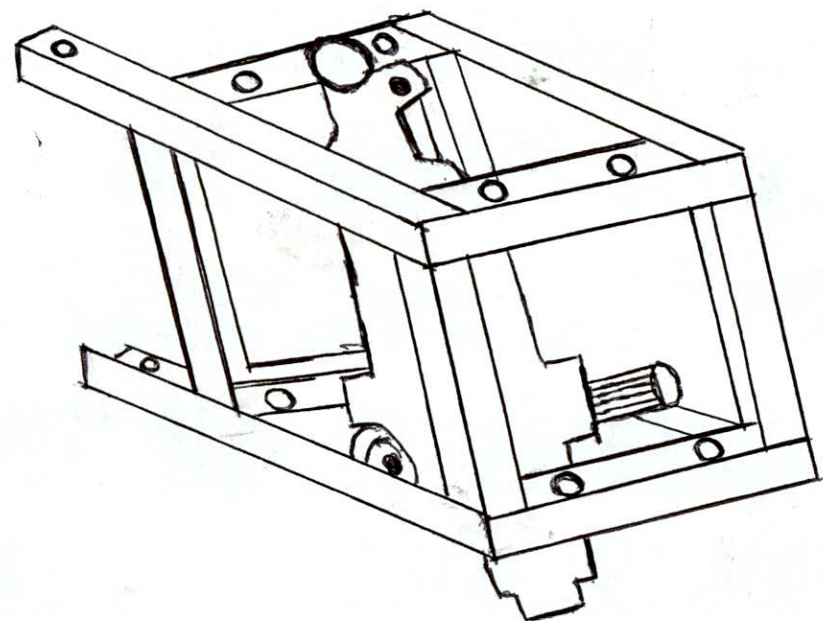
F8



69

69

71

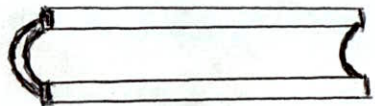
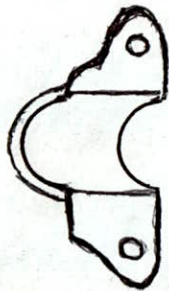
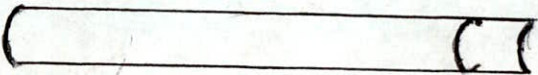
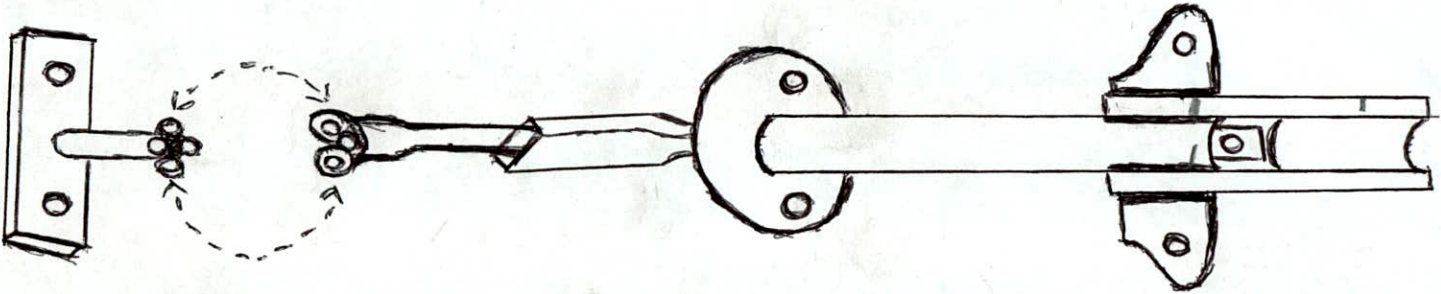
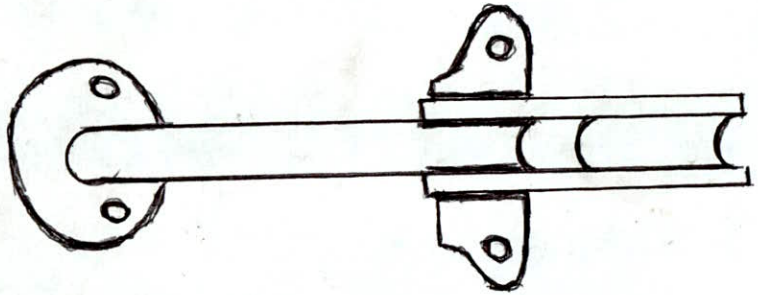
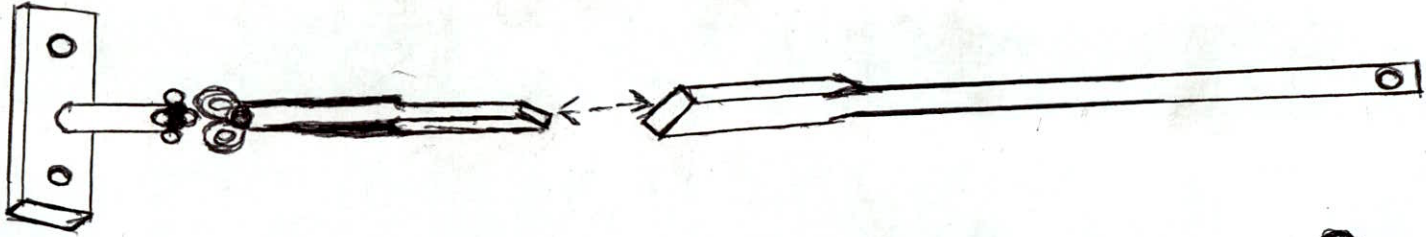


F9

71

71

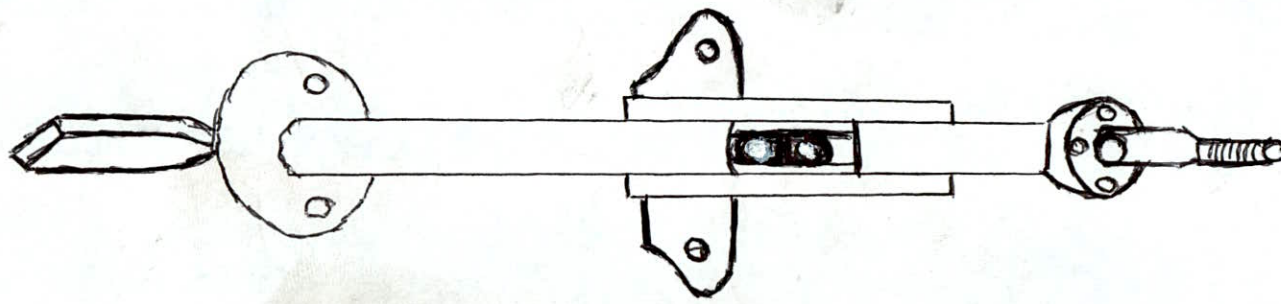
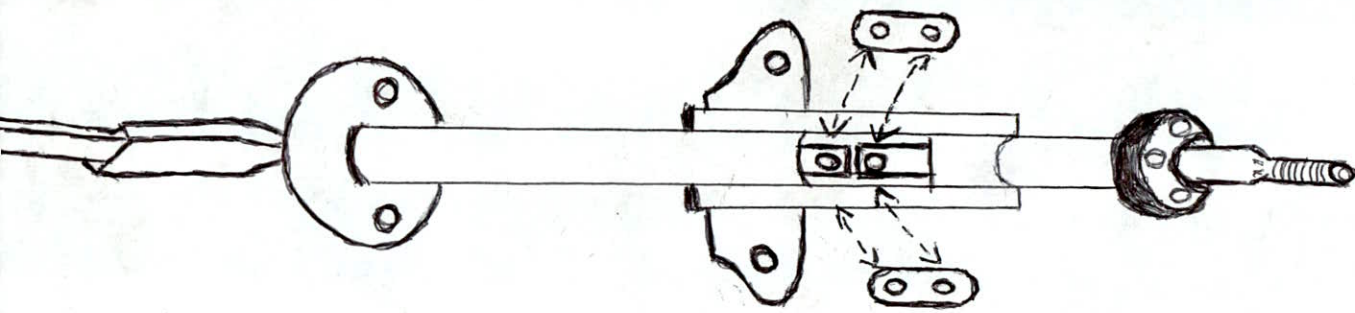
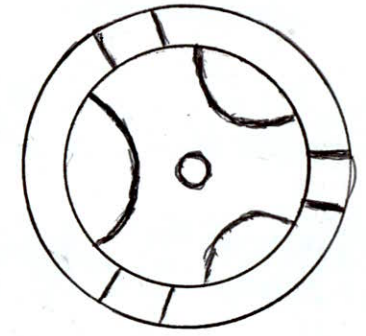
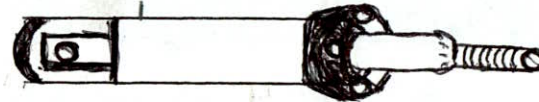
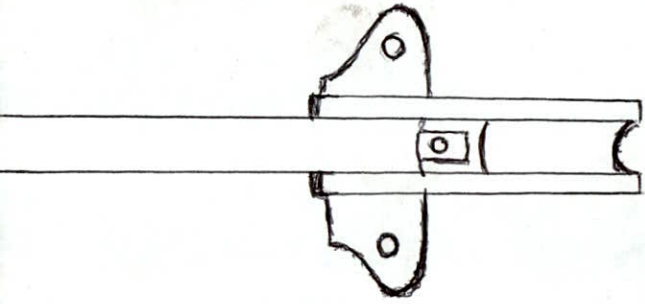
27



F70

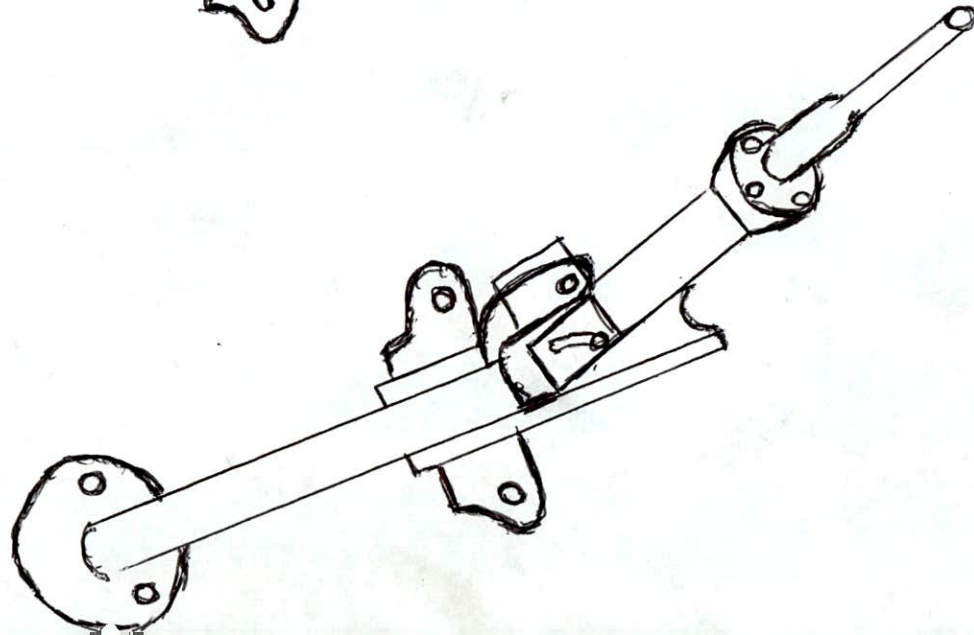
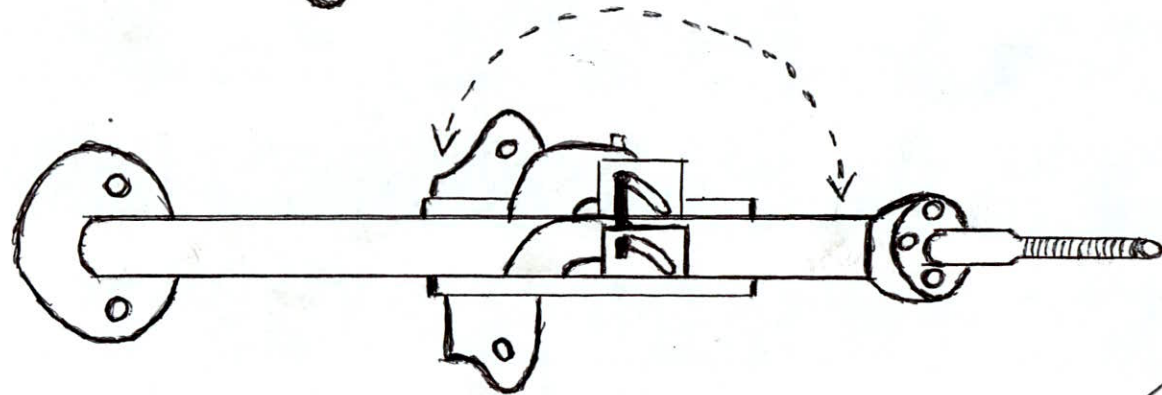
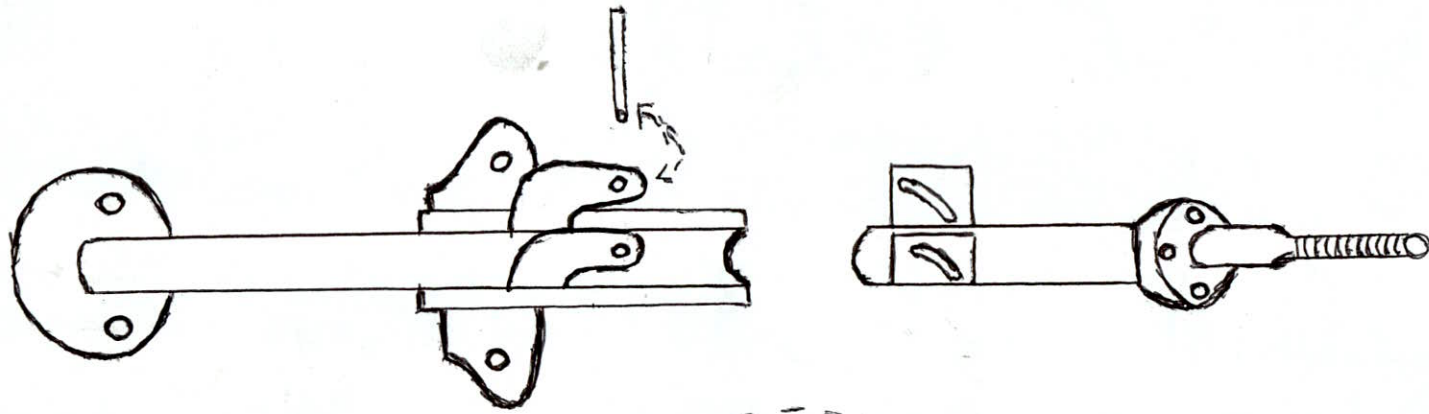
27
#

73

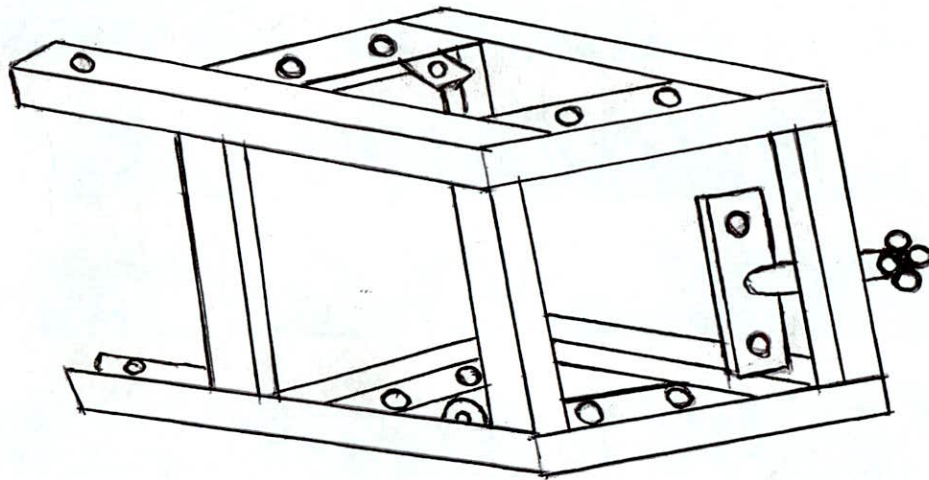
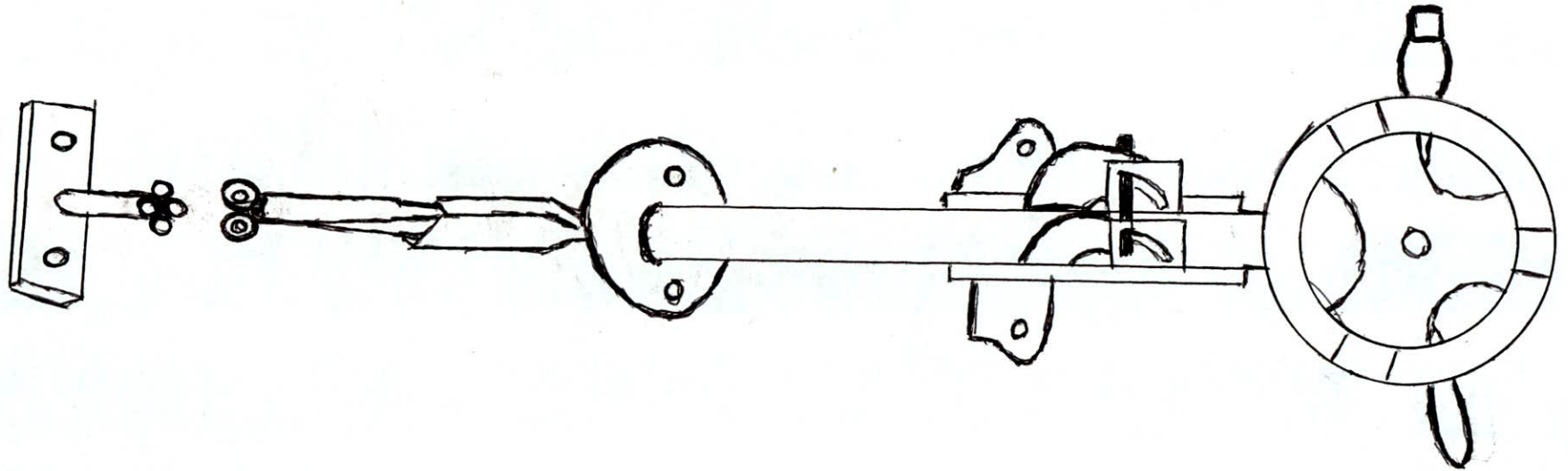


F77

7/9



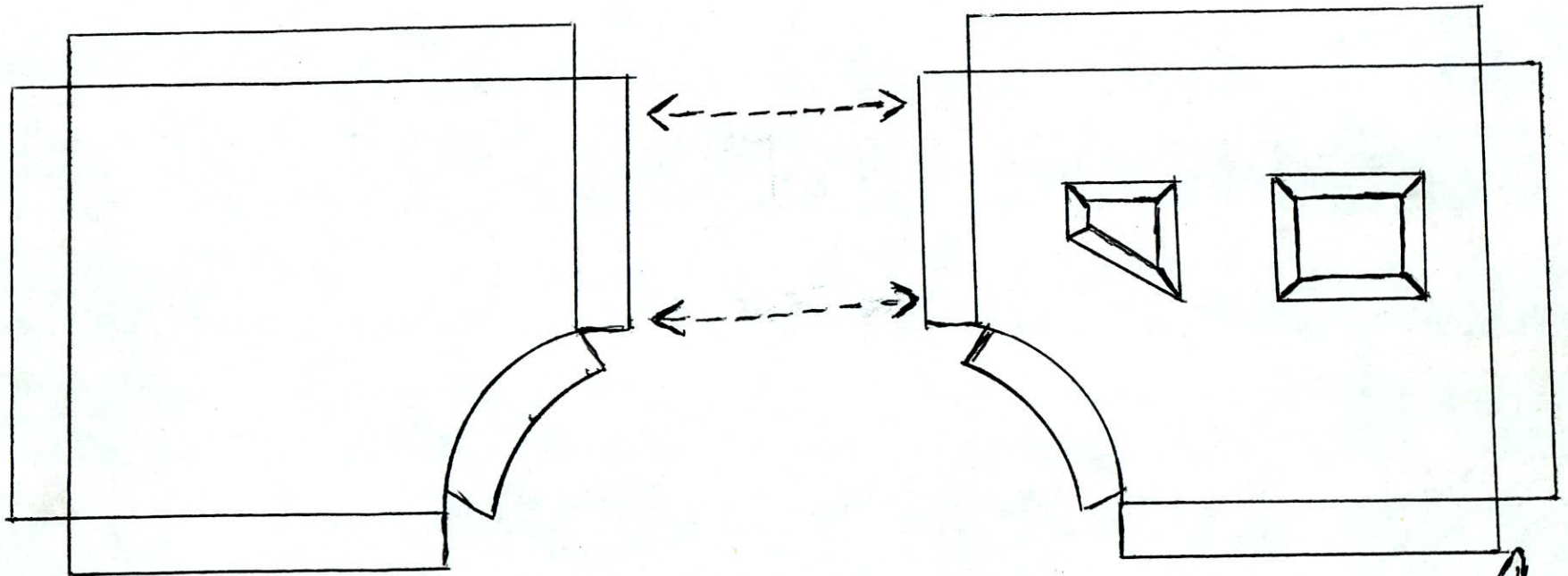
75



F13

75

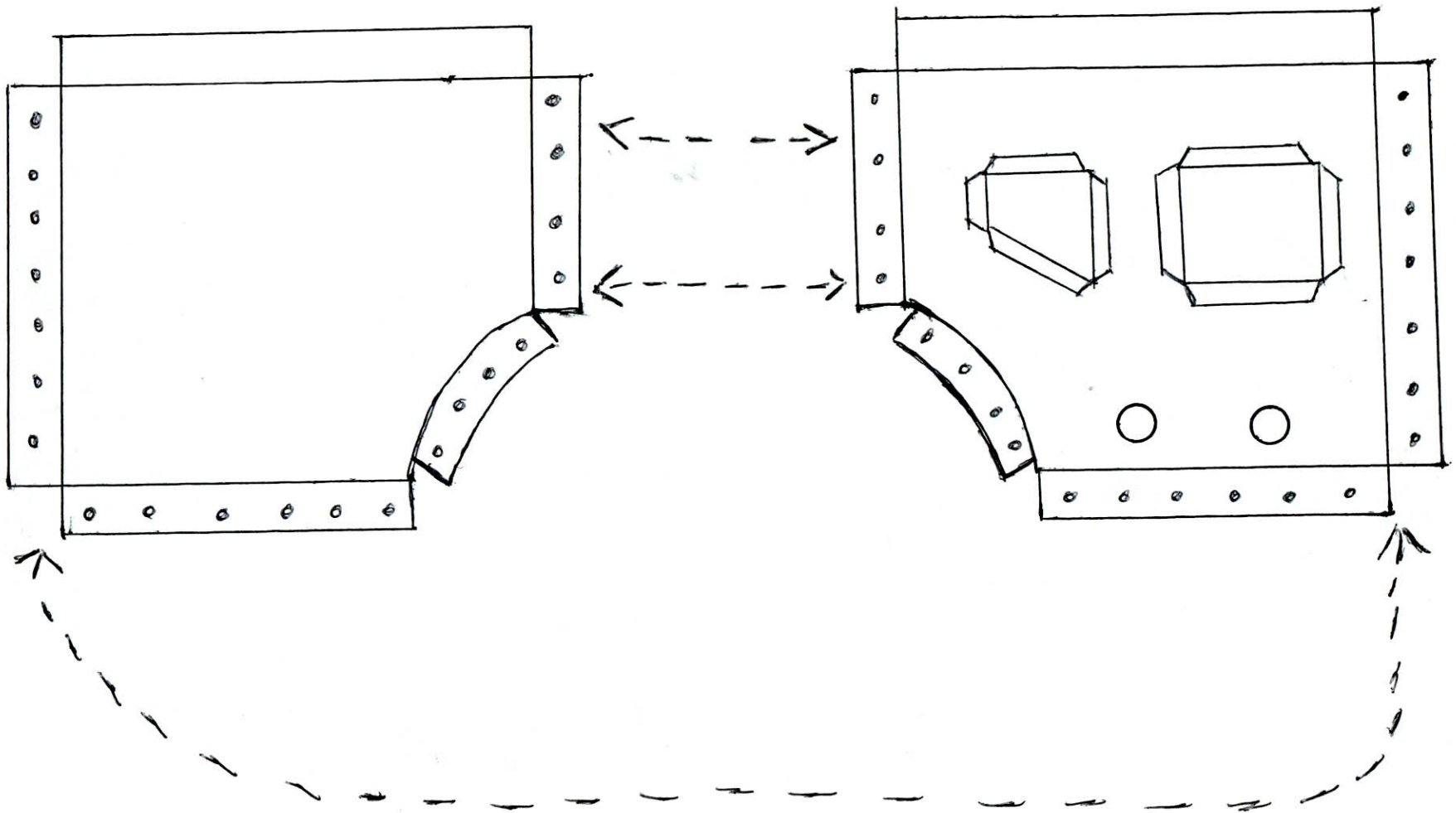
76

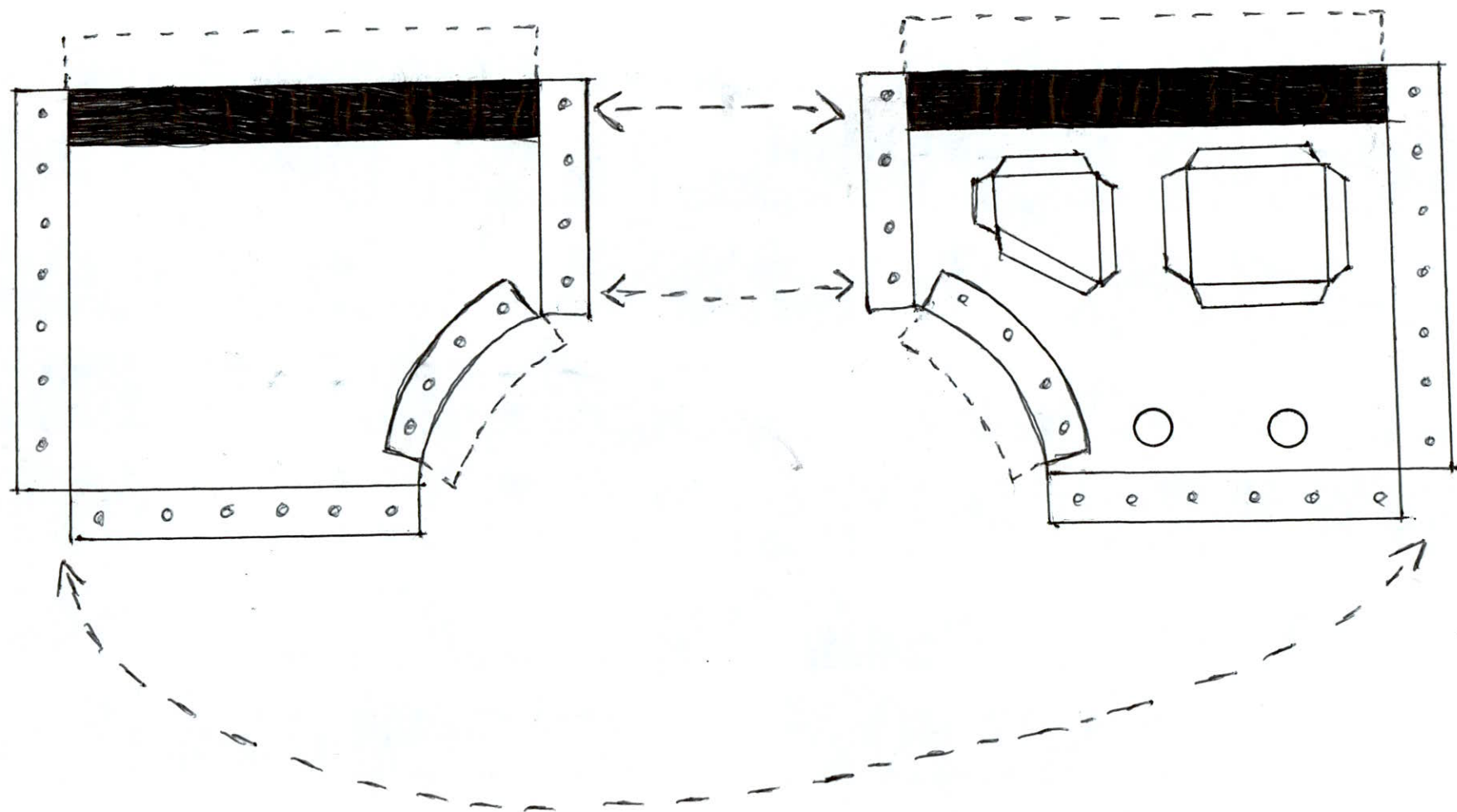


9E

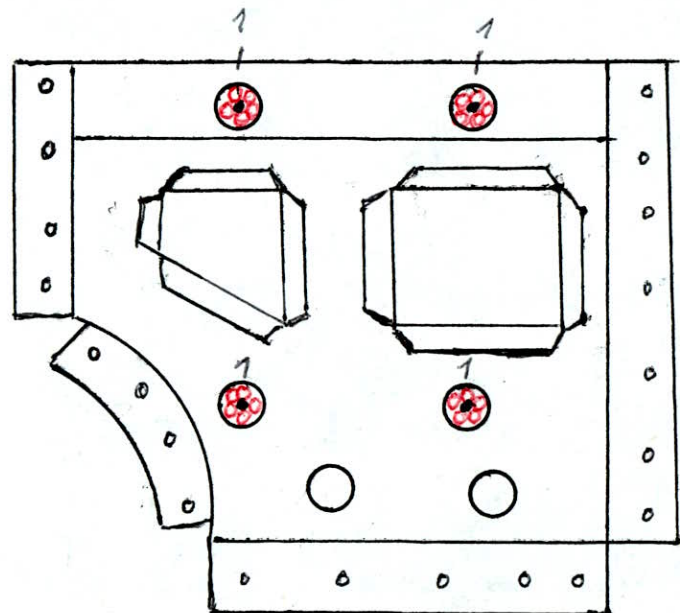
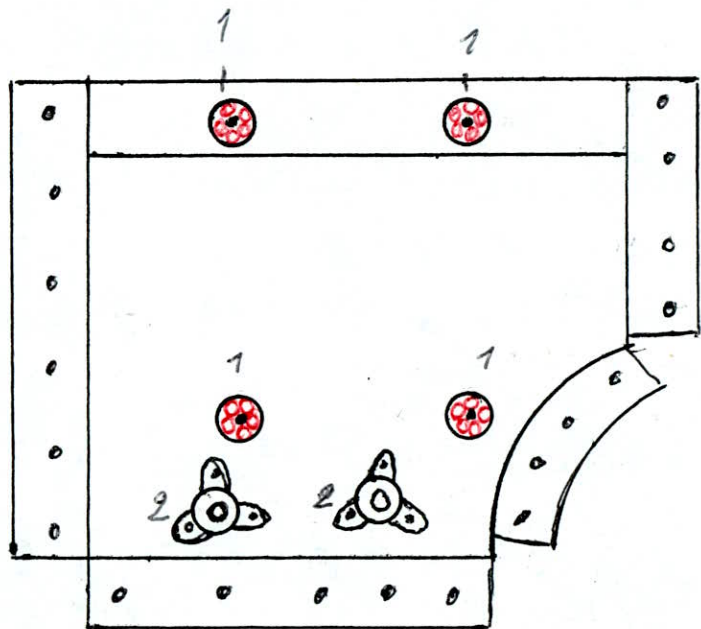
DF1

75





79



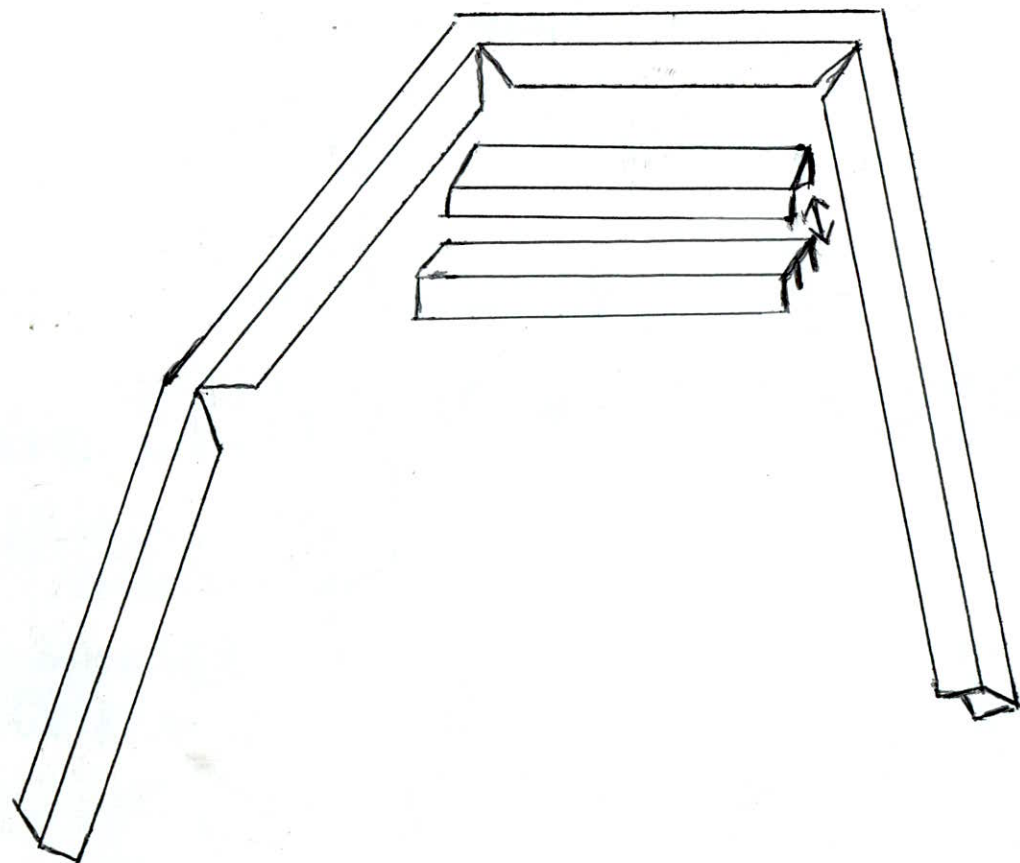
bk

DF4

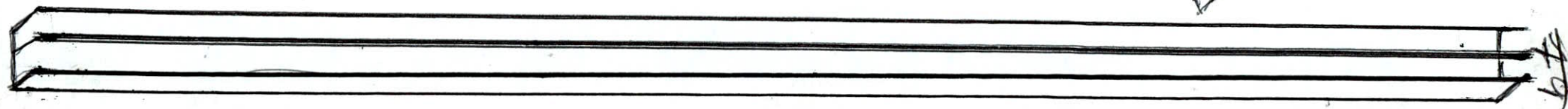
78



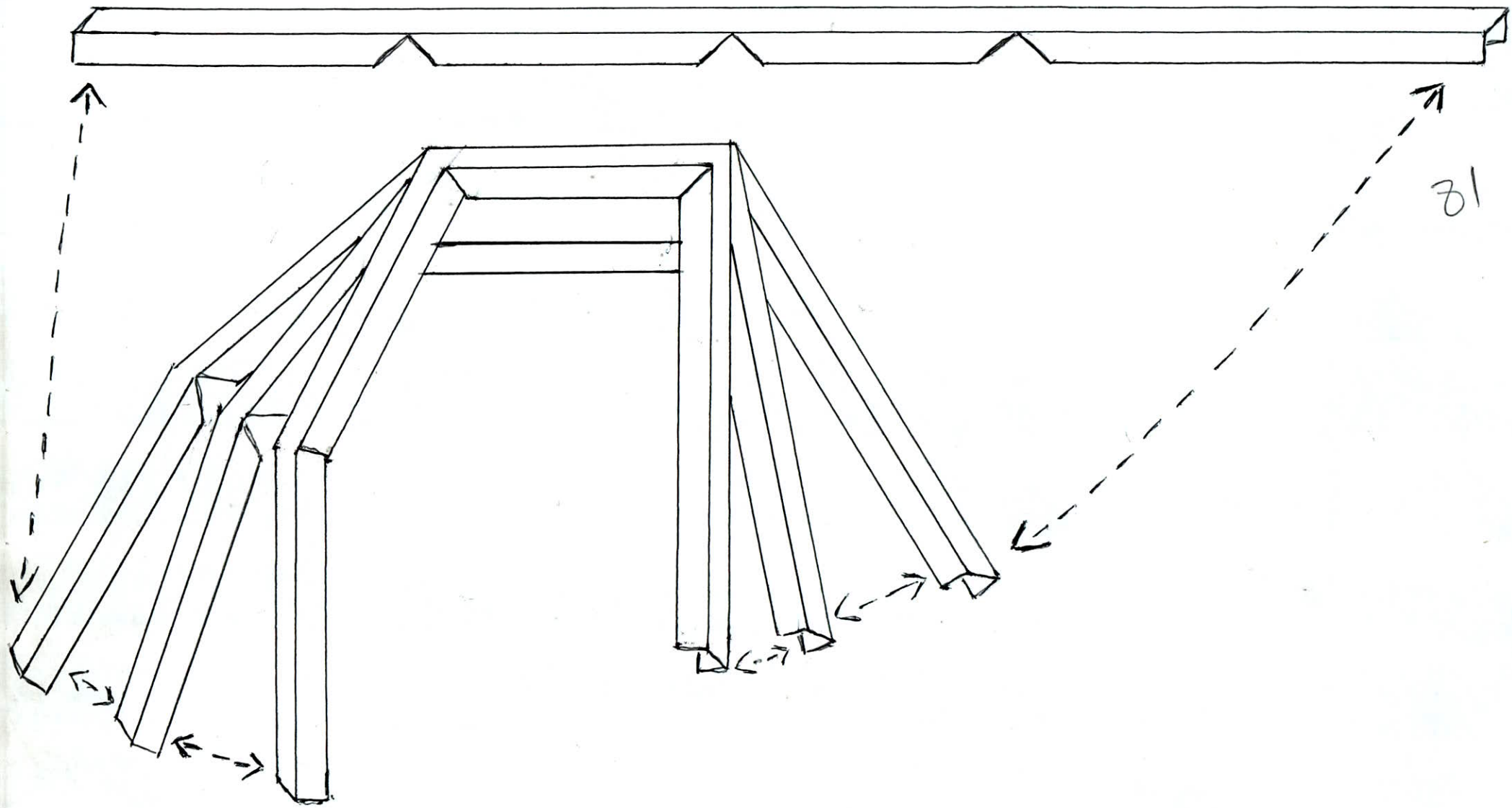
80



DF5



44
69

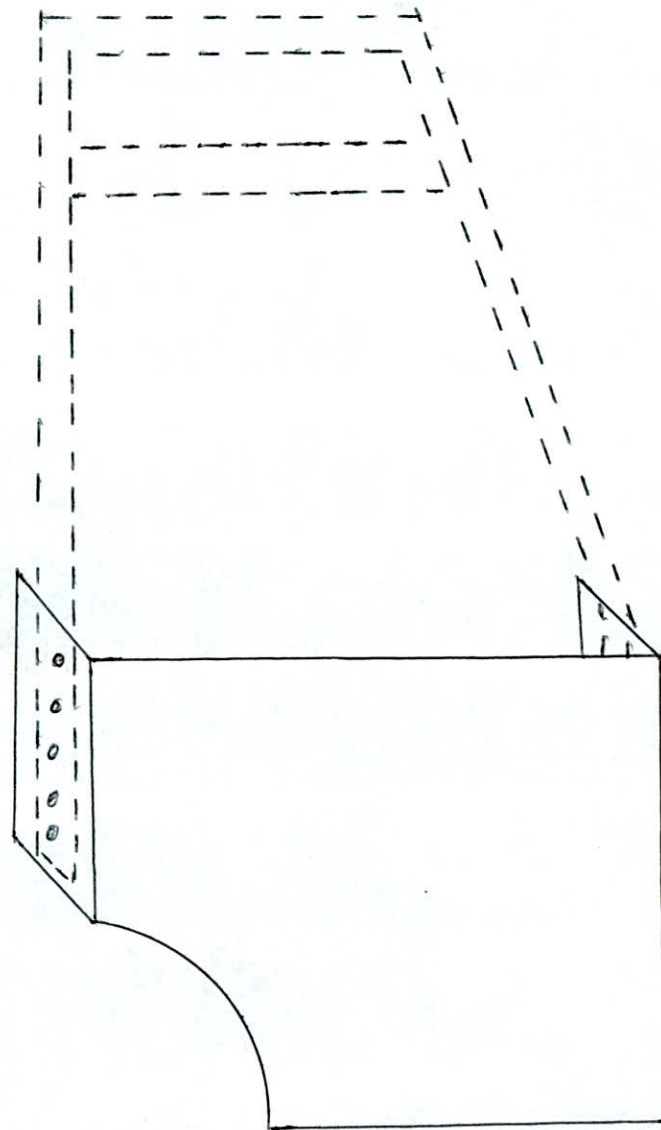
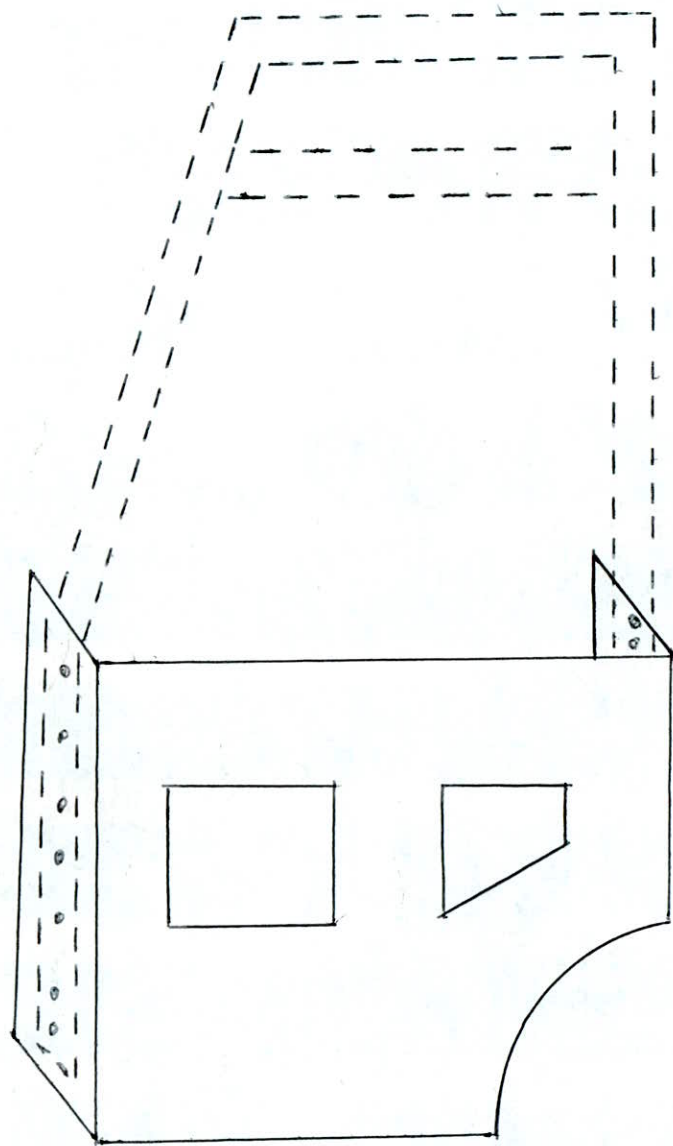


81

18

DF6

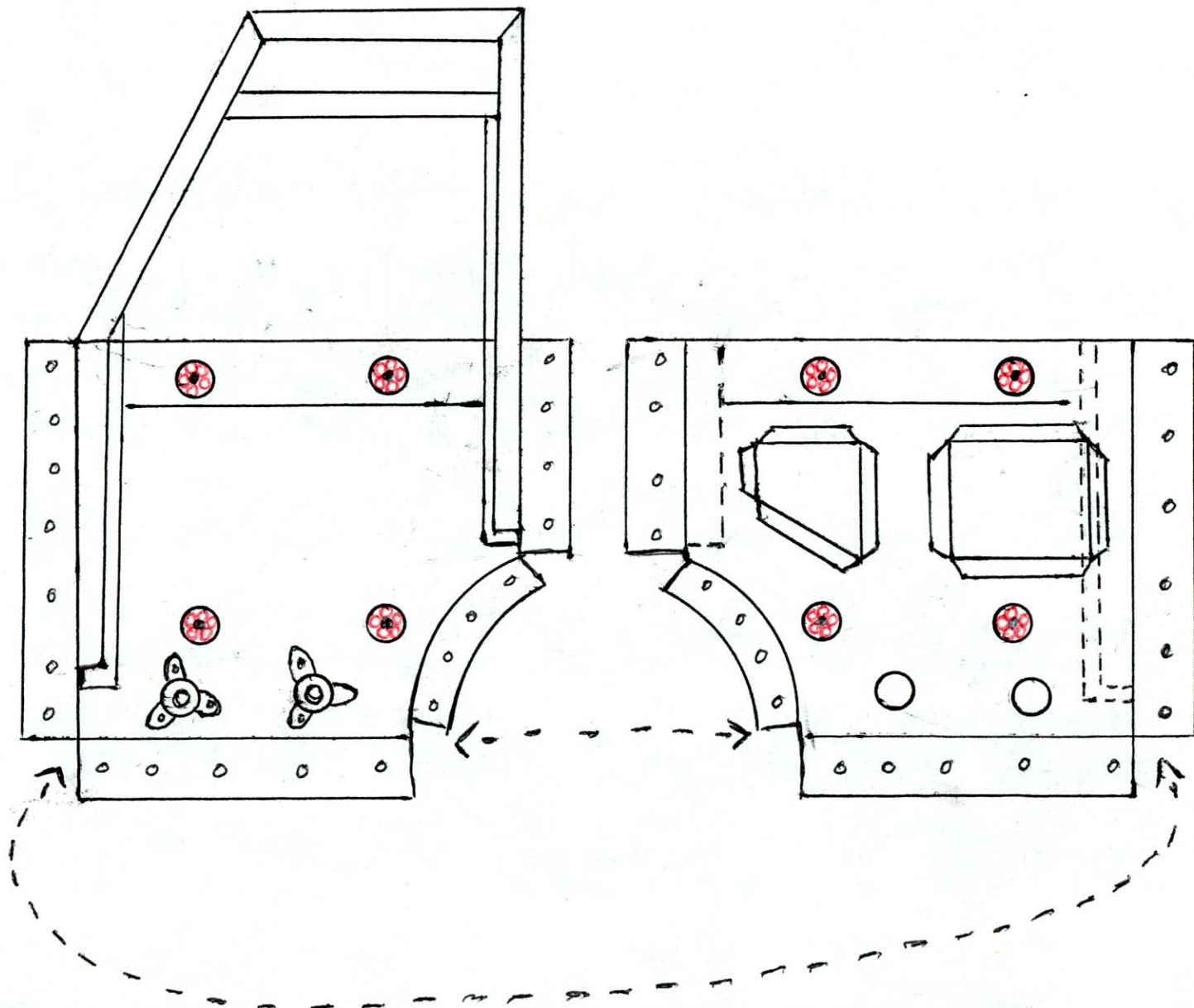
88

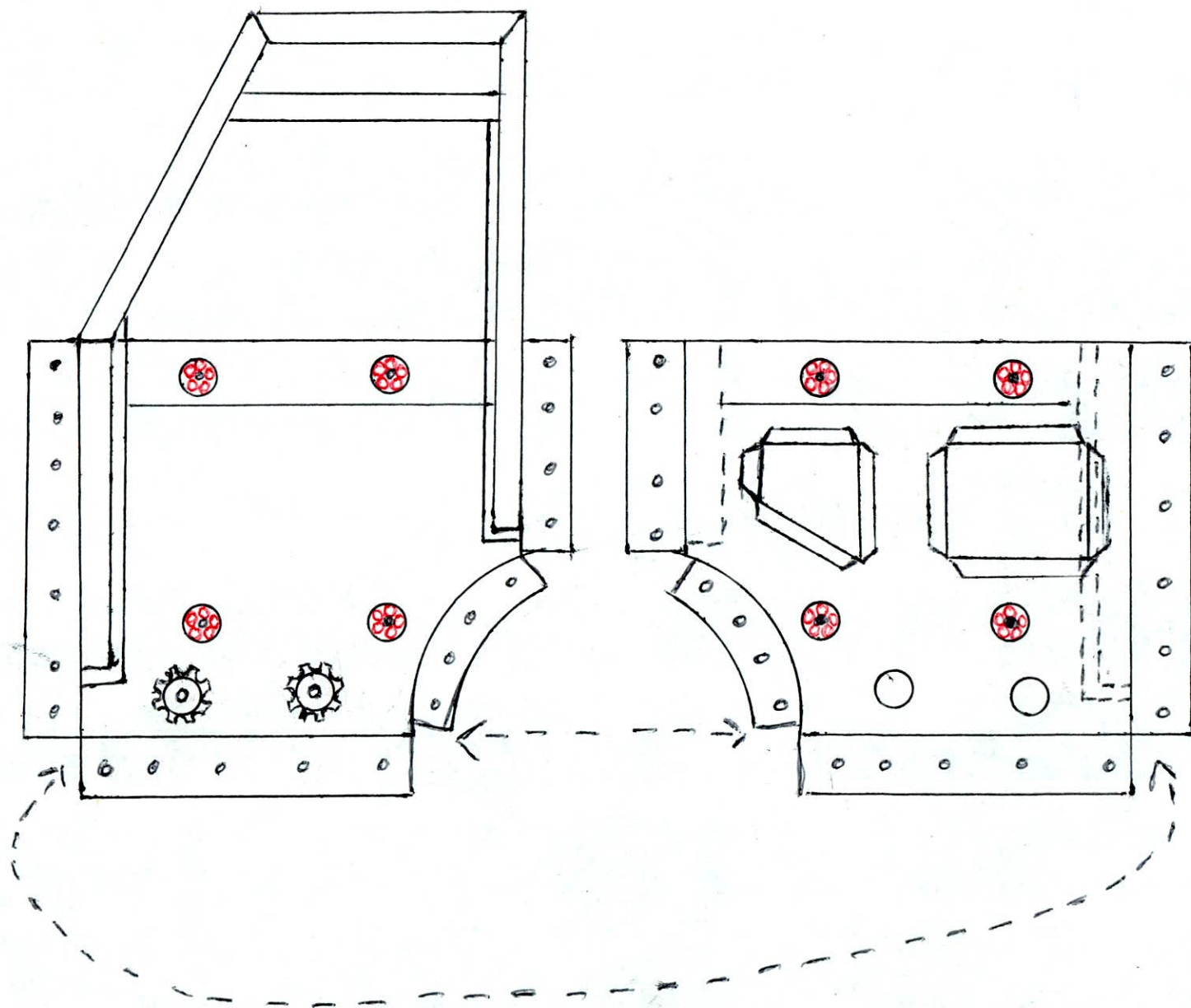


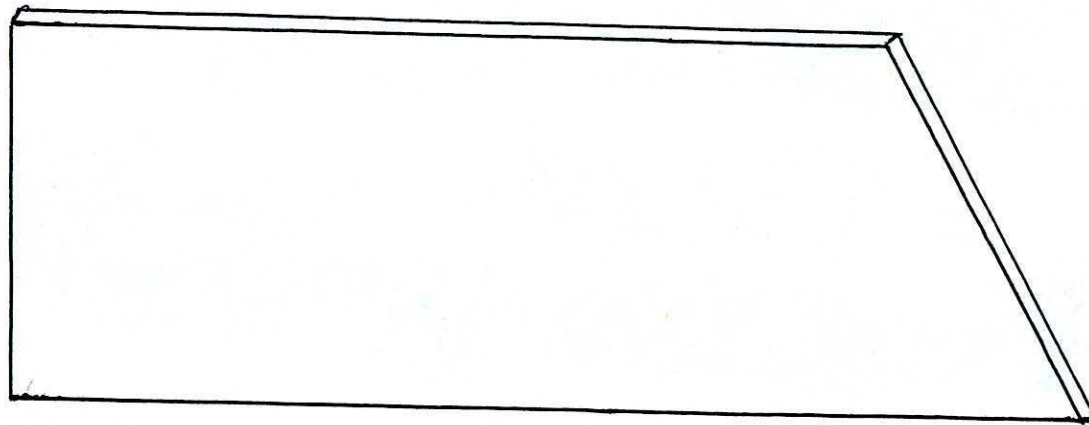
82

DF 7

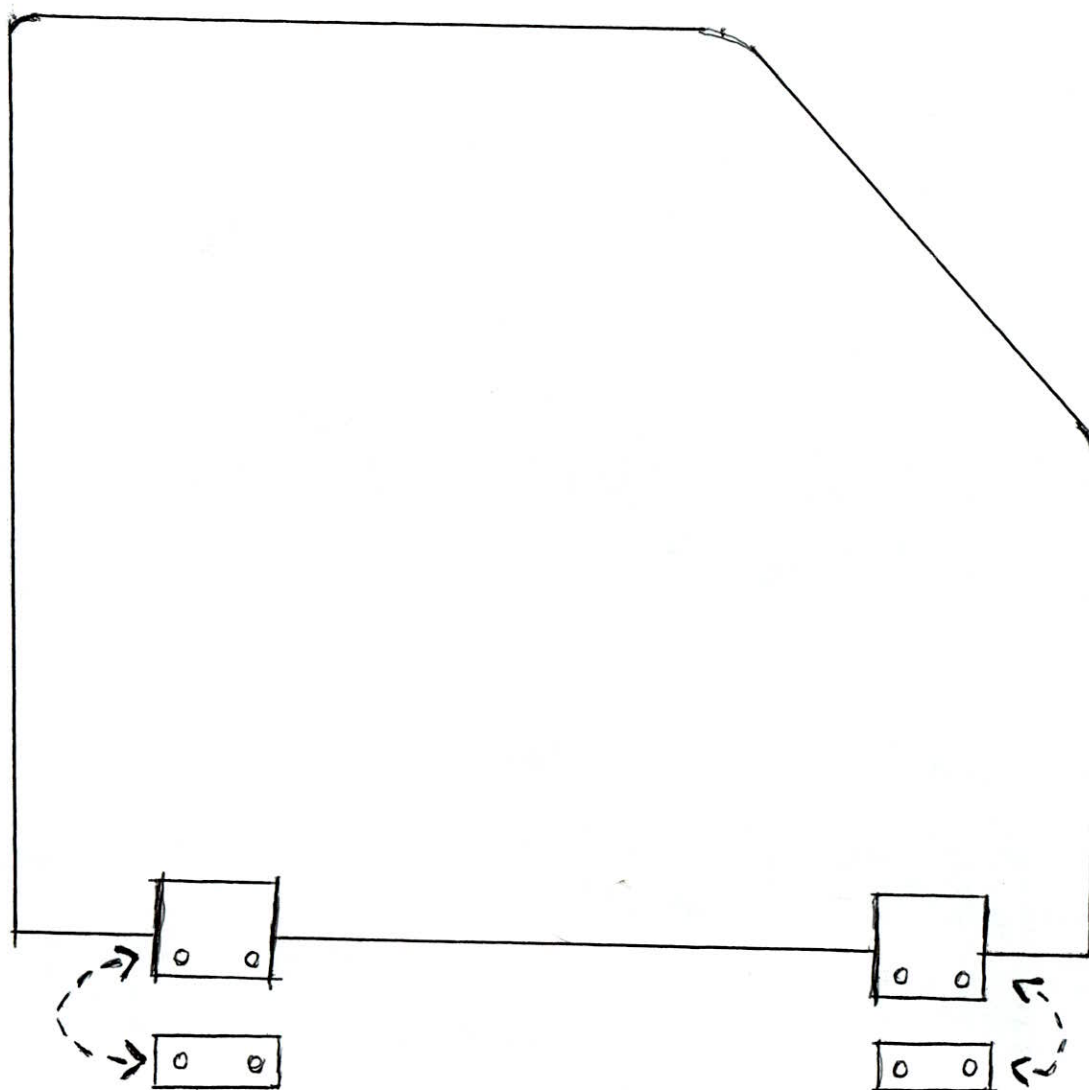
87







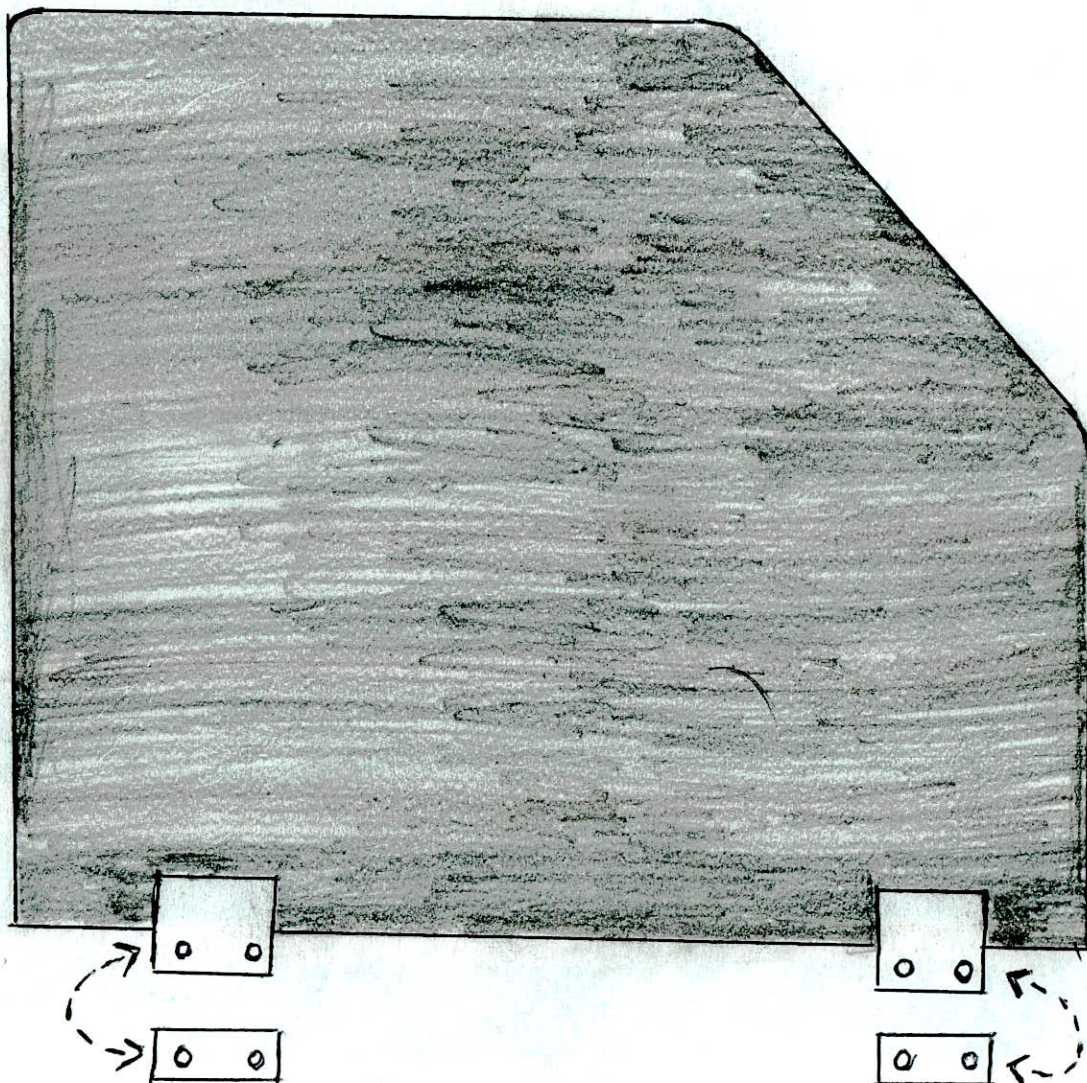
86



DF97

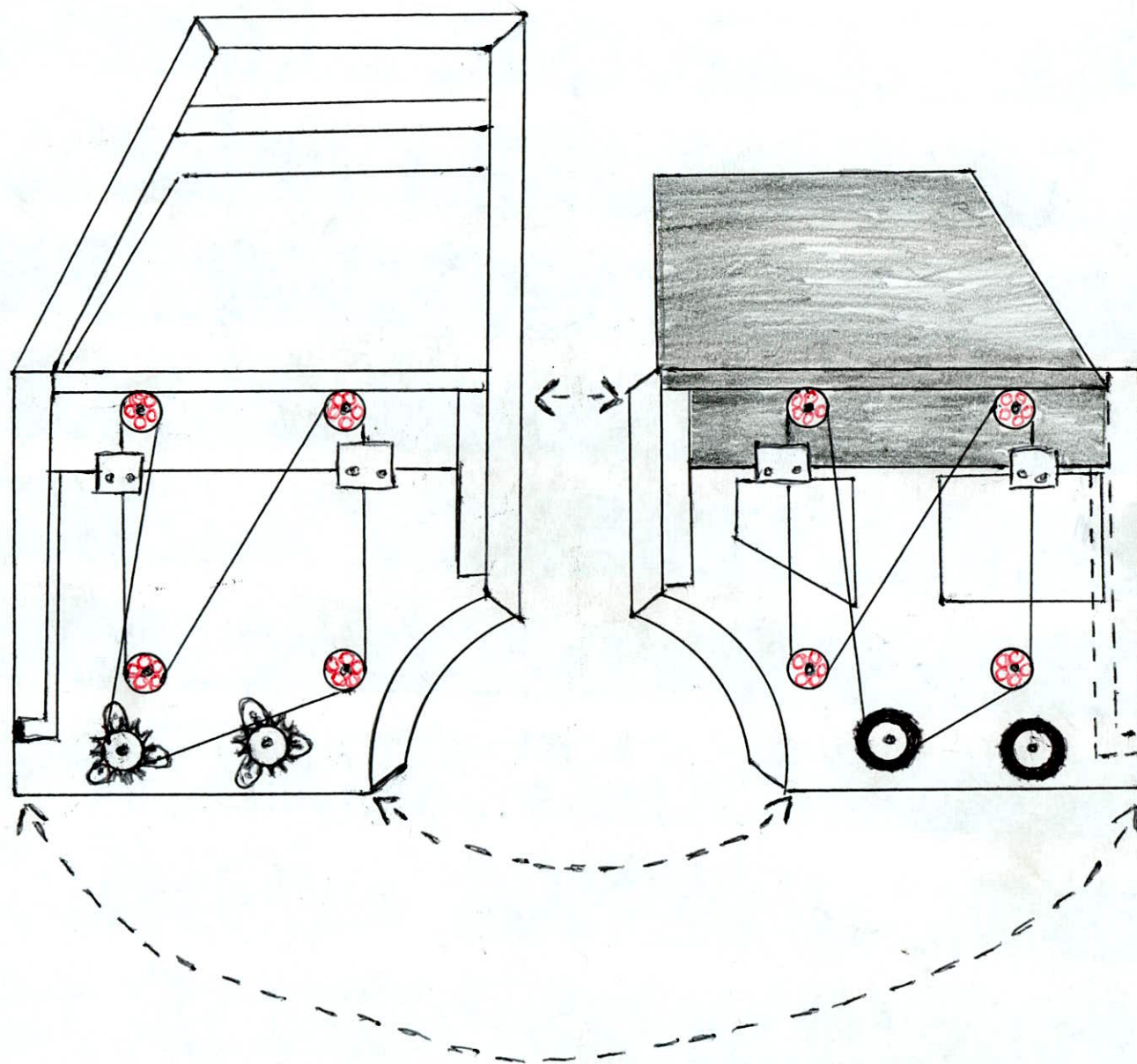
85

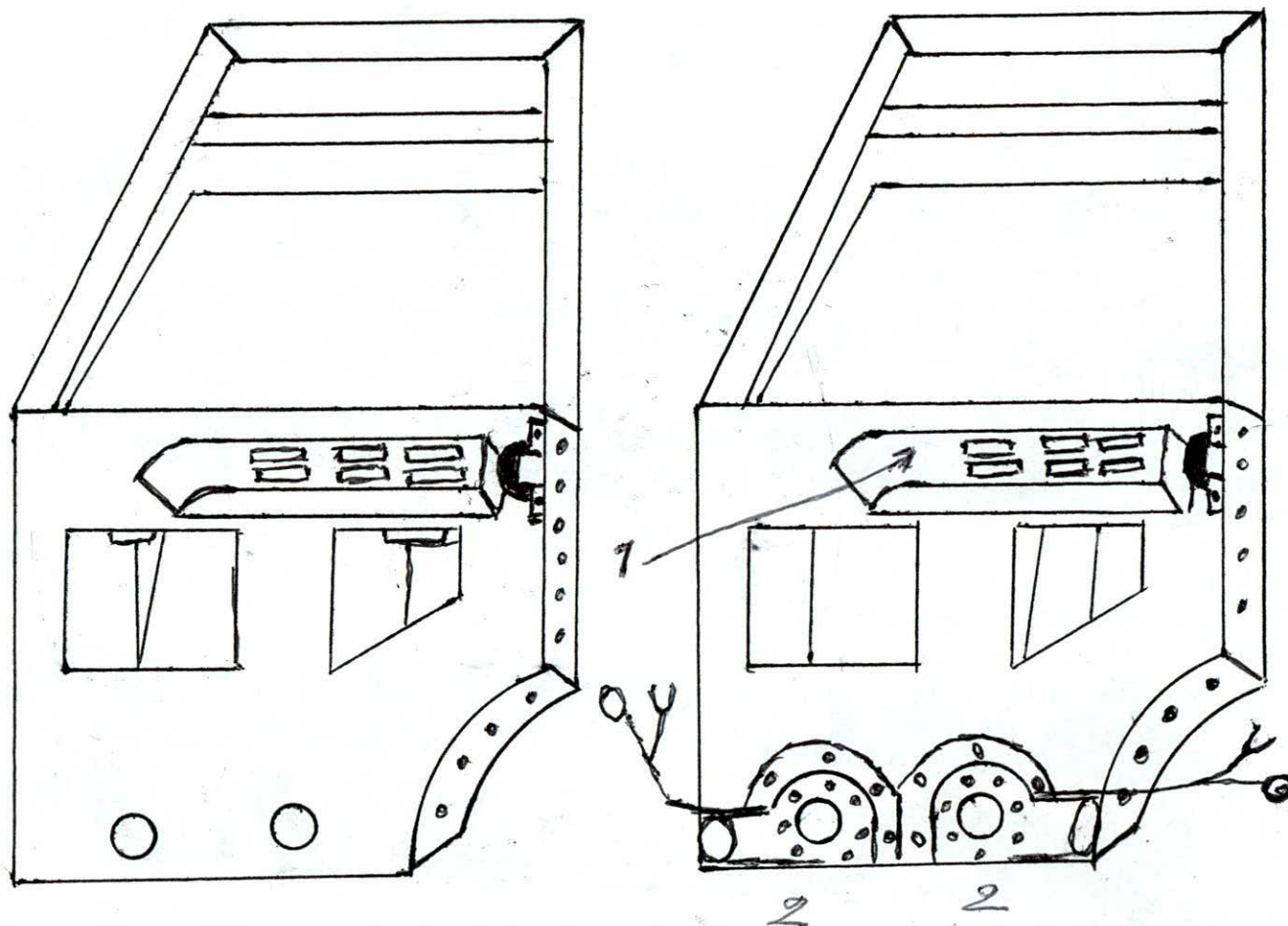
87

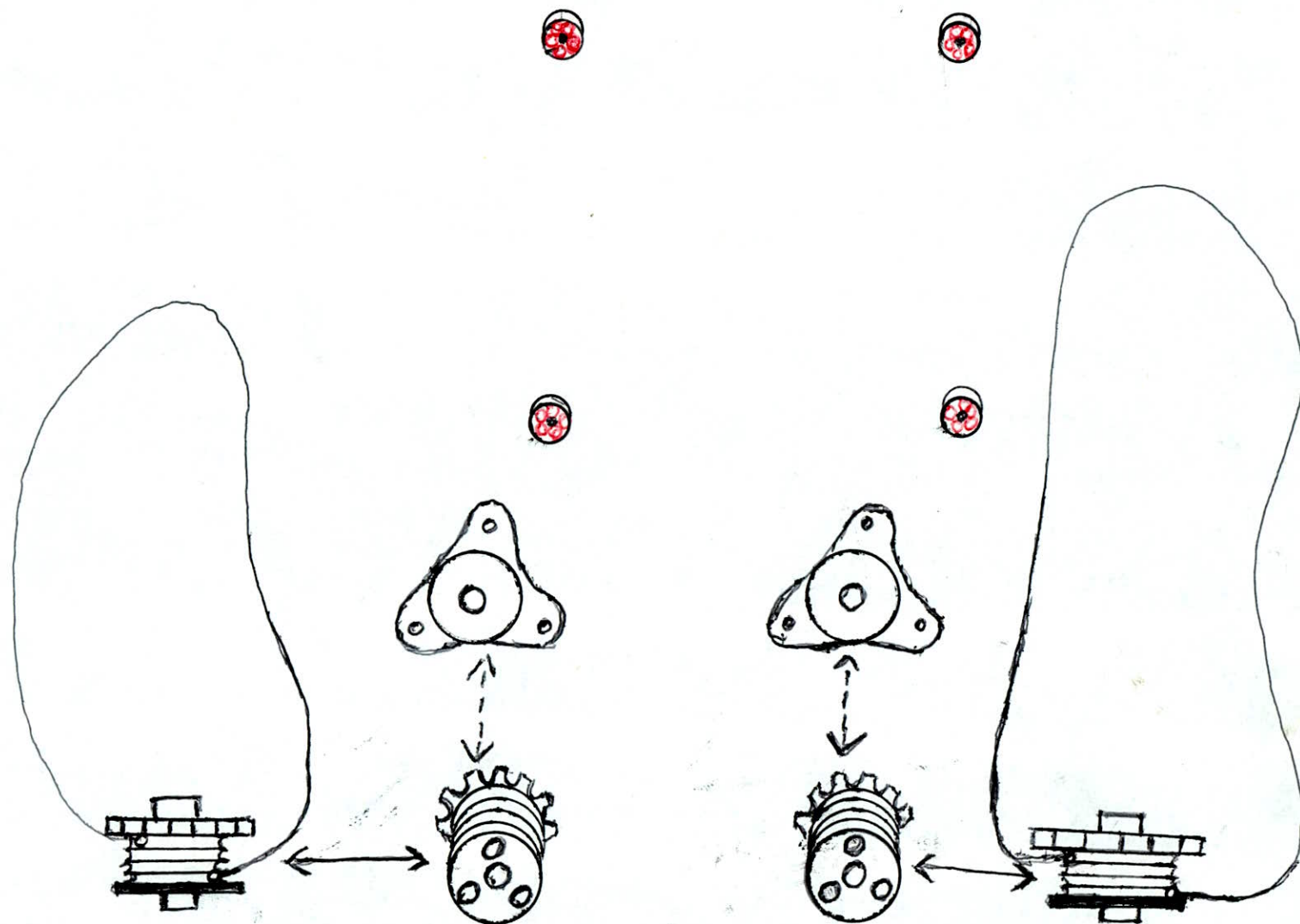


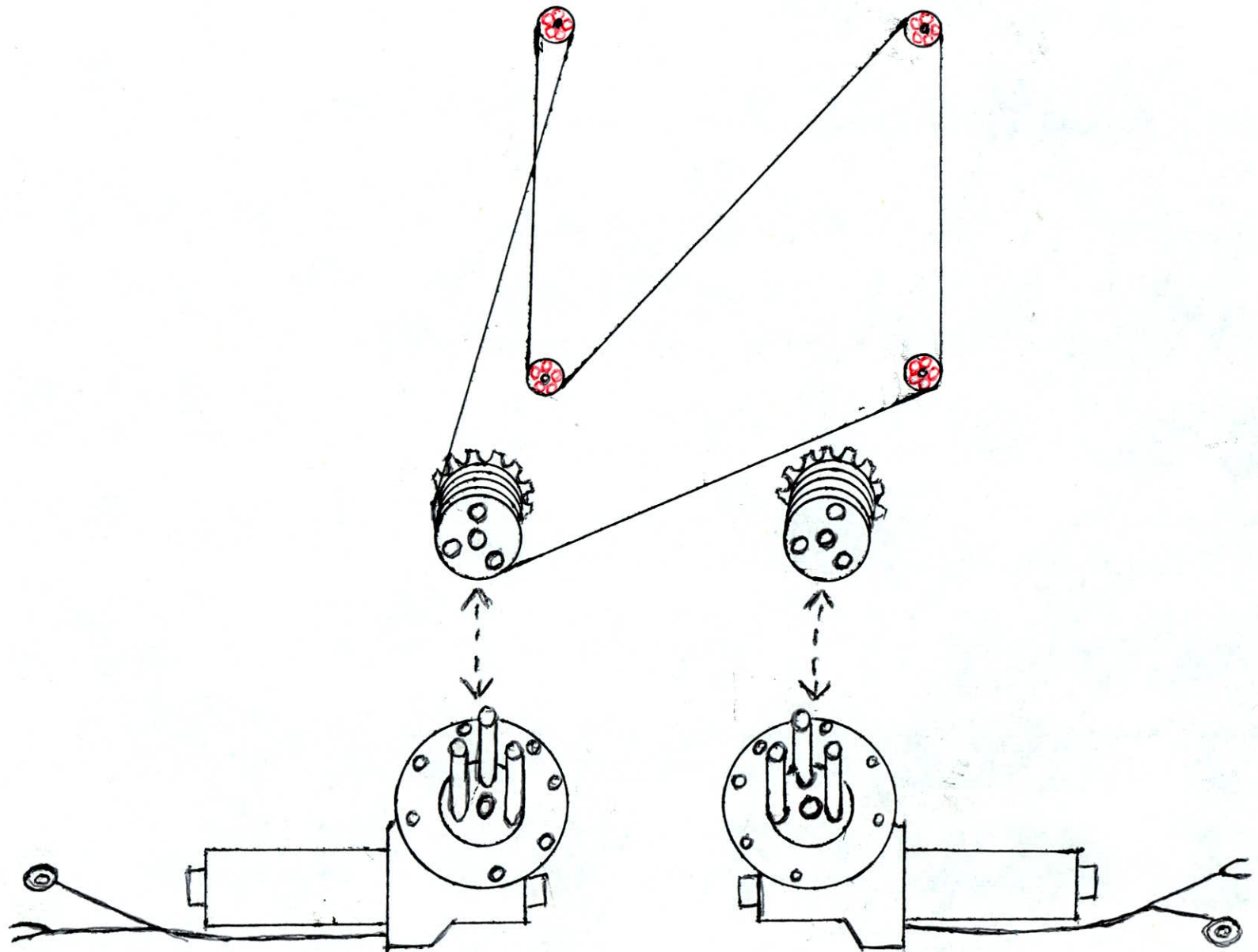
DF72

88

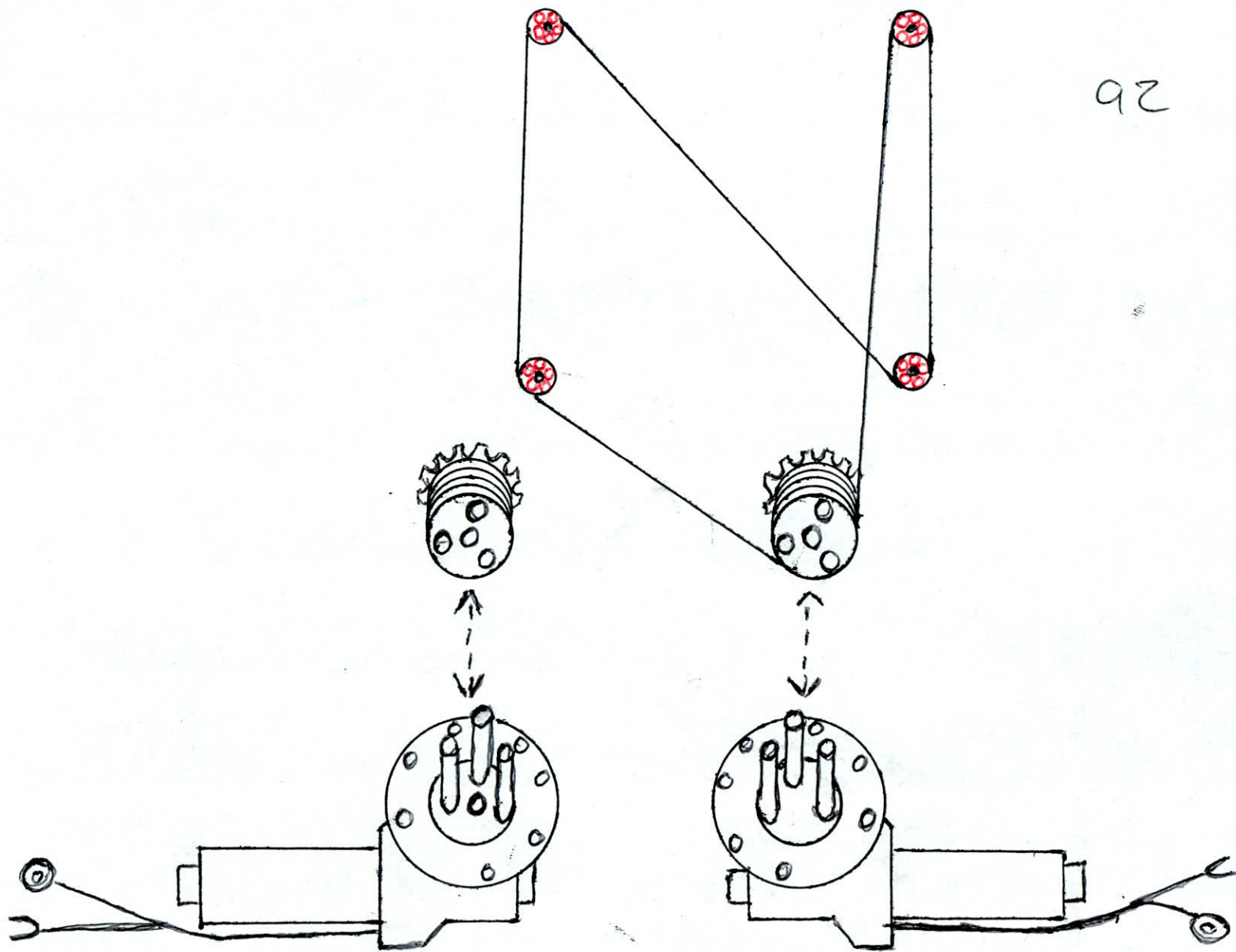






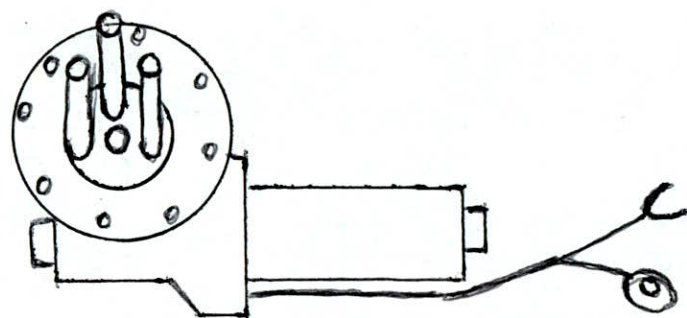
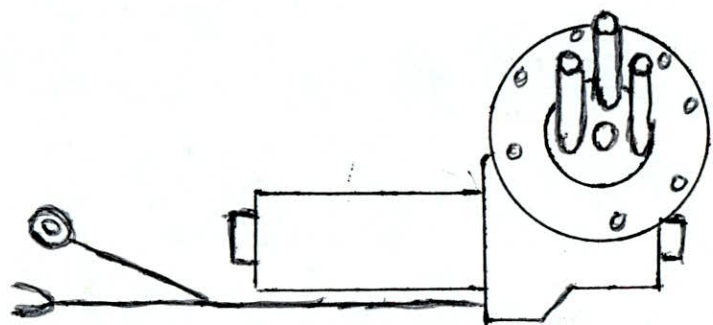


DF77

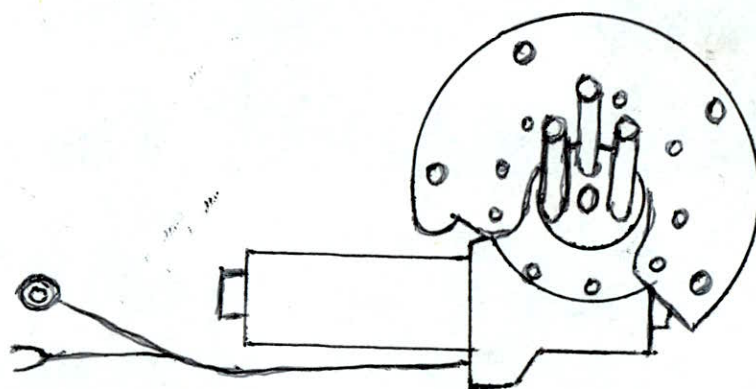
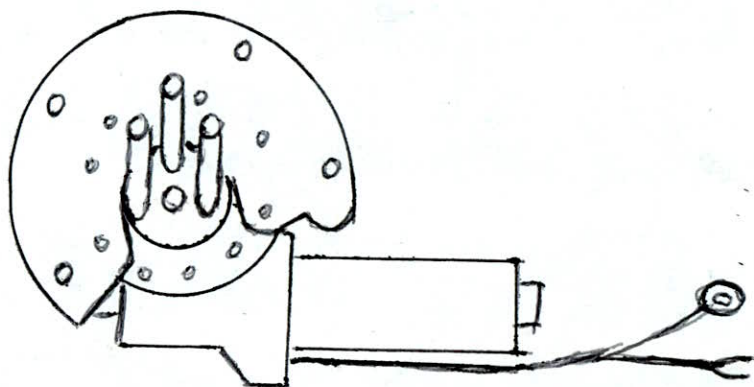
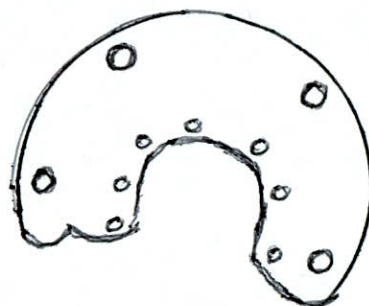
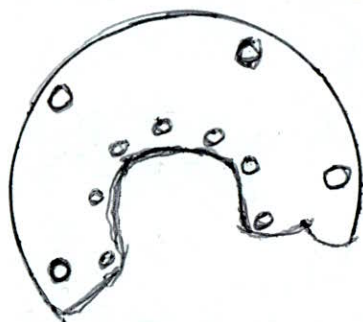


92

97



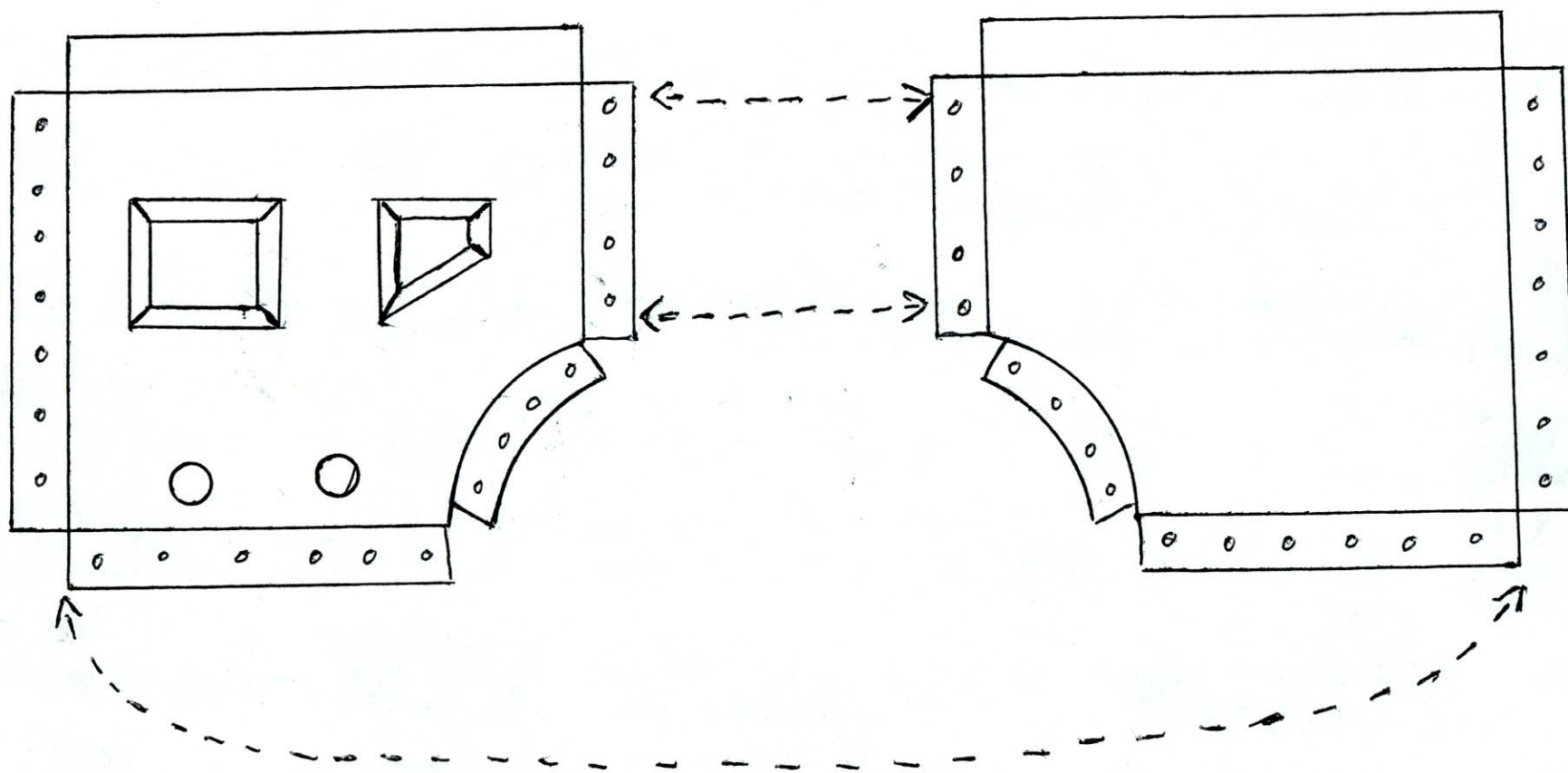
93



D F 78

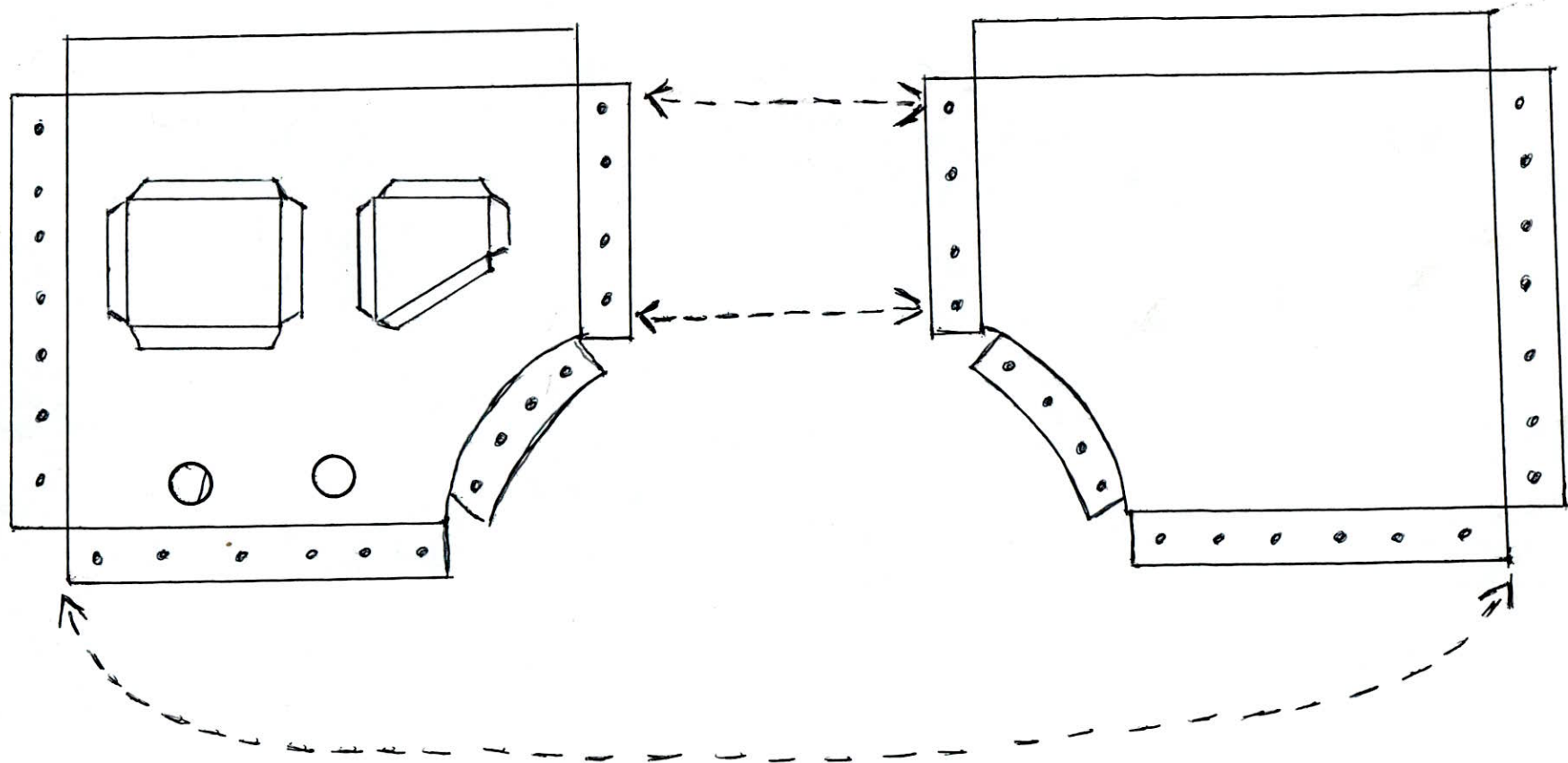
78

94

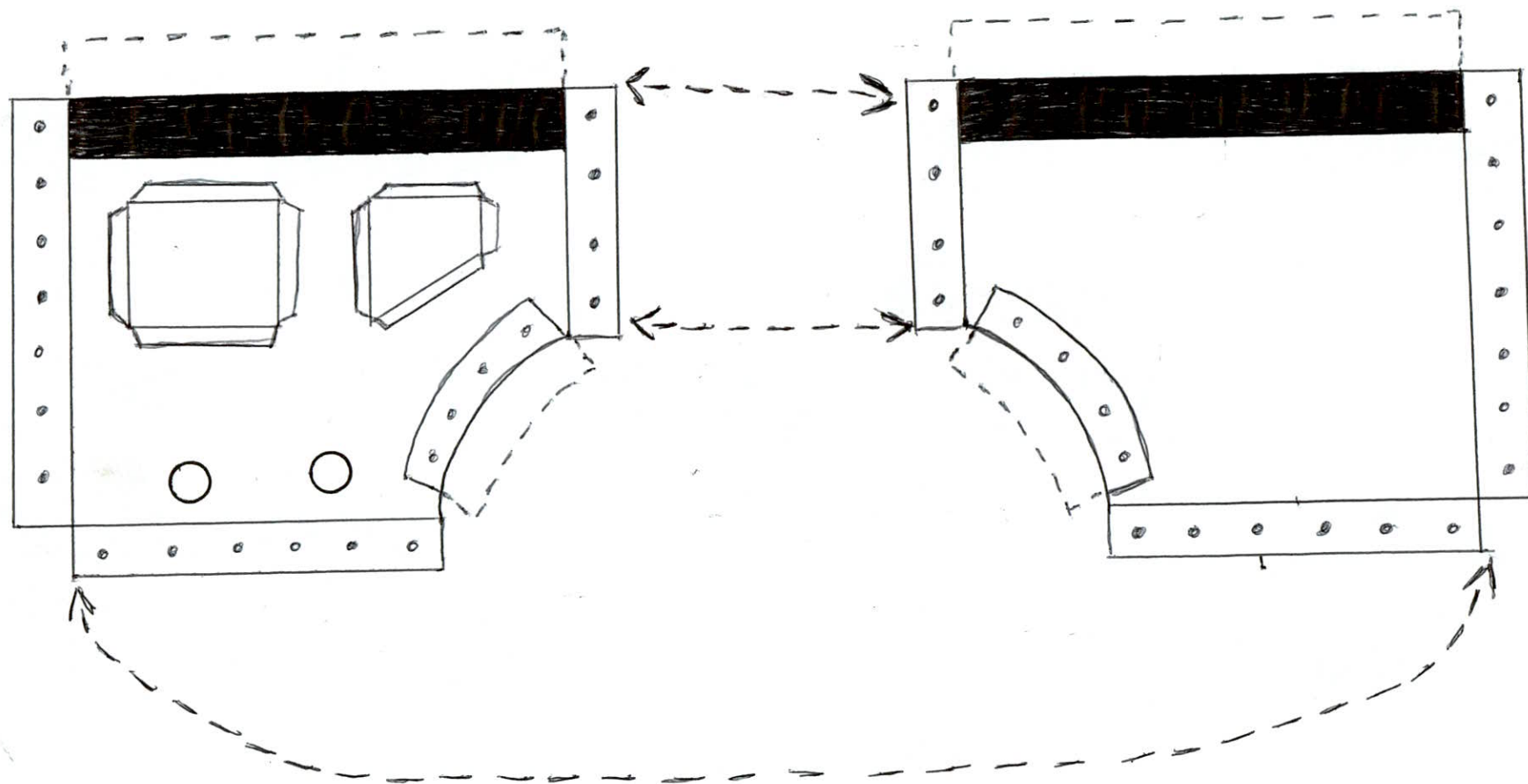


IF1

93



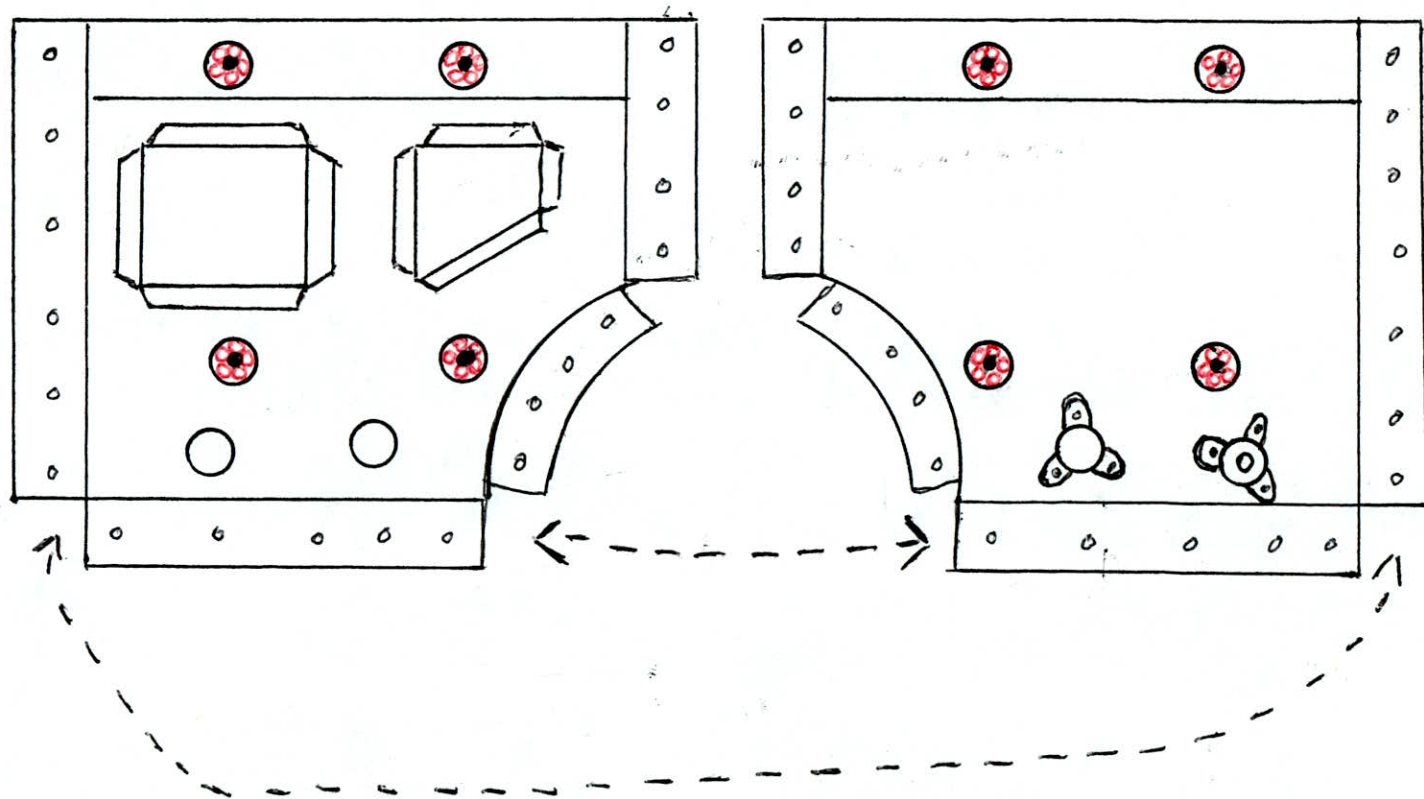
96



IF3

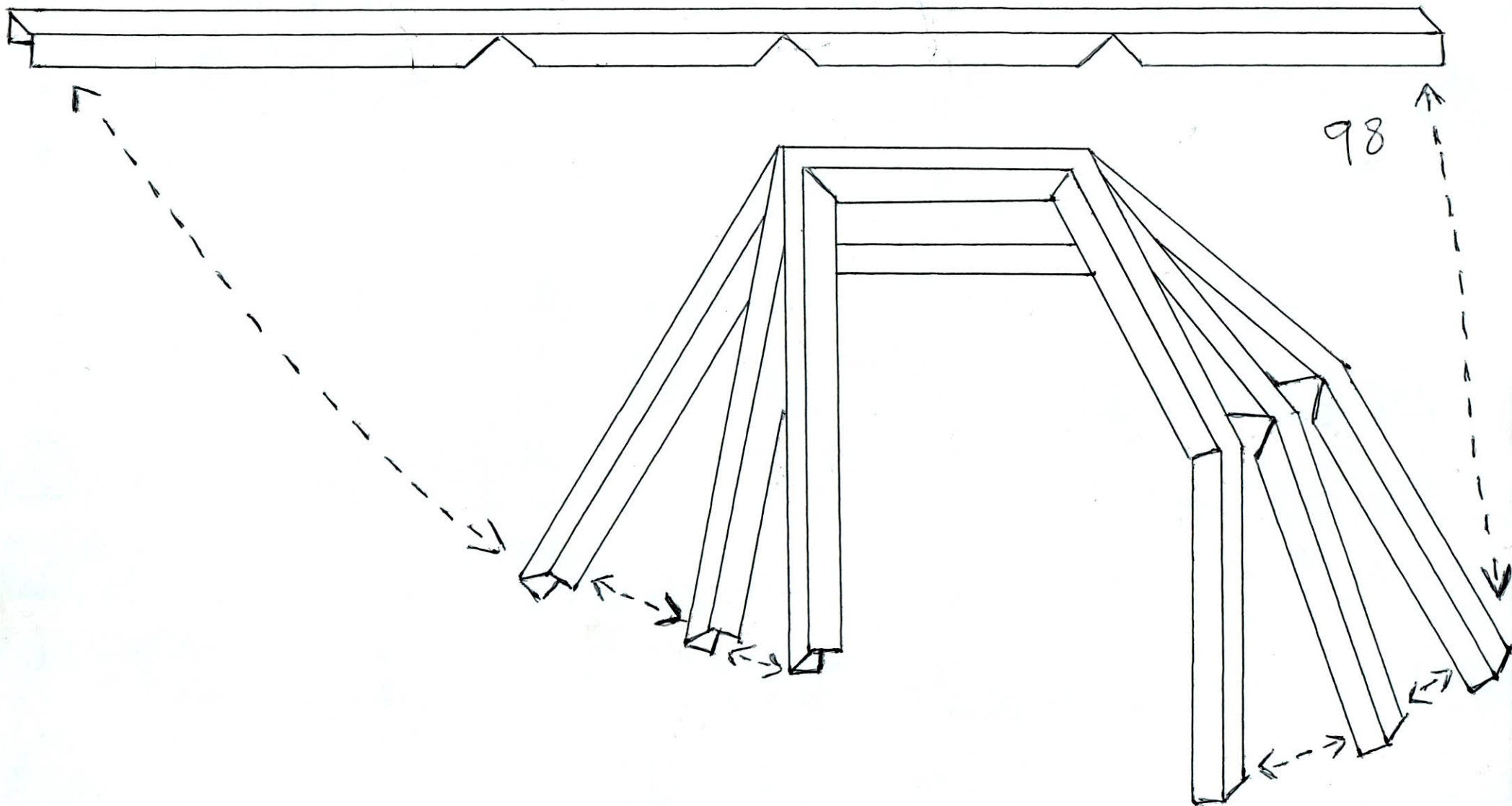
95

97



IFH

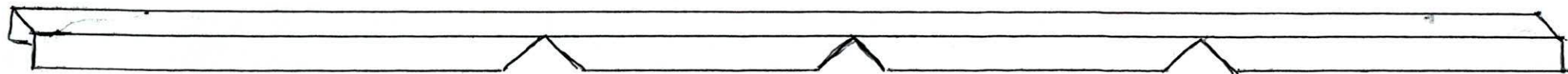
96



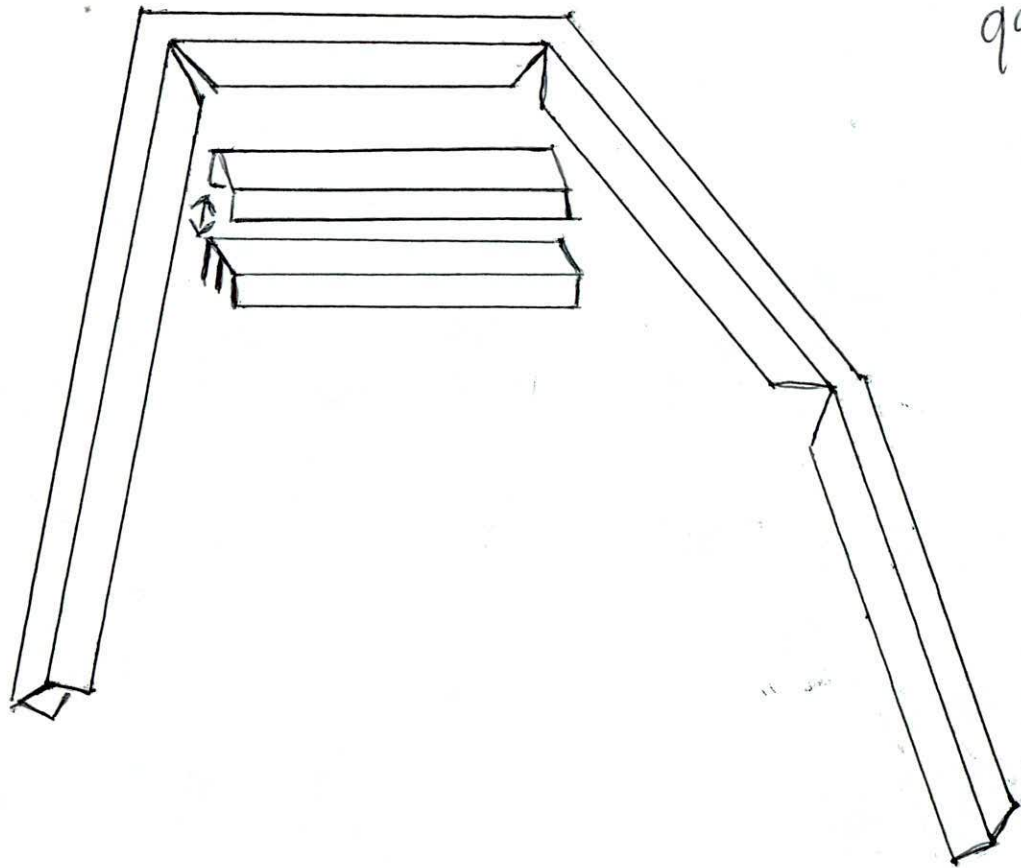
~~86~~

IF5

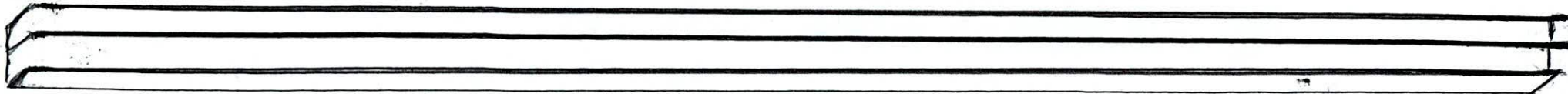
46



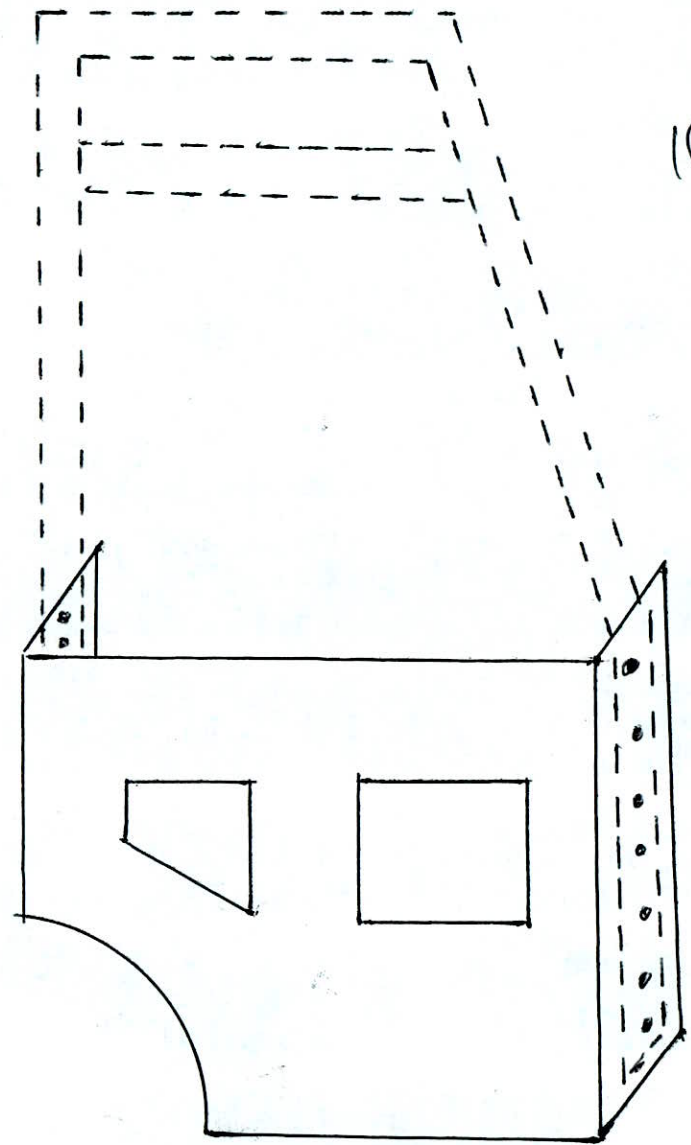
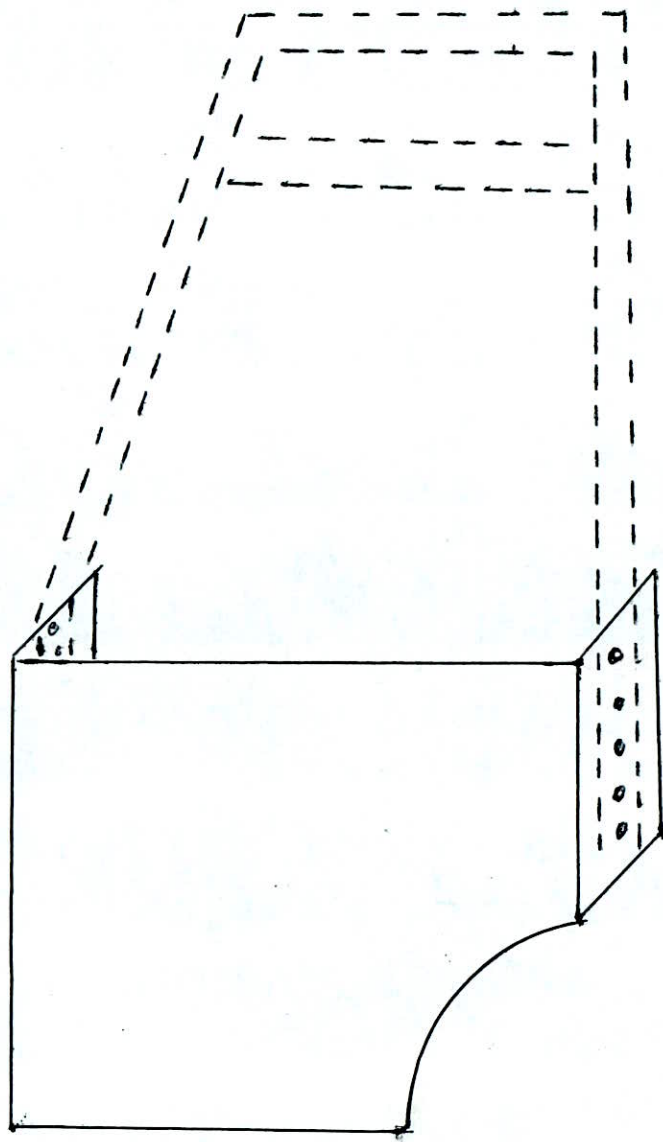
99



IF6



86

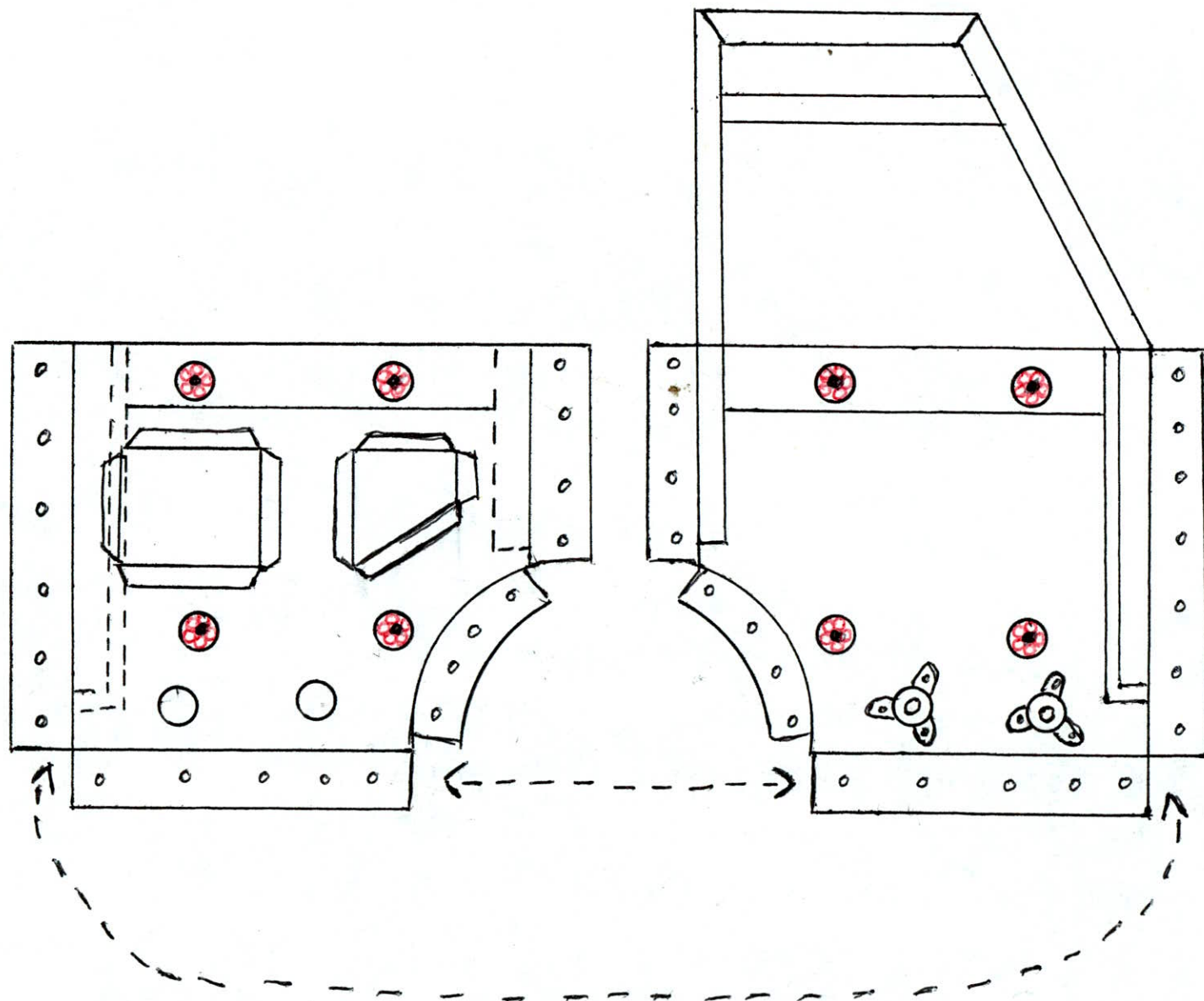


100

IF7

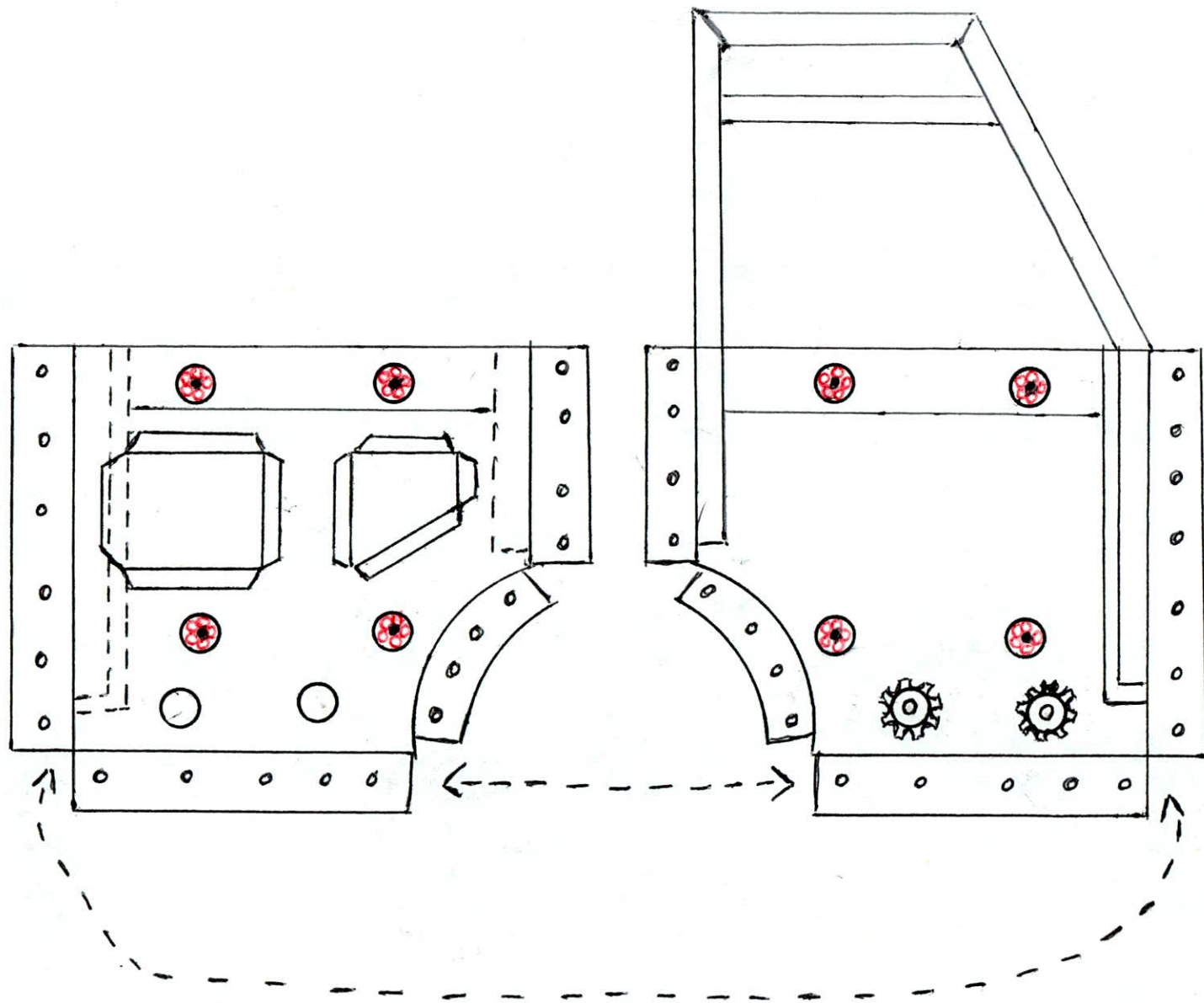
45

101

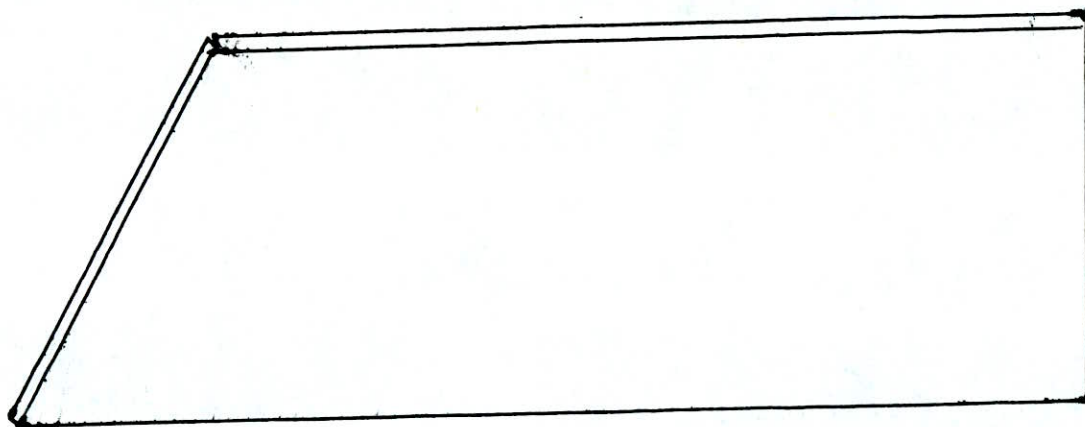


IF 8

101

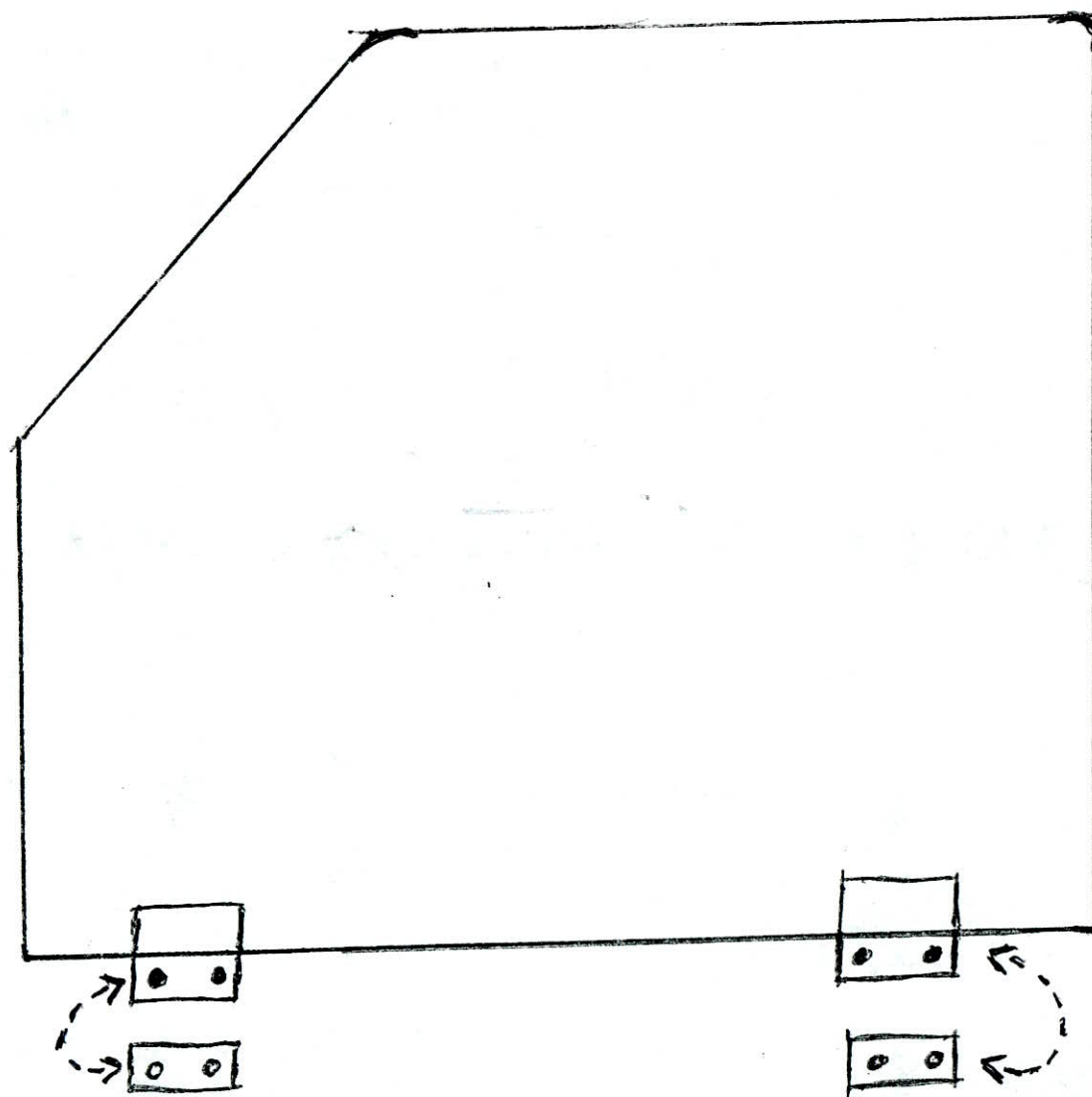


103

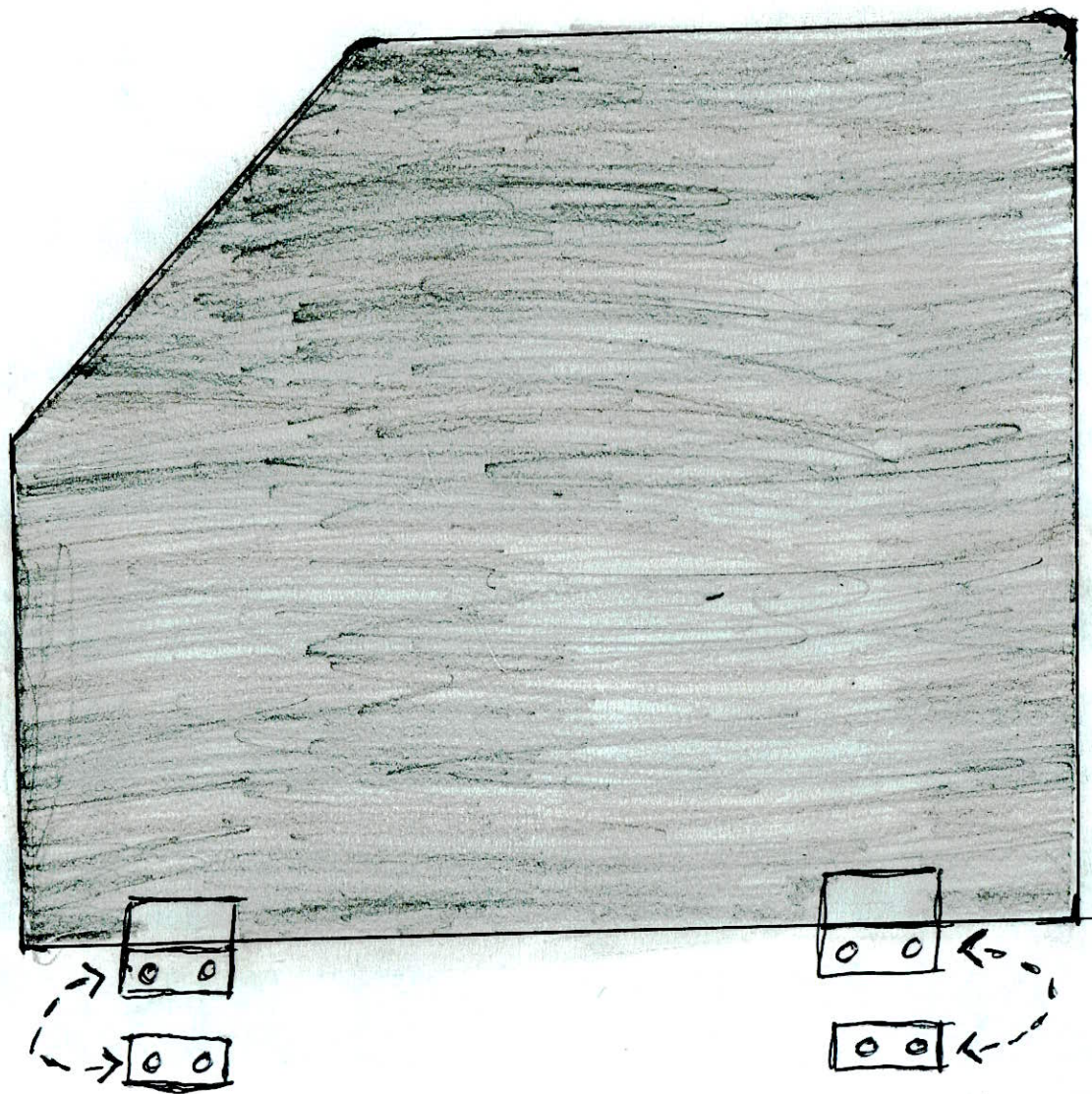


IF 10

482



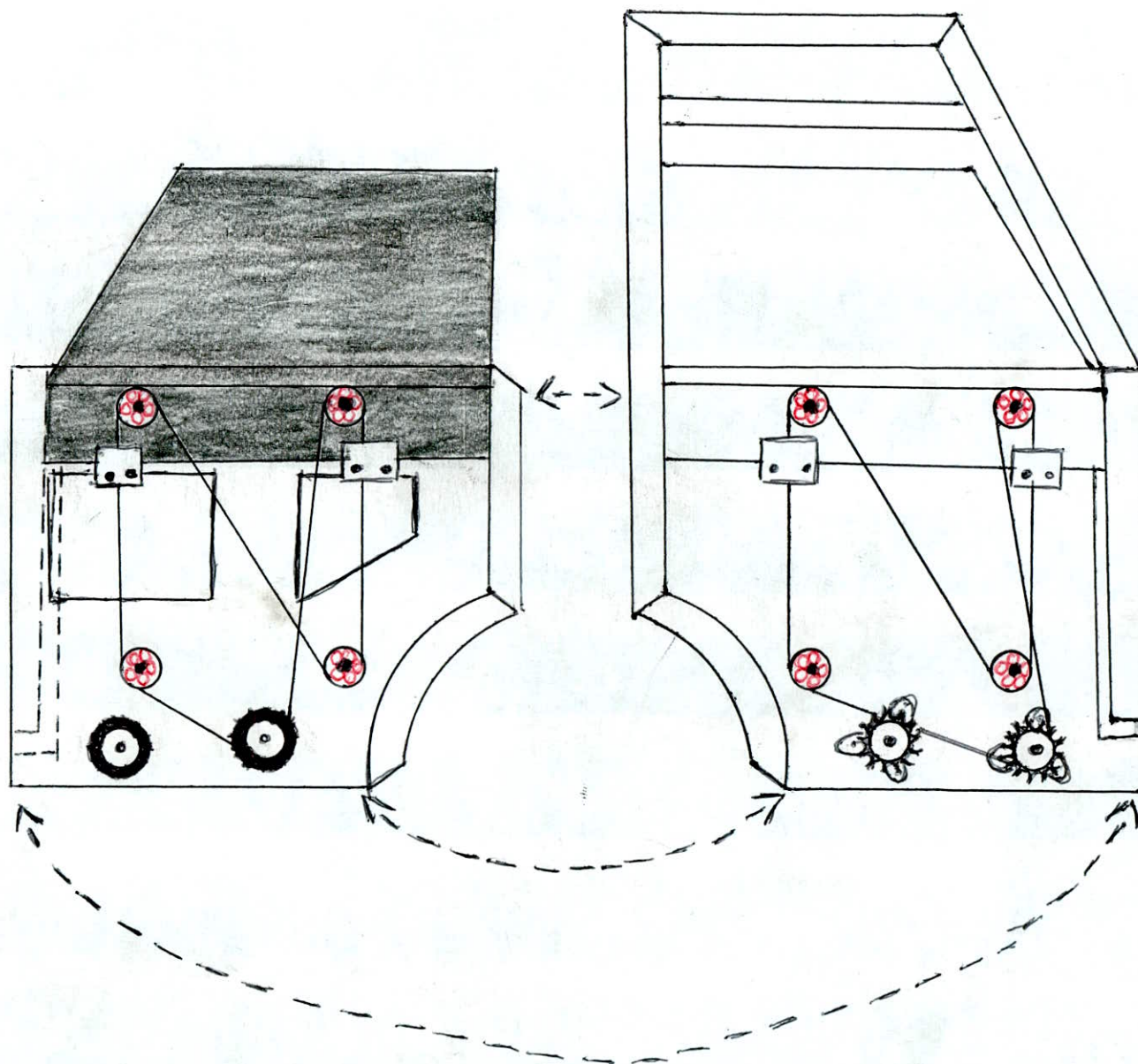
105



IF 72

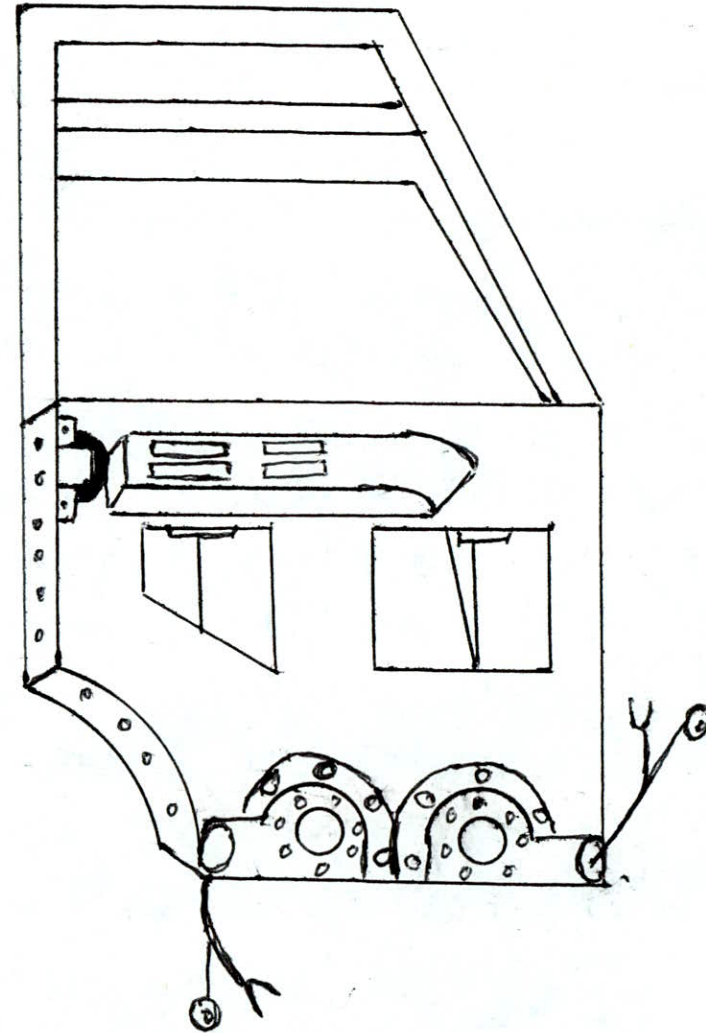
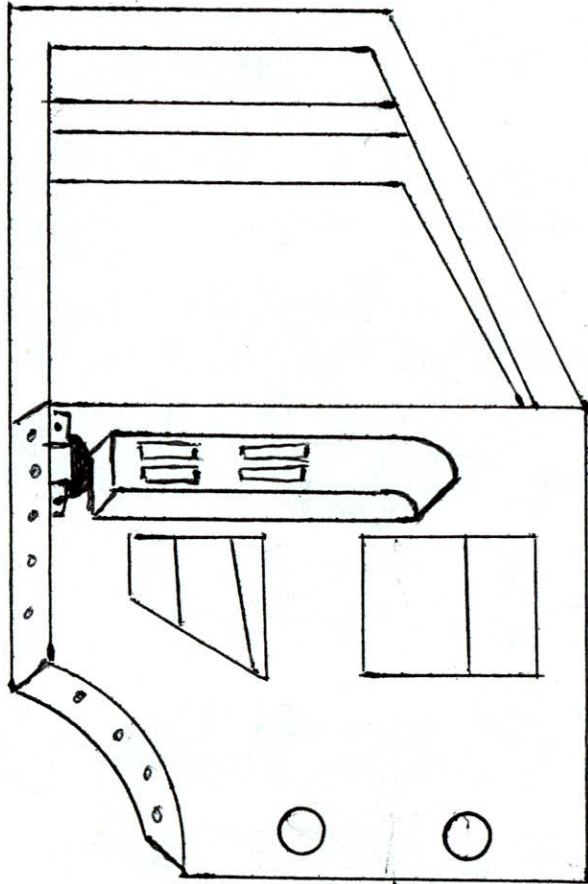
104

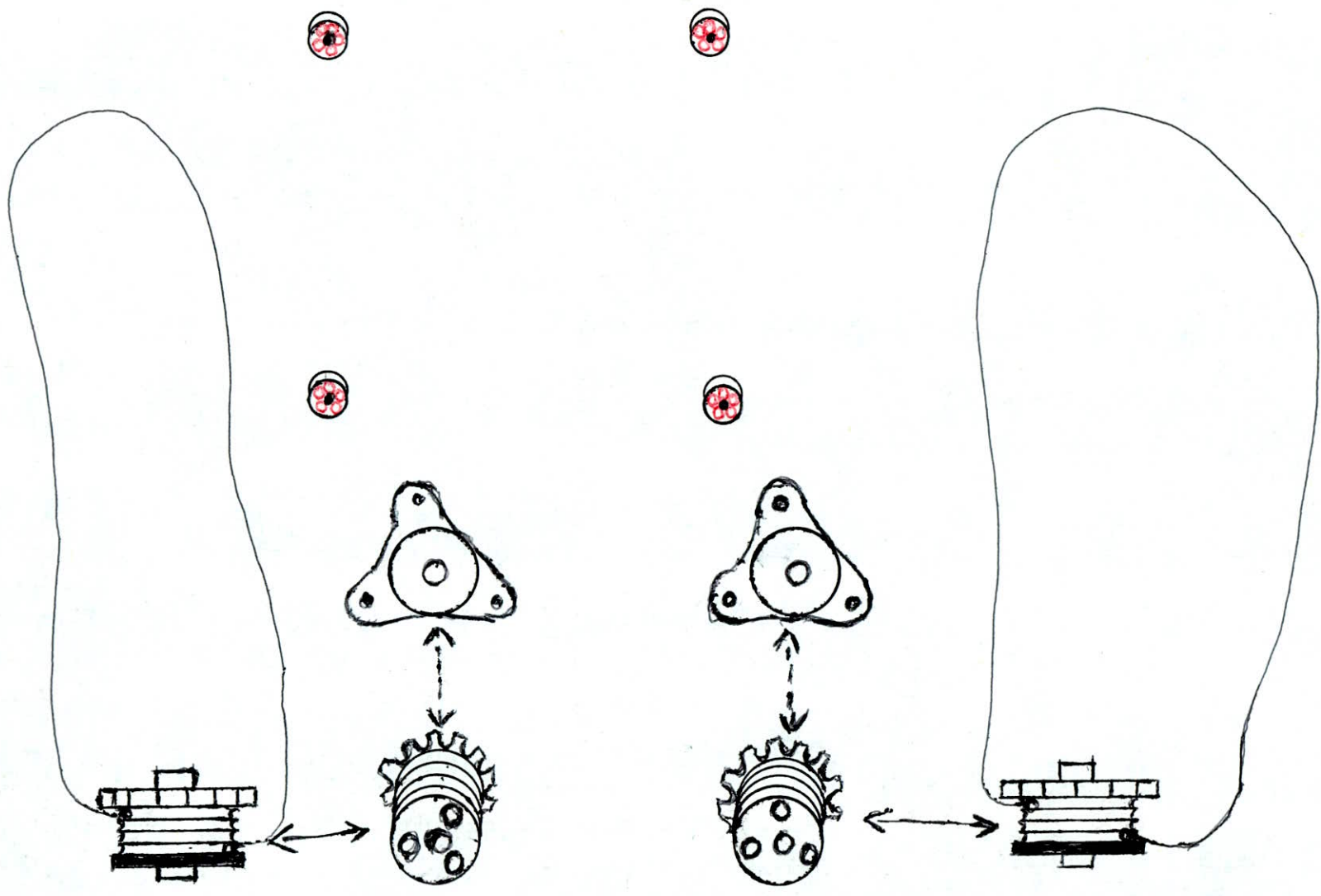
106



IF 13

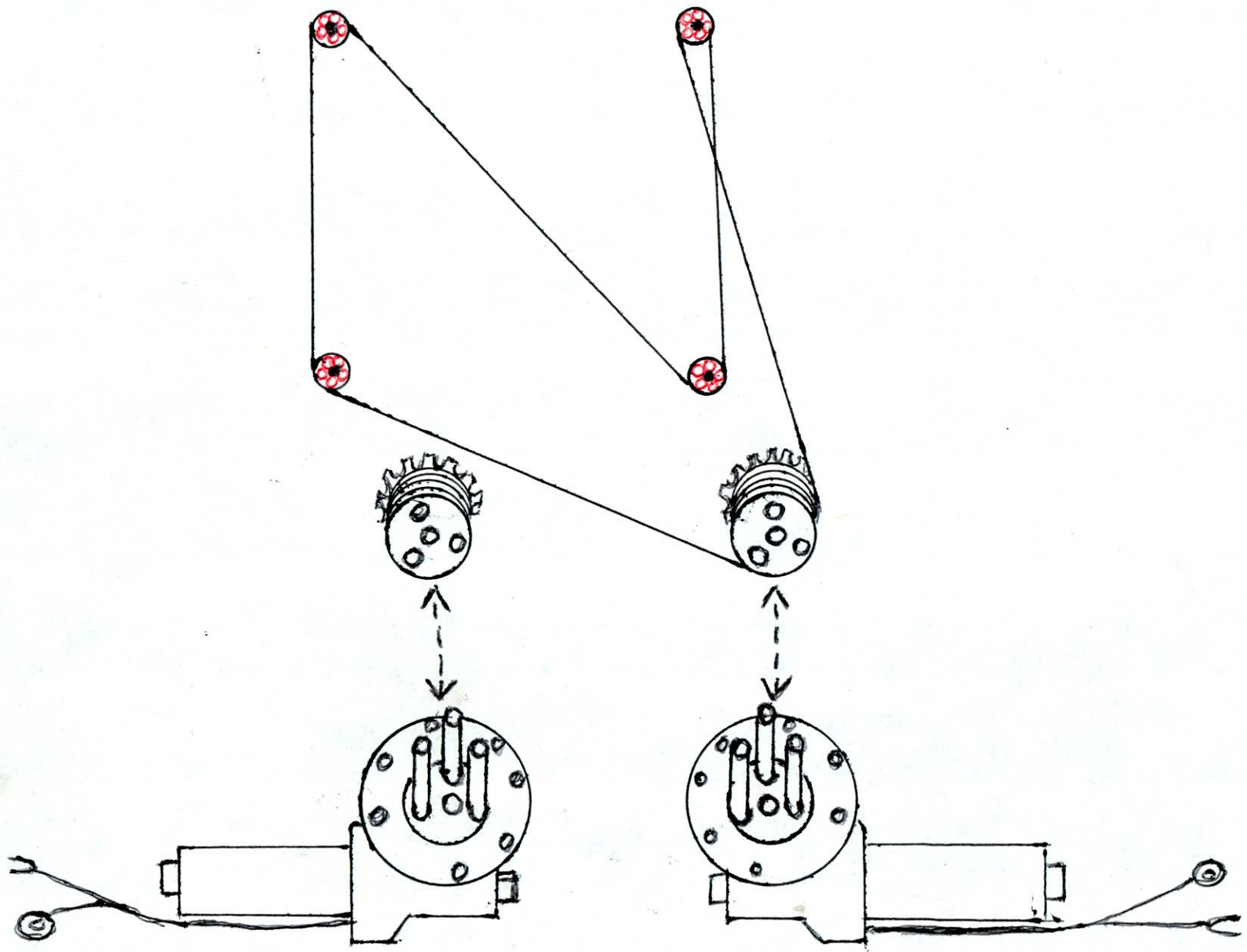
405





IF 75

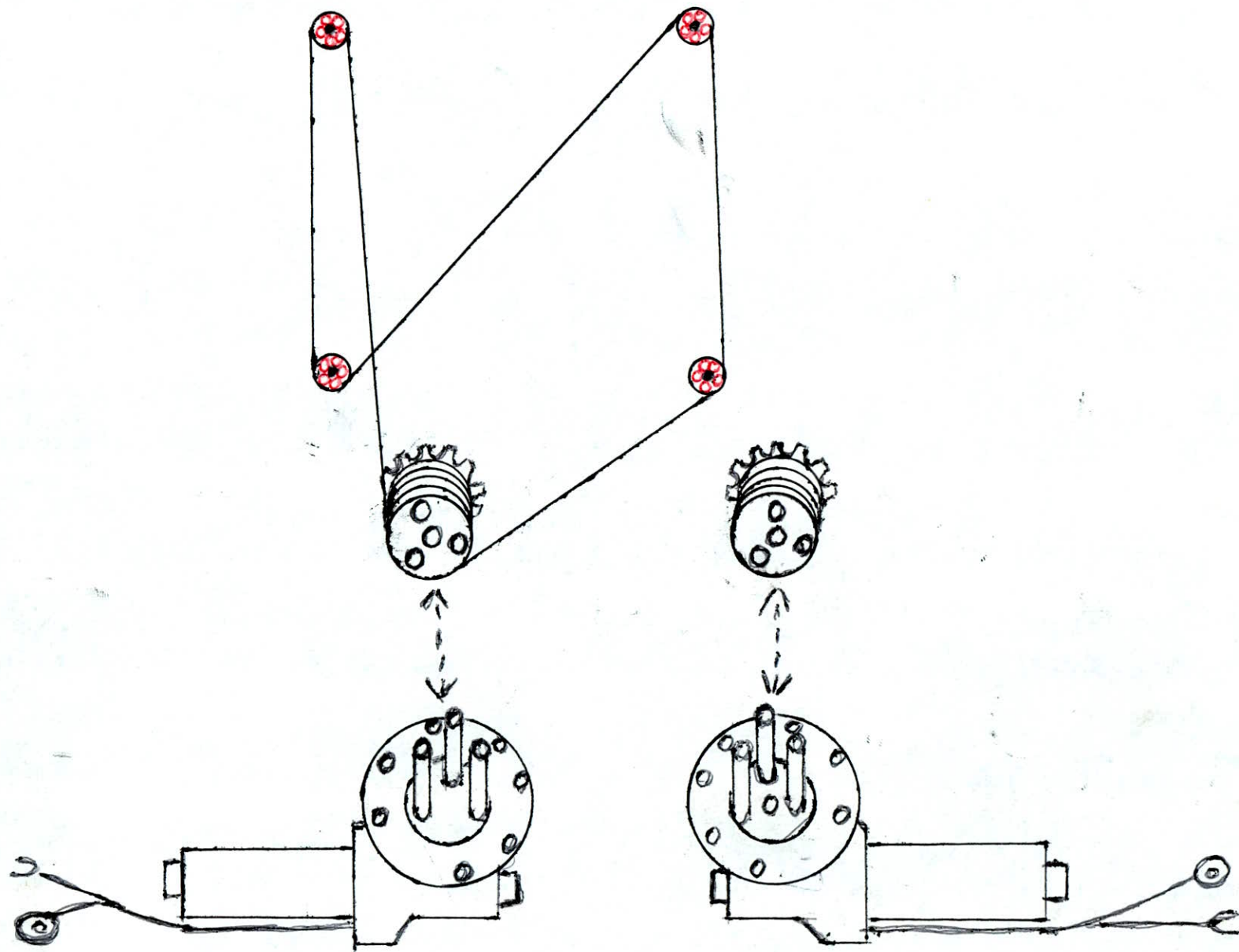
for



IF16

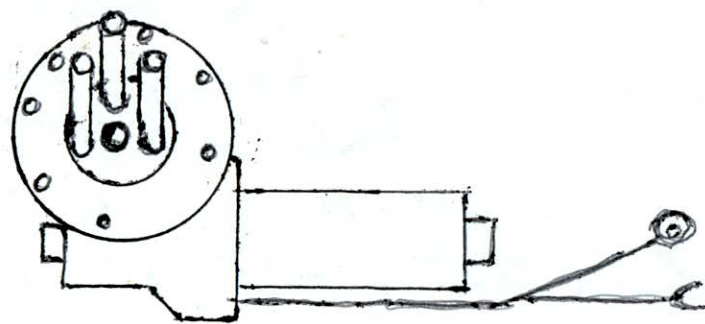
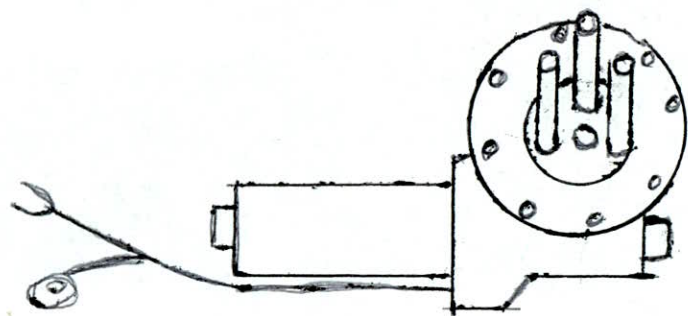
108

110

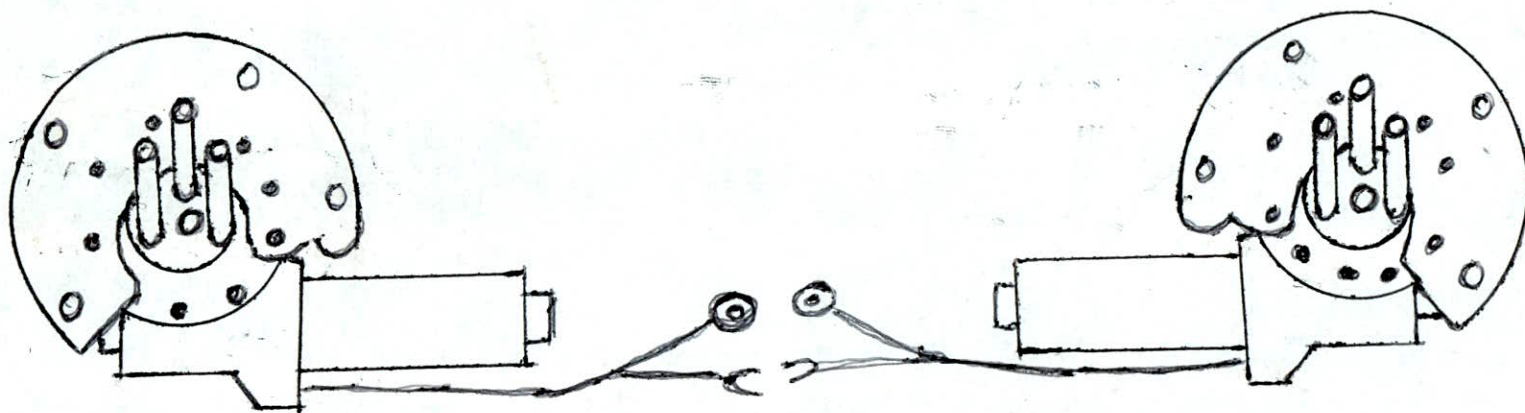
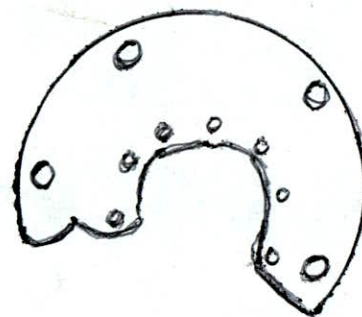
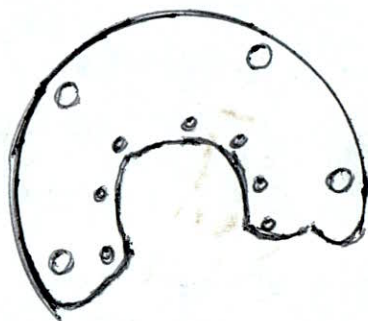


IF77

407



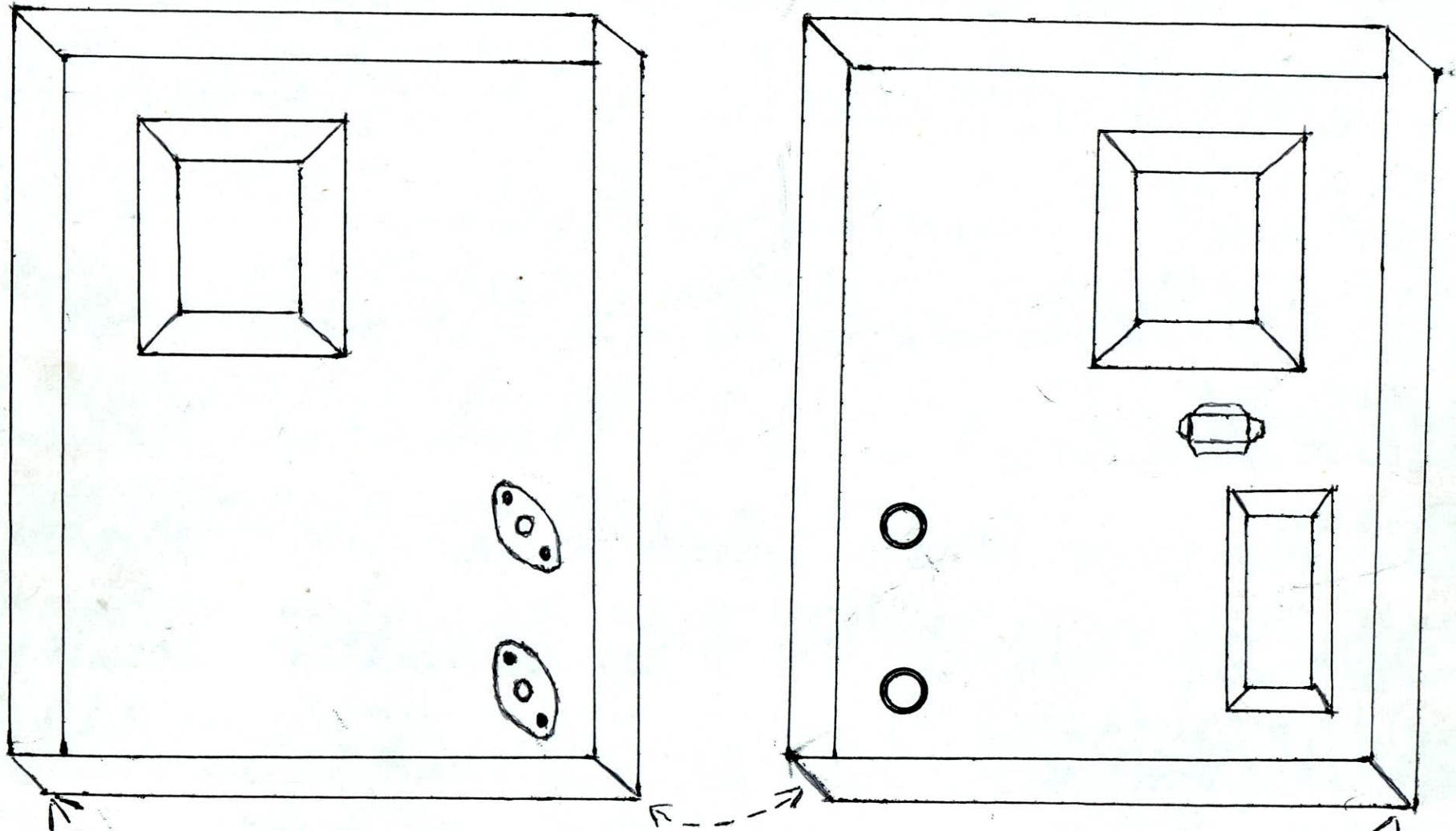
///



IF78

178

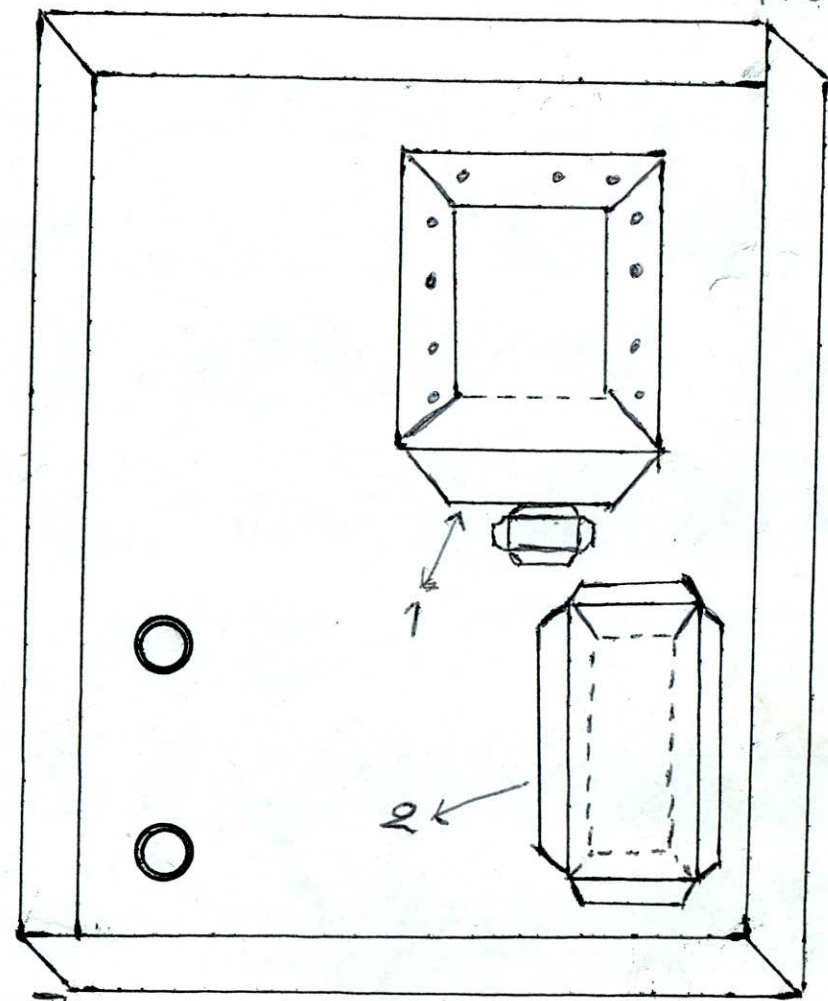
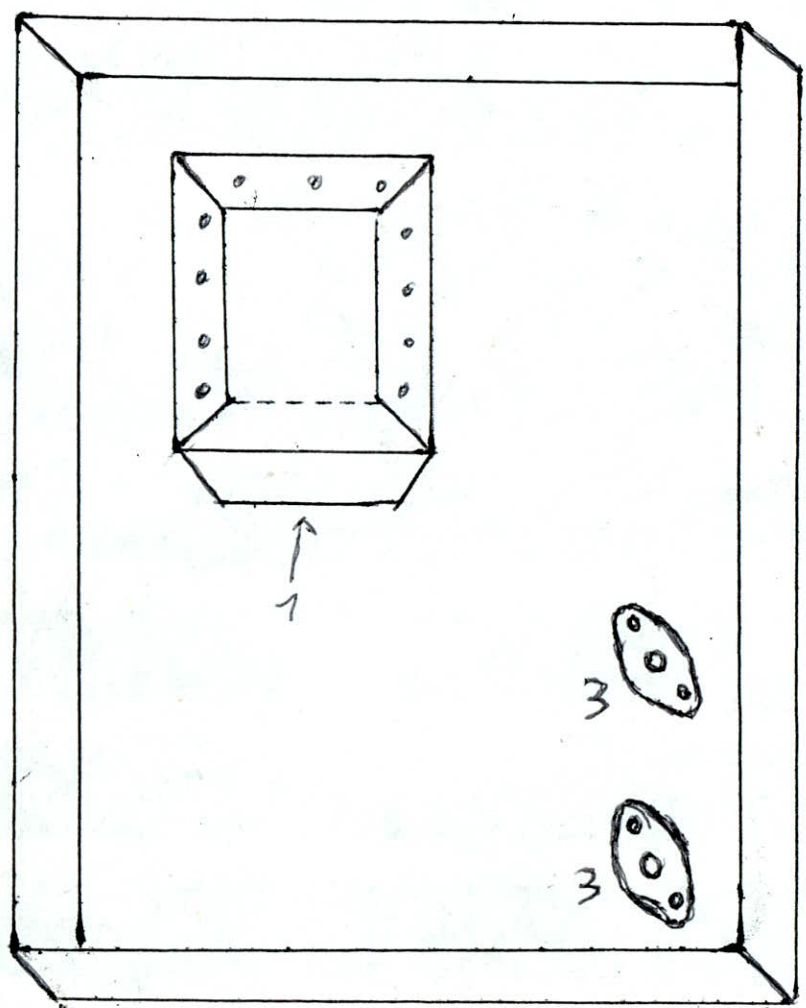
112



D F 1

1994

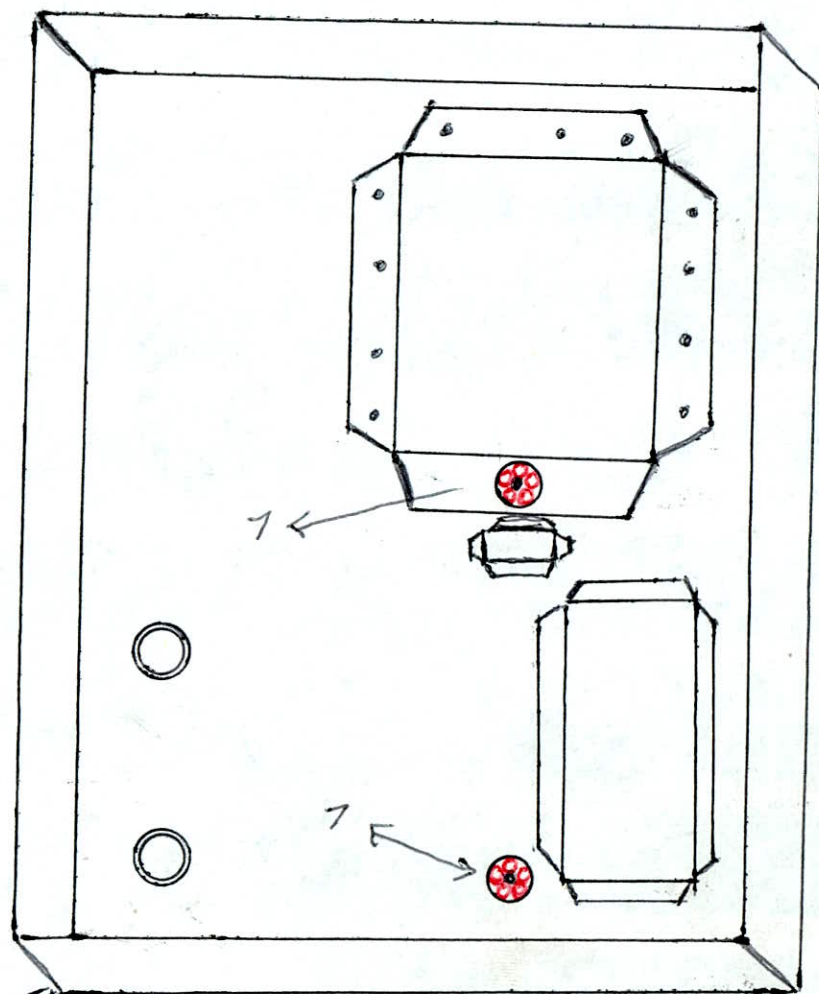
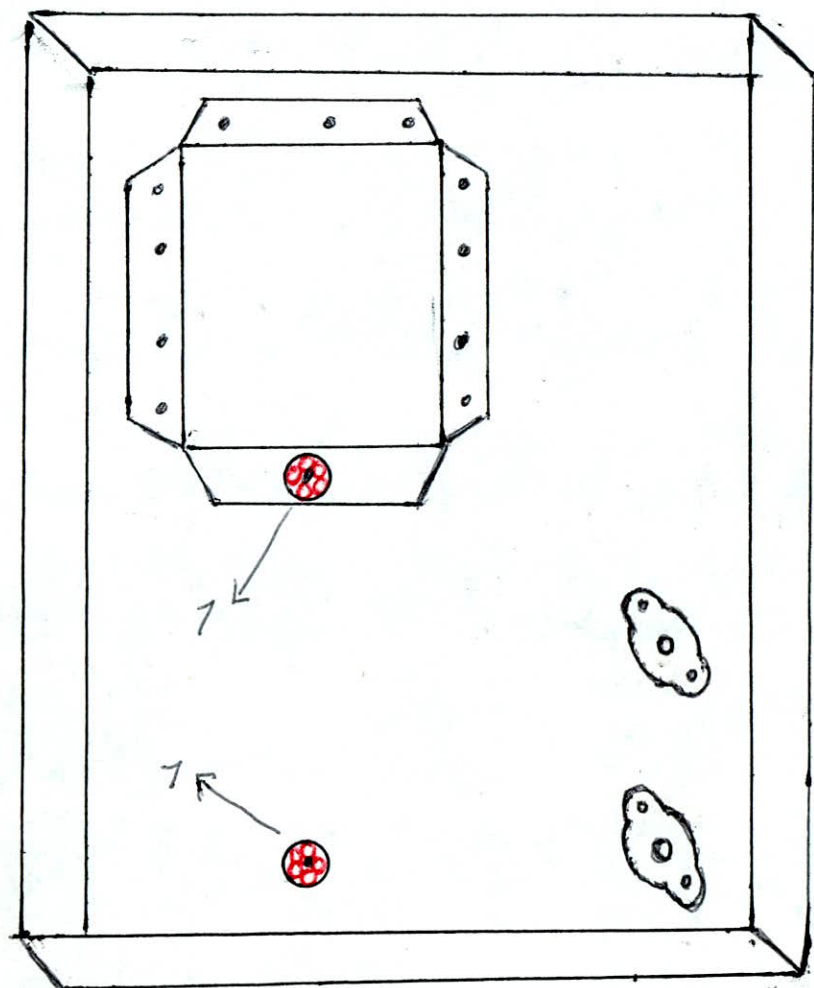
116
113



D F2

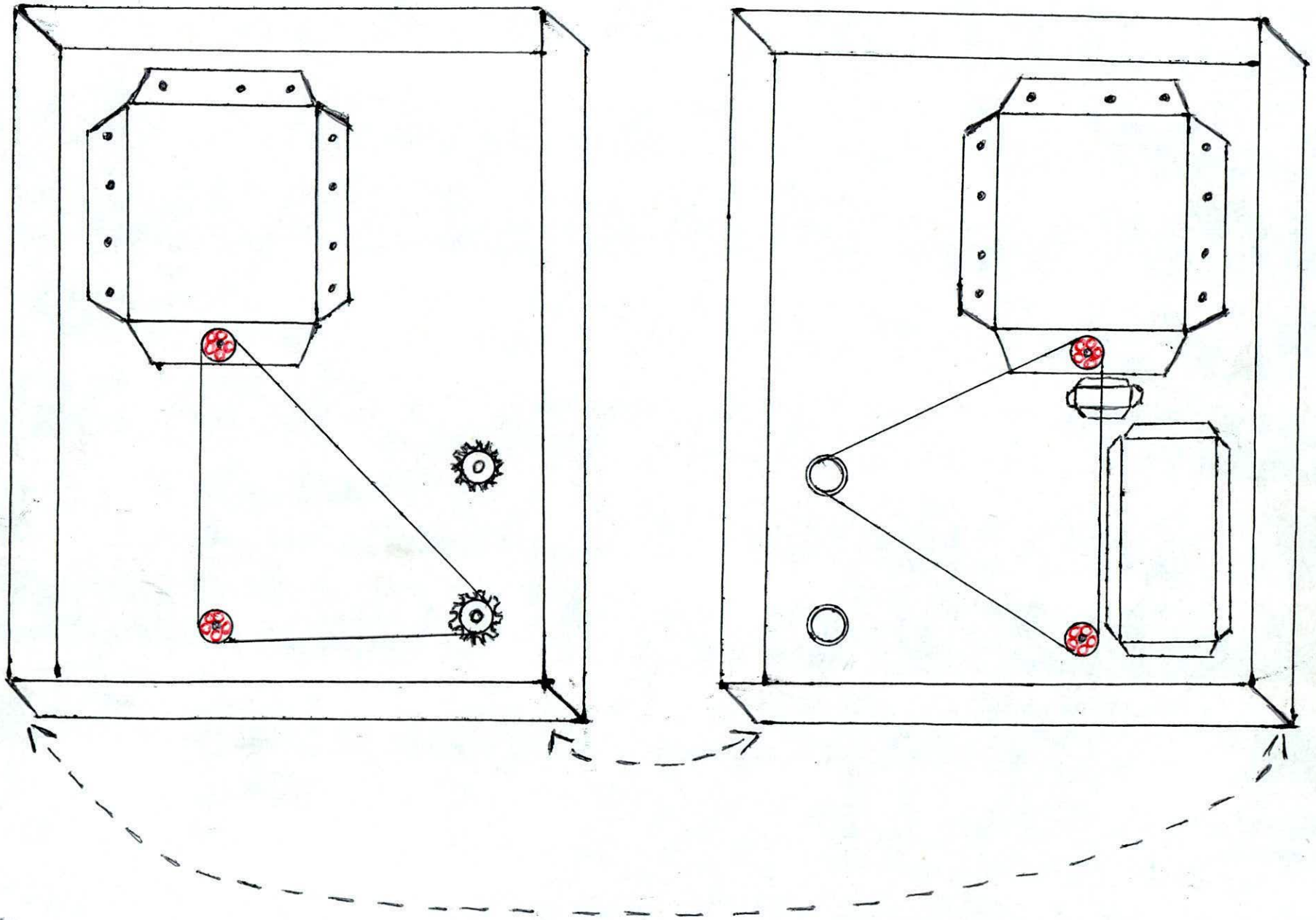
42

114

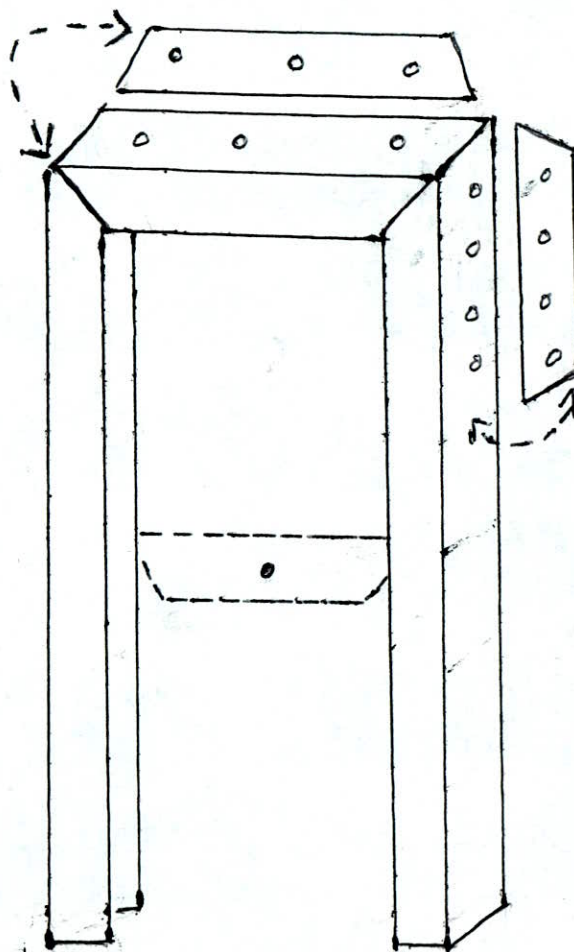
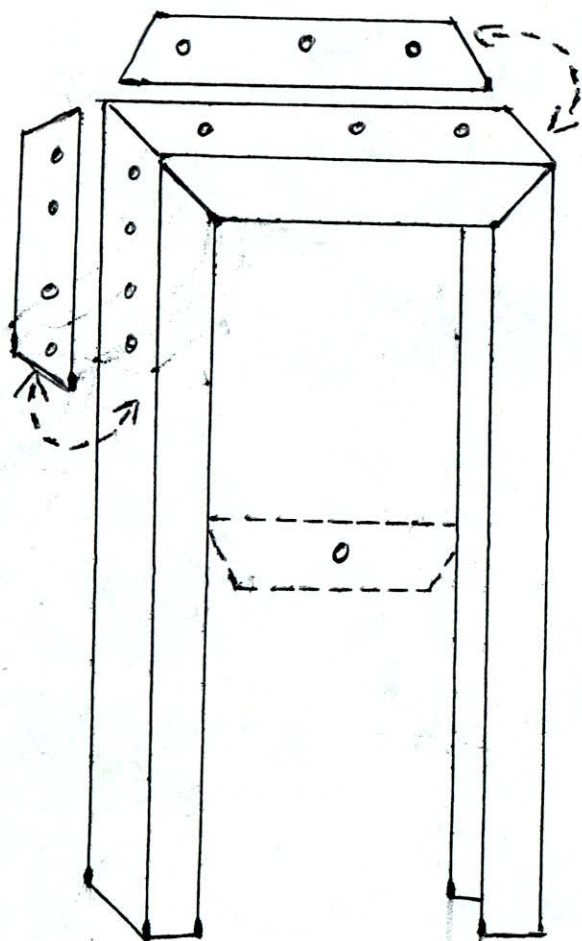


D F3

113



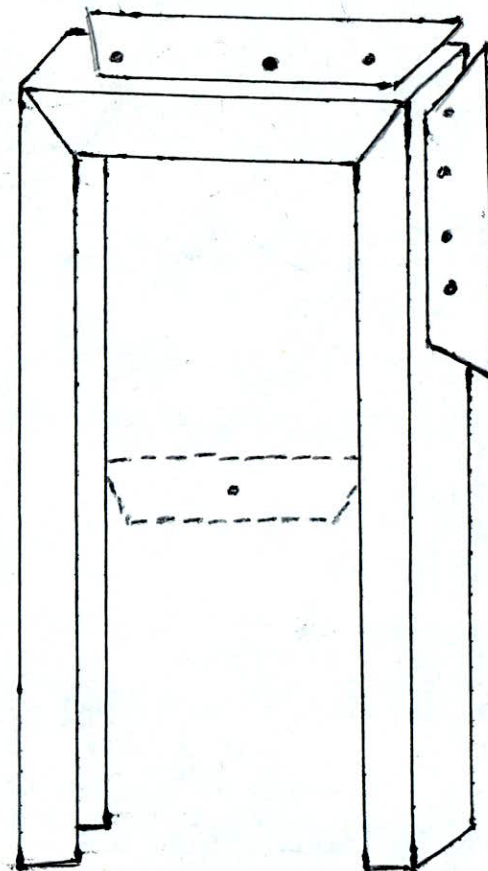
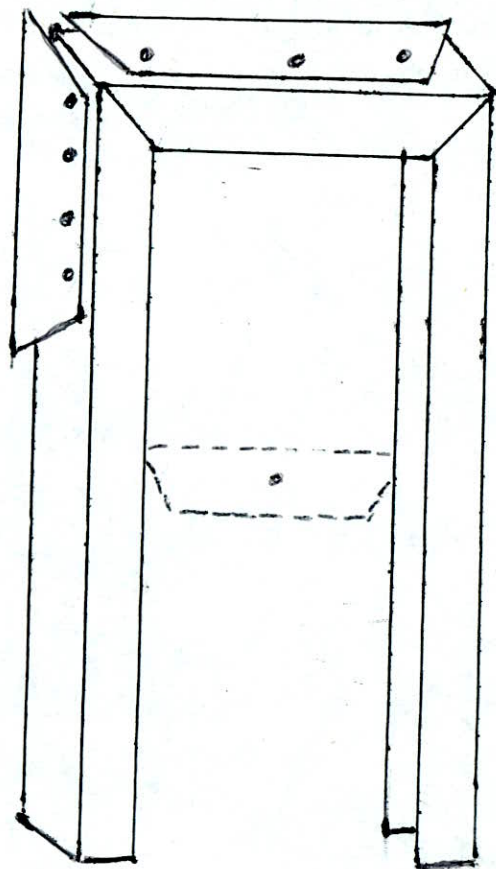
116



D F5

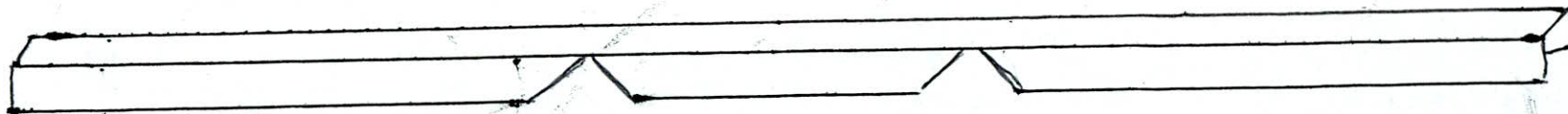
4/5

117

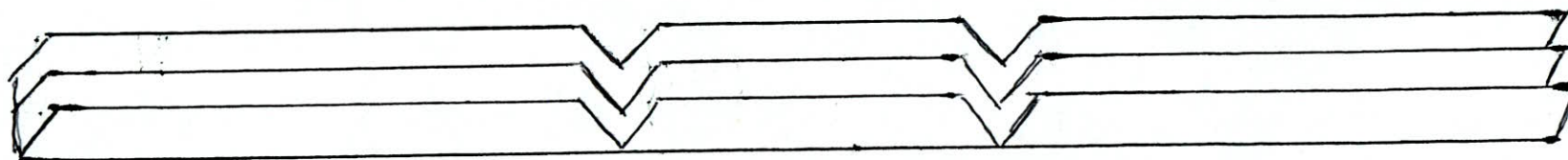
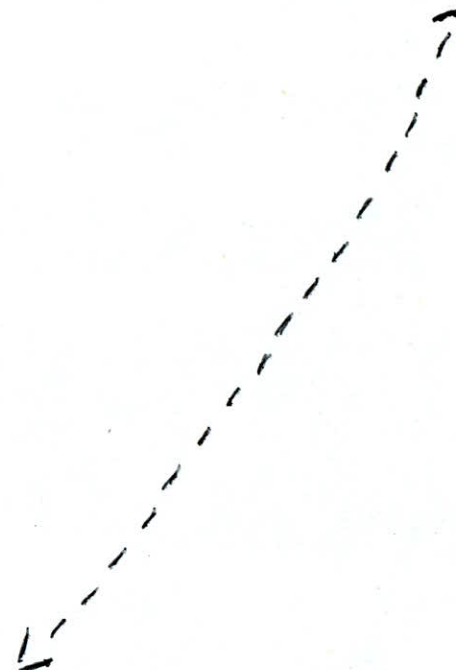
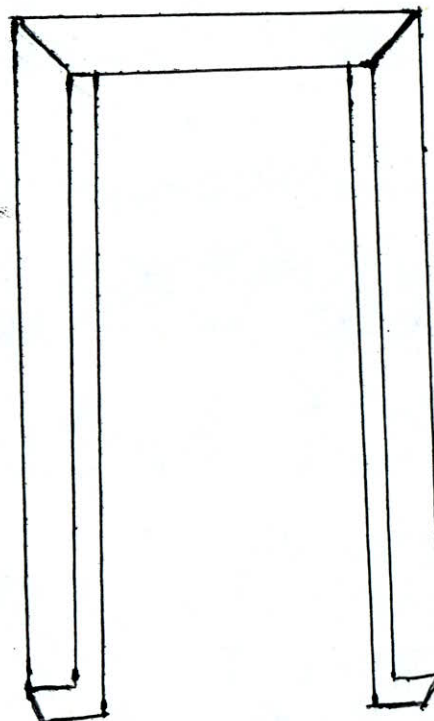
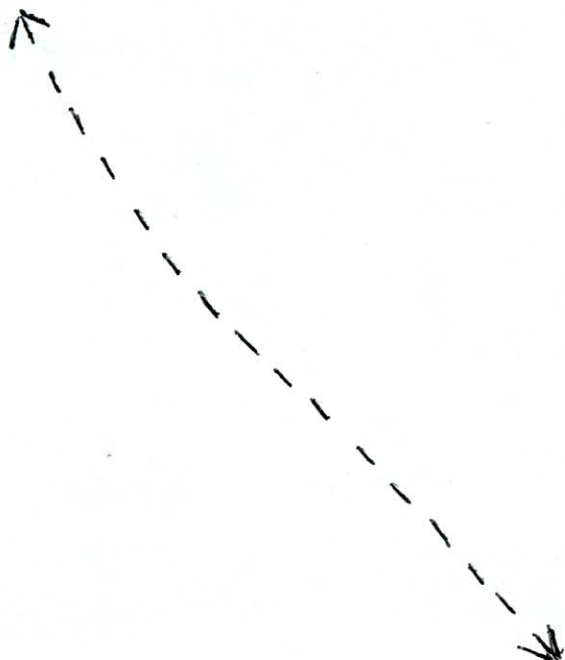


D F6

7/18



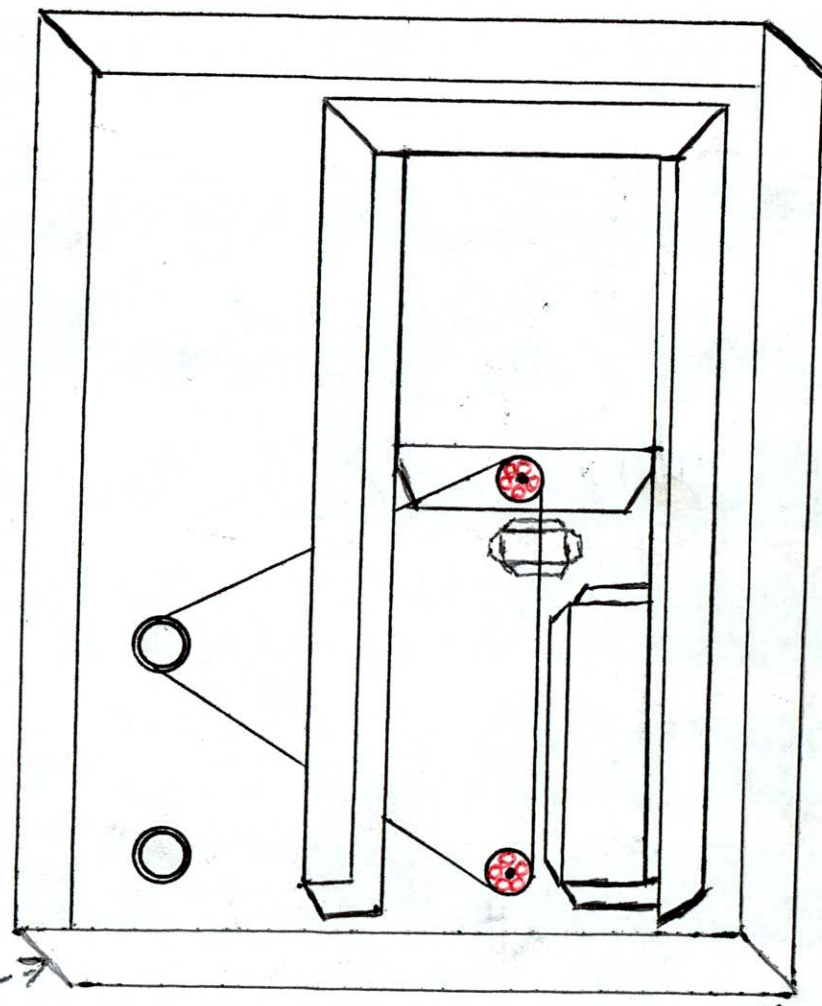
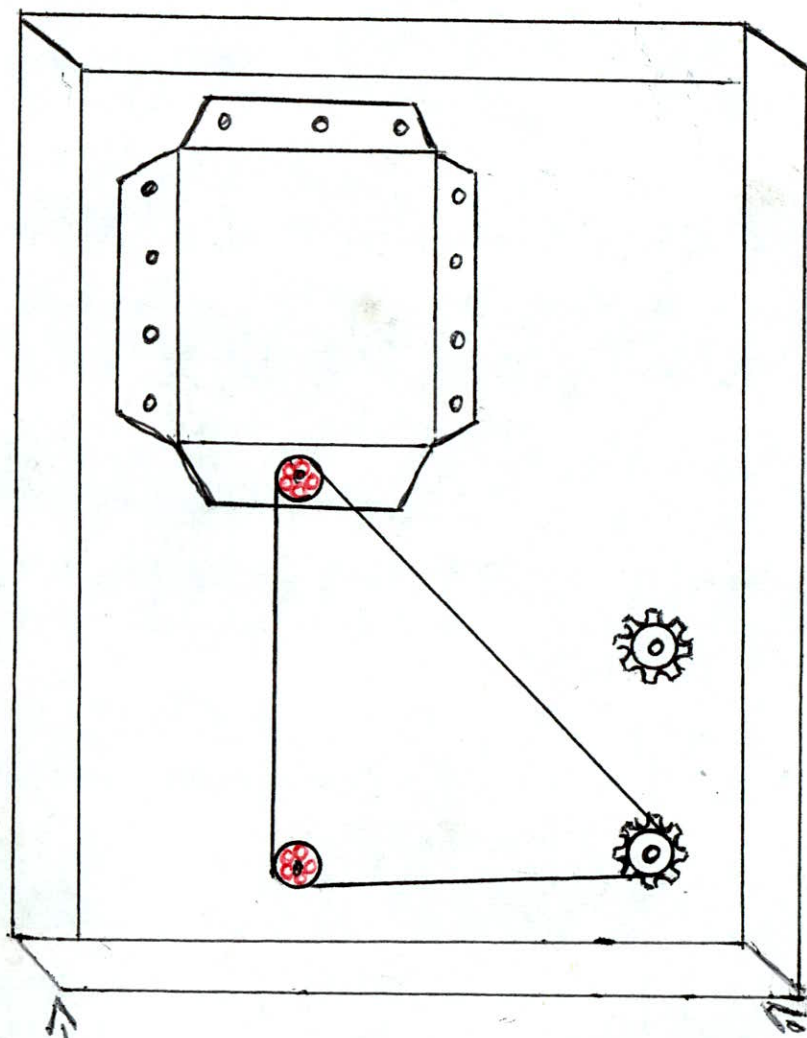
118



DF7

117

119

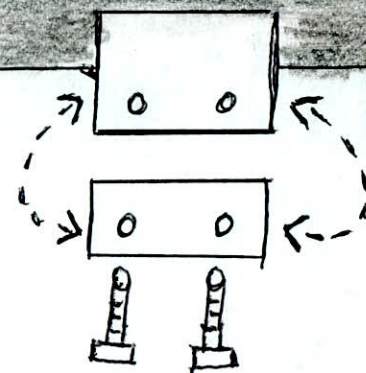
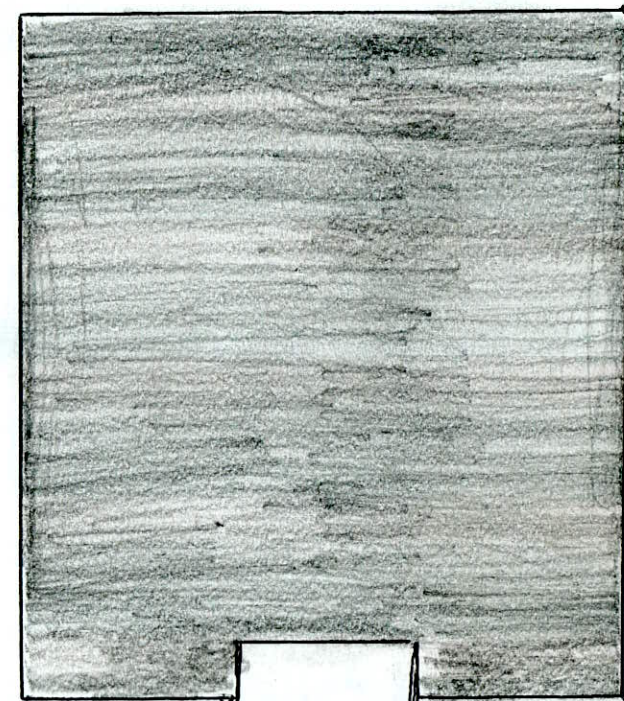
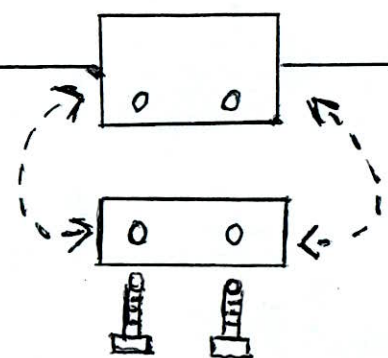
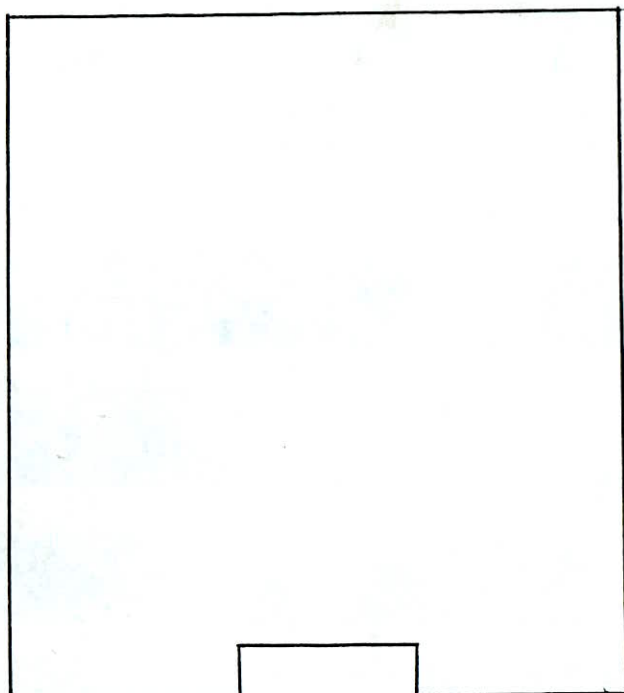


D F 8

148

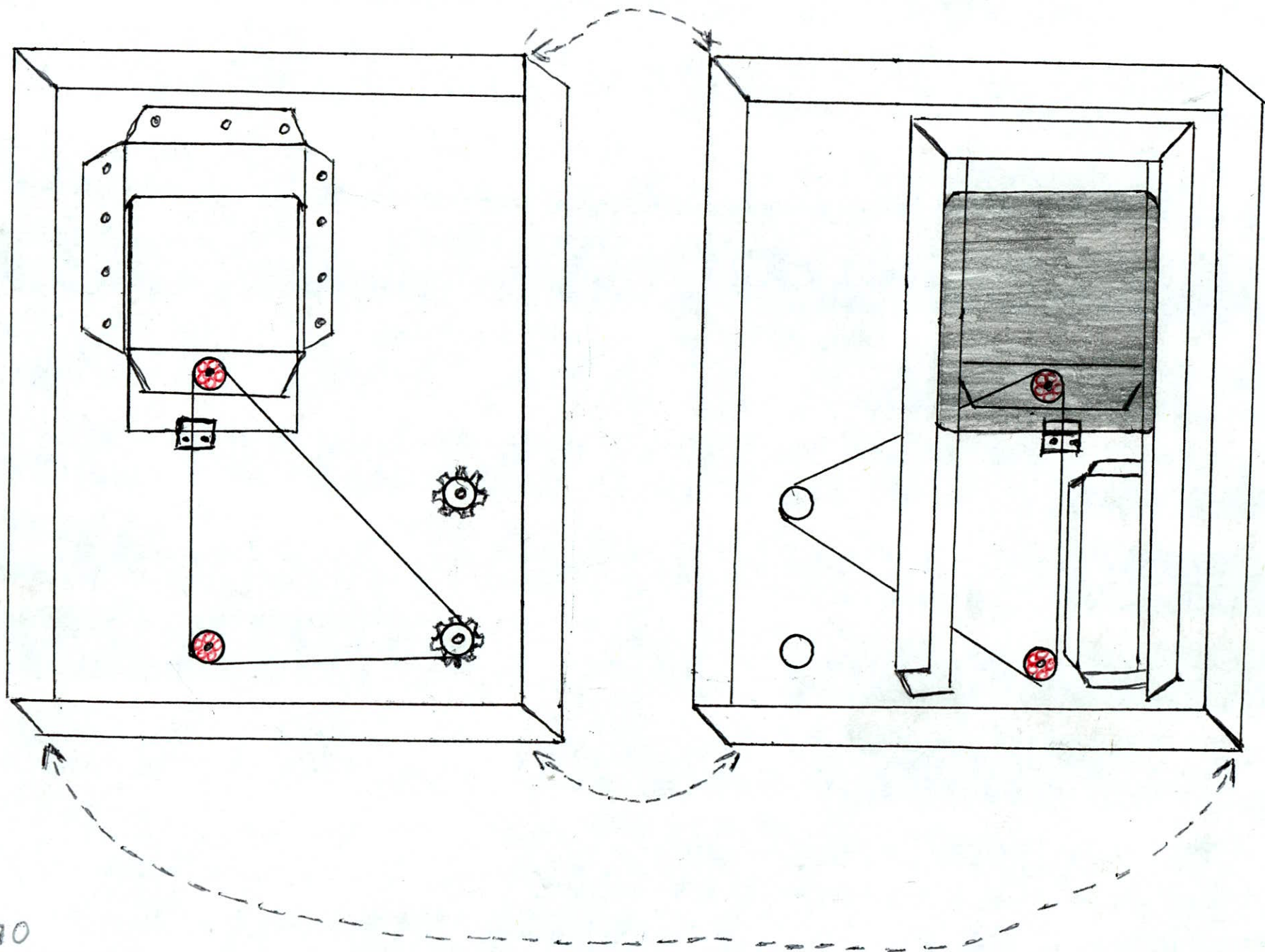
022

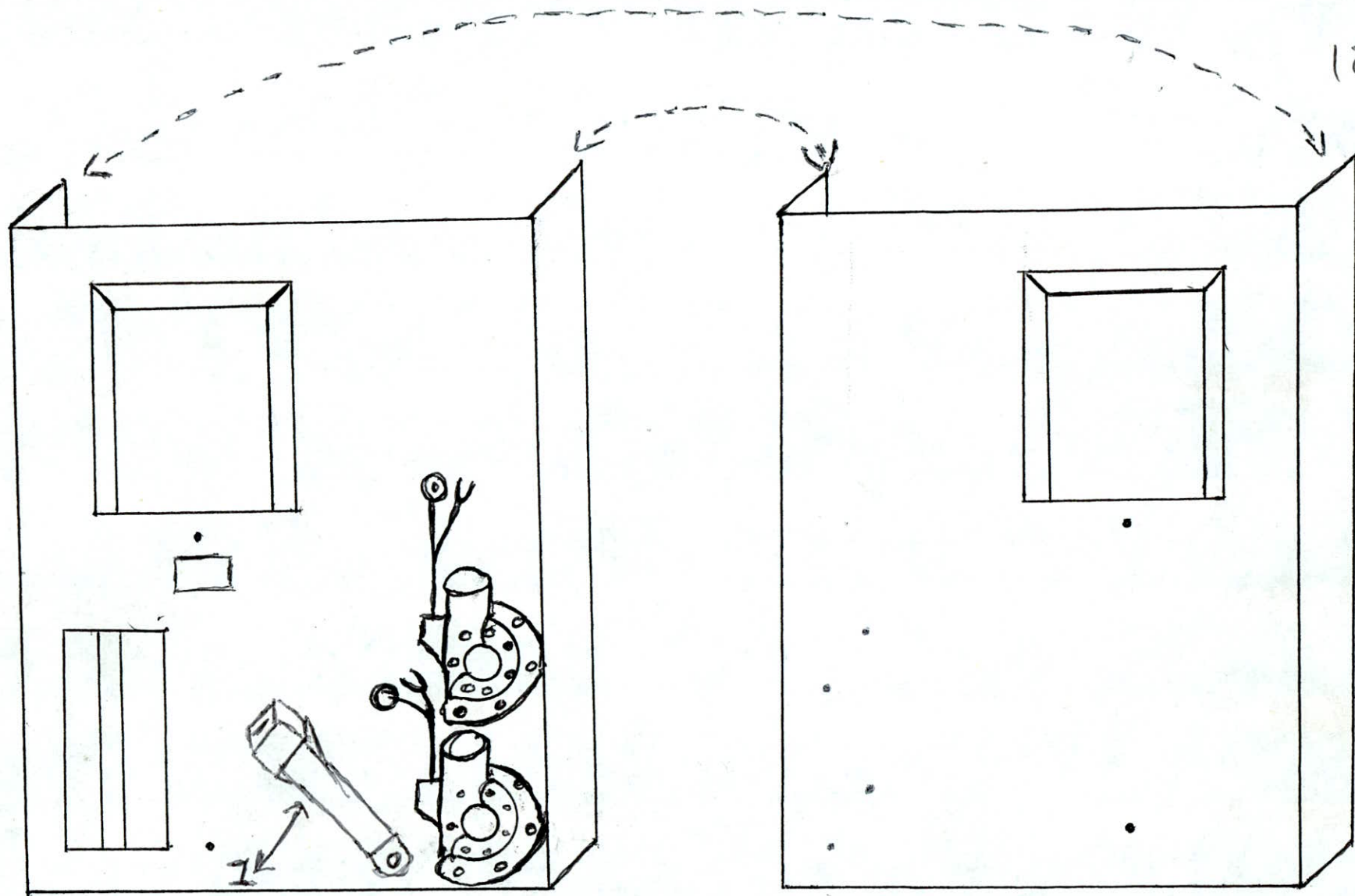
120



DF9

919





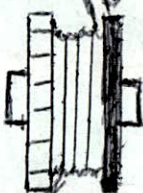
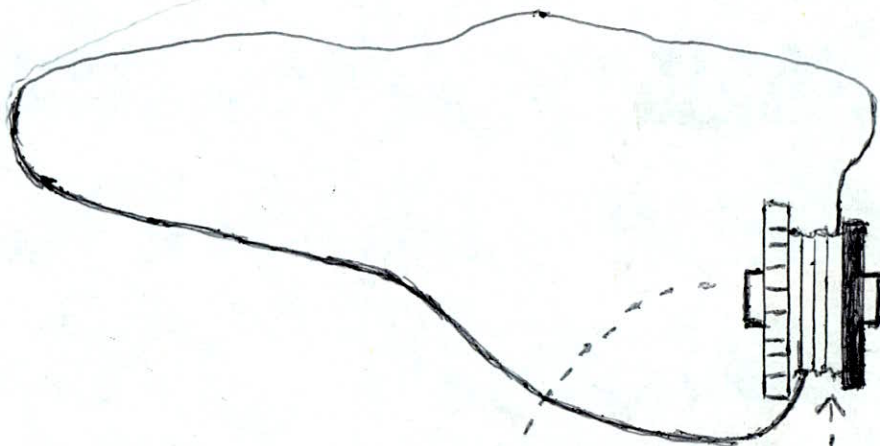
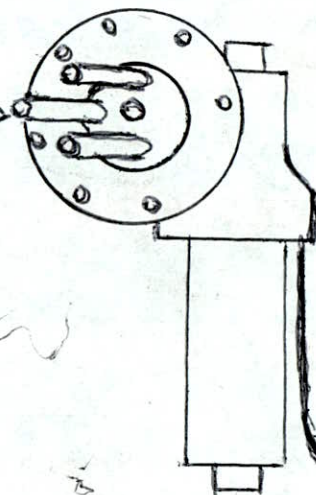
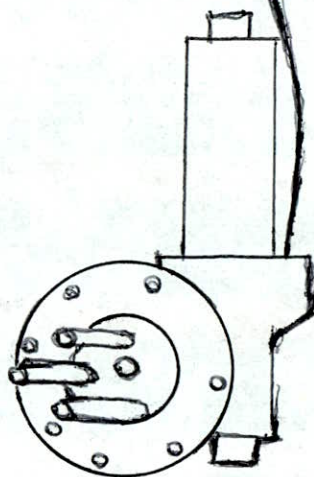
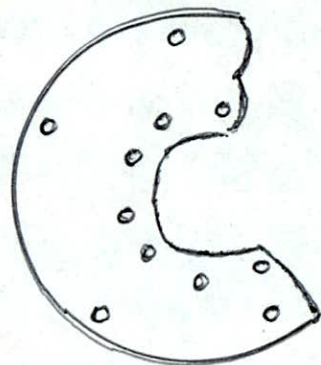
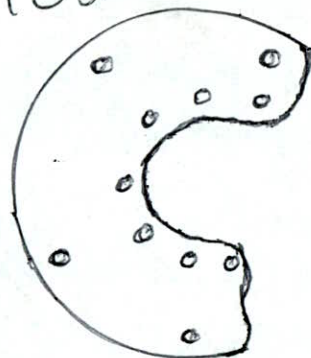
221

D F 17

D

424

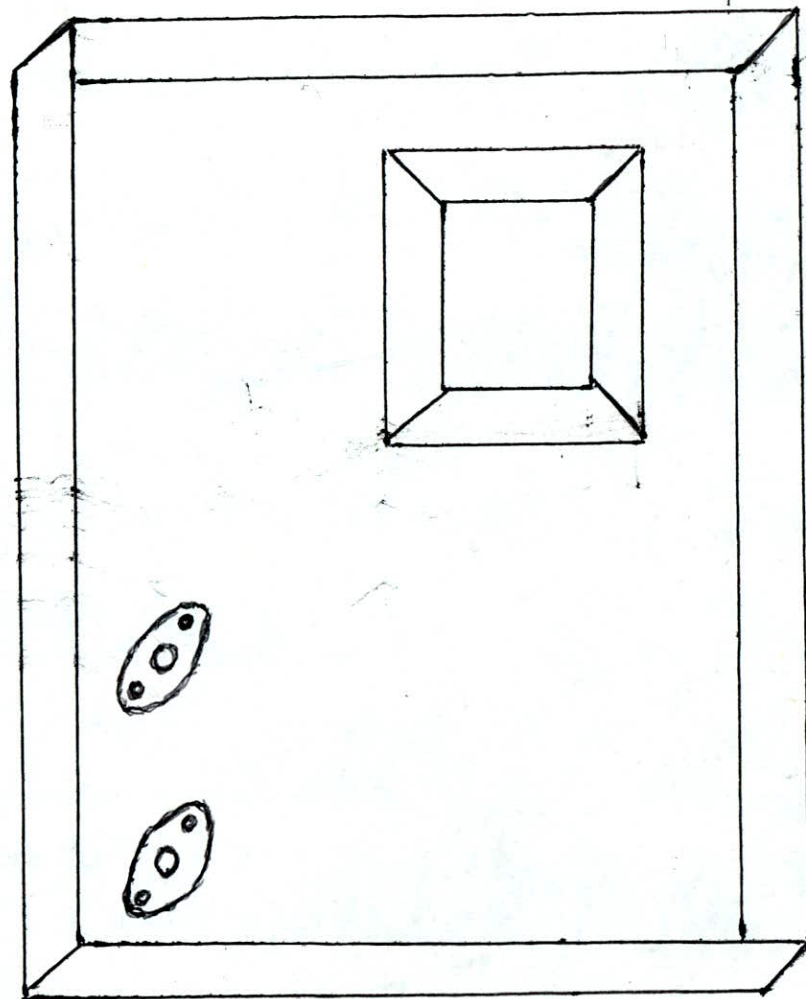
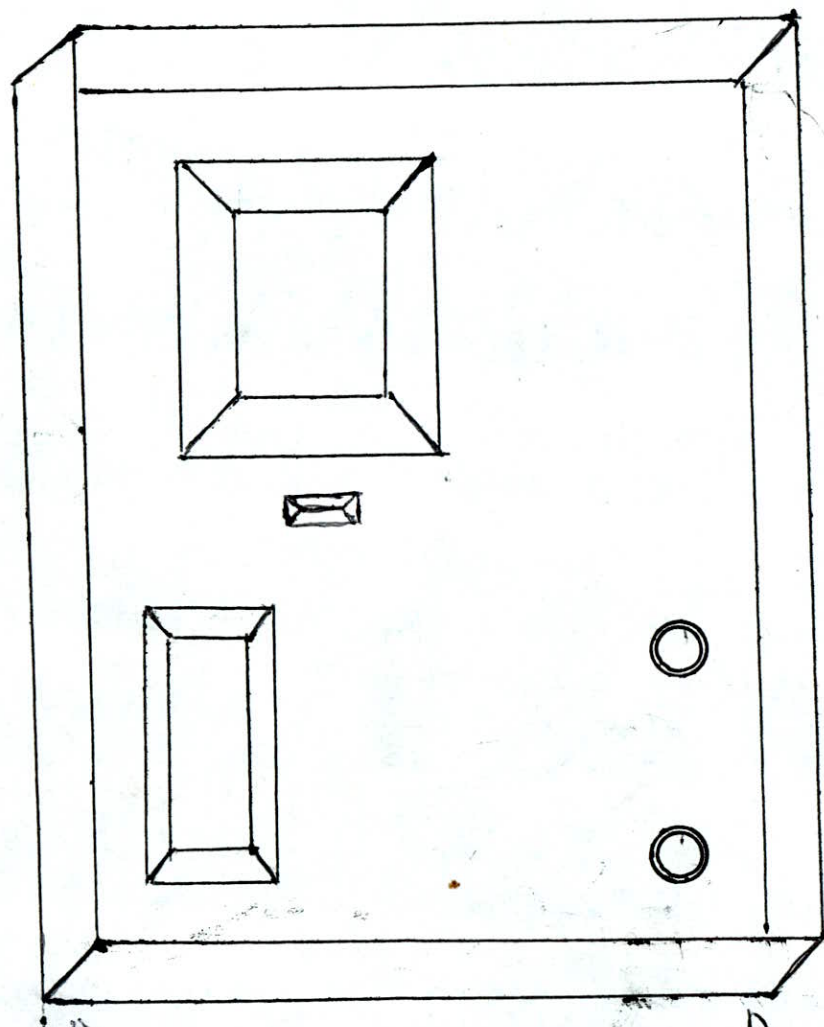
123



DF12

422

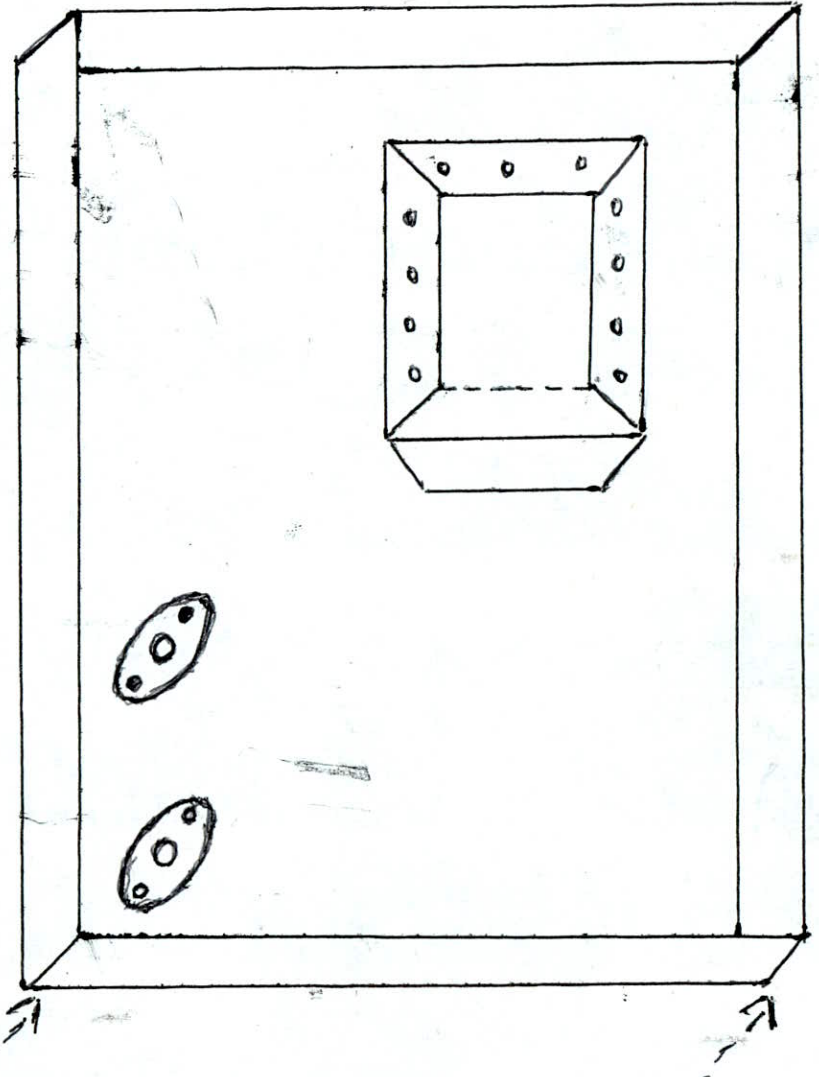
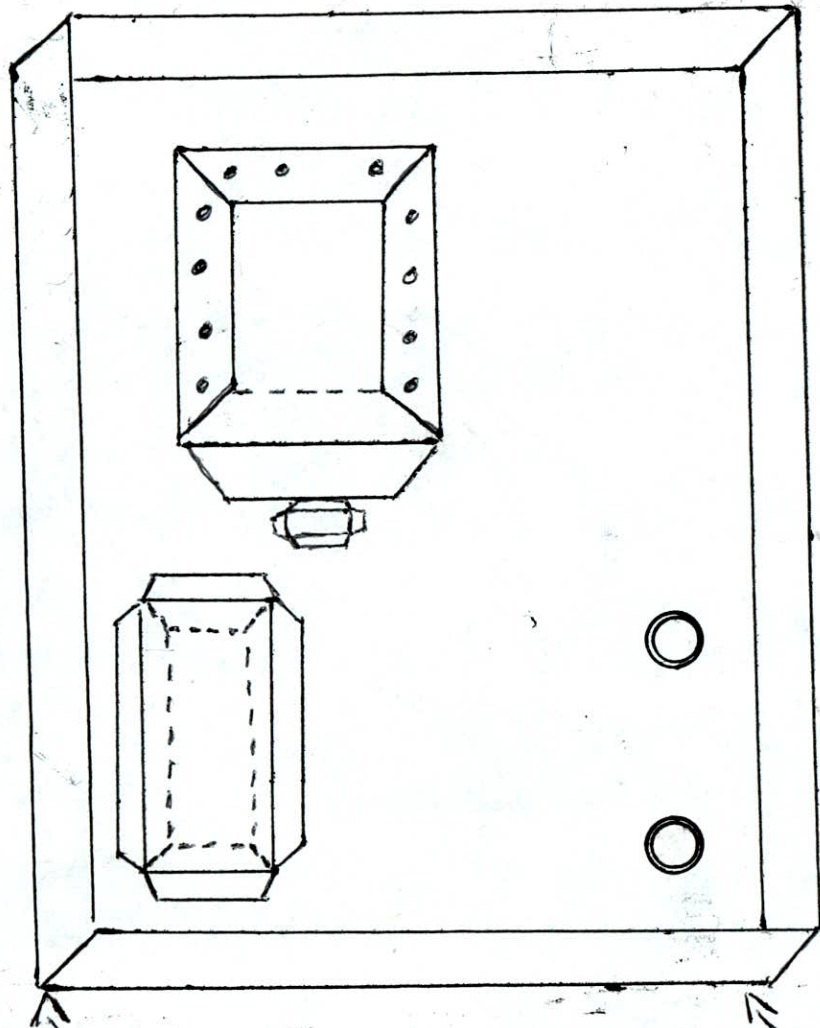
124



IF1

723

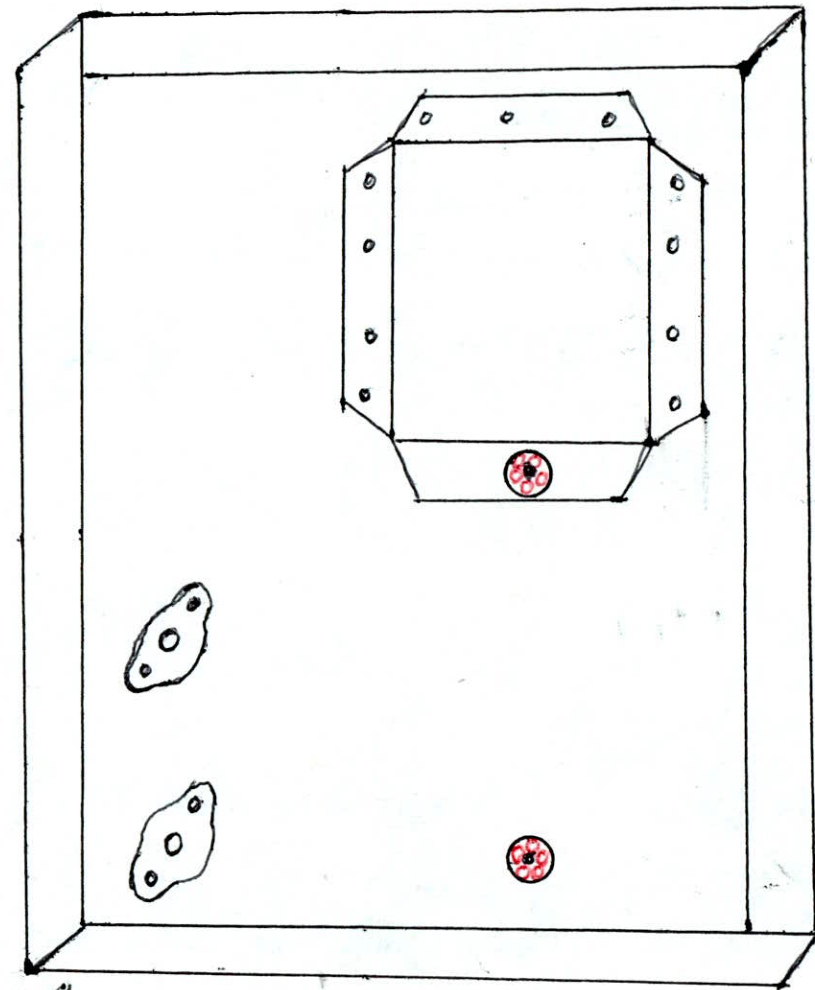
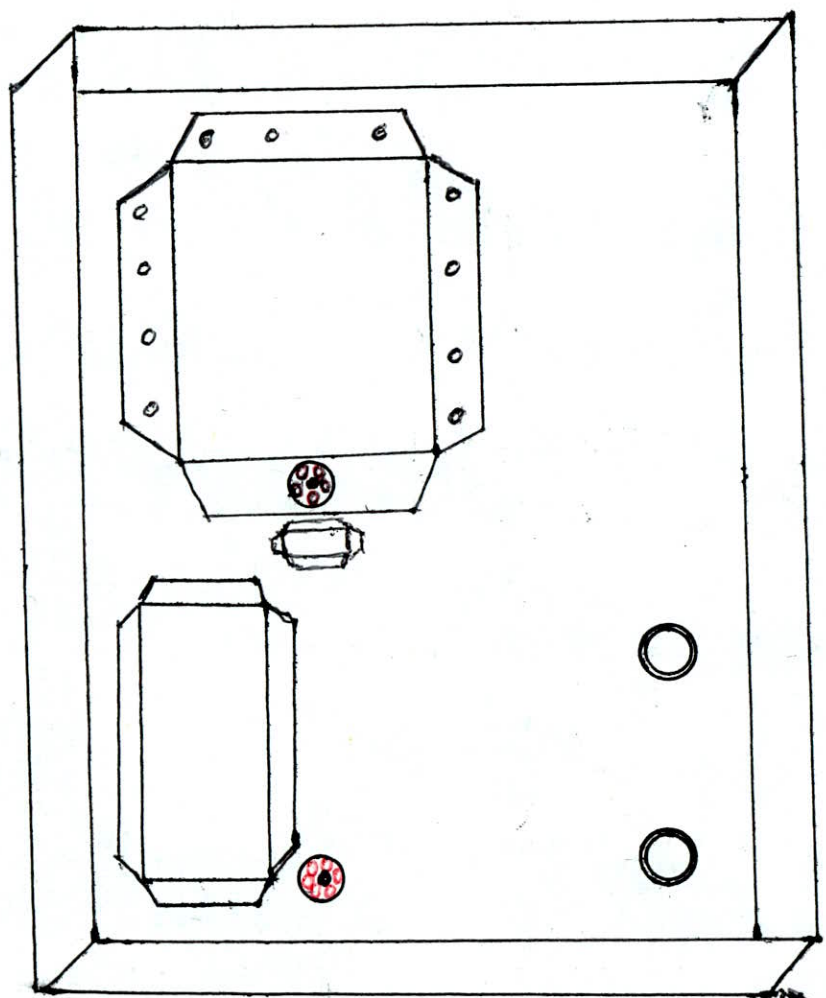
125



IF2

124

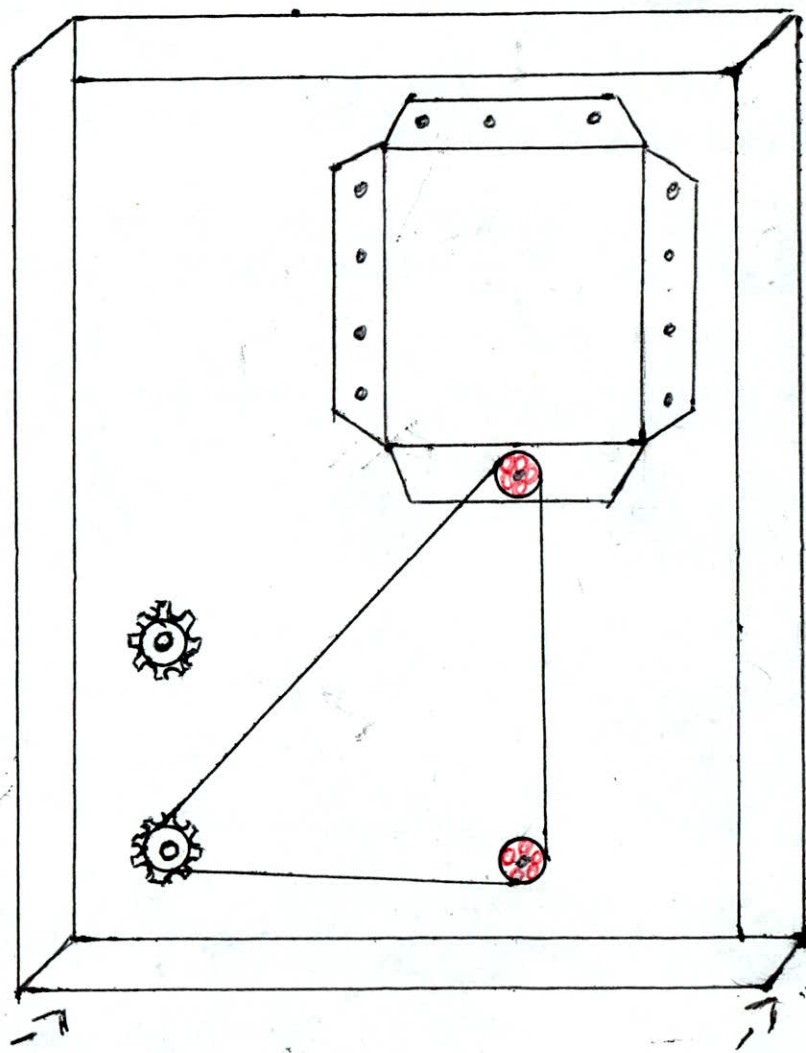
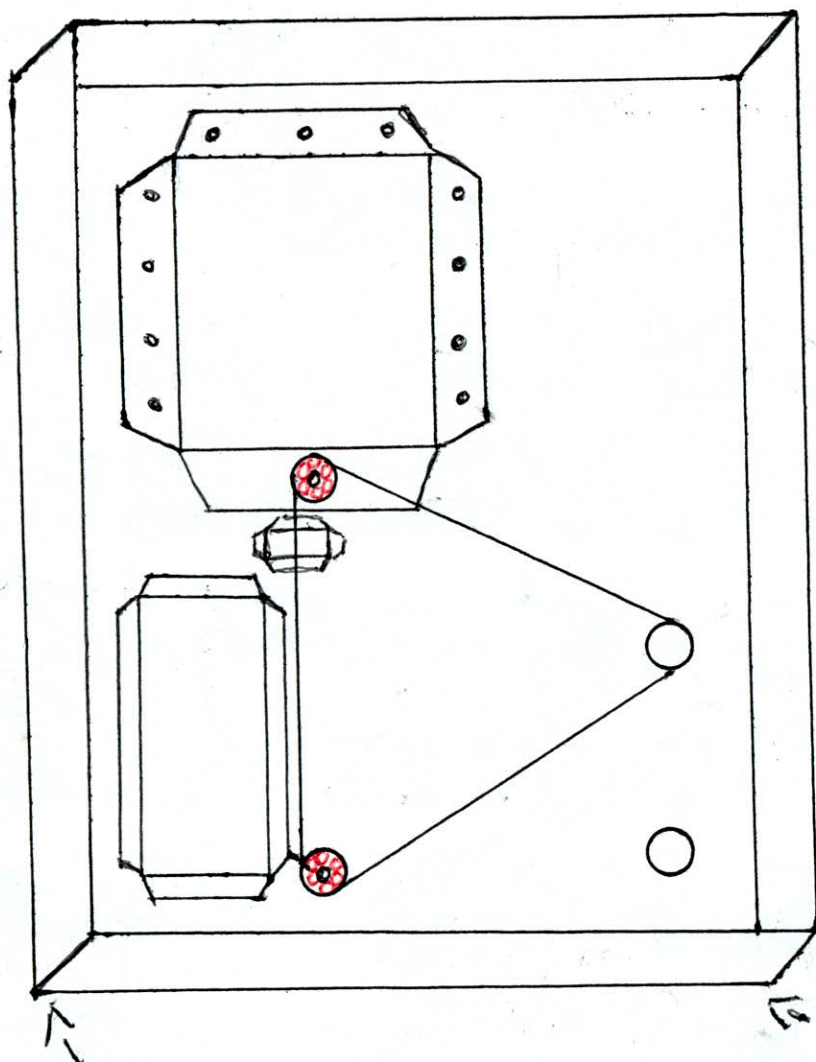
126



IF3

425

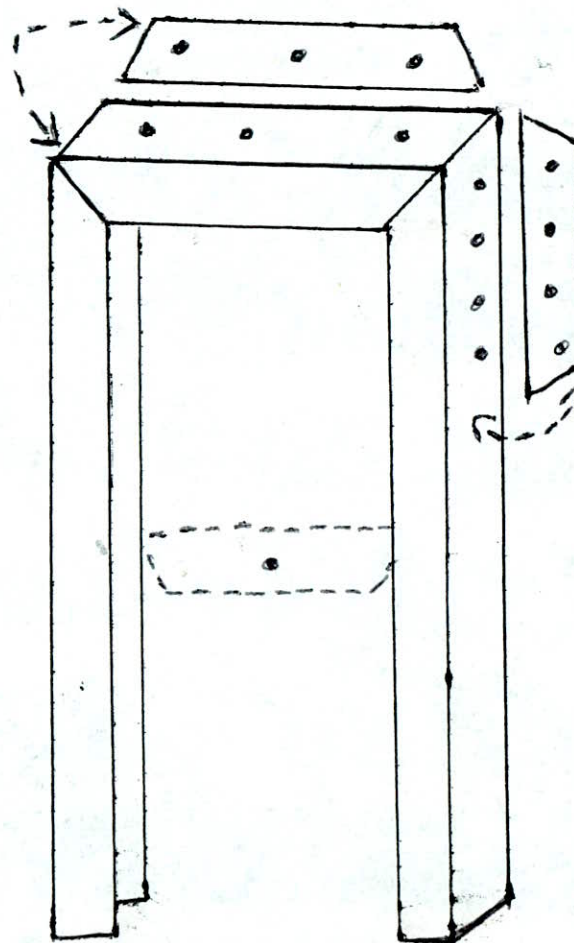
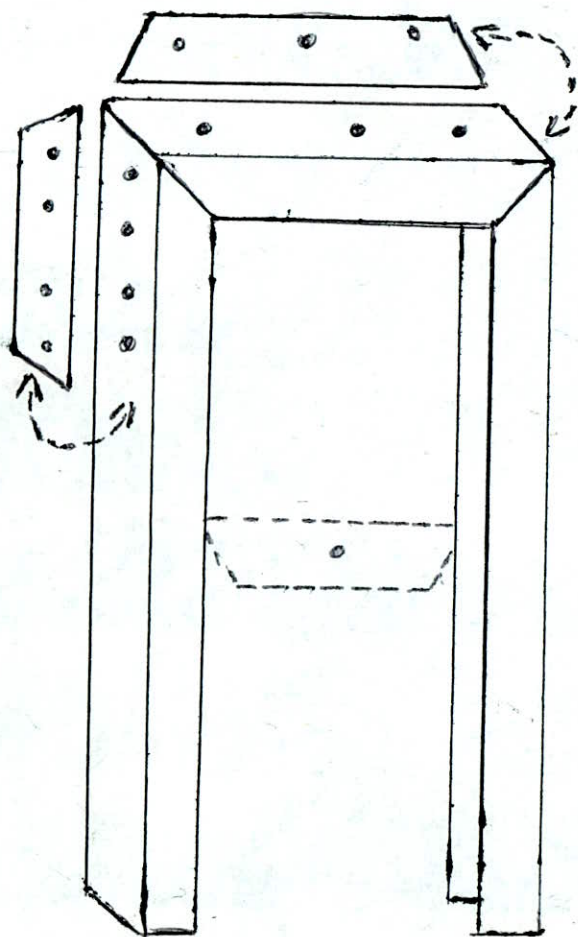
127



IF4

126

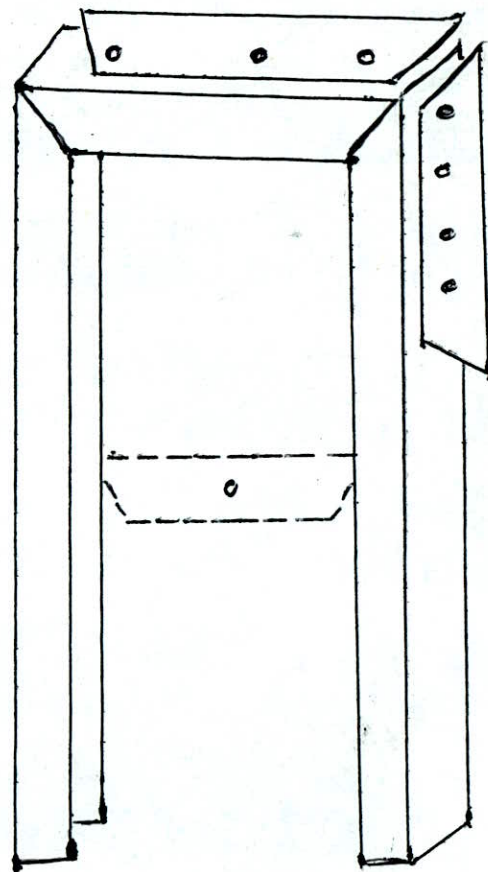
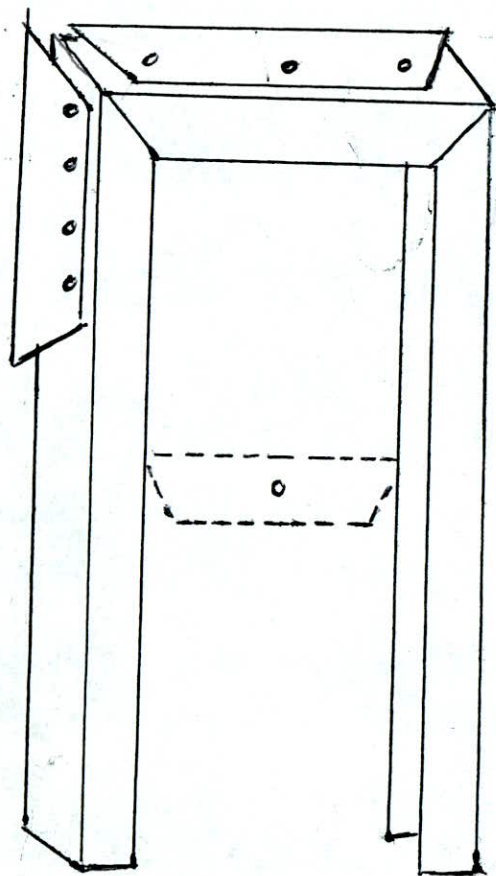
128



IF5

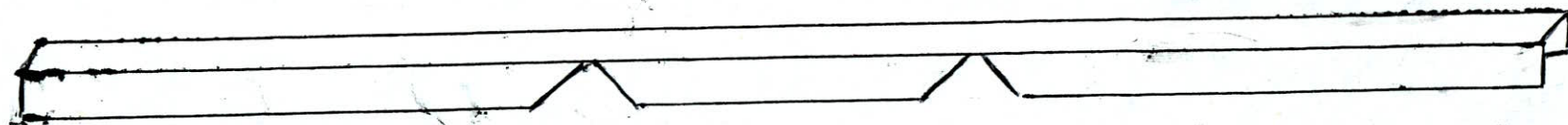
784

129

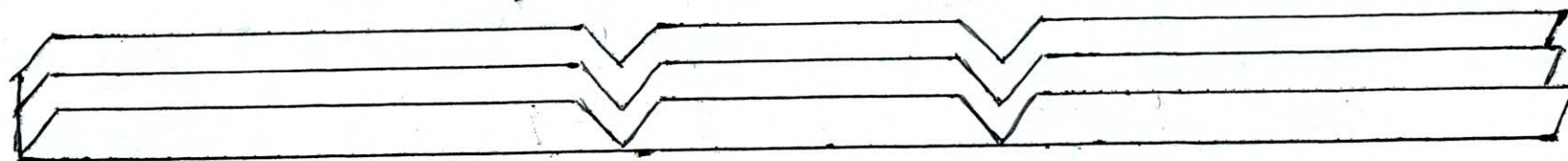
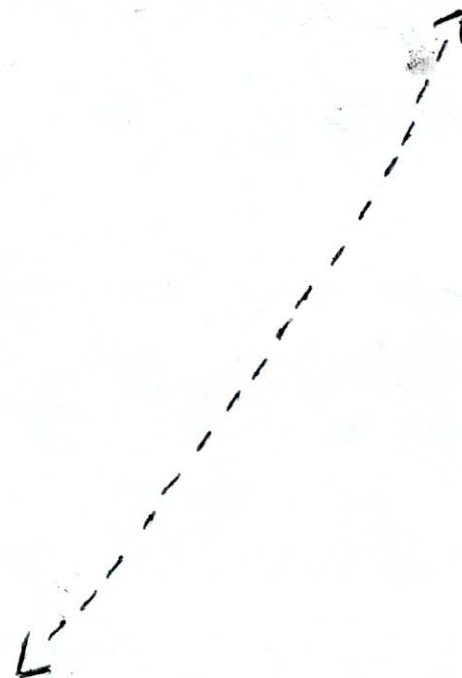
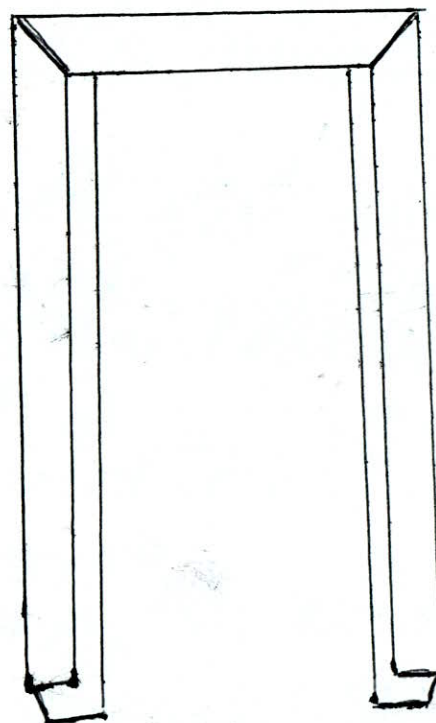
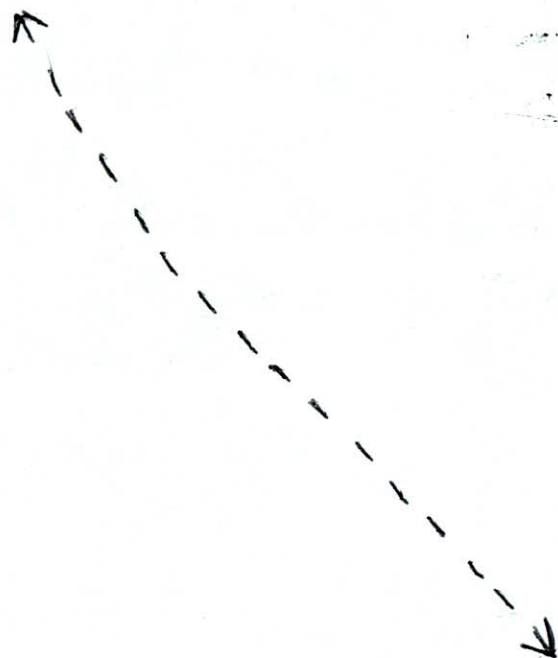


I F6

129



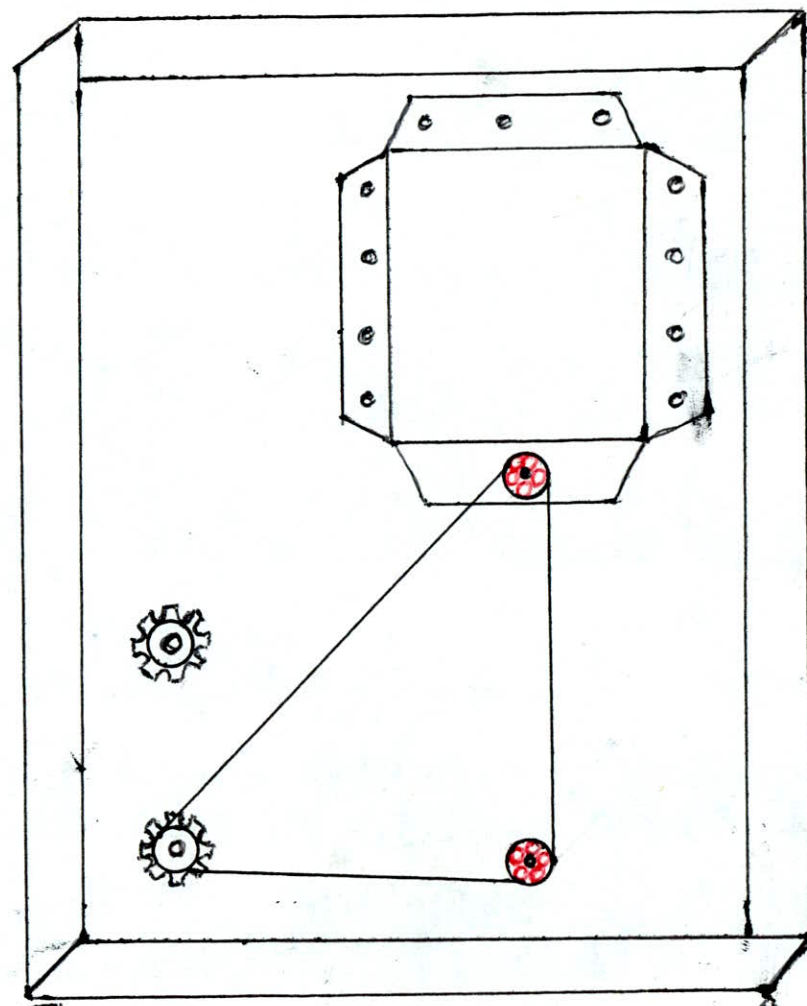
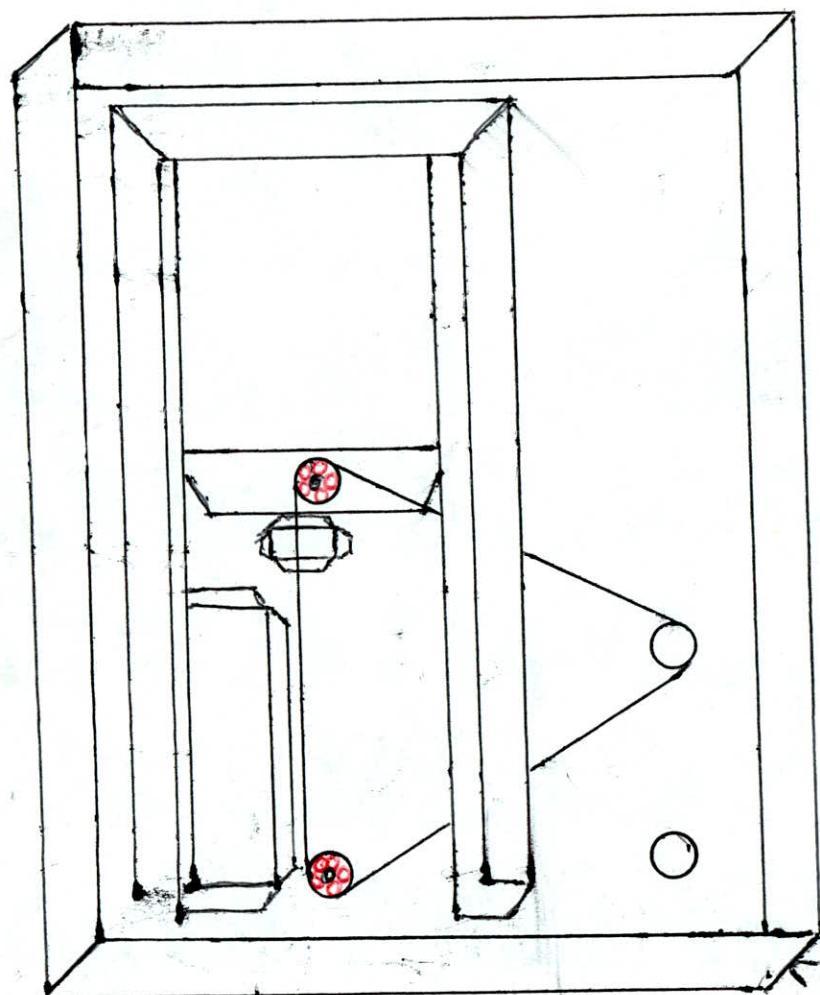
130



IF7

bat

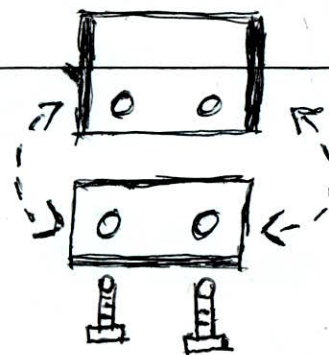
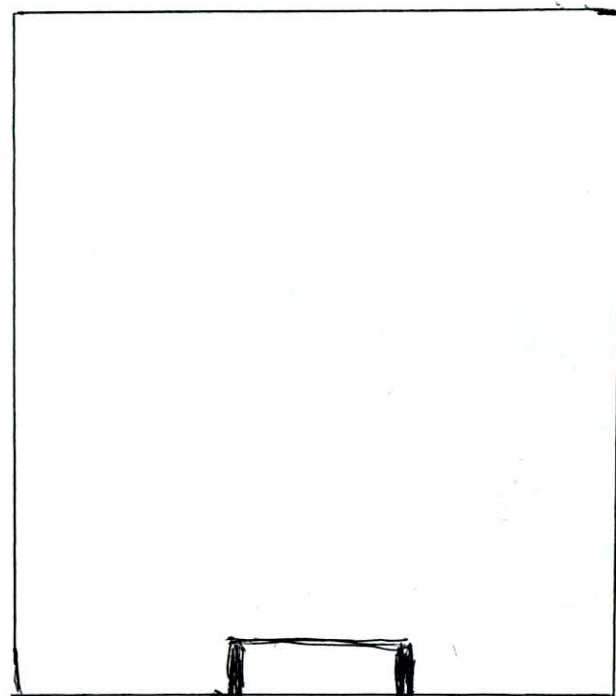
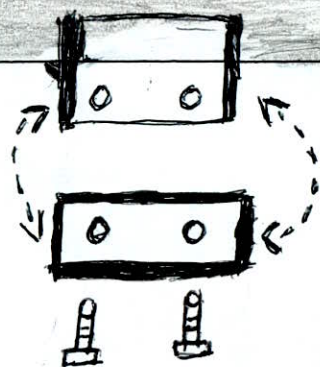
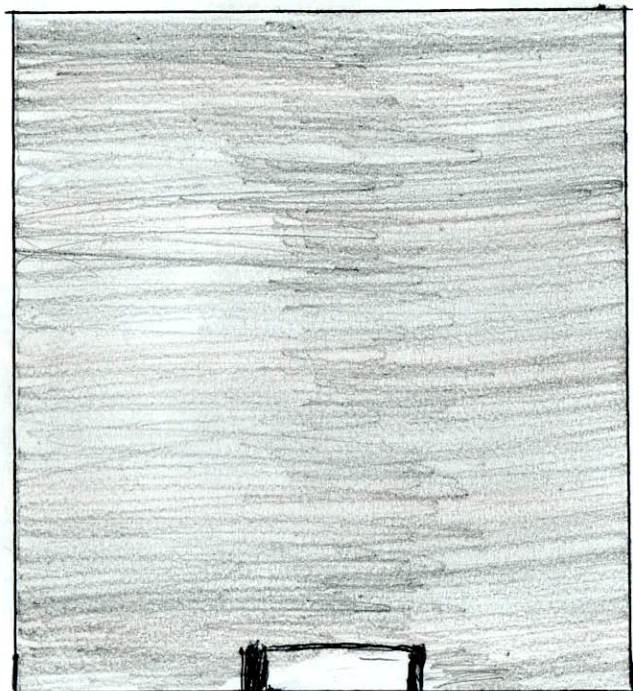
131



IF8

130

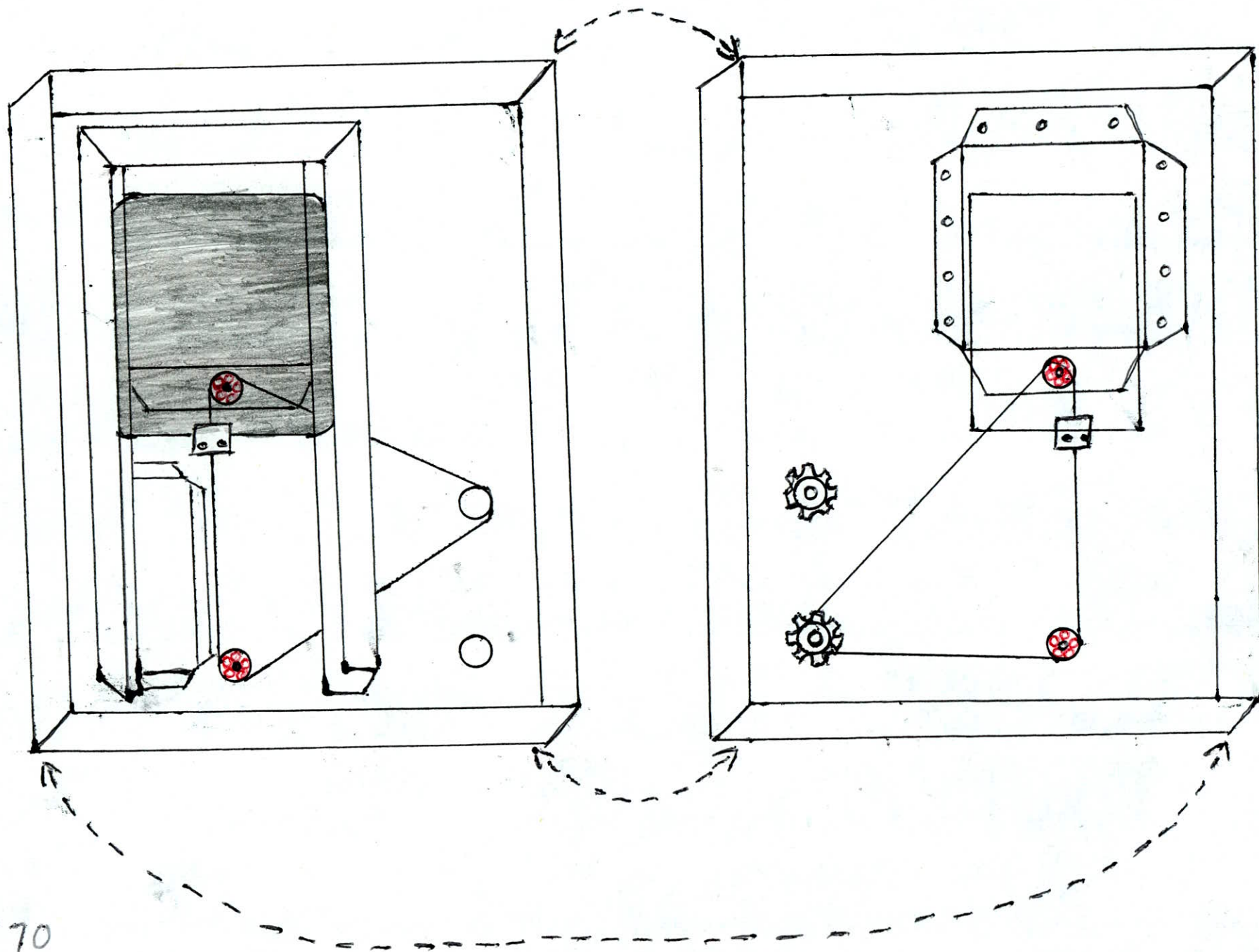
132



IF9

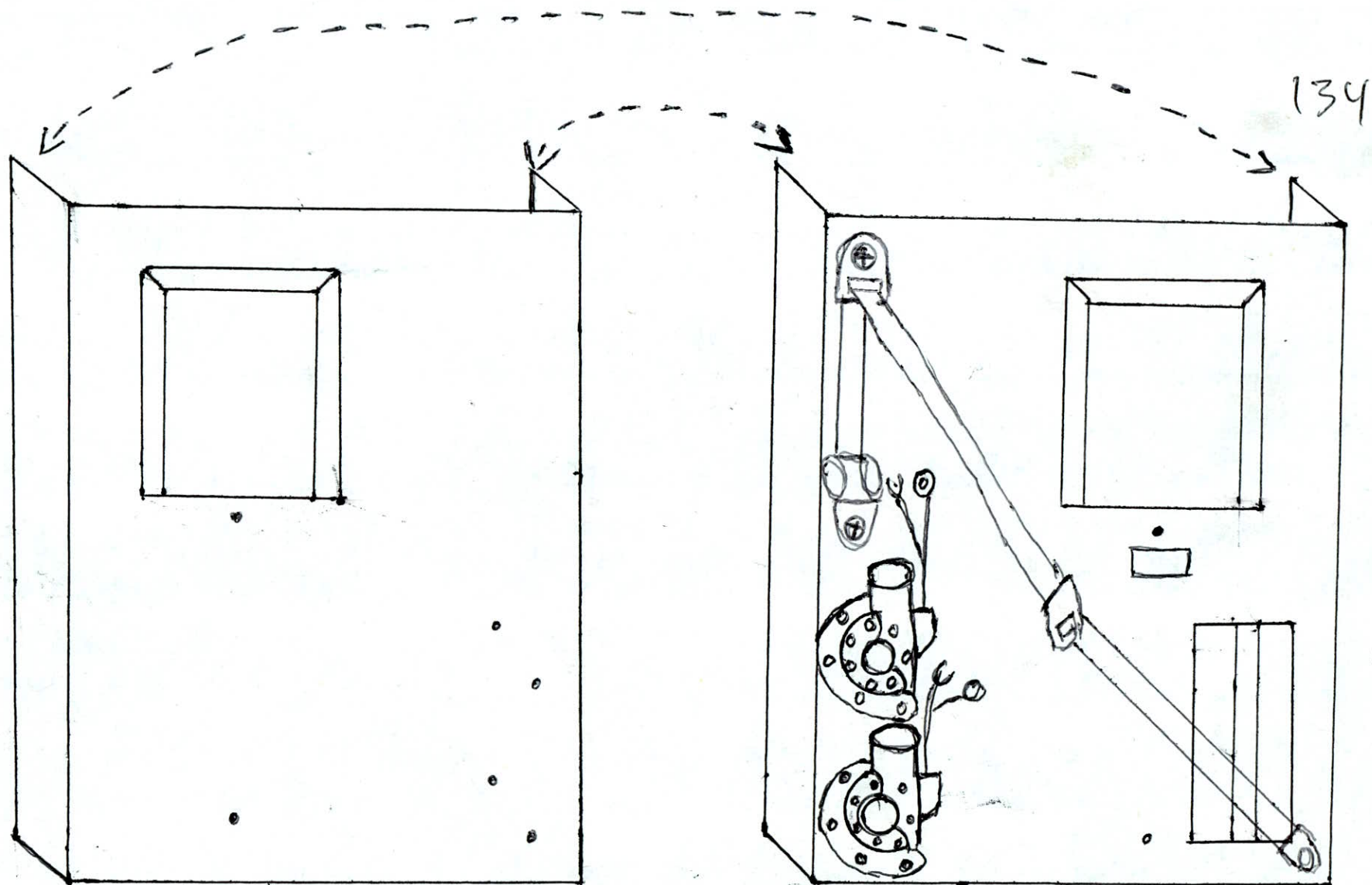
437

133



IF 70

133

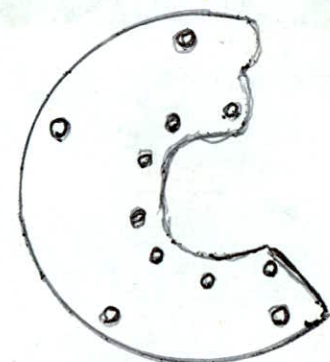
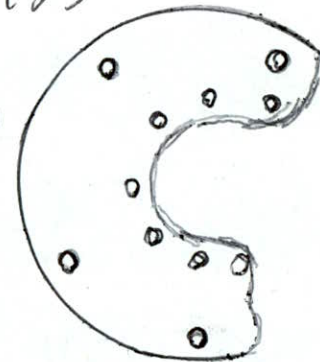


IF 77

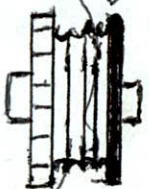
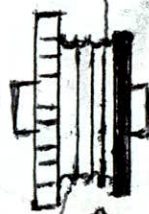
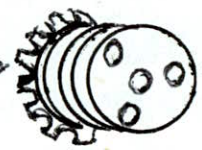
I

133

135

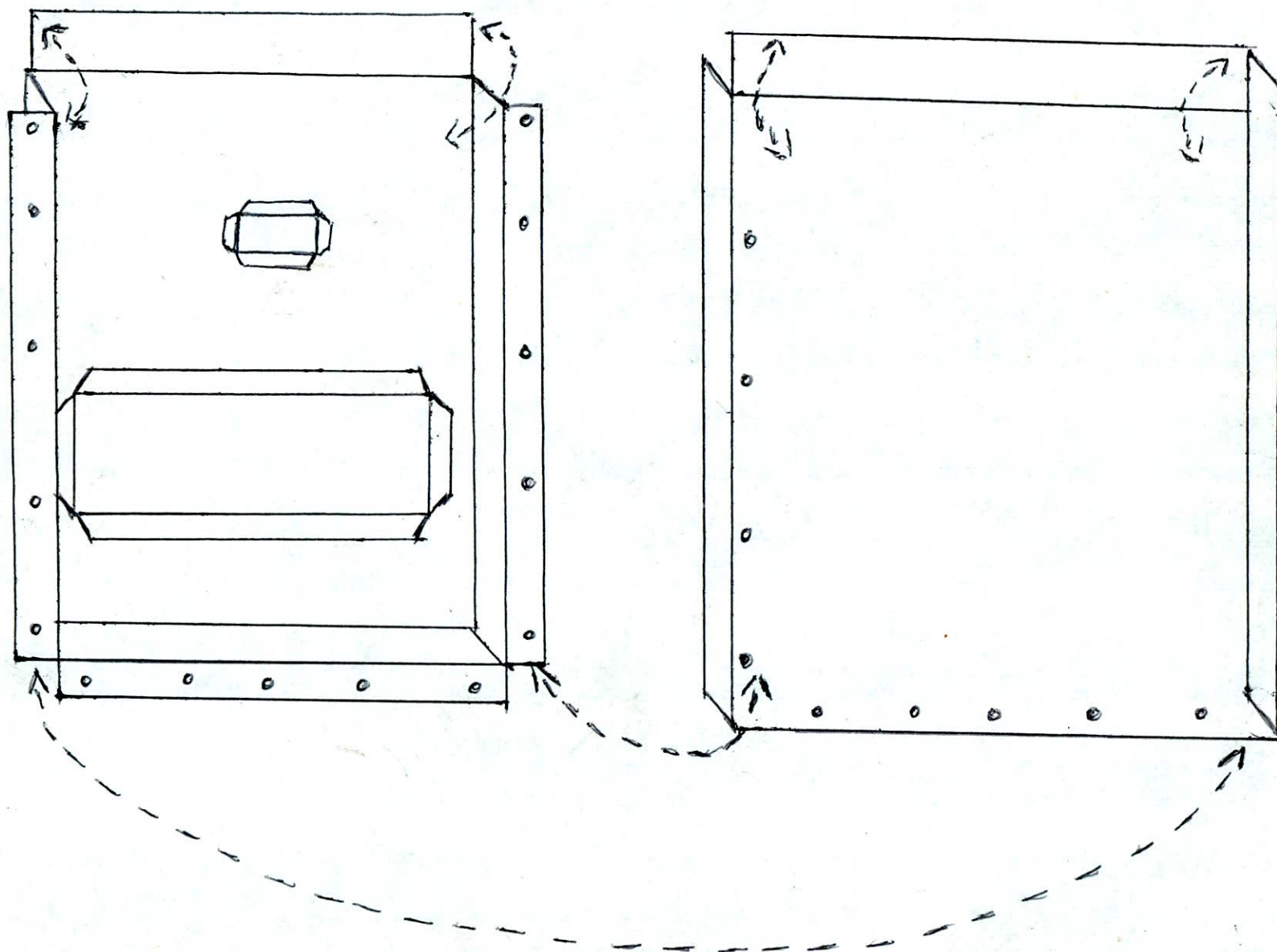


134



IF 72

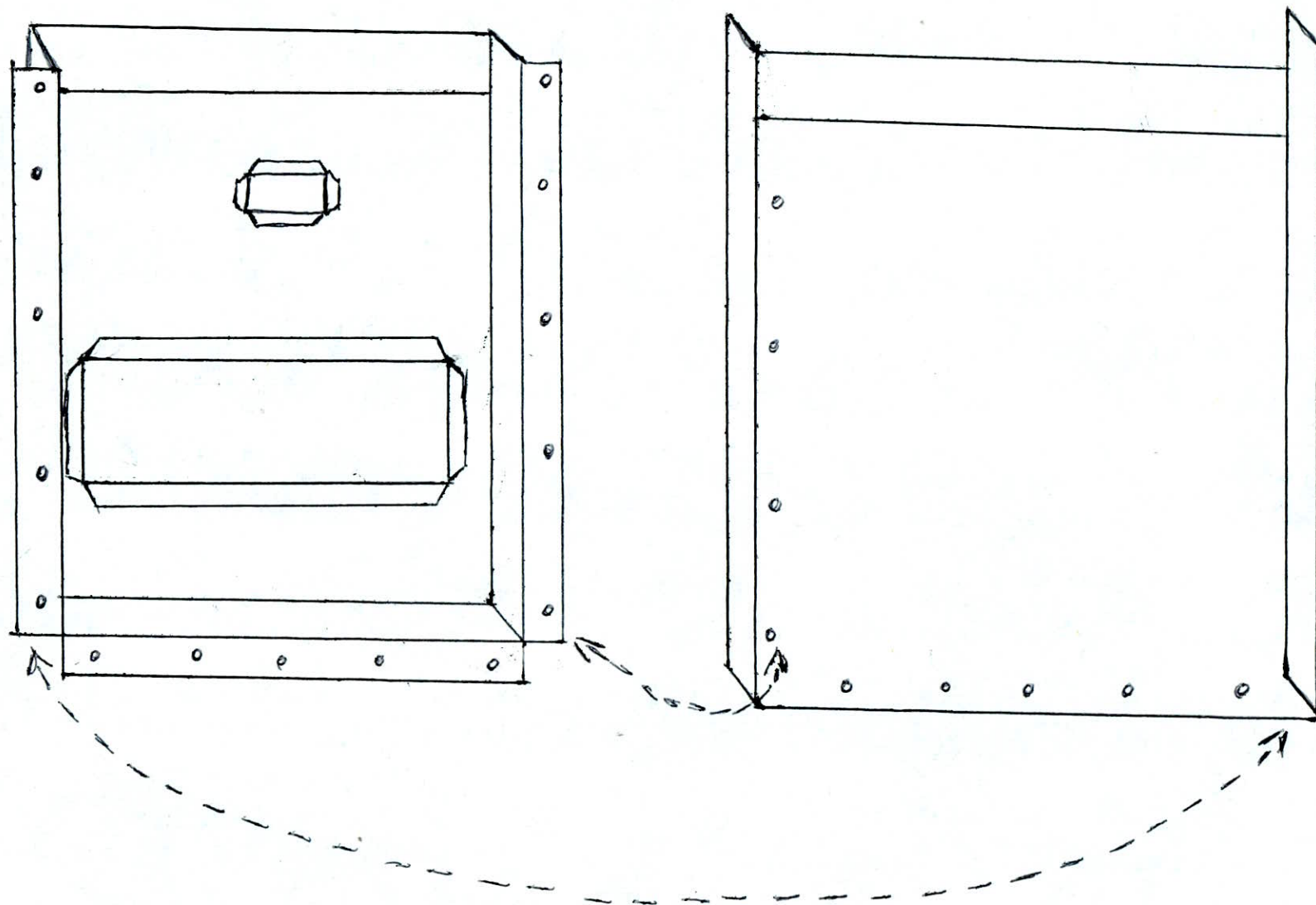
136



F1 PT

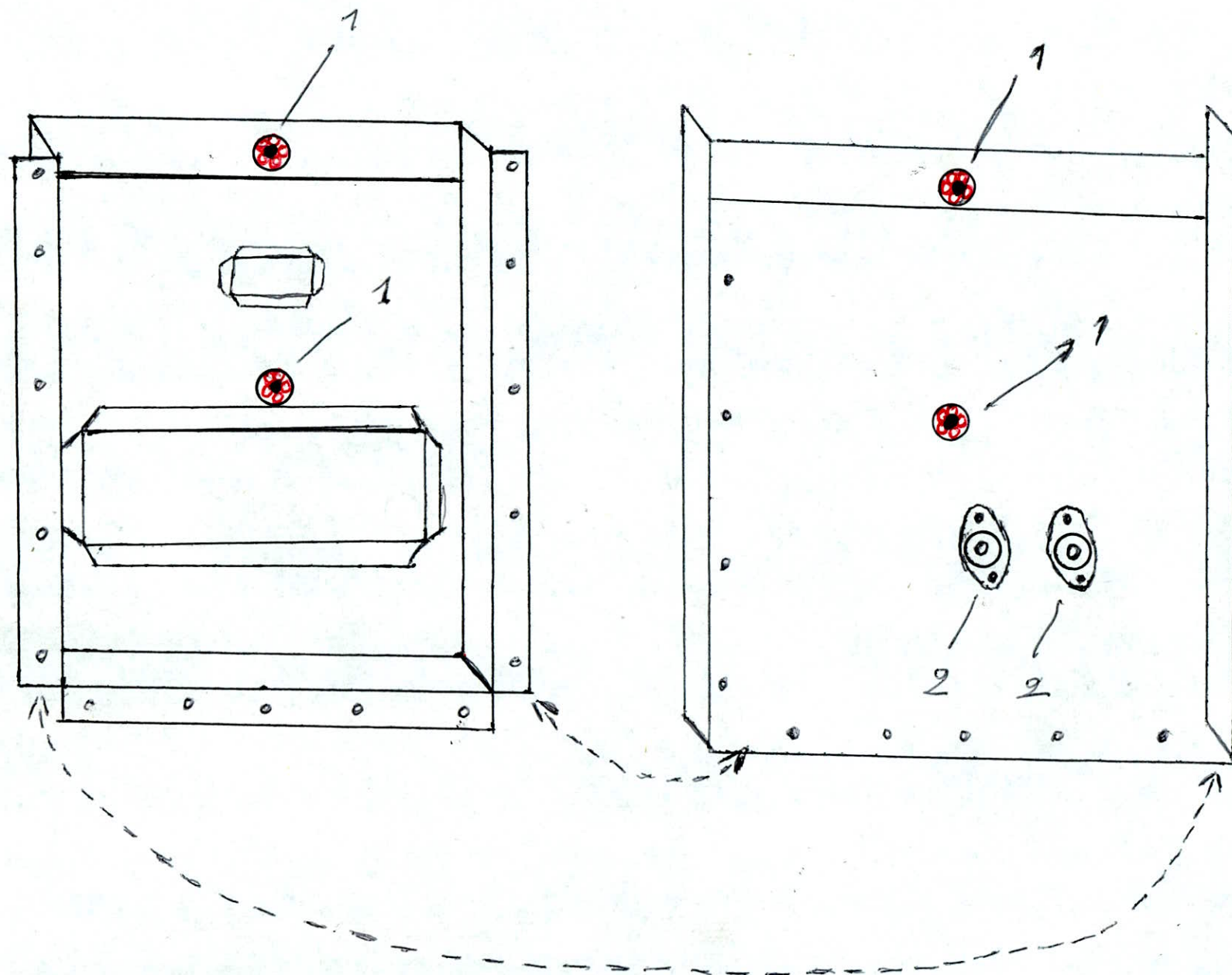
735

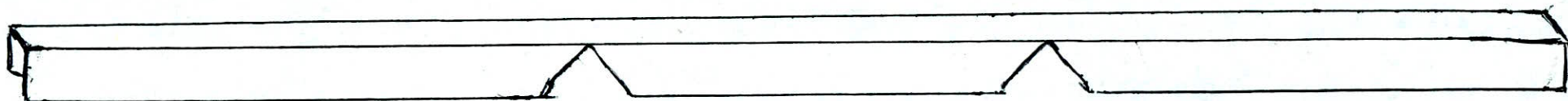
137



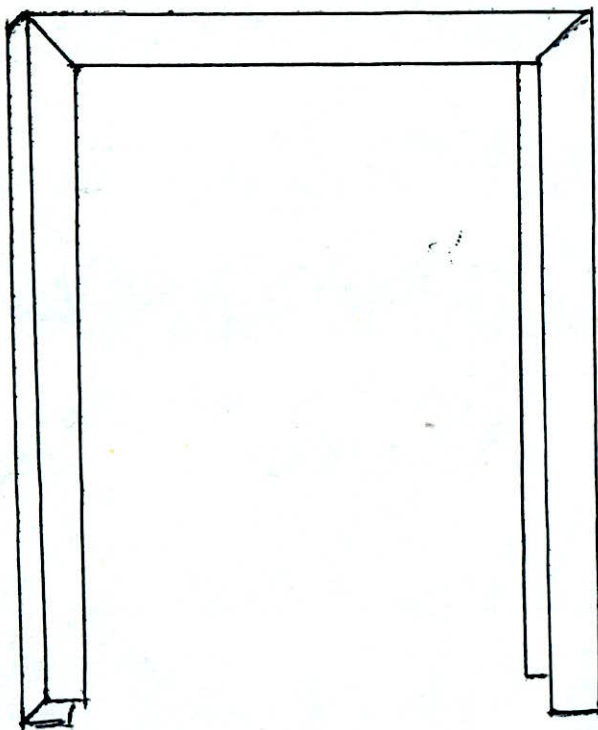
F2 PT

9/26





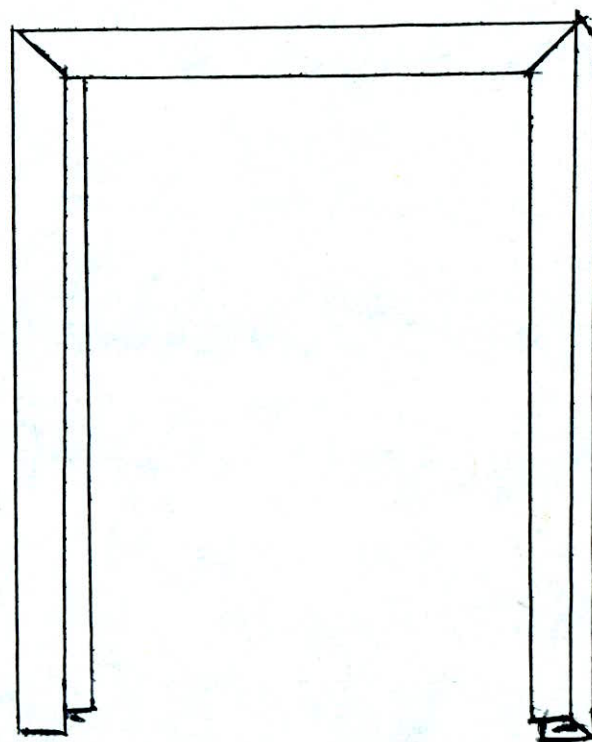
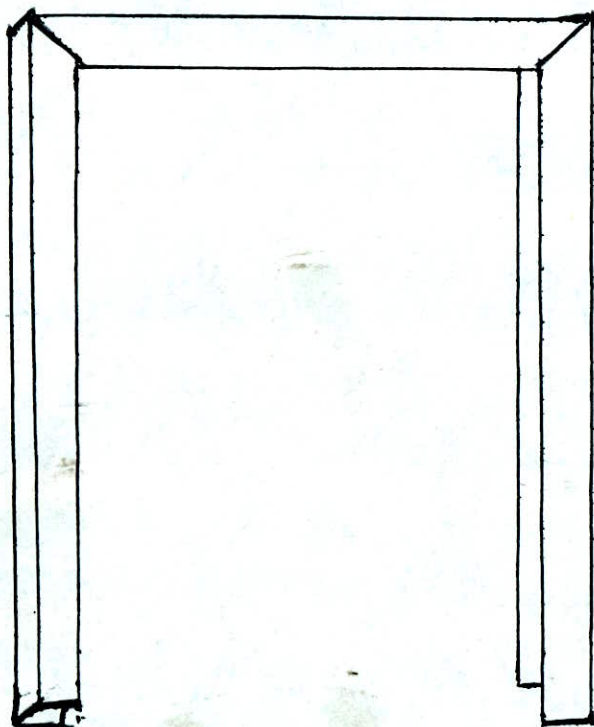
139



F4 PT

138

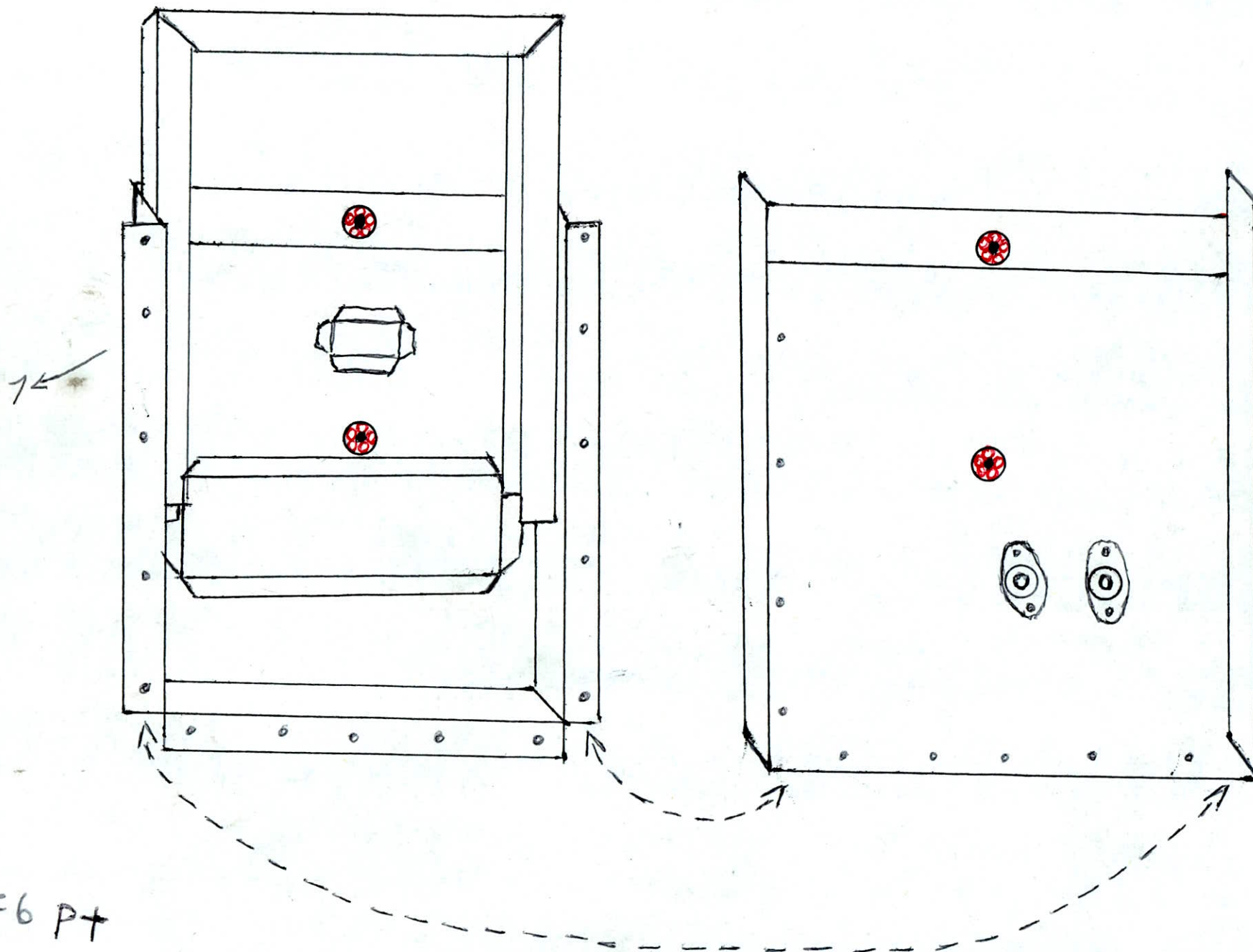
140



F5 pt

139

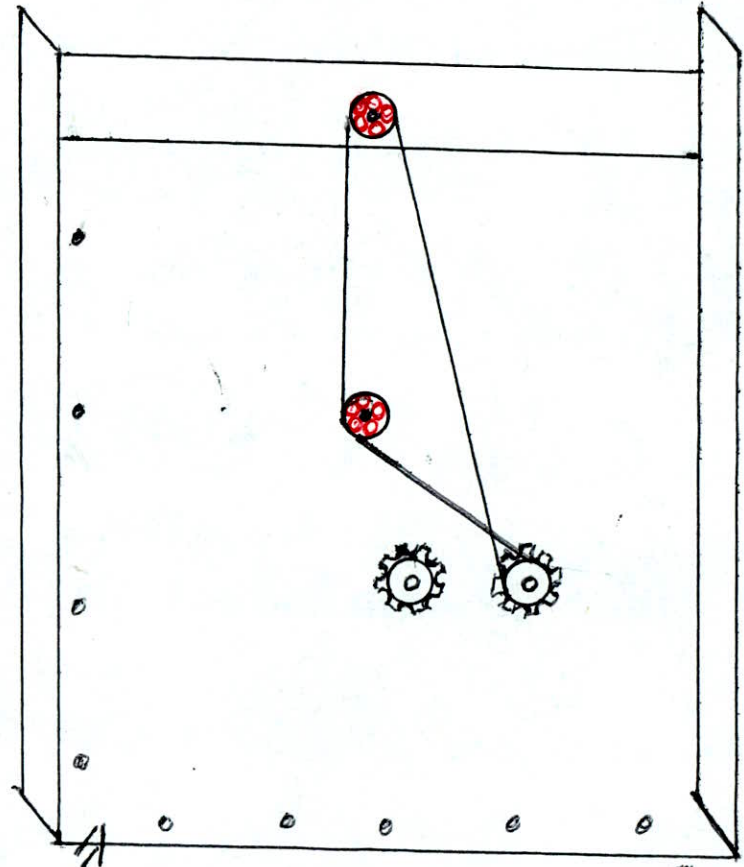
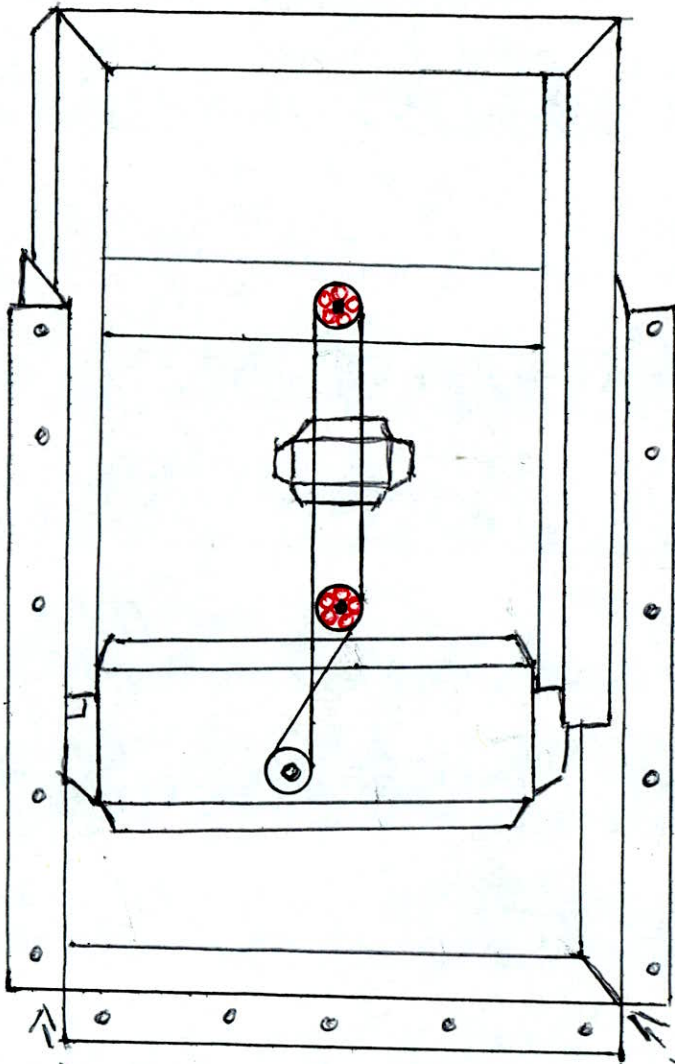
141



F6 P+

440

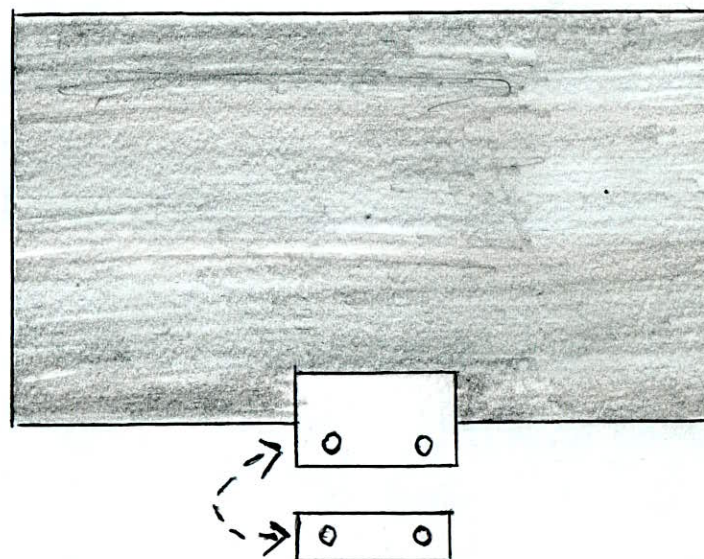
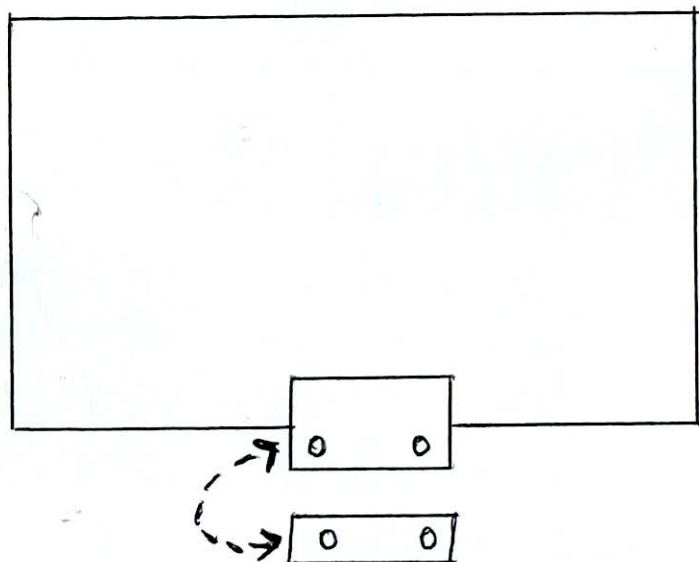
142



F7P+

647

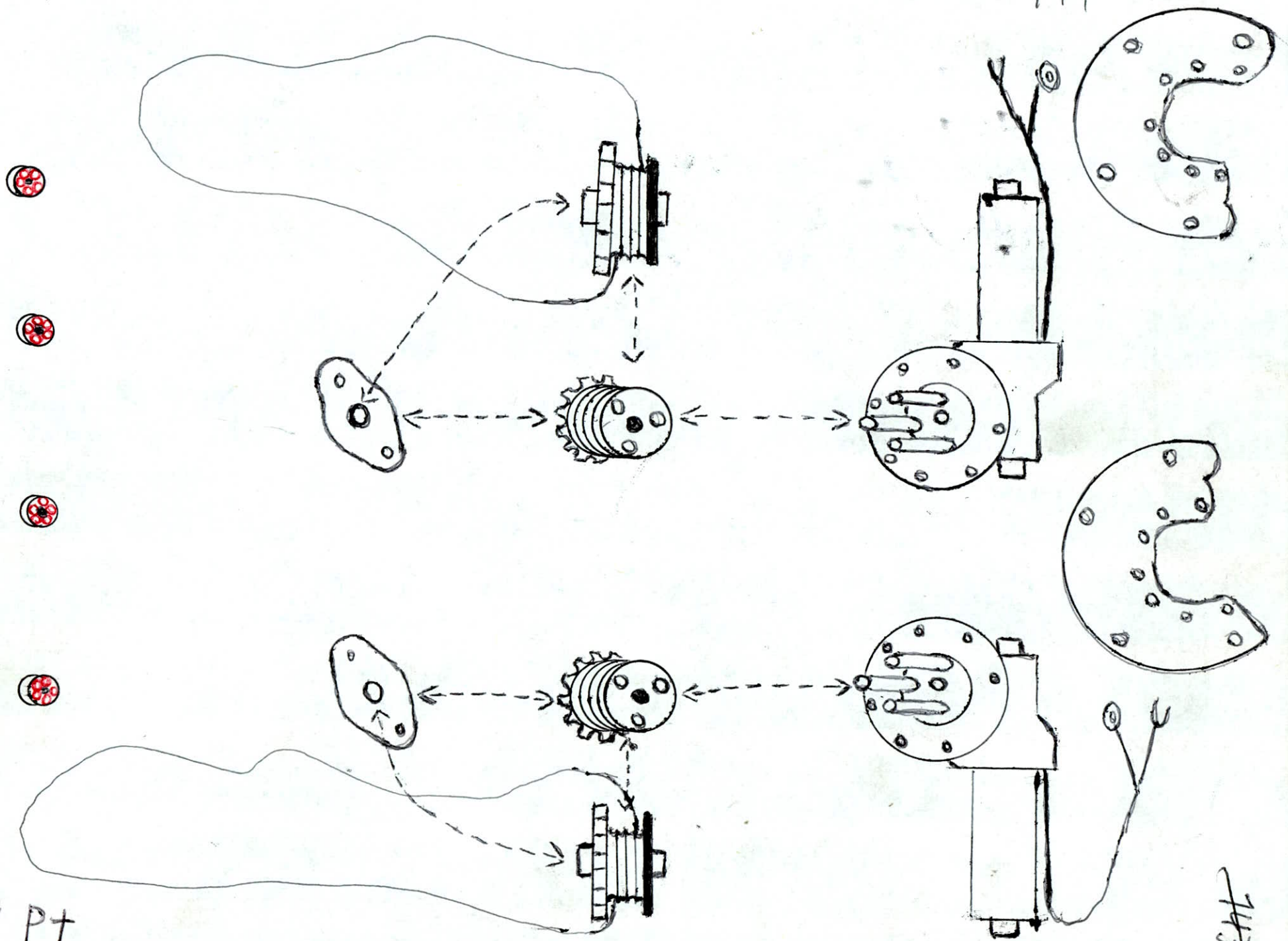
143

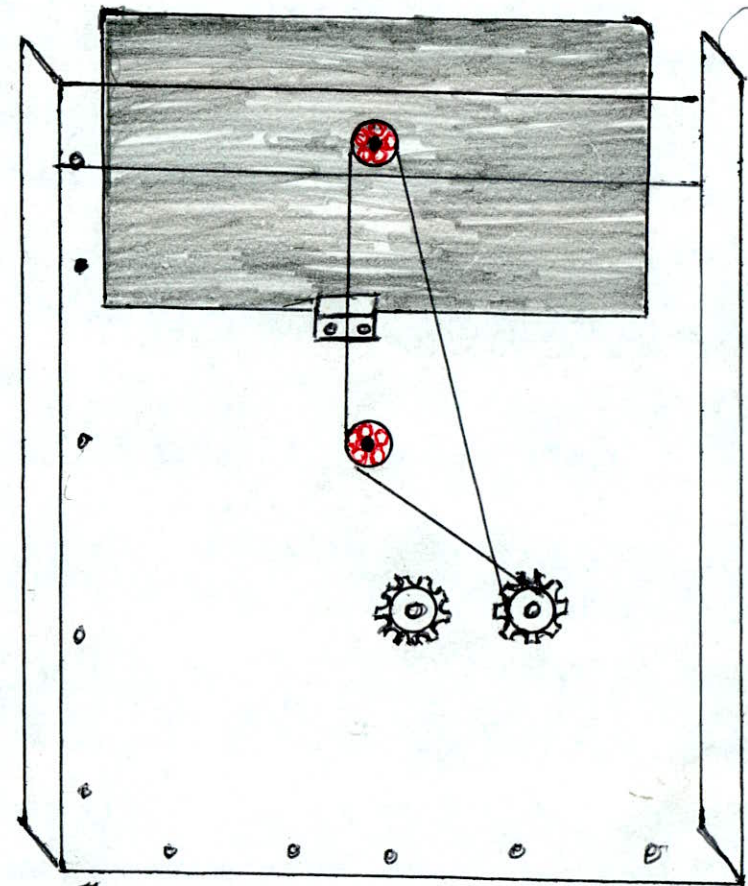
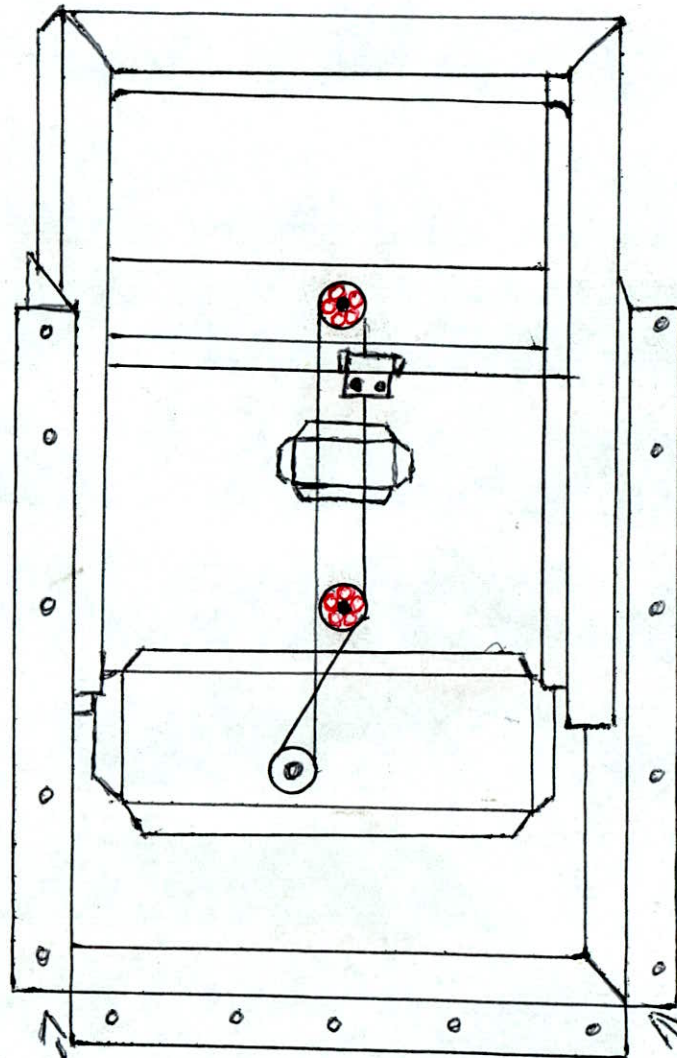


F8 P+

142

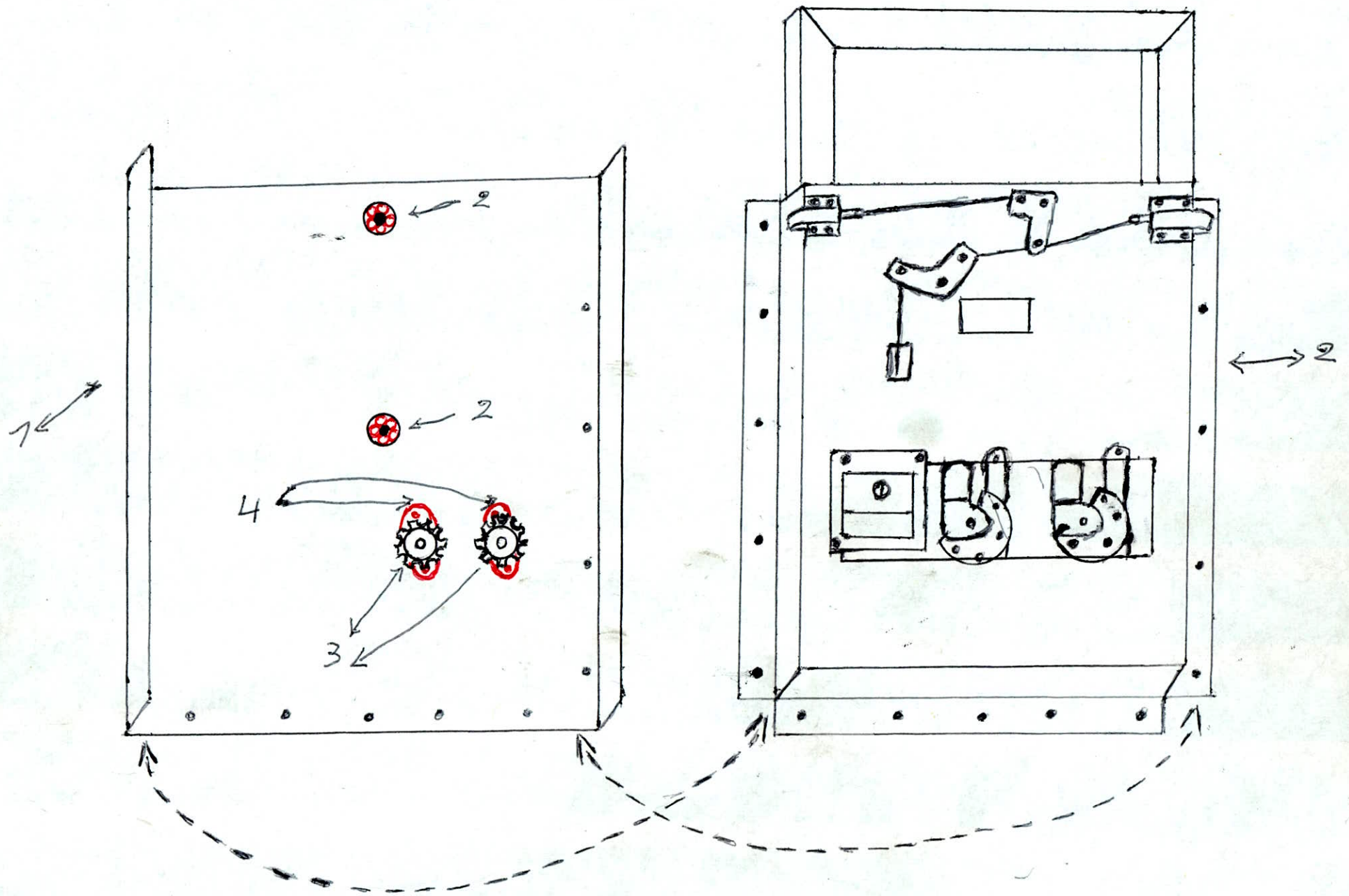
144





F70 P+

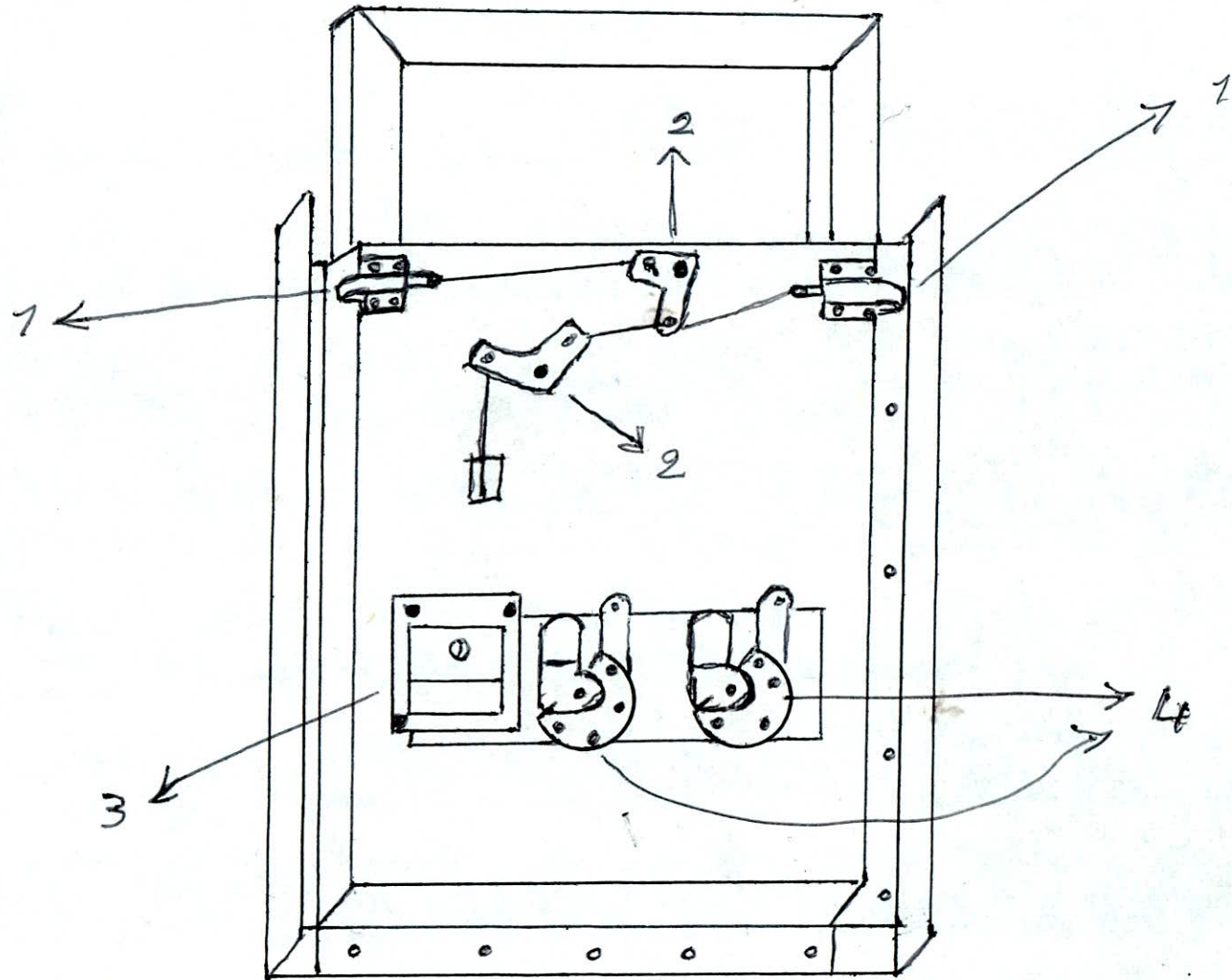
145



F77 P+

445

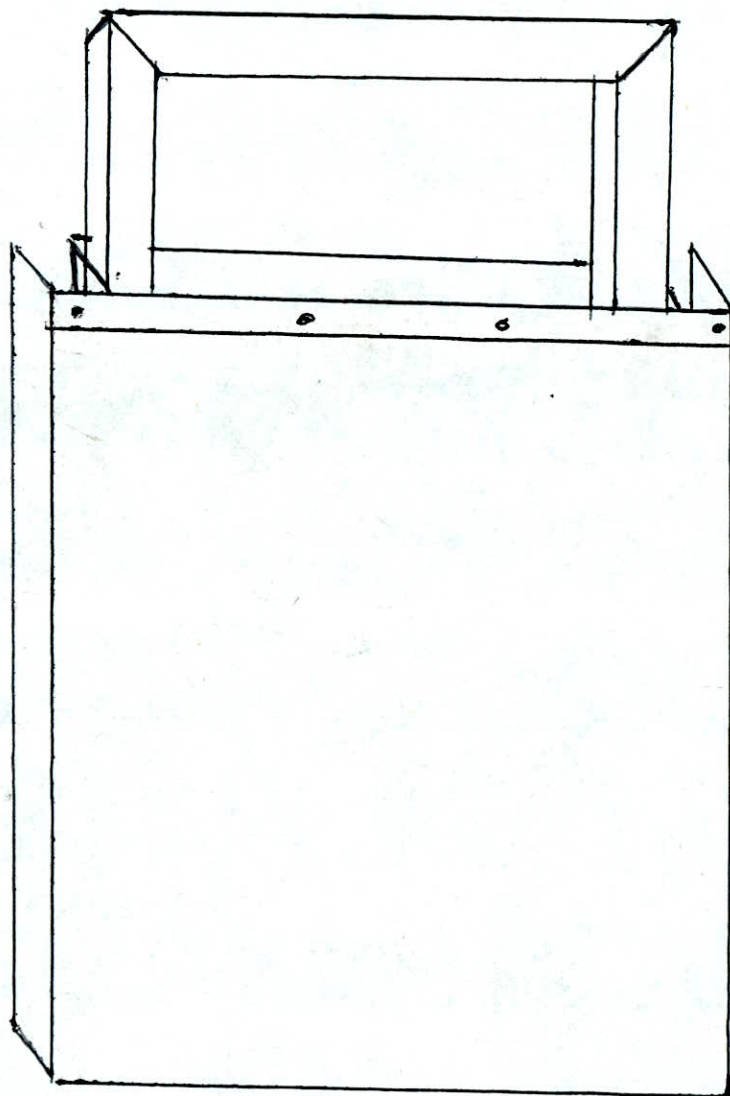
147



F 72 P+

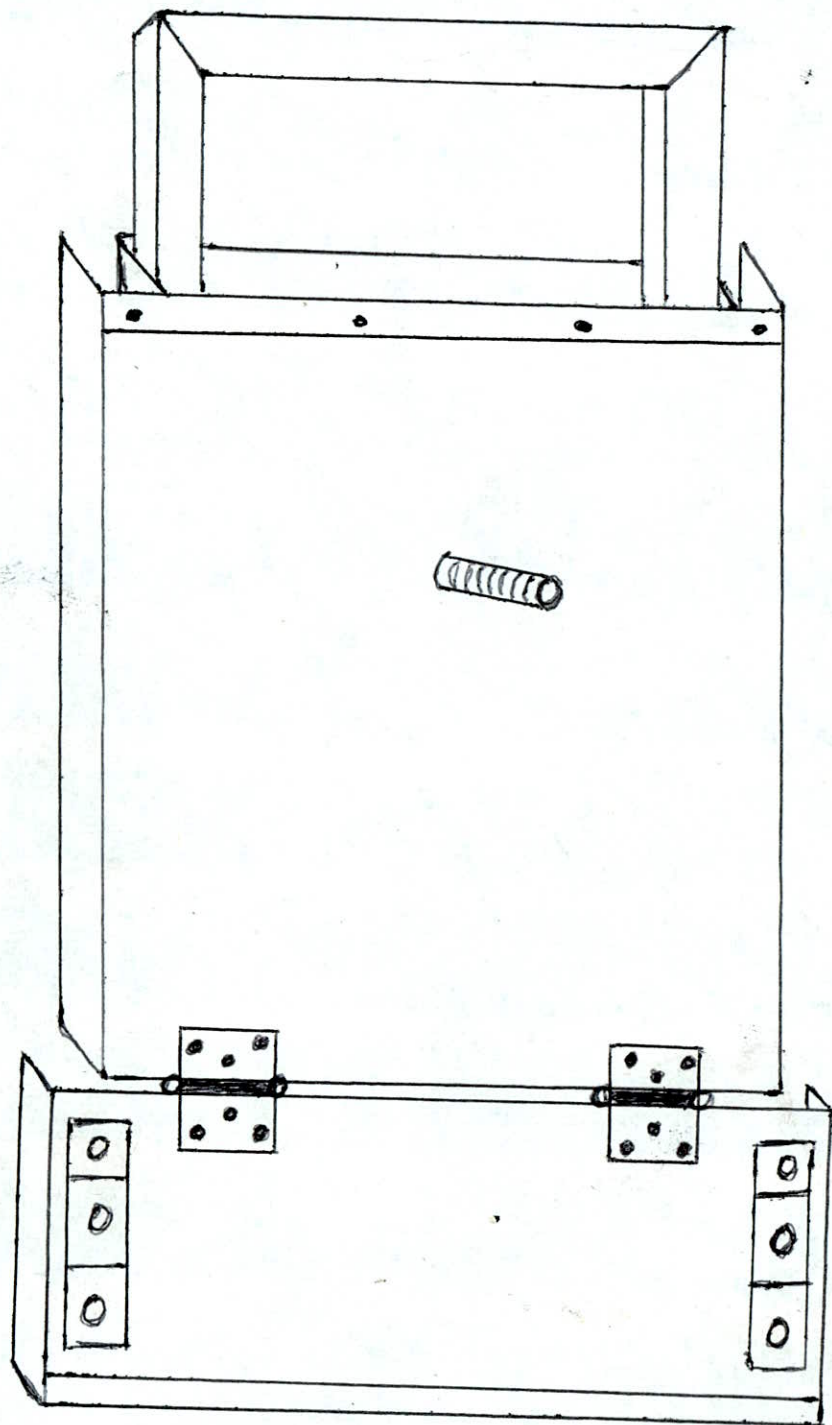
446

148

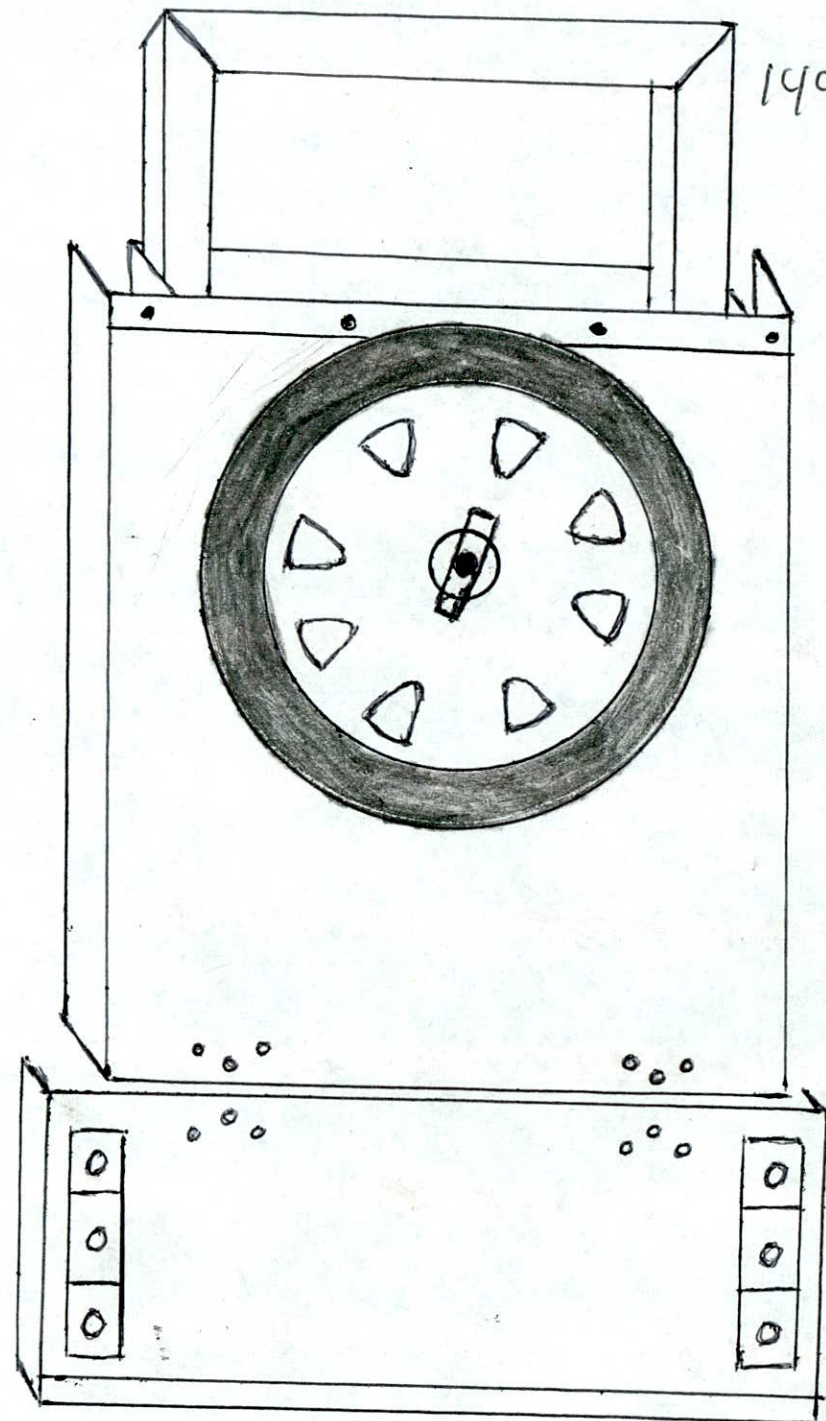


F13 P+

~~444~~



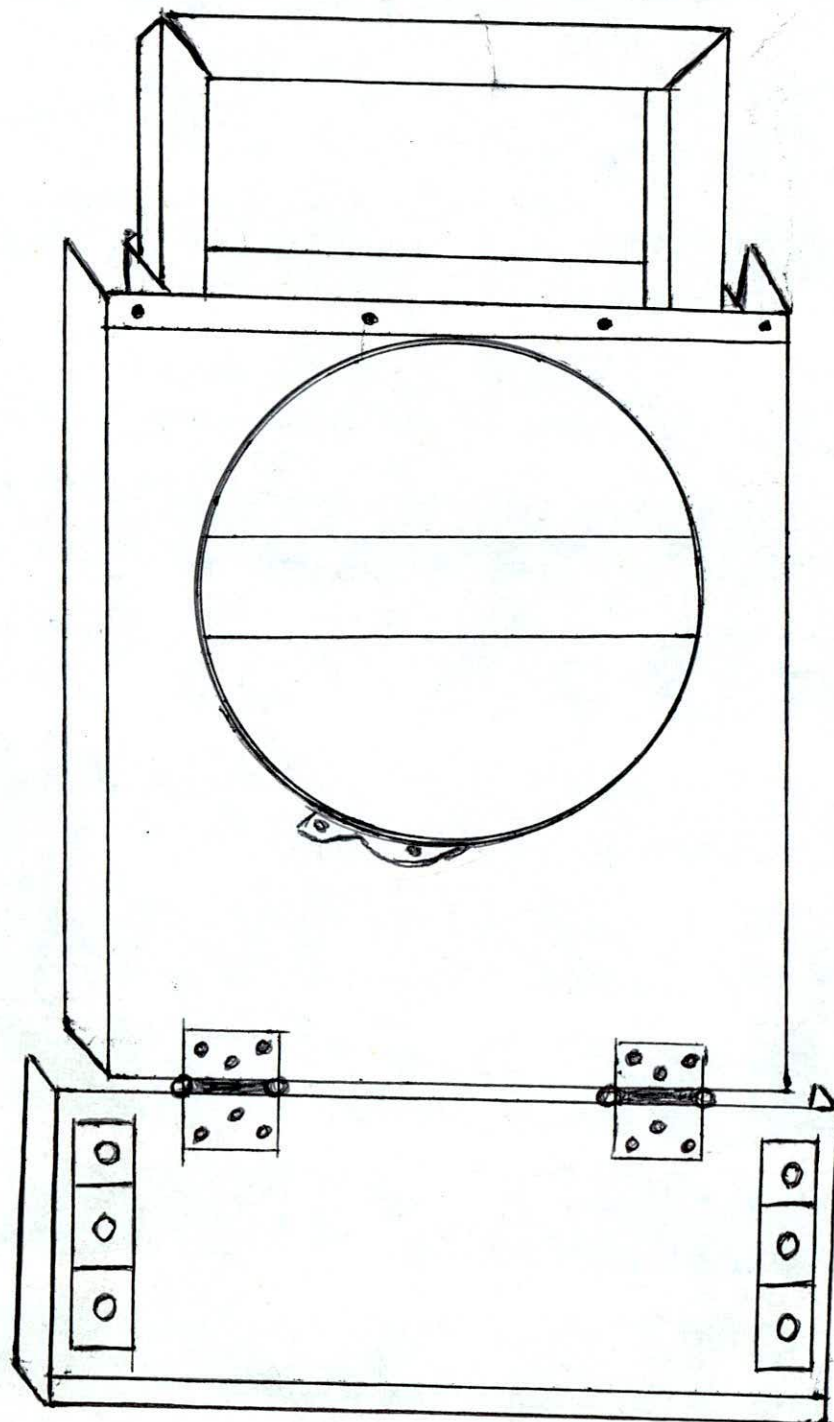
F 74 P+



149

448

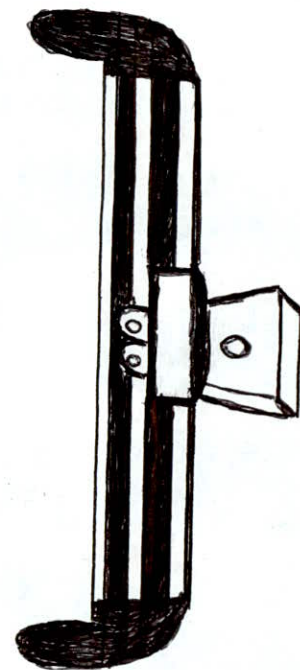
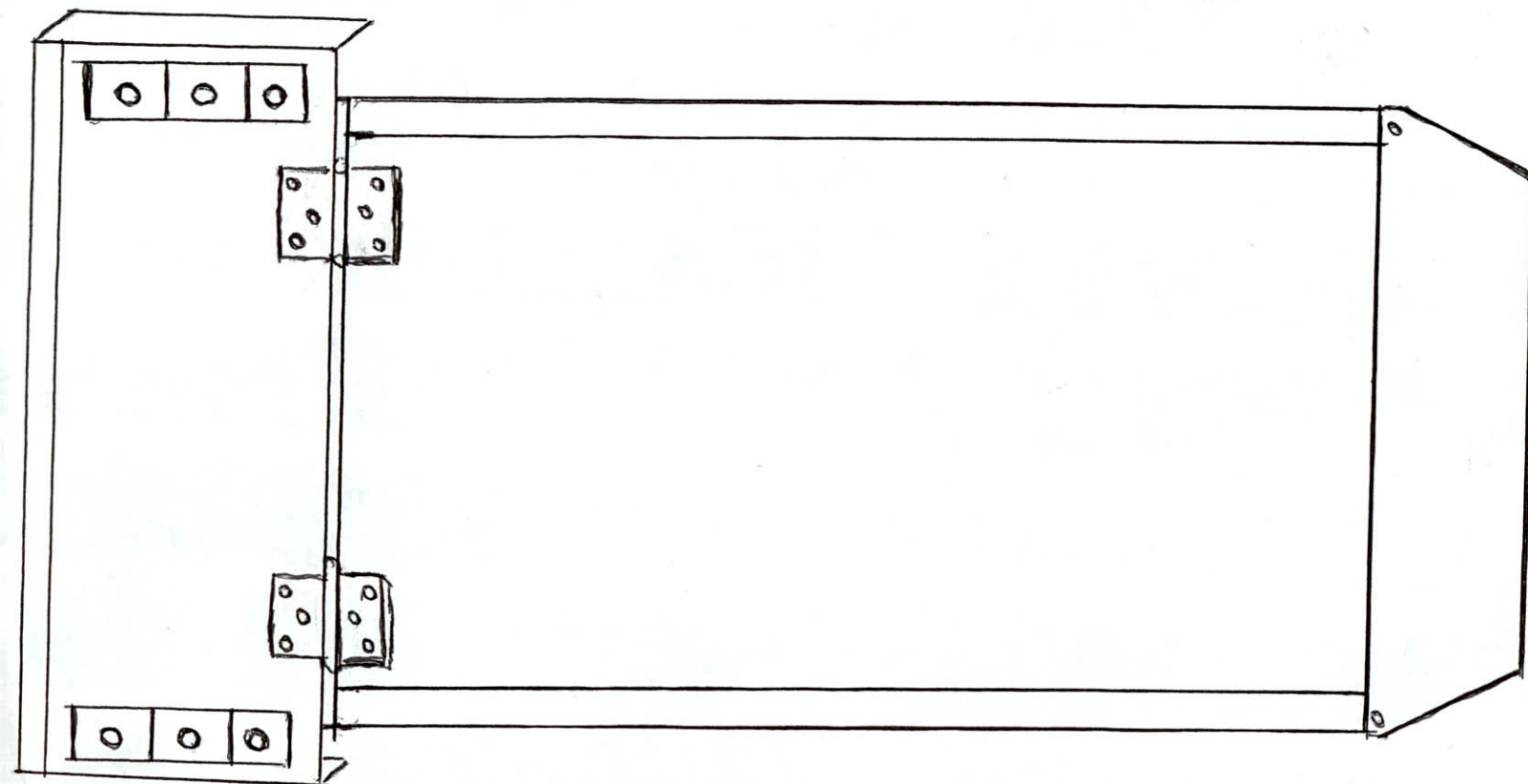
150



F15 Pt

449

151

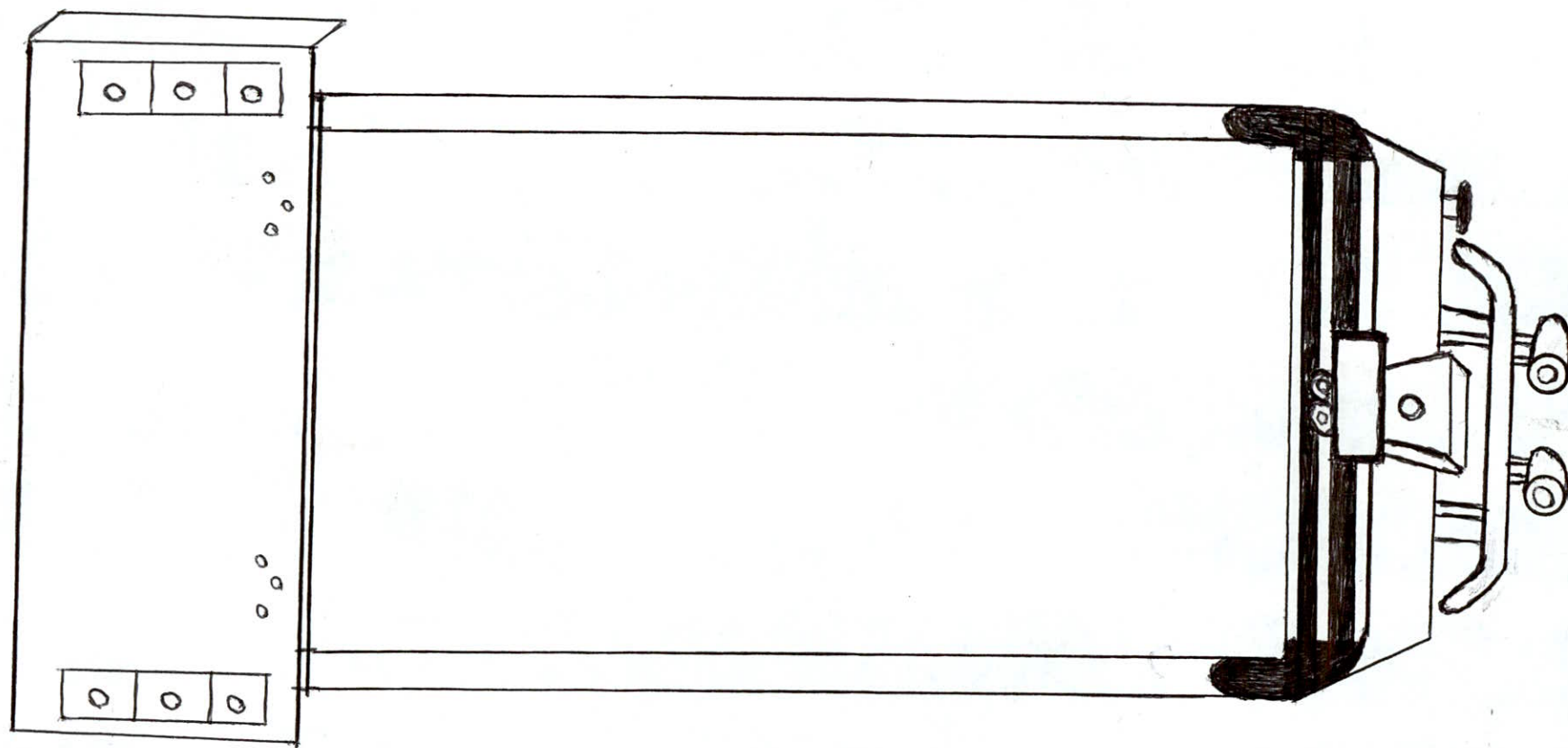


F 76 P+

~~151~~

~~750~~

152

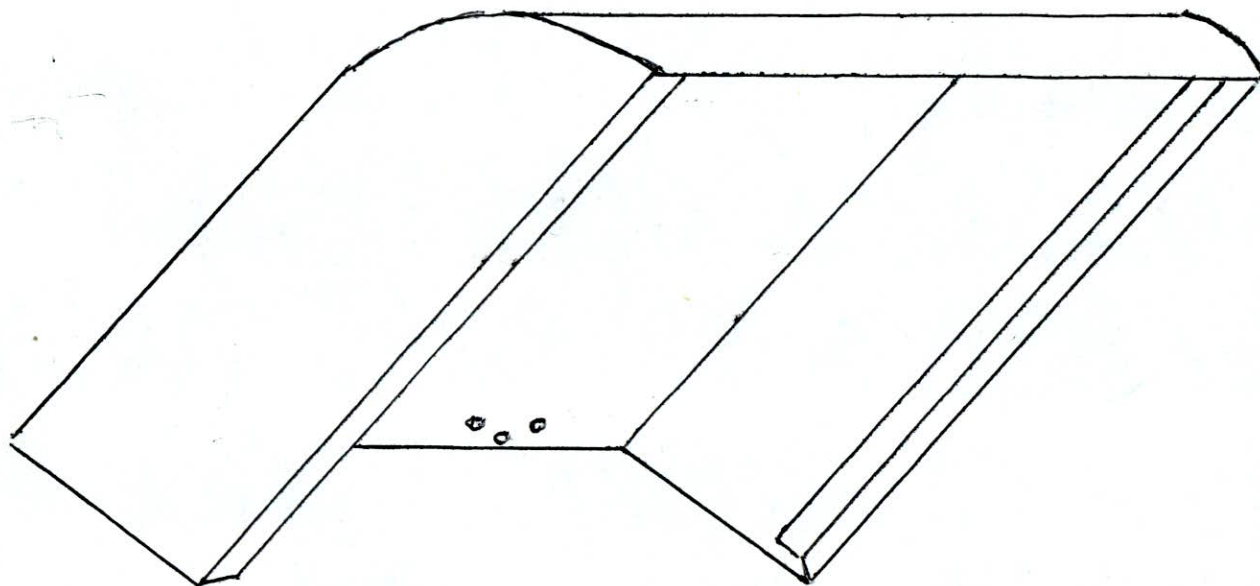


F17 P+

~~152~~

754

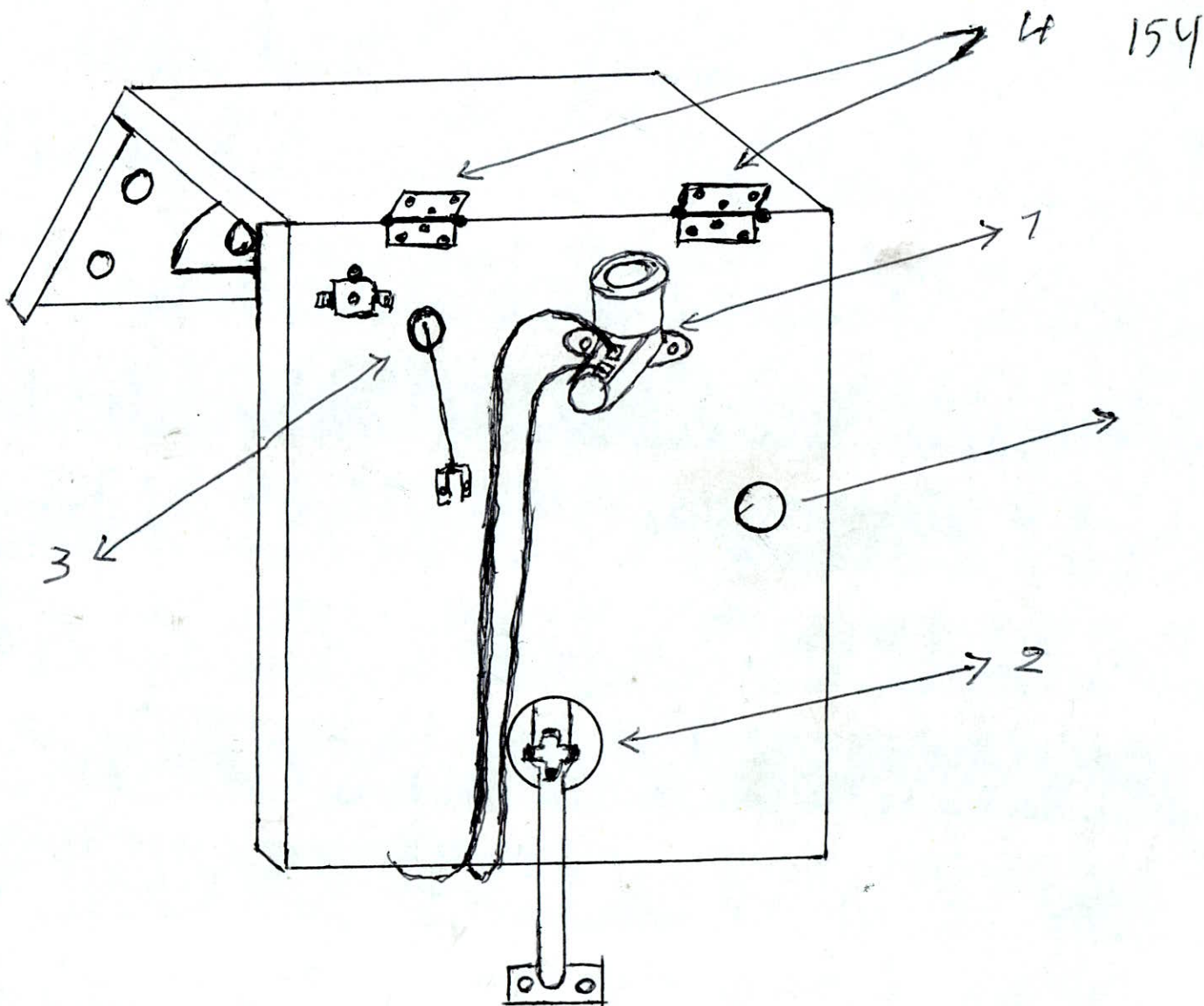
153



F1

~~153~~

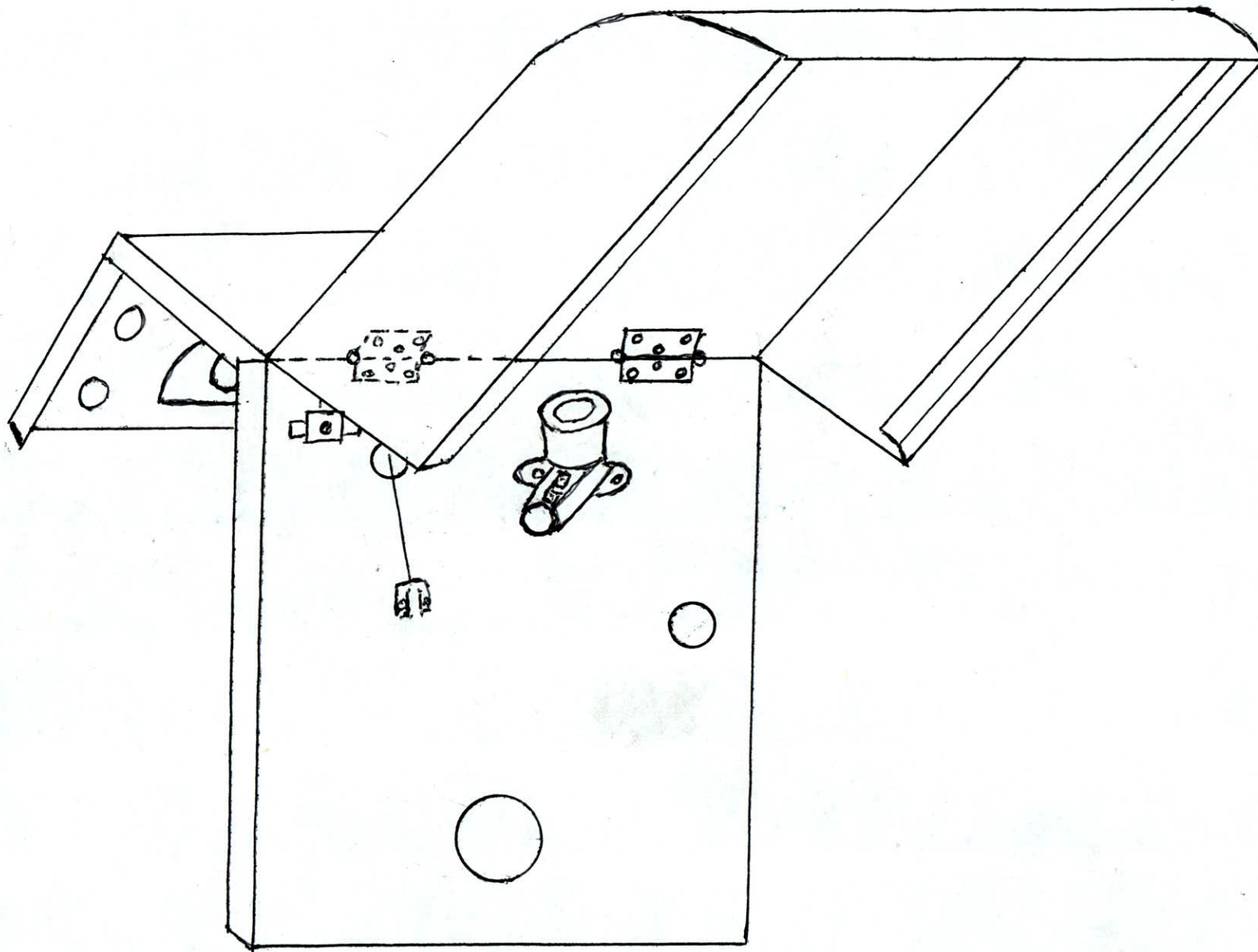
752



F2

154
153

155



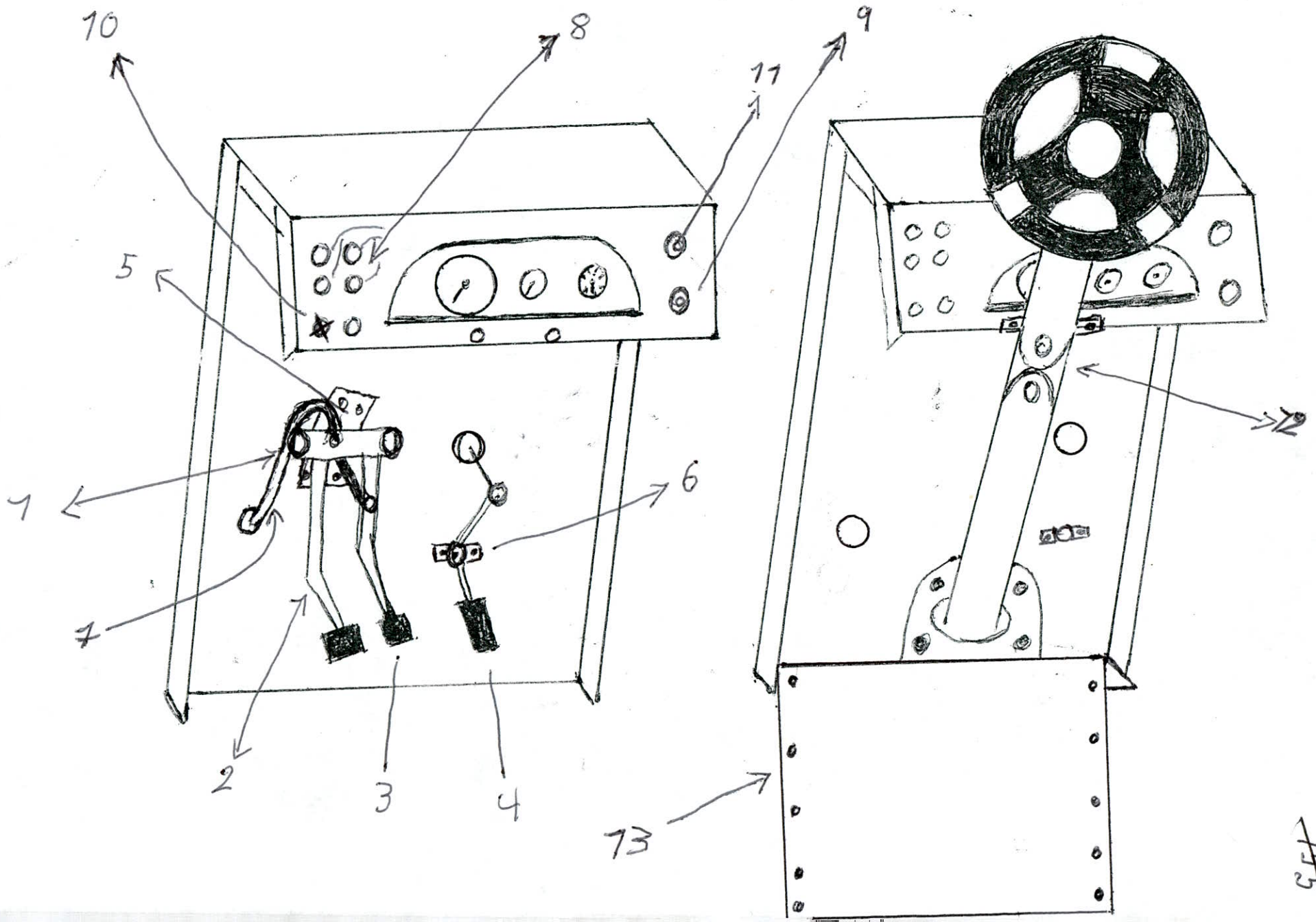
F3

~~155~~

754

12

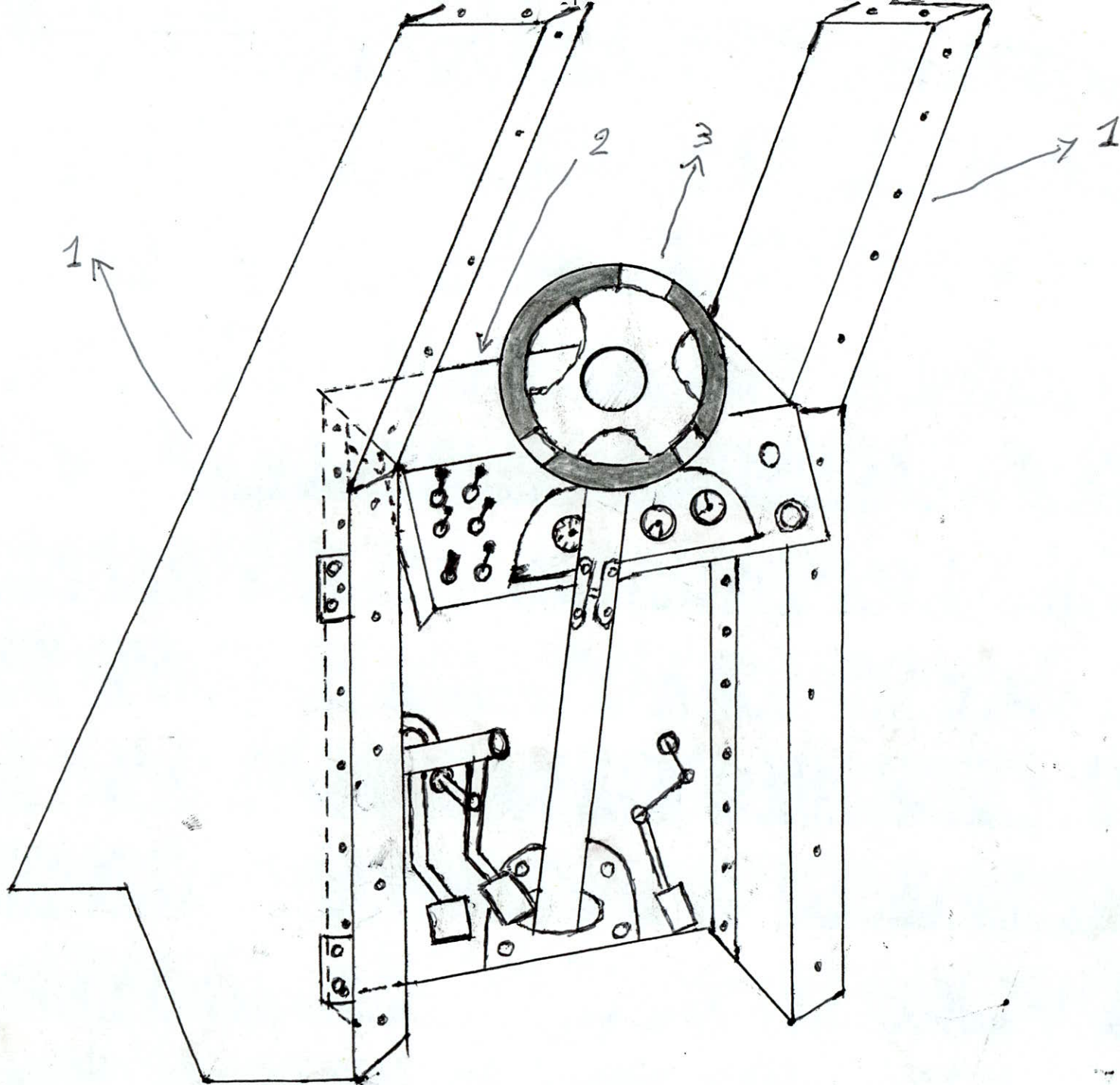
156



F4

755

157

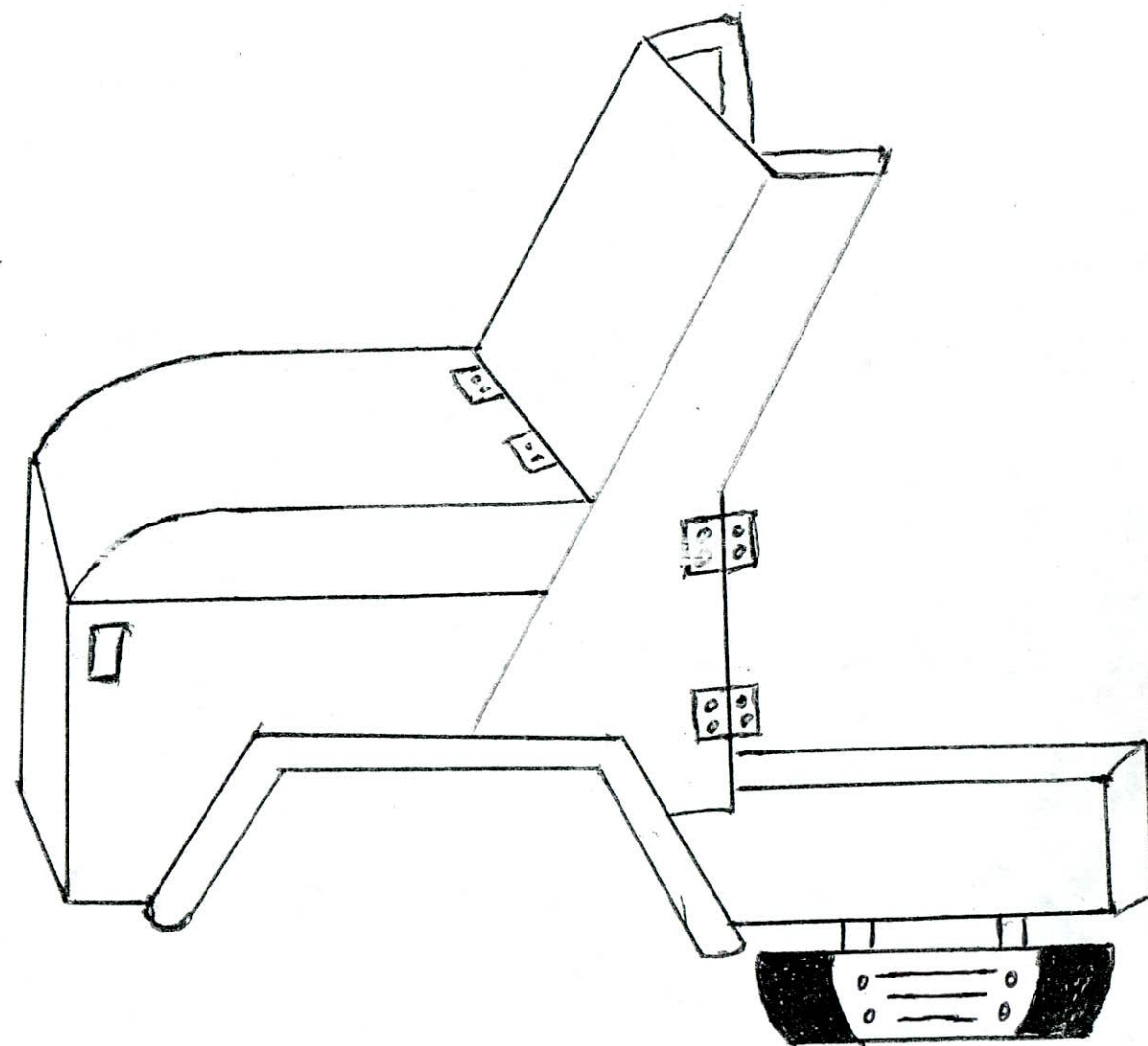
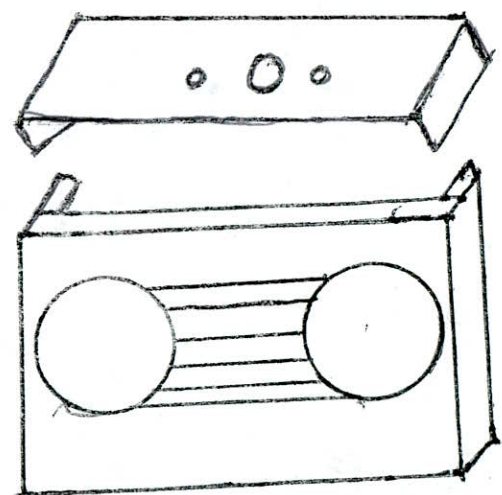


F5

157

156

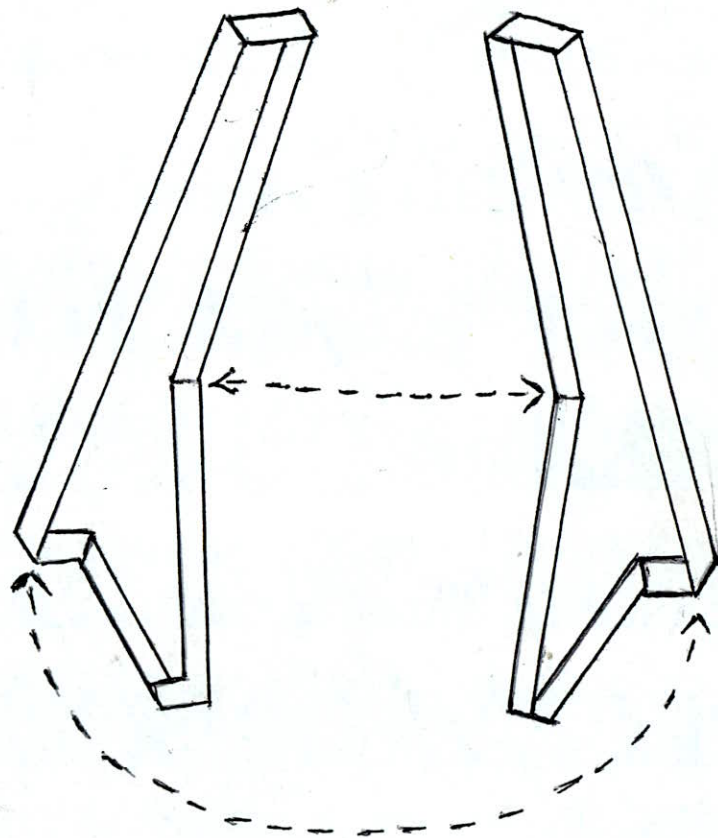
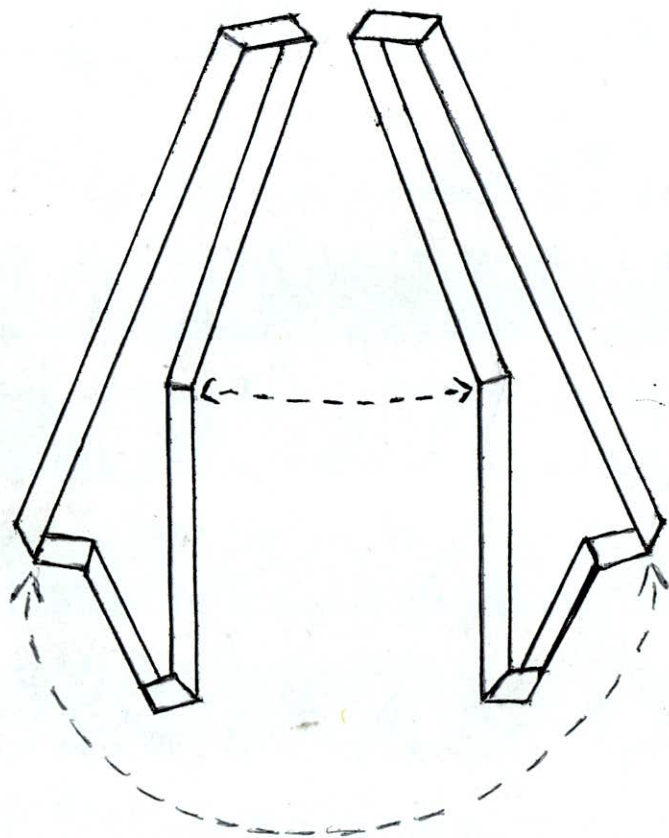
77



158

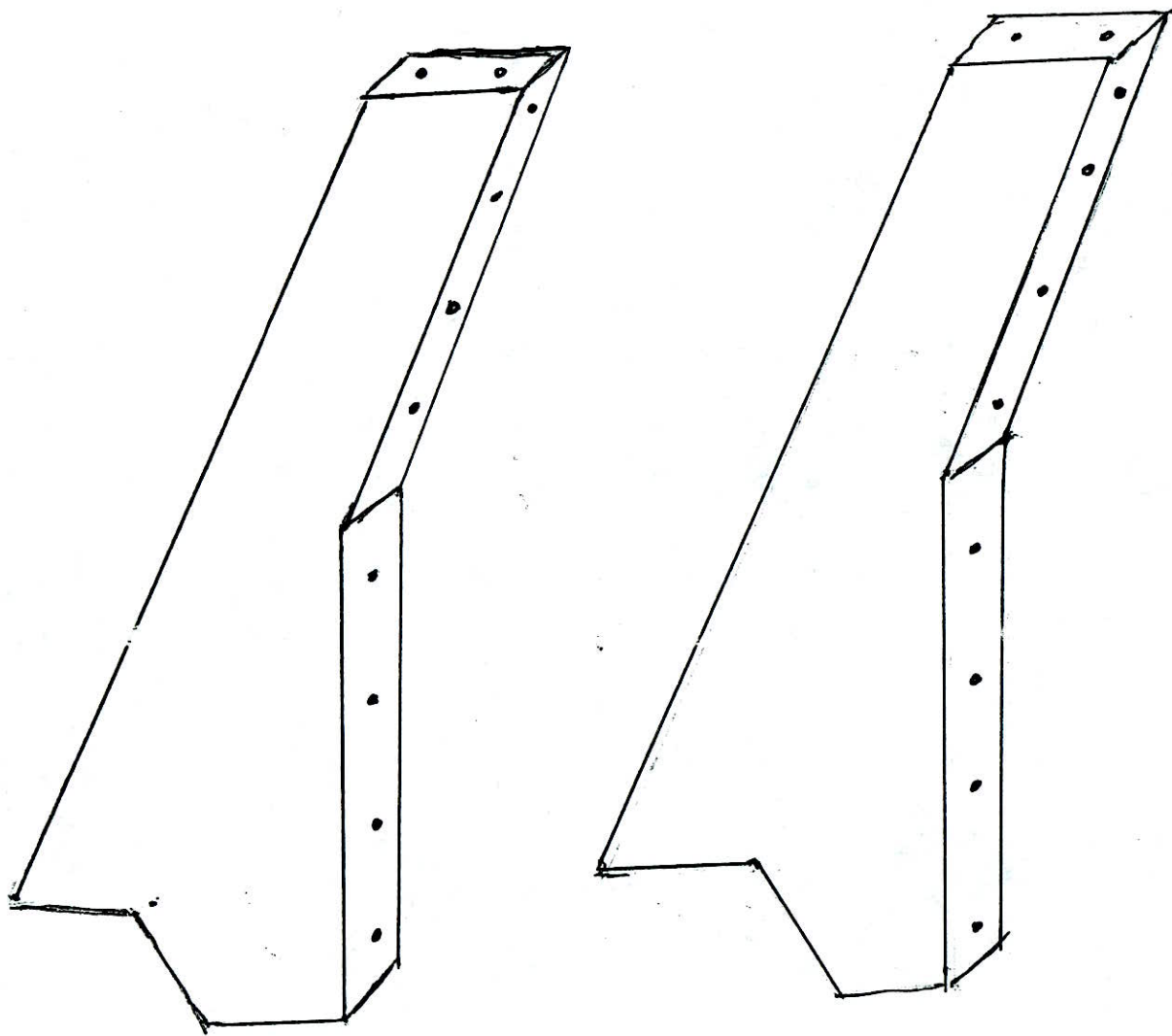
F6

154



12 A

160

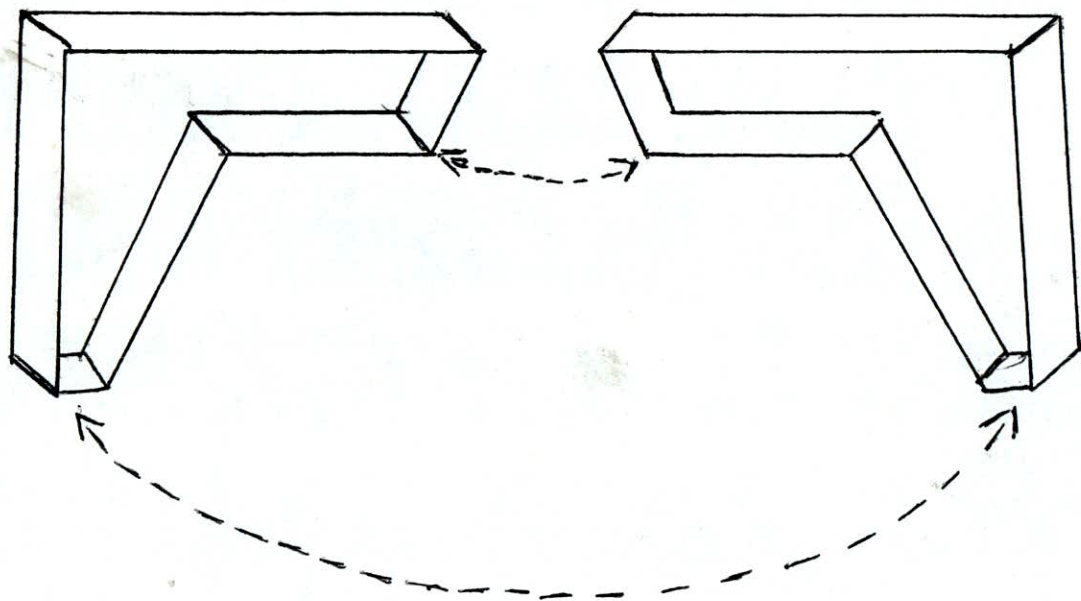
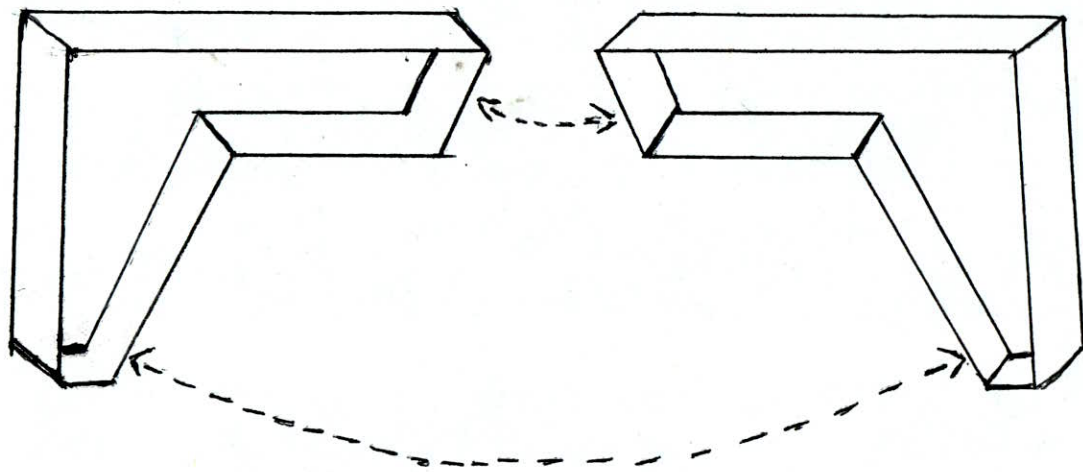


F8

160

159

161

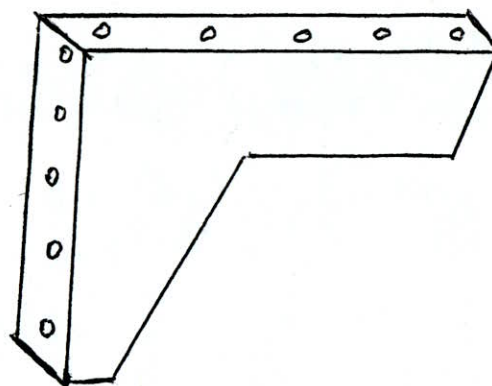
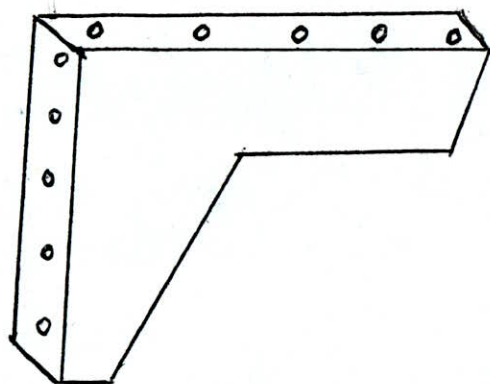


191

F9

460

162

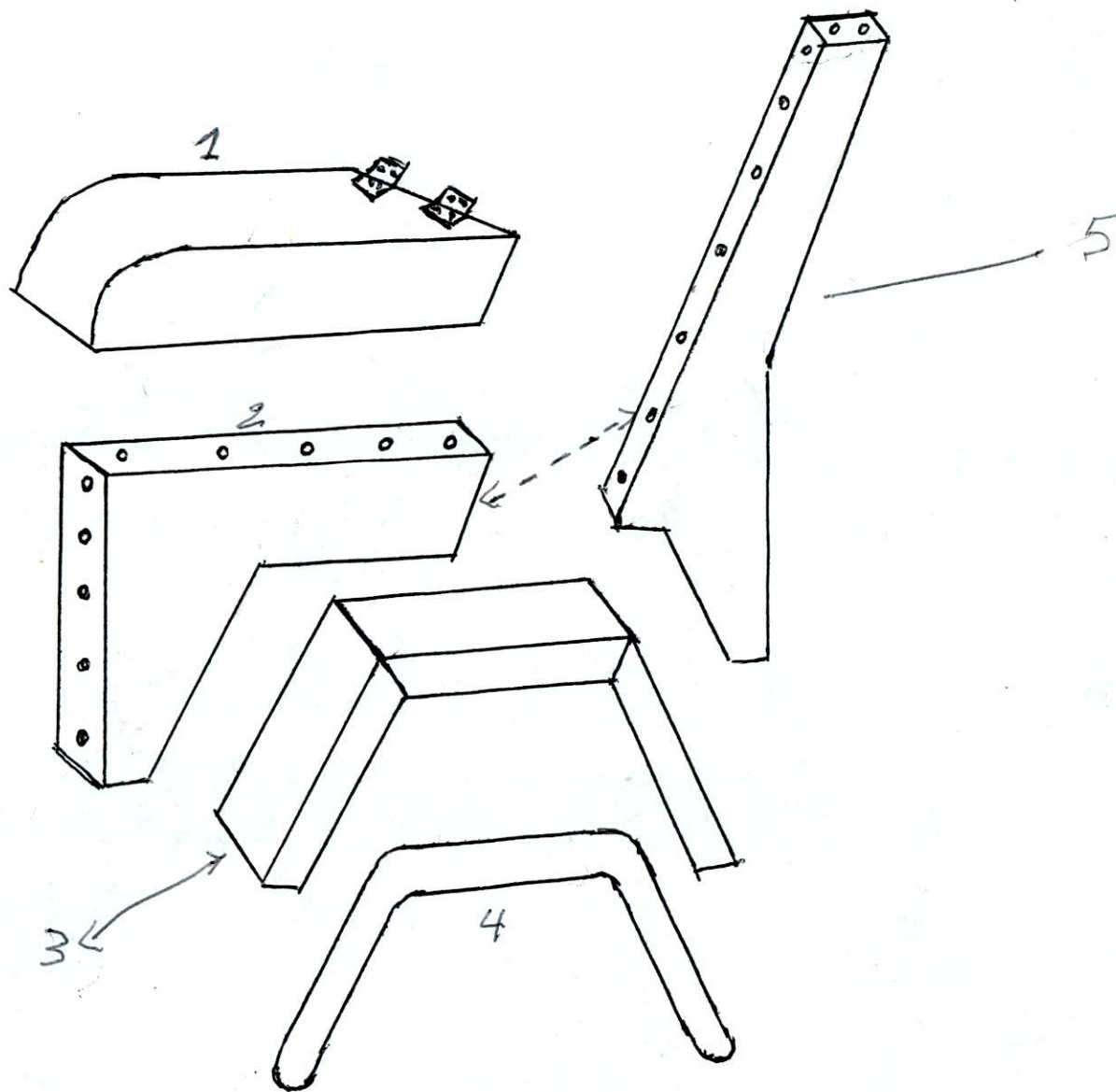


F70

~~162~~

~~167~~

163

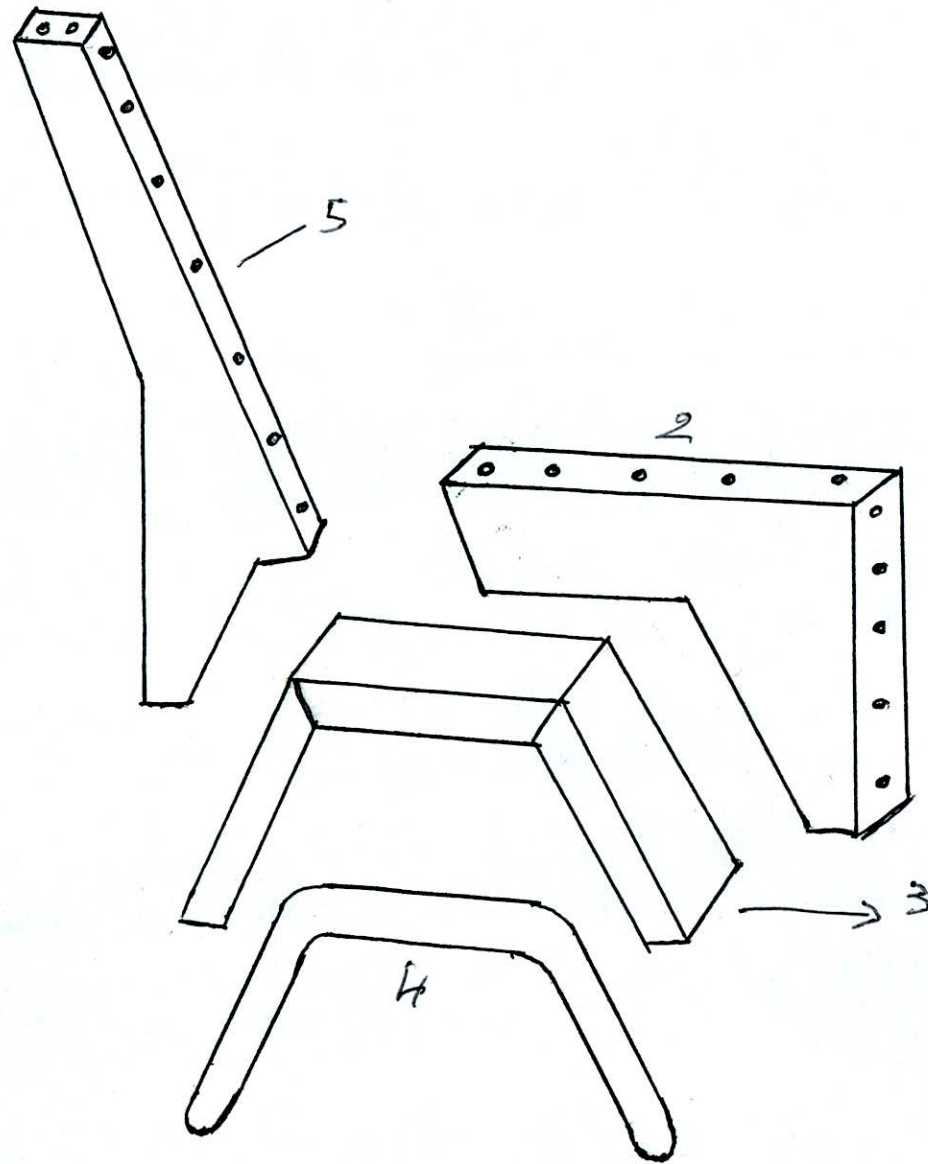


F77

163

163

164

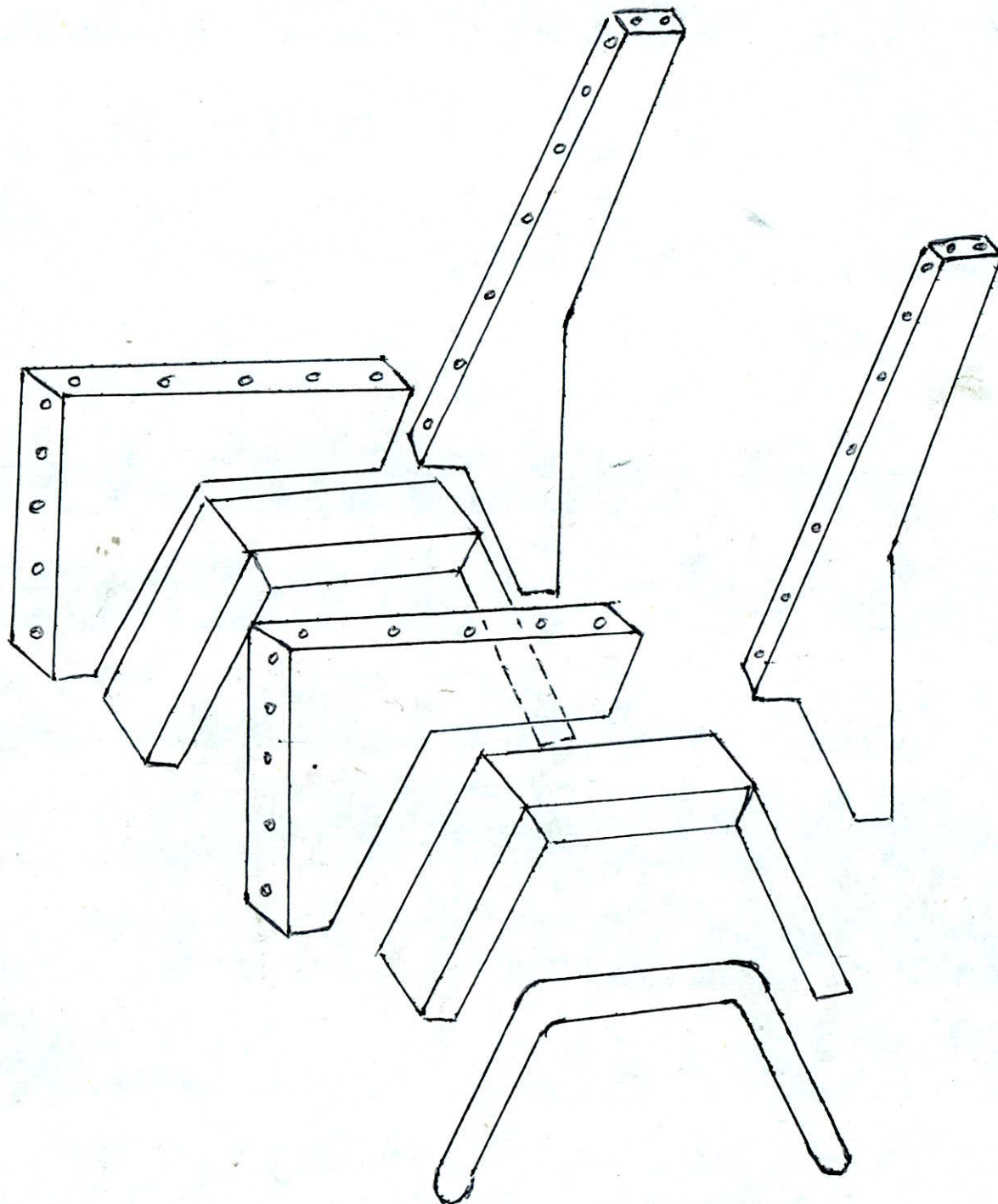


F 12

~~164~~

~~163~~

165

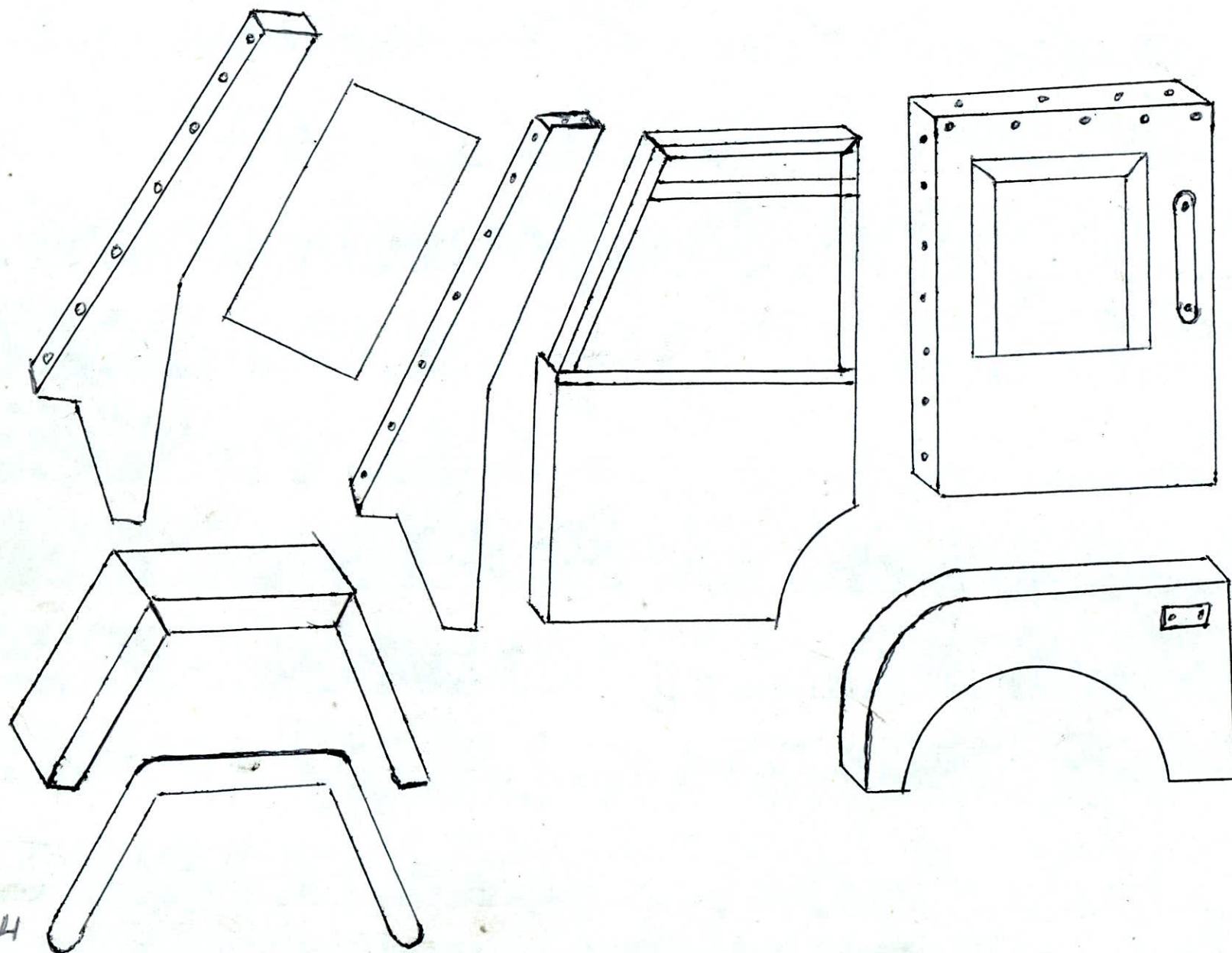


F 73

~~155~~

764

166



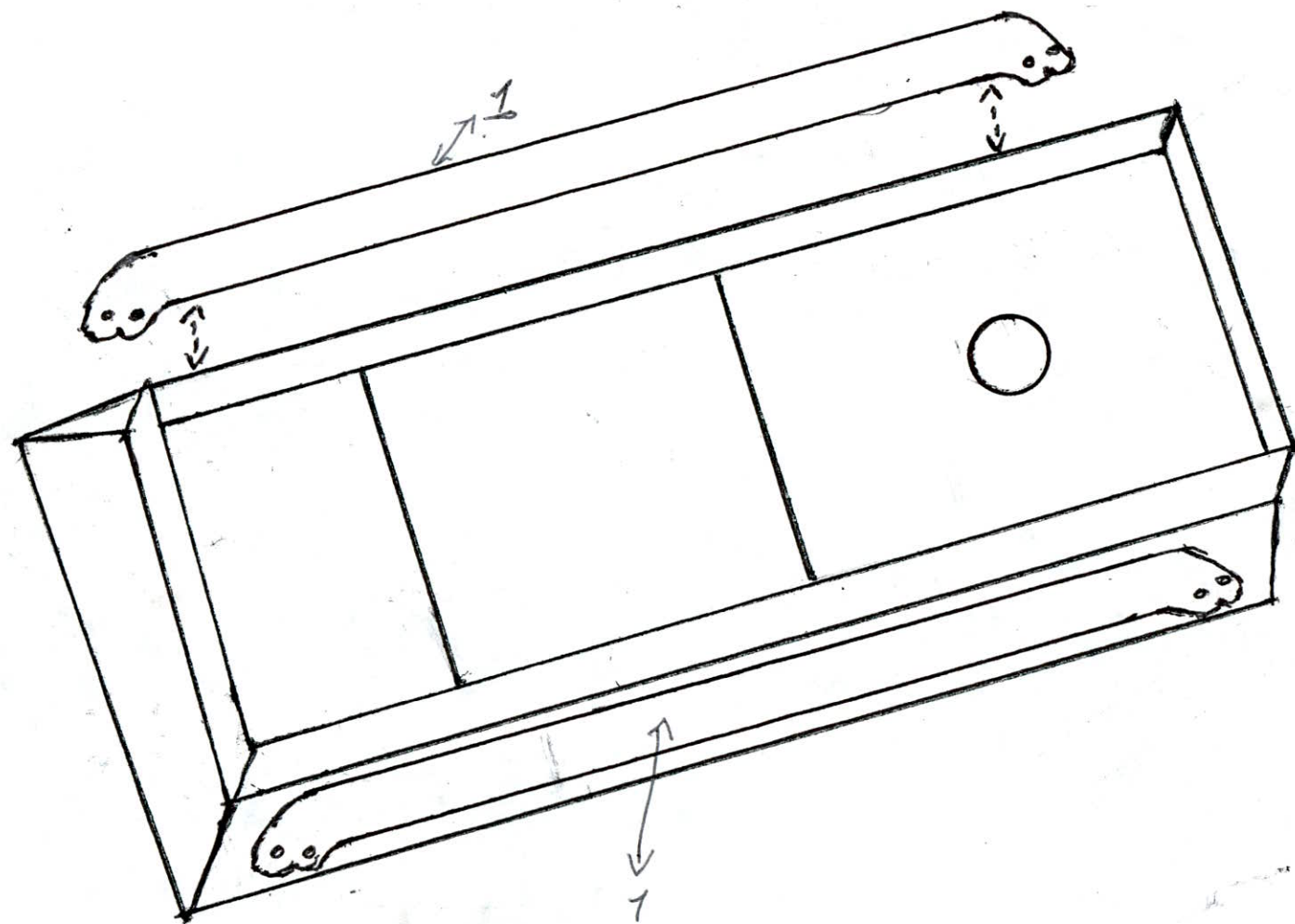
F 14

166

765

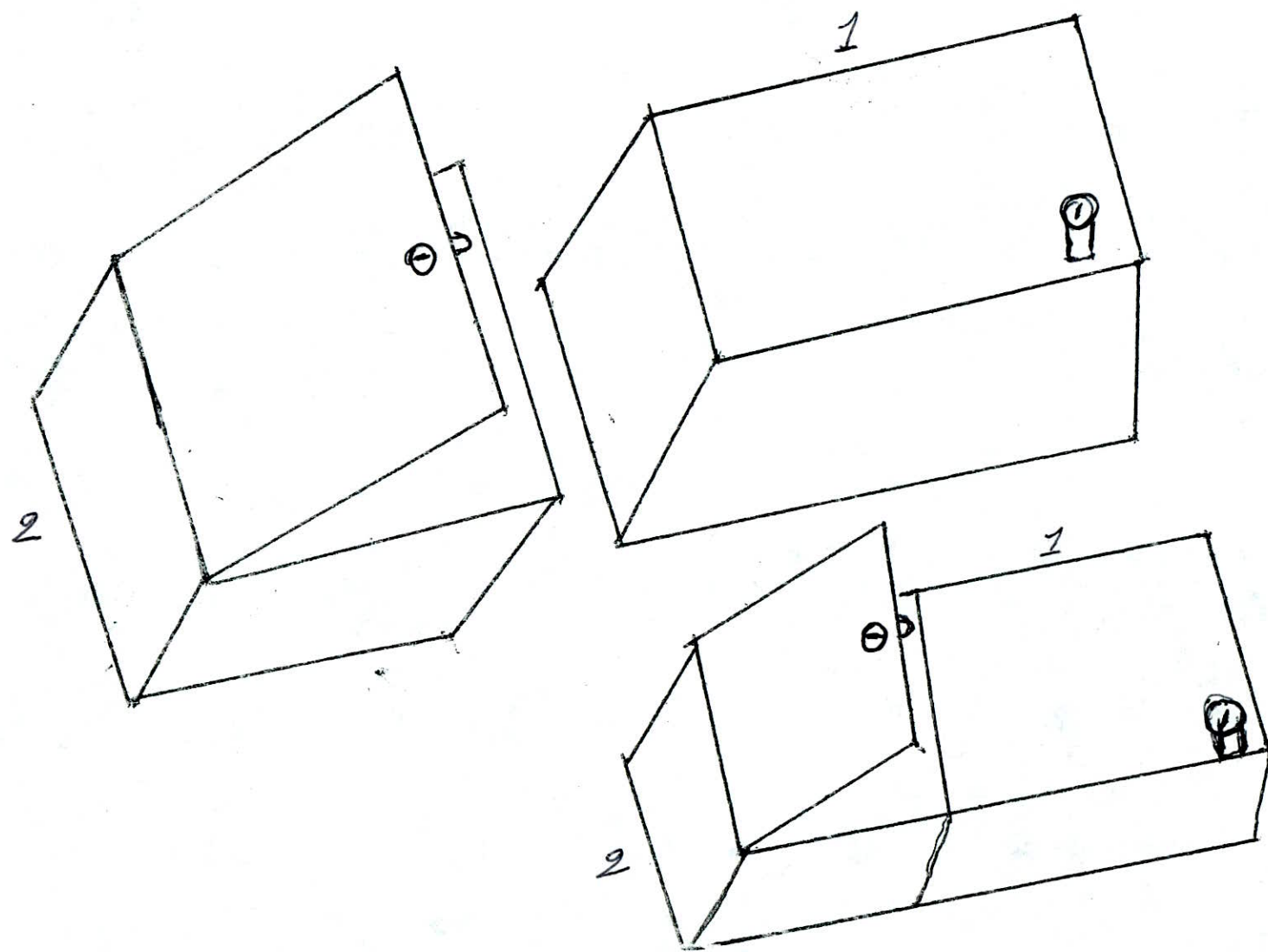
2

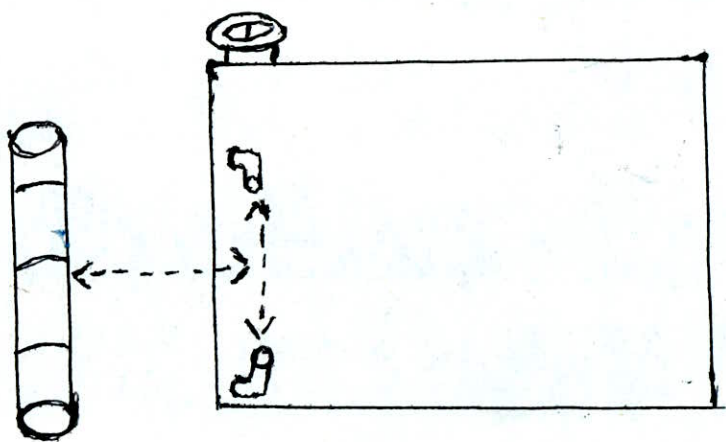
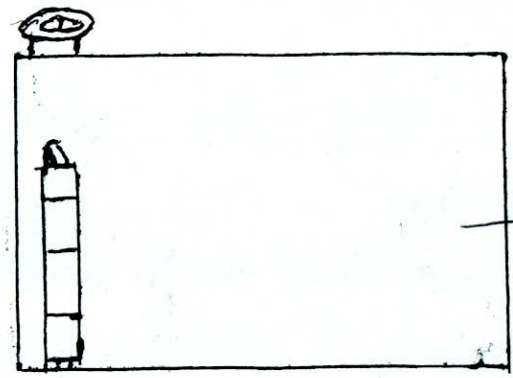
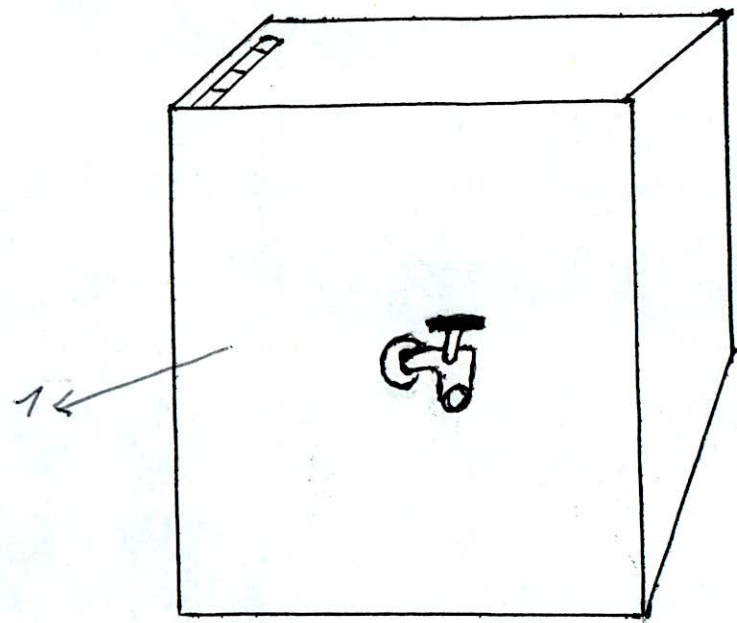
167



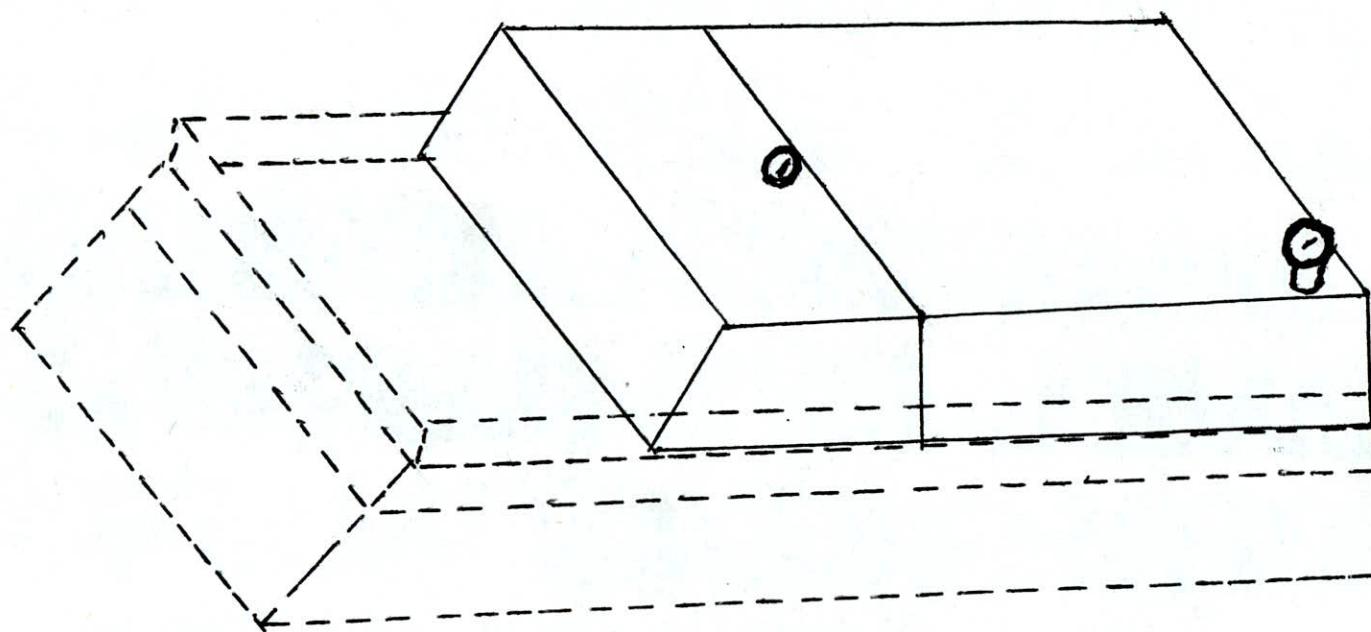
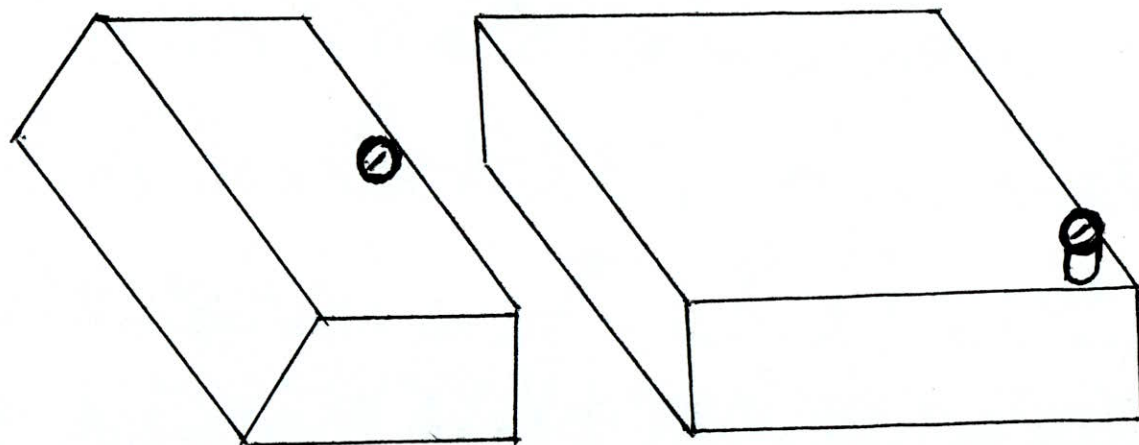
F 75

466





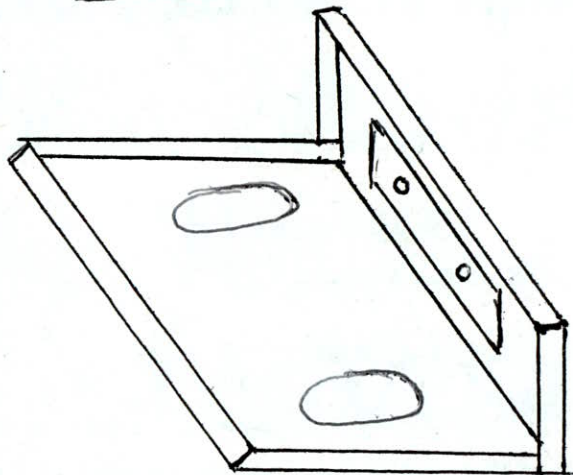
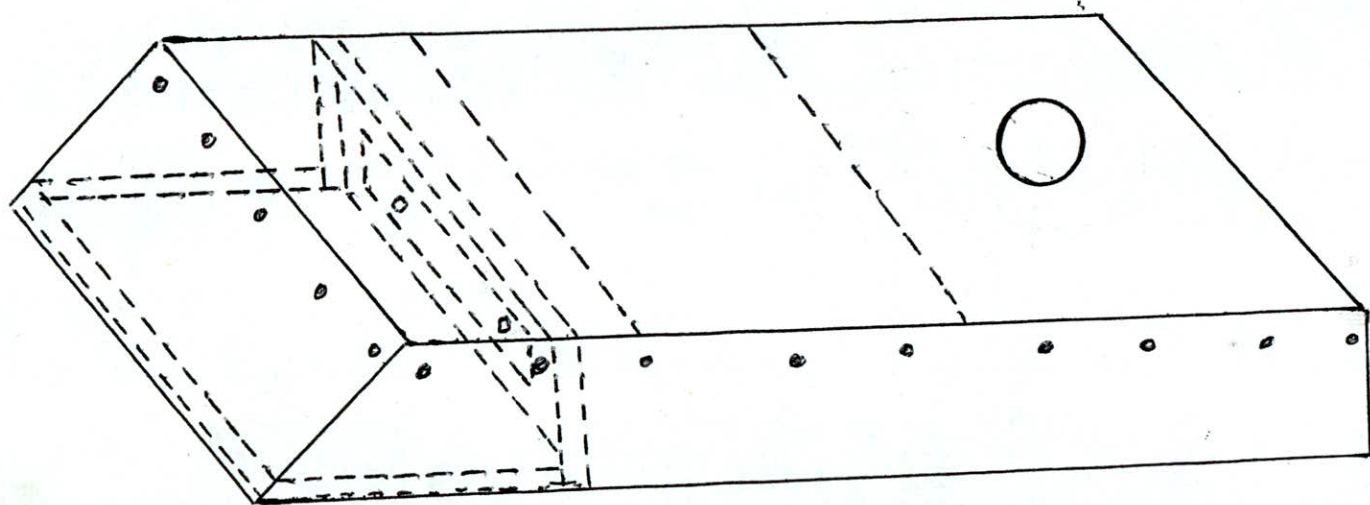
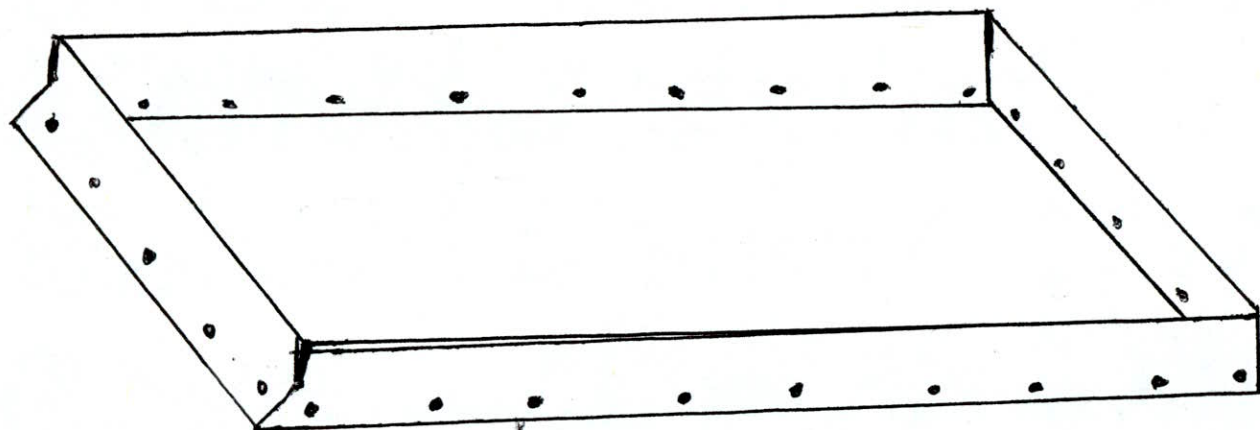
170



F18

169

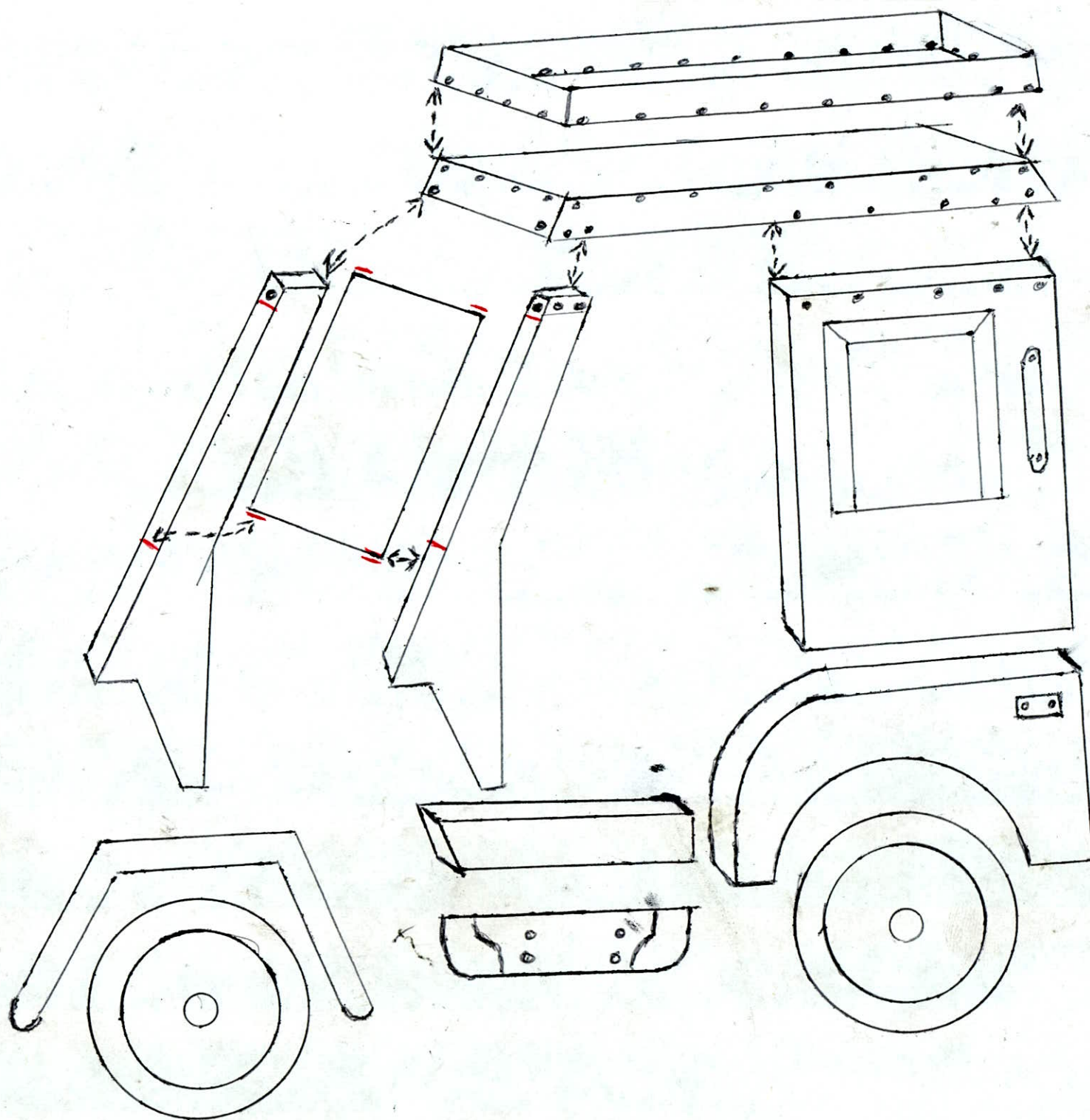
171



F79

~~071~~

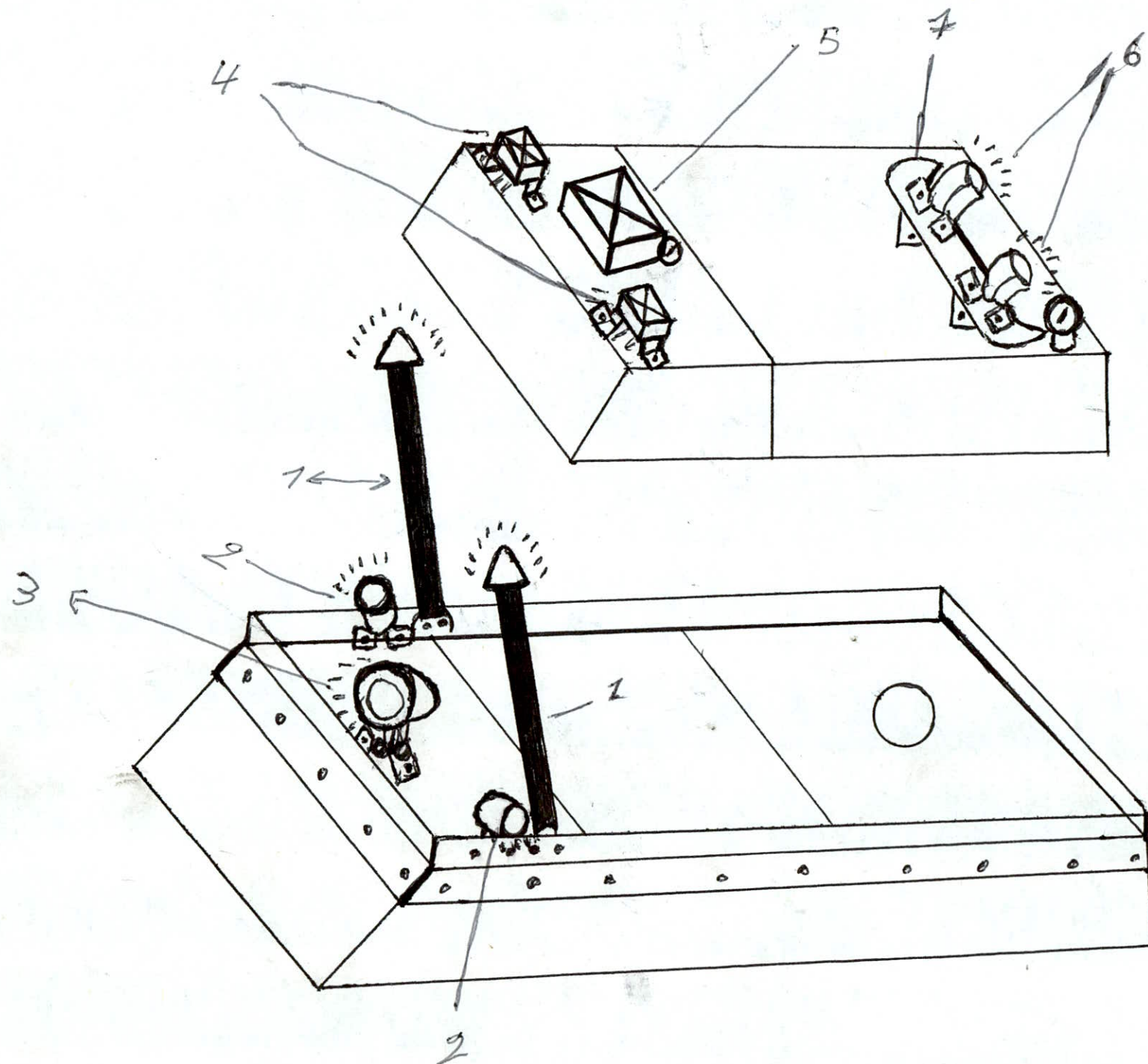
172



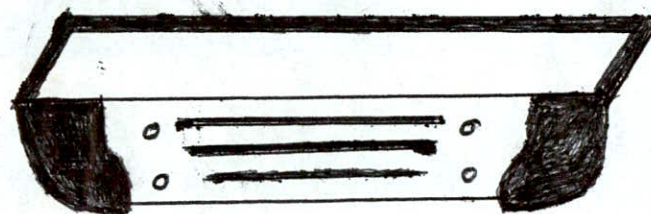
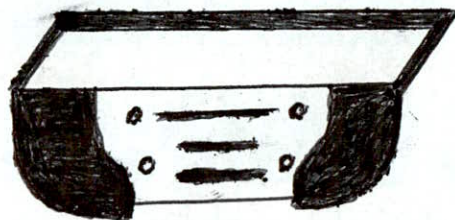
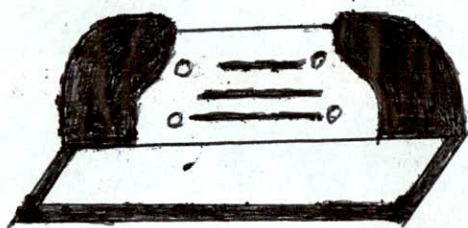
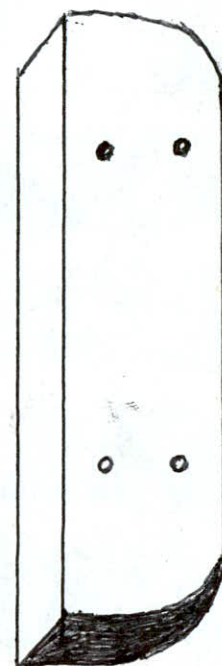
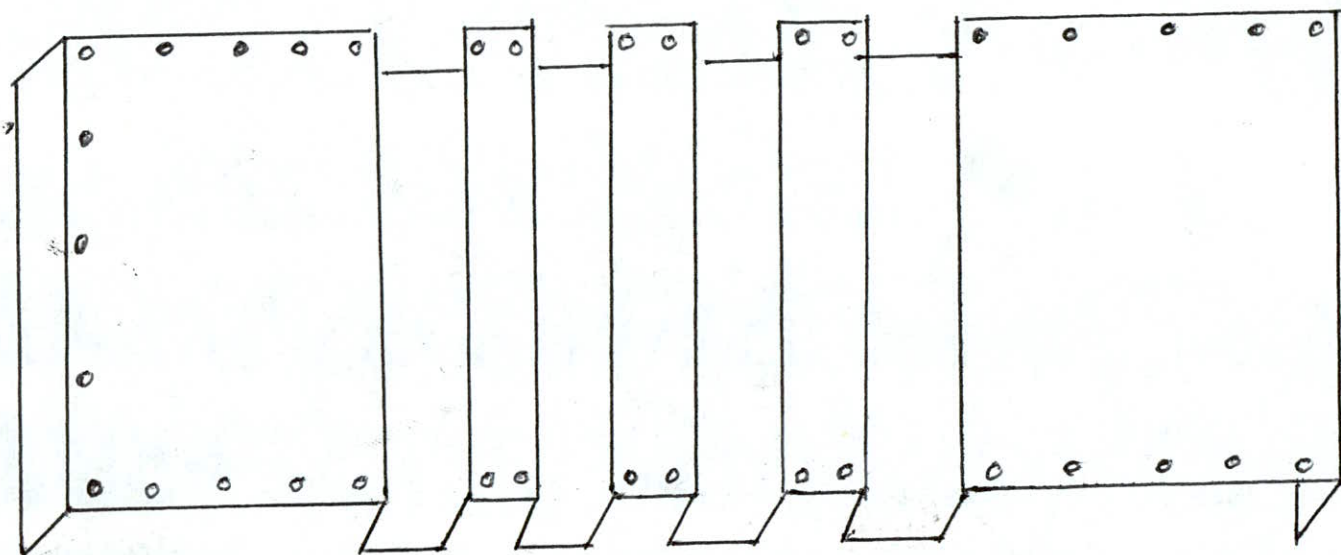
F20

177

173

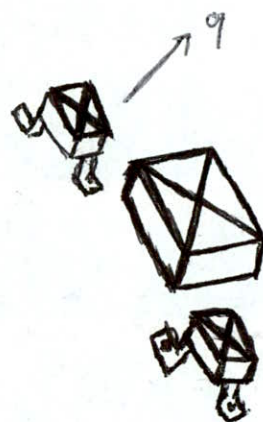
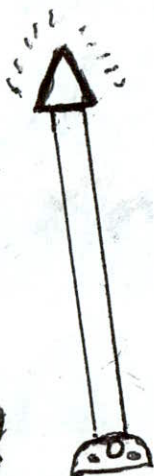


174

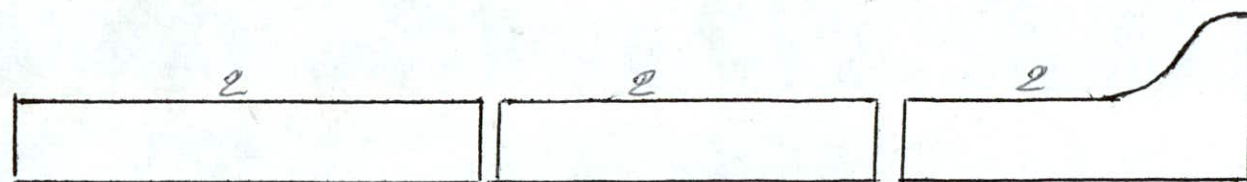
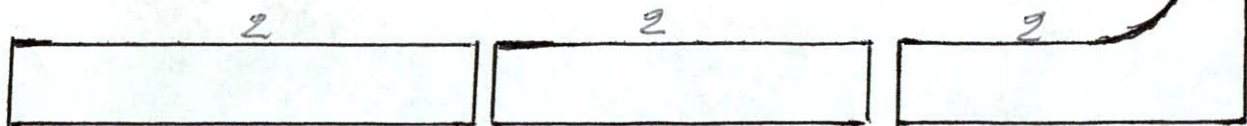
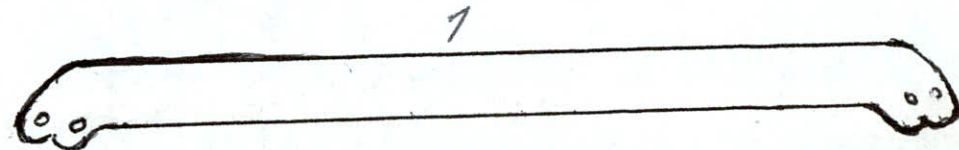
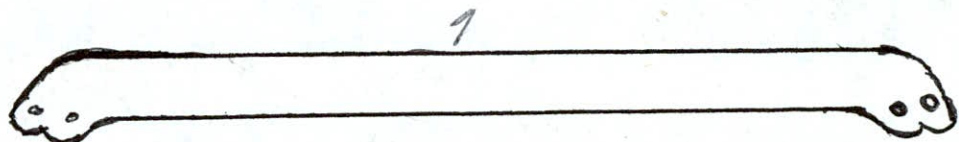
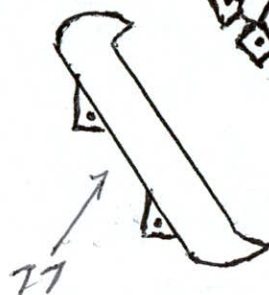


F22

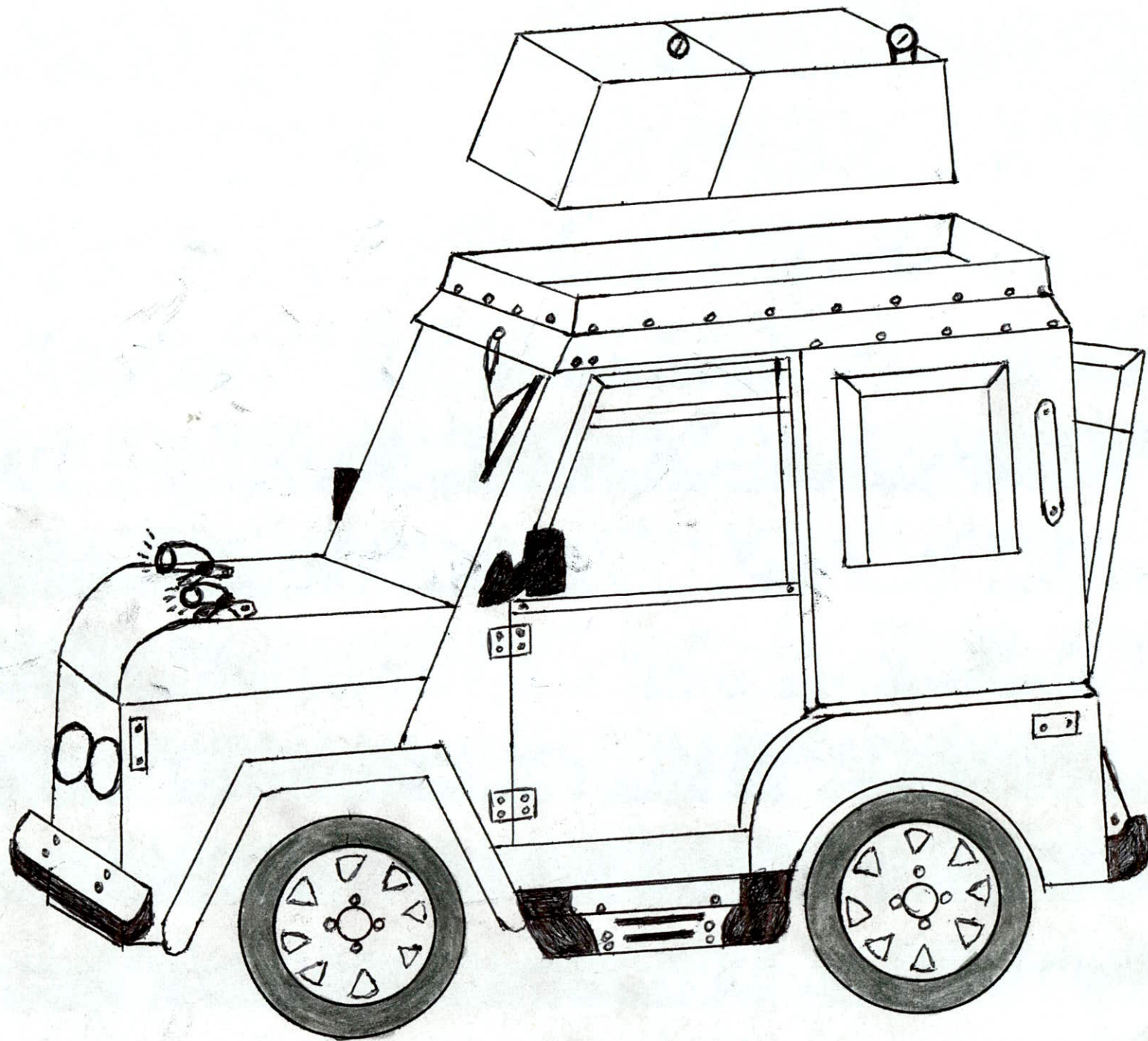
143



20



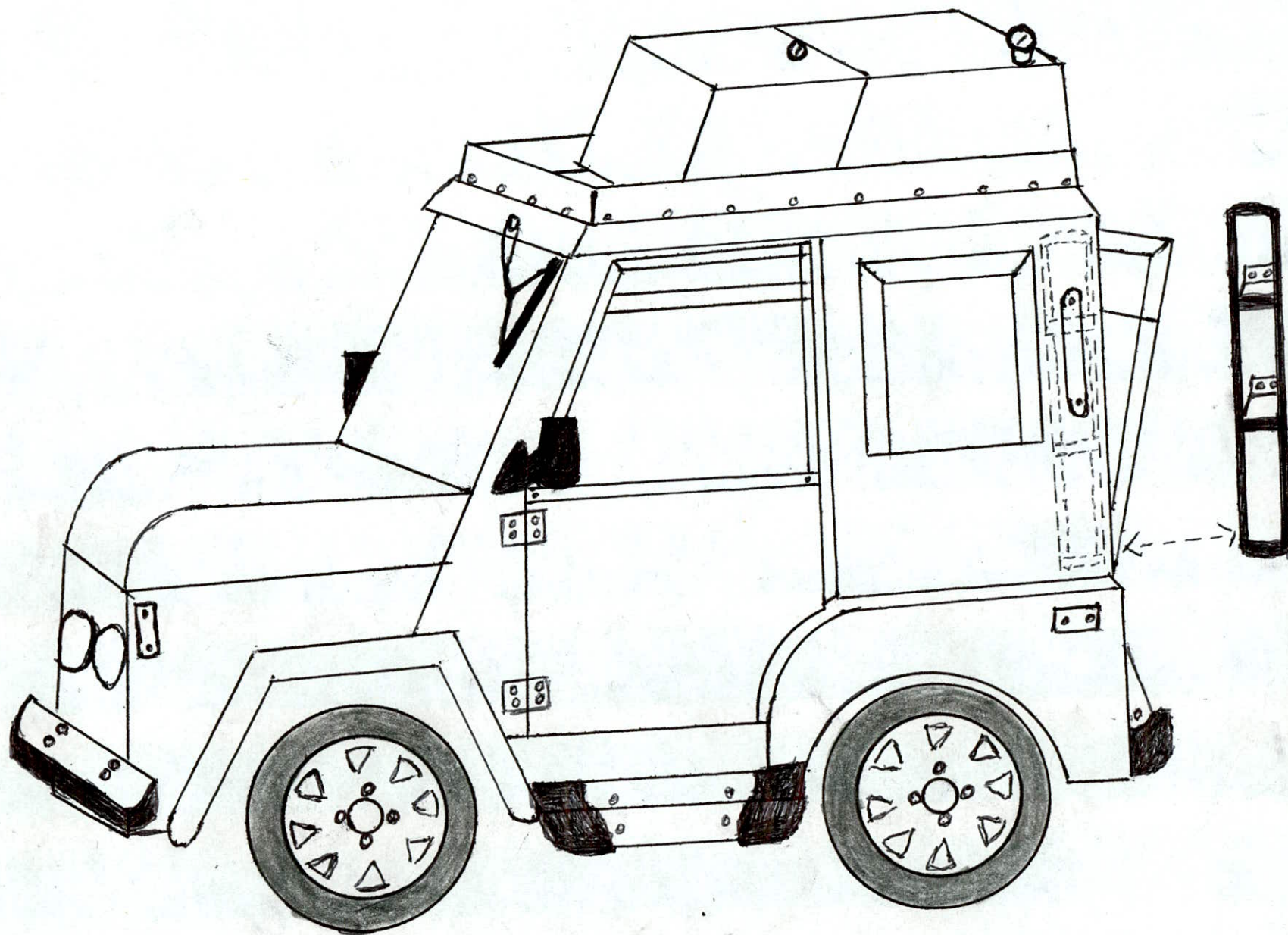
176



F24

176

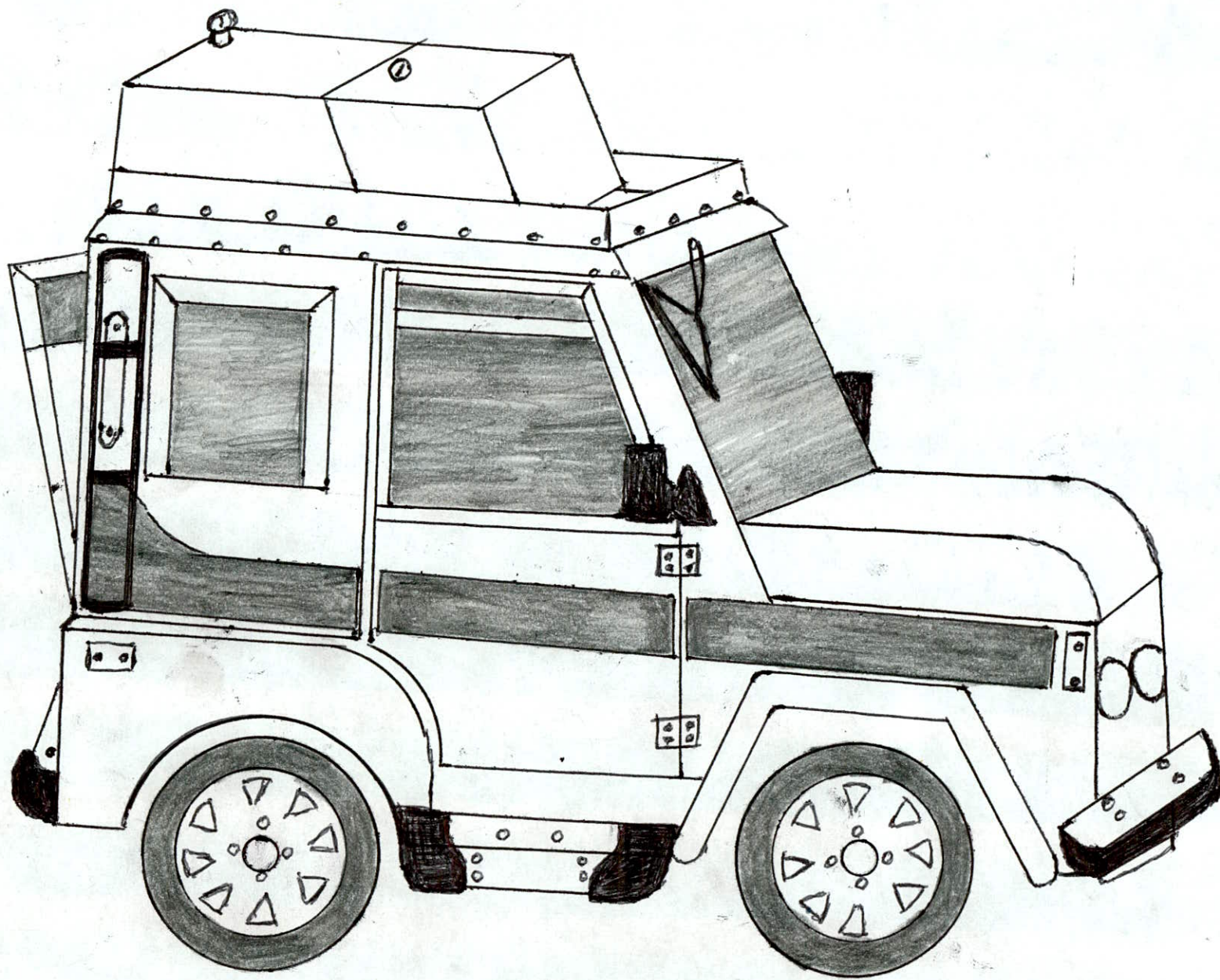
177



F25

276

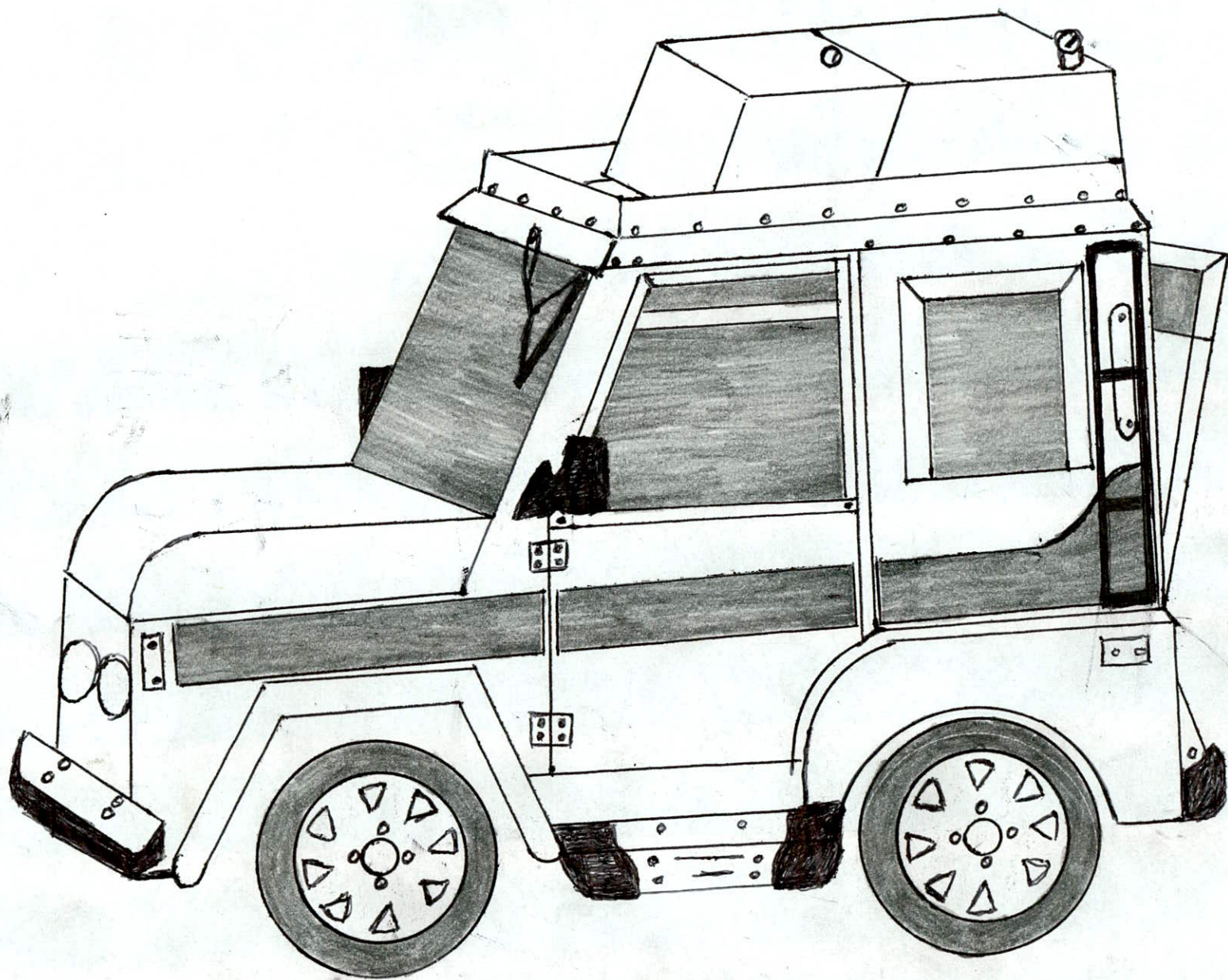
178



F26

178

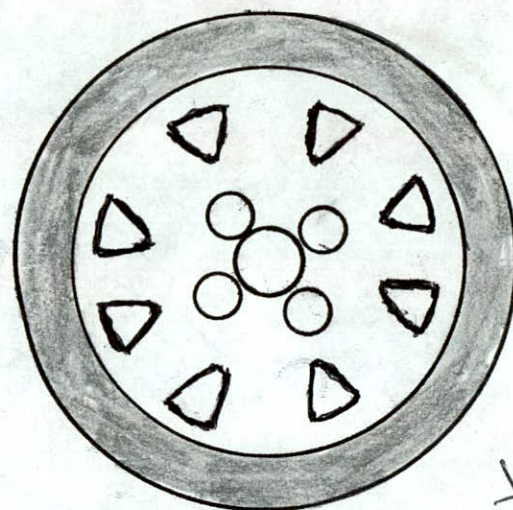
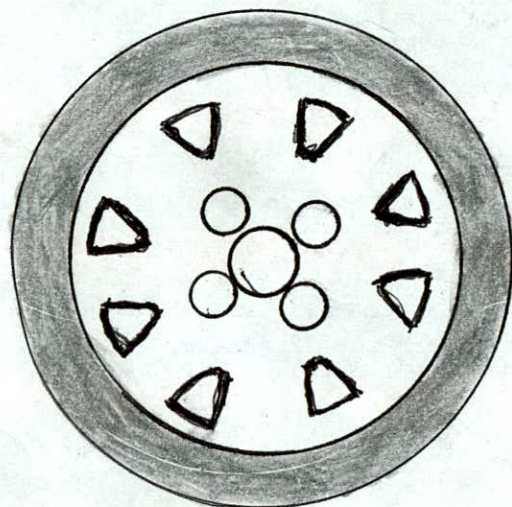
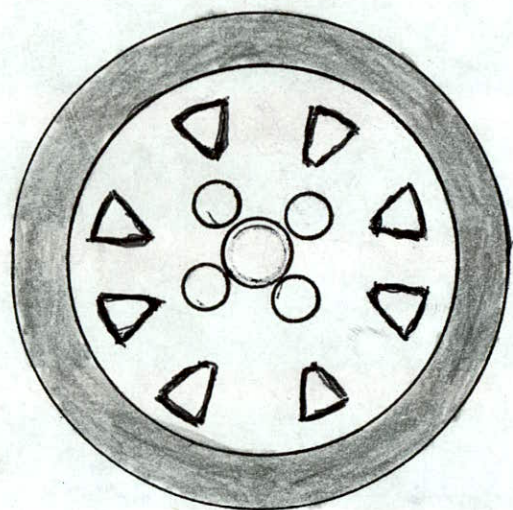
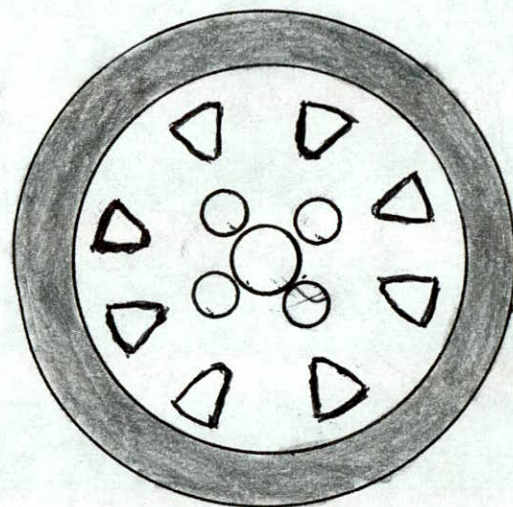
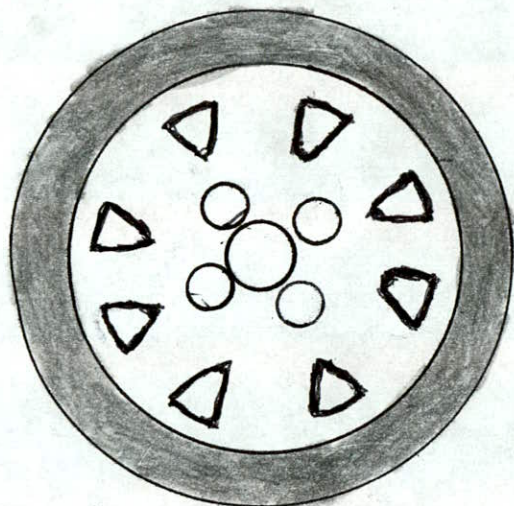
179



F27

178

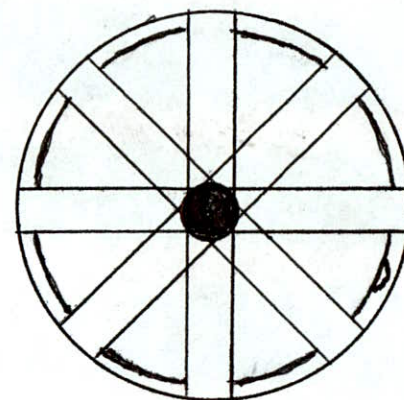
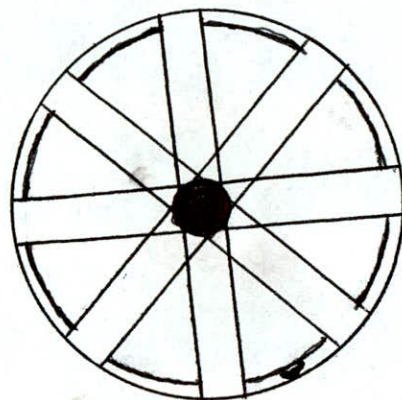
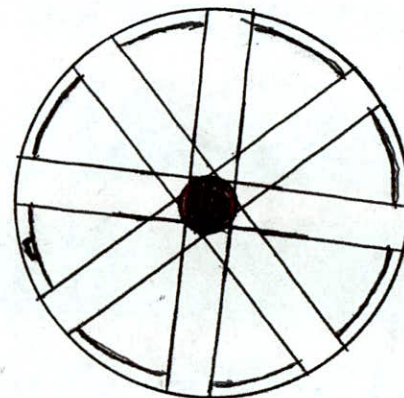
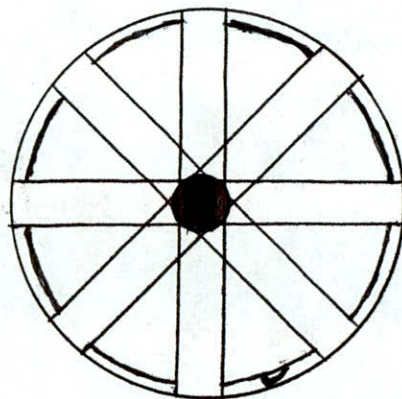
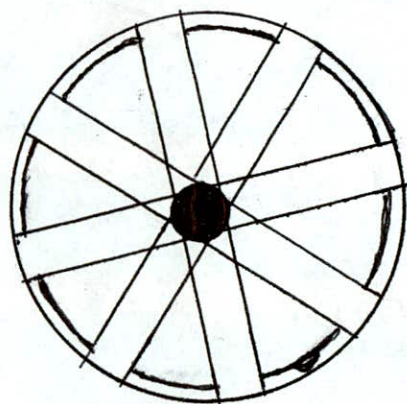
180



F28

~~180~~
449

181



F29

181

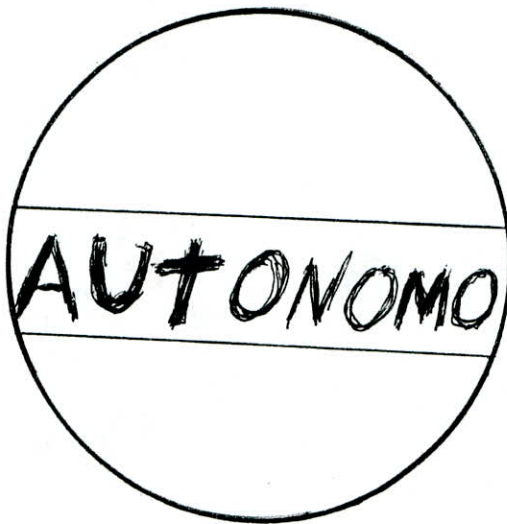
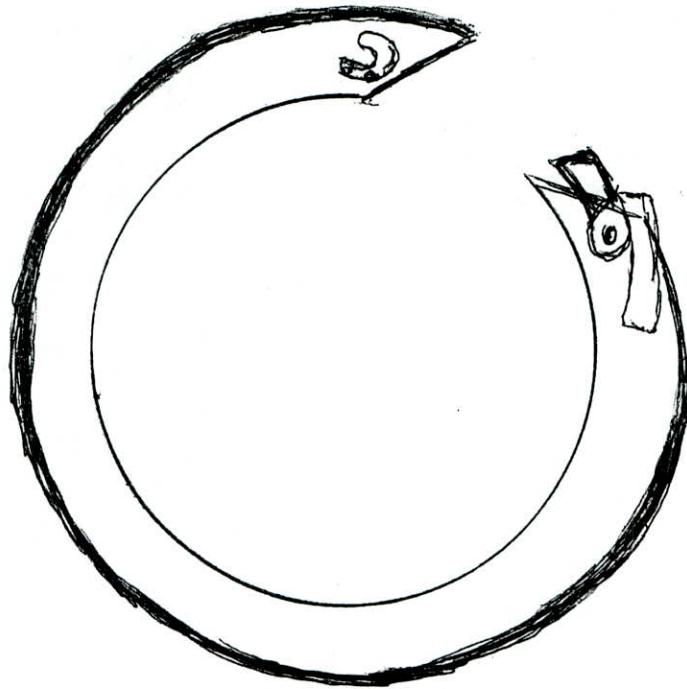
180

787

182

182

~~182~~



F30