

E. S. D.

RESPUESTA A EXAMEN DE FORMA

De manera respetuosa me permito disentir de la objeción sobre la reivindicación 83, puesto que el término “*pequeña*”, puesto que esta define claramente una relación estructural entre los elementos. Adicionalmente, en la figura 3 se puede observar el panel con formaciones de prismas con la disposición de caras más pequeñas que las otras, por lo cual, un versado en la materia estaría en la capacidad de entender este término.

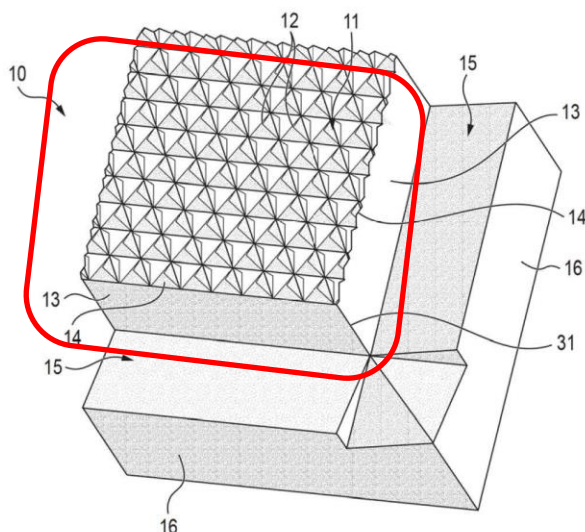


FIG. 3

De manera adicional, la descripción de la presente solicitud (página 22, líneas 12 – 20) hace referencia a la importancia de que se mantenga esta disposición en las caras de los prismas formados, como se muestra a continuación:

“La formación de un panel de estas maneras permite pequeñas disposiciones de prisma en la superficie 11 permitiendo al mismo tiempo el manejo de paneles que tienen dimensiones laterales más grandes. Esto se logra mediante la retención de una dimensión lateral relativamente mayor medida a través de la porción de base del sustrato, mientras que se crean disposiciones de prisma relativamente más pequeñas en la superficie 11 del sustrato. Esta modificación del sustrato minimiza el tamaño lateral de la disposición de prisma en la superficie 11, mientras se mantiene la dimensión lateral más grande en las porciones inferiores del sustrato”.

Así, es claro que el término “pequeña” permite dar un mejor entendimiento a la invención y adicionalmente, permite entender la ventaja de esta disposición y poder diferenciar la invención del estado del arte.

Ahora bien, me permito indicar que el término “maestro” ha sido reemplazado por el término “patrón” en las reivindicaciones, de manera que se utiliza la traducción correcta sugerida por el examinador y por lo que la materia reclamada se hace más precisa.

Por otra parte, me permito indicar que los términos “aproximadamente” y “sustancialmente” han sido cancelados del pliego reivindicatorio. Sin embargo, de manera respetuosa me permito expresar nuestro desacuerdo con la objeción sobre la expresión “parcialmente”, puesto que ésta es perfectamente clara y razonablemente amplia. Un versado en la materia estaría en la capacidad de entender que la formación de las depresiones de las que hablan las reivindicaciones se puede definir de manera parcial por otras porciones del panel y que ésta es la mejor manera de expresar la formación de éstos.

Además, respetuosamente me permito disentir de la objeción sobre las reivindicaciones 2, 3, 8, 12, 13, 15, 17, 18, 27, 31, 32, 55, 56, 63, 64, 68, 69 y 76 puesto que las características que allí se especifican limitan y definen claramente el alcance del método reclamado, puesto que se refieren a características de las partes formadas en el método.

Por último, me permito indicar que la referencia a un uso en la reivindicación 79 ha sido eliminada, de manera que ésta contiene todas las características técnicas que definen el sustrato de la invención.

Como resultado de las consideraciones aquí abordadas, se concluye que la totalidad de la materia que conforma la presente divulgación cumple a cabalidad con lo establecido por la legislación vigente, razón por la que solicito sean retiradas las respectivas objeciones y, consecuentemente, se proceda a continuar con el trámite de la presente solicitud.

Anexos

Nuevo pliego reivindicatorio.

Atentamente,

JUAN PABLO CADENA SARMIENTO

T.P. No. 57.492 del C.S.J.

C.C. 80.410.337 de Usaquén

Calle 70 A No. 4 – 41

REIVINDICACIONES

1. Un método de hacer un artículo, comprendiendo el método:

formar elementos de prisma sobre una superficie de un sustrato;

formar una pared sobre el sustrato, donde la pared comparte un primer borde común con la superficie; y

formar una cara sobre el sustrato, donde la pared comparte un segundo borde común con la cara;

donde el primer borde común se encuentra en un lado opuesto de la pared desde el segundo borde común.
2. El método de acuerdo con la reivindicación 1, donde un ángulo entre la pared y la superficie es de 90° medido a través del sustrato.
3. El método de acuerdo con la reivindicación 1 o 2, donde una altura de la pared es mayor que una altura de los elementos de prisma.
4. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 1 a 3, donde la pared está formada haciendo una depresión en el sustrato, definiéndose la depresión al menos parcialmente por la pared.
5. El método de acuerdo con la reivindicación 4, donde hacer la depresión incluye la eliminación de una porción de los elementos de prisma.
6. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 1 a 5, donde la pared es formada por corte con diamante.
7. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 1 a 6, donde:
formar la pared comprende la formación de una pluralidad de paredes; y
los elementos de prisma están delimitados por la pluralidad de paredes.
8. El método de acuerdo con la reivindicación 7, donde:
cada una de la pluralidad de paredes comparte una interfaz común con las paredes adyacentes de la pluralidad de paredes; y
las depresiones que forman las paredes adyacentes tienen diferentes alturas.
9. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 1 a 8, donde la formación de la pared sobre el sustrato no reduce una dimensión lateral del sustrato.
10. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 1 a 9, donde la cara está formada por la eliminación de una porción del sustrato.
11. El método de acuerdo con la reivindicación 10, donde la eliminación de una porción del sustrato incluye eliminar una porción de la pared.

12. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 1 a 11, donde un ángulo entre la cara y la pared es inferior a 180°, medido a través del sustrato.
13. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 1 a 12, donde:
la superficie es una primera superficie;
el sustrato incluye además una segunda superficie en un lado opuesto del sustrato desde la primera superficie; y
la cara comparte un tercer borde común con la segunda superficie del sustrato, estando el tercer borde común en un lado opuesto de la cara del segundo borde común.
14. Un método de fabricación de un artículo de paneles, comprendiendo el método:
proporcionar un panel que incluye una superficie superior que comprende elementos de prisma;
formar una pared en el panel mediante la eliminación de una porción de la superficie superior del panel, donde la pared comparte un primer borde común con la superficie superior del panel;
formar réplicas del panel; y
situar las réplicas de tal manera que una pared en cada réplica se encuentre cara a cara, y haga tope directamente con una pared en una réplica adyacente para formar de este modo un artículo de paneles.
15. El método de acuerdo con la reivindicación 14, que incluye además la formación de una cara en cada réplica, donde la cara comparte un segundo borde común con la pared en cada réplica, y un primer borde común de cada réplica está a un lado opuesto de la pared del segundo borde común.
16. El método de acuerdo con la reivindicación 14 o la reivindicación 15, donde el panel comprende uno de:
a. un patrón que comprende un sustrato que incluye elementos de prisma en una superficie superior del mismo;
b. una réplica de un patrón, comprendiendo el patrón un sustrato que incluye elementos de prisma en una superficie superior del mismo.
17. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 14 a 16, donde el panel comprende uno de:
a. un panel de una sola pieza, o
b. una pluralidad de paneles unidos.
18. El método de acuerdo con la reivindicación 17, donde el panel es una pluralidad de paneles y uno de los siguientes queda satisfecho:
a. los elementos de prisma son los mismos entre la pluralidad de paneles, o
b. los elementos de prisma son diferentes entre la pluralidad de paneles.
19. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 14 a 18, donde un ángulo entre la pared y la superficie superior es de 90° medido a través del panel.
20. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 14 a 19, donde una altura de la pared es mayor que una altura de los elementos de prisma.

21. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 14 a 20, donde la pared se forma haciendo una depresión en el panel.
22. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 14 a 21, donde hacer la depresión incluye la eliminación de al menos una porción de los elementos de prisma.
23. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 14 a 22, donde hacer la depresión no reduce una dimensión lateral del panel medido a través de una parte del panel que es opuesta a la superficie superior.
24. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 14 a 23, donde la pared es formada por corte con diamante.
25. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 15 a 24, donde la cara es formada en cada réplica mediante la eliminación de una porción de cada réplica.
26. El método de acuerdo con la reivindicación 25, donde la eliminación de una porción de cada réplica incluye la eliminación de una porción de la pared en cada réplica.
27. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 15 a 26, donde un ángulo entre la pared y la cara en cada réplica es inferior a 180°, medido a través de la réplica.
28. El método de acuerdo con la reivindicación 25 o la reivindicación 26, donde la eliminación de una porción de cada réplica se logra mediante corte por descarga eléctrica con alambre, corte por láser, corte por chorro de agua, corte por láser guiado por chorro de agua, o una combinación de los mismos.
29. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 15 a 28, donde: cada réplica incluye una superficie inferior en un lado opuesto de la superficie superior; y formar la cara en cada réplica forma de este modo un tercer borde común, siendo el tercer borde común compartido entre la cara y la superficie inferior, estando el tercer borde común en un lado opuesto de la cara del segundo borde común.
30. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 14 a 29, donde: la pared en el panel comprende una pluralidad de paredes; y los elementos de prisma en el panel están delimitados por la pluralidad de paredes.
31. El método de acuerdo con la reivindicación 30, donde cada pared en el panel comparte una interfaz común con las paredes adyacentes en el panel, y las paredes adyacentes en el panel tienen diferentes alturas.
32. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 14 a 31, donde: los elementos de prisma tienen una orientación de prisma; y las réplicas están situadas de tal manera que los elementos de prisma en réplicas adyacentes tienen orientaciones de prisma desplazadas de 15° a 180°.
33. Un método de fabricación de un artículo de paneles, comprendiendo el método: formar elementos de prisma sobre una superficie de un sustrato;

formar un borde de referencia en el sustrato, de tal manera que el borde de referencia se extienda en el sustrato a 90° con respecto a la superficie que tiene los elementos de prisma;
formar réplicas del sustrato;
eliminar una porción de cada réplica de tal manera que un borde de referencia en cada réplica es capaz de hacer tope cara a cara con un borde de referencia en una réplica diferente;
poner a tope cara a cara el borde de referencia en cada réplica con un borde de referencia en otra réplica; y
asegurar las réplicas entre sí para formar de este modo un artículo de paneles.

34. El método de acuerdo con la reivindicación 33, donde el sustrato comprende uno de:
a. un patrón que comprende un panel que incluye elementos de prisma sobre una superficie del mismo,
b. una réplica de un patrón, comprendiendo el patrón un panel que incluye elementos de prisma sobre una superficie del mismo

35. El método de acuerdo con la reivindicación 33 o 34, donde el sustrato comprende uno de
a. un solo panel, o
b. una pluralidad de paneles unidos.

36. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 33 a 35, donde poner a tope cara a cara el borde de referencia en cada réplica con un borde de referencia en otras réplicas forma, de este modo, una costura entre réplicas adyacentes, y elementos de prisma en lados opuestos de la costura tienen orientaciones de prisma que difieren de 15° a 180°.

37. Un artículo de paneles que comprende paneles colocados juntos en un patrón de dos dimensiones, donde:
cada panel comprende una superficie superior que incluye una disposición de elementos de prisma, y superficies laterales;
los paneles comprenden paneles de borde y, opcionalmente, paneles interiores;
cada superficie lateral de cada panel interior incluye una pared y una cara;
al menos una superficie lateral de cada panel de borde incluye una pared y una cara;
cada pared de cada panel interior está haciendo tope cara a cara con una pared de un panel adyacente y cada cara en cada panel interior no hace tope cara a cara con una cara de un panel adyacente;
cada pared de cada panel de borde está haciendo tope cara a cara con una pared de un panel adyacente, cada cara en cada panel de borde no hace tope cara a cara con una cara de un panel adyacente.

38. El artículo de paneles de acuerdo con la reivindicación 37, donde cada pared en cada panel se encuentra a un ángulo de 90° desde la superficie superior medido a través del panel.

39. El artículo de paneles de acuerdo de paneles con la reivindicación 37 o 38, donde cada cara en cada panel se encuentra a un ángulo de menos de 180° desde la pared tal medido a través del panel.

40. El artículo de paneles de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 37 a 39, donde la disposición de elementos de prisma tiene una orientación de prisma, y la orientación de prisma entre paneles adyacentes en el artículo de paneles difiere de 15° a 180°.

41. El artículo de paneles de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 37 a 40, donde los paneles se aseguran a las superficies laterales.
42. El artículo de paneles de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 37 a 41, donde una superficie superior del artículo de paneles comprende superficies superiores de los paneles.
43. Un método de fabricación de un artículo de paneles, que comprende:
proporcionar un sustrato que tiene elementos de prisma en una superficie del mismo;
crear réplicas del sustrato, teniendo cada réplica al menos un borde de referencia en su interior;
crear un corte de desbaste a través de cada borde de referencia en cada réplica, y
colocar paneles de réplicas de tal manera que los bordes de referencia en las réplicas hagan tope cara a cara y los cortes de desbaste en las réplicas no hagan tope cara a cara, para producir de este modo el artículo de paneles.
44. El método de acuerdo con la reivindicación 43, donde el al menos un borde de referencia se forma en al menos uno de:
a. el sustrato antes de crear las réplicas, o
b. las réplicas después de crear las réplicas.
45. El método de acuerdo con la reivindicación 43 o 44, donde el sustrato comprende uno de:
a. un patrón que comprende un panel que incluye elementos de prisma sobre una superficie del mismo,
b. una réplica de un patrón, comprendiendo el patrón un panel que incluye elementos de prisma sobre una superficie del mismo.
46. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 43 a 45, donde el al menos un borde de referencia en cada réplica está en un ángulo de 90° con respecto a una superficie que tiene los elementos de prisma, medido a través de la réplica.
47. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 43 a 46, donde el al menos un borde de referencia se ha creado utilizando un cortador de diamante.
48. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 43 a 47, donde la creación del al menos un borde de referencia no reduce una dimensión lateral del sustrato o la réplica.
49. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 43 a 48, donde el corte de desbaste se crea con una máquina de descarga eléctrica con alambre, un cortador por láser, un cortador por chorro de agua, o mediante un corte por láser guiado por chorro de agua.
50. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 43 a 49, donde el sustrato se elige entre:
a. un sustrato que tiene una disposición de esquinas de cubo de forma triangular sobre el mismo,
b. un sustrato que tiene una sola esquina de cubo rectangular o un par de las mismas, o

c. un sustrato que tiene una sola fila de grupos de esquina de cubo triangulares con un área límite texturizada.

51. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 43 a 50, donde las réplicas se crean por electroformación.

52. Un método para formar un artículo retrorreflectante, comprendiendo el método:

- a) formar elementos de prisma sobre una superficie de un patrón;
 - b) crear una réplica del patrón;
 - c) crear al menos un borde de referencia en la réplica;
 - d) crear copias de la réplica;
 - e) situar las copias en relación mutua de tal manera que los bordes de referencia en cada copia hagan tope cara a cara;
 - f) repetir opcionalmente una cualquiera o más de b) a d), donde el patrón comprende el producto de una cualquiera o más de a) a d); y
 - g) moldear un artículo retrorreflectante utilizando un molde producido por al menos una de a) a d), o a) a e);
- donde a) a f) se realizan en secuencia o fuera de secuencia.

53. El método de acuerdo con la reivindicación 52, donde los bordes de referencia son creados con un cortador de diamante.

54. El método de acuerdo con la reivindicación 52 o 53, donde una porción de cada una de las copias se elimina con un cortador por láser, un cortador por chorro de agua, un cortador por láser guiado por chorro de agua, una máquina de descarga eléctrica con alambre, o una combinación de los mismos para crear un corte de desbaste y exponer el al menos un borde de referencia.

55. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 52 a 54, donde un ángulo entre el borde de referencia y la superficie es de 90° medido a través de la réplica.

56. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 52 a 55, donde el borde de referencia tiene una altura mayor que una altura de los elementos de prisma.

57. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 52 a 56, donde el borde de referencia se forma haciendo una depresión en la réplica, definiéndose la depresión, al menos parcialmente, por el borde de referencia.

58. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 52 a 57, donde hacer la depresión incluye eliminar algunos de los elementos de prisma.

59. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 52 a 58, donde formar el borde de referencia no reduce una dimensión lateral de la réplica.

60. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 52 a 59, donde la eliminación de una porción de la réplica incluye la eliminación de una porción del borde de referencia en la réplica y de este modo reduce una dimensión lateral de la réplica.

61. Revestimiento retrorreflectante formado por el método de una cualquiera de las reivindicaciones 52 a 60.

62. Un método de hacer un artículo, comprendiendo el método:
formar una disposición de elementos de prisma sobre una superficie de un sustrato; y
formar una pluralidad de paredes sobre el sustrato para formar de este modo el artículo;
donde cada una de la pluralidad de paredes comparte un primer borde común con la superficie.
63. El método de acuerdo con la reivindicación 62, donde un ángulo entre cada una de la pluralidad de paredes y la superficie es de 90° medido a través del sustrato.
64. El método de acuerdo con la reivindicación 62 o 63, donde una altura de cada una de la pluralidad de paredes es mayor que una altura de la disposición.
65. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 62 a 64, donde una pluralidad de depresiones se forma en el sustrato para formar de este modo la pluralidad de paredes, donde cada una de la pluralidad de depresiones está al menos parcialmente definida por una de la pluralidad de paredes.
66. El método de acuerdo con la reivindicación 65, donde la formación de la pluralidad de depresiones incluye eliminar una porción de la disposición de elementos de prisma.
67. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 62 a 66, donde la pluralidad de paredes es formada por corte con diamante.
68. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 62 a 67, donde la disposición de elementos de prisma está delimitada por la pluralidad de paredes.
69. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 62 a 68, donde:
cada una de la pluralidad de paredes comparte una interfaz común con las paredes adyacentes de la pluralidad de paredes; y
las paredes adyacentes tienen diferentes alturas.
70. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 62 a 69, donde la formación de la pluralidad de paredes en el sustrato no reduce una dimensión lateral del sustrato.
71. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 62 a 70, que incluye, además:
a) duplicar el artículo para formar de este modo una primera réplica y una segunda réplica;
b) formar una cara en cada una de la primera réplica y una cara en la segunda réplica para crear de este modo una pared expuesta en cada una de la primera réplica y la segunda réplica;
c) acoplar la pared expuesta en la primera réplica a la pared expuesta en la segunda réplica de tal manera que la cara en la primera réplica no hace tope con la cara en la segunda réplica; y
d) asegurar la primera réplica a la segunda réplica para formar de este modo un artículo de paneles;
donde a) a d) se realizan en secuencia o fuera de secuencia.
72. El método de acuerdo con la reivindicación 71, que incluye, además:
a) duplicar el artículo de paneles para formar de este modo una pluralidad de duplicados;

- b) crear una cara en cada uno de la pluralidad de duplicados para crear de este modo una pared expuesta en cada uno de la pluralidad de duplicados;
 - c) acoplar las paredes expuestas en cada uno de la pluralidad de duplicados; y
 - d) asegurar la pluralidad de duplicados;
- donde a) a d) se realizan en secuencia o fuera de secuencia.

73. El método de acuerdo con la reivindicación 72, donde a) a d) produce un molde, incluyendo el método además la repetición de a) a d), donde el artículo de paneles es el molde.

74. Un método de fabricación de un molde utilizado para formar artículos retrorreflectantes, comprendiendo el método:

proporcionar una pluralidad de paneles, teniendo cada panel elementos de prisma en una superficie del mismo, uno o más bordes de referencia, y un reborde;

hacer uno o más cortes de desbaste en cada uno de una pluralidad de paneles para eliminar, de este modo, el reborde en cada uno de la pluralidad de paneles y para de este modo exponer uno o más de bordes de referencia en cada uno de la pluralidad de paneles, de tal manera que cada uno del uno o más bordes de referencia expuestos en cada uno de la pluralidad de paneles es capaz de hacer tope cara a cara con un borde de referencia expuesto en otros paneles de la pluralidad de paneles y los cortes de desbaste en cada uno de la pluralidad de paneles no hacen tope con los cortes de desbaste en otros paneles de la pluralidad de paneles; y

acoplar la pluralidad de paneles de tal manera que el uno o más bordes de referencia expuestos en cada uno de la pluralidad de paneles hacen tope cara a cara.

75. El método de acuerdo con la reivindicación 74, incluyendo además el método asegurar la pluralidad de paneles.

76. El método de acuerdo con la reivindicación 74 o 75, donde cada uno del uno o más bordes de referencia en cada uno de la pluralidad de paneles tienen ángulos de pared de 90° medidos a través del panel.

77. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 74 a 76, donde cada uno del uno o más cortes de desbaste produce una cara en cada uno de la pluralidad de paneles, teniendo la cara un ángulo de cara de menos de 180°, medido través del panel.

78. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 74 a 77, donde proporcionar una pluralidad de paneles incluye:

proporcionar un patrón que incluye elementos de prisma sobre una superficie del mismo, formar una réplica del patrón,

hacer uno o más bordes de referencia en la réplica, formando de este modo un reborde en la réplica, y

copiar la réplica para formar de este modo la pluralidad de paneles.

79. Un sustrato que incluye:

una superficie que comprende una disposición de elementos de prisma;

una o más depresiones, estando cada una de la una o más depresiones al menos parcialmente definida por un borde de referencia; y

una porción de base que comprende un reborde, definiendo el reborde una periferia de la porción de base.

80. El sustrato de acuerdo con la reivindicación 79, donde el borde de referencia tiene un ángulo de pared de 90°.

81. El sustrato de acuerdo con la reivindicación 79 u 80, donde el borde de referencia comparte un borde común con la disposición de elementos de prisma.

82. El sustrato de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 79 a 81, donde una altura del borde de referencia es mayor que una altura de la disposición de elementos de prisma.

83. El sustrato de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 79 a 82, donde una dimensión lateral de la disposición de prisma es más pequeña que una dimensión lateral de la porción de base.

84. El sustrato de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 79 a 83, donde la disposición de prisma está delimitada por la una o más depresiones.

REIVINDICACIONES

1. Un método de hacer un artículo, comprendiendo el método:

formar elementos de prisma sobre una superficie de un sustrato;

formar una pared sobre el sustrato, donde la pared comparte un primer borde común con la superficie; y

formar una cara sobre el sustrato, donde la pared comparte un segundo borde común con la cara;

donde el primer borde común se encuentra en un lado opuesto de la pared desde el segundo borde común.
2. El método de acuerdo con la reivindicación 1, donde un ángulo entre la pared y la superficie es de 90° medido a través del sustrato.
3. El método de acuerdo con la reivindicación 1 o 2, donde una altura de la pared es mayor que una altura de los elementos de prisma.
4. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 1 a 3, donde la pared está formada haciendo una depresión en el sustrato, definiéndose la depresión al menos parcialmente por la pared.
5. El método de acuerdo con la reivindicación 4, donde hacer la depresión incluye la eliminación de una porción de los elementos de prisma.
6. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 1 a 5, donde la pared es formada por corte con diamante.
7. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 1 a 6, donde:
formar la pared comprende la formación de una pluralidad de paredes; y
los elementos de prisma están delimitados por la pluralidad de paredes.
8. El método de acuerdo con la reivindicación 7, donde:
cada una de la pluralidad de paredes comparte una interfaz común con las paredes adyacentes de la pluralidad de paredes; y
las depresiones que forman las paredes adyacentes tienen diferentes alturas.
9. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 1 a 8, donde la formación de la pared sobre el sustrato no reduce una dimensión lateral del sustrato.
10. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 1 a 9, donde la cara está formada por la eliminación de una porción del sustrato.
11. El método de acuerdo con la reivindicación 10, donde la eliminación de una porción del sustrato incluye eliminar una porción de la pared.
12. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 1 a 11, donde un ángulo entre la cara y la pared es inferior a 180°, medido a través del sustrato.
13. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 1 a 12, donde:

la superficie es una primera superficie;
el sustrato incluye además una segunda superficie en un lado opuesto del sustrato desde la primera superficie; y
la cara comparte un tercer borde común con la segunda superficie del sustrato, estando el tercer borde común en un lado opuesto de la cara del segundo borde común.

14. Un método de fabricación de un artículo de paneles, comprendiendo el método:
proporcionar un panel que incluye una superficie superior que comprende elementos de prisma;
formar una pared en el panel mediante la eliminación de una porción de la superficie superior del panel, donde la pared comparte un primer borde común con la superficie superior del panel;
formar réplicas del panel; y
situar las réplicas de tal manera que una pared en cada réplica se encuentre cara a cara, y haga tope directamente con una pared en una réplica adyacente para formar de este modo un artículo de paneles.

15. El método de acuerdo con la reivindicación 14, que incluye además la formación de una cara en cada réplica, donde la cara comparte un segundo borde común con la pared en cada réplica, y un primer borde común de cada réplica está a un lado opuesto de la pared del segundo borde común.

16. El método de acuerdo con la reivindicación 14 o la reivindicación 15, donde el panel comprende uno de:

- a. un patrón que comprende un sustrato que incluye elementos de prisma en una superficie superior del mismo;
- b. una réplica de un patrón, comprendiendo el patrón un sustrato que incluye elementos de prisma en una superficie superior del mismo.

17. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 14 a 16, donde el panel comprende uno de:

- a. un panel de una sola pieza, o
- b. una pluralidad de paneles unidos.

18. El método de acuerdo con la reivindicación 17, donde el panel es una pluralidad de paneles y uno de los siguientes queda satisfecho:

- a. los elementos de prisma son los mismos entre la pluralidad de paneles, o
- b. los elementos de prisma son diferentes entre la pluralidad de paneles.

19. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 14 a 18, donde un ángulo entre la pared y la superficie superior es de 90° medido a través del panel.

20. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 14 a 19, donde una altura de la pared es mayor que una altura de los elementos de prisma.

21. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 14 a 20, donde la pared se forma haciendo una depresión en el panel.
22. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 14 a 21, donde hacer la depresión incluye la eliminación de al menos una porción de los elementos de prisma.
23. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 14 a 22, donde hacer la depresión no reduce una dimensión lateral del panel medido a través de una parte del panel que es opuesta a la superficie superior.
24. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 14 a 23, donde la pared es formada por corte con diamante.
25. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 15 a 24, donde la cara es formada en cada réplica mediante la eliminación de una porción de cada réplica.
26. El método de acuerdo con la reivindicación 25, donde la eliminación de una porción de cada réplica incluye la eliminación de una porción de la pared en cada réplica.
27. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 15 a 26, donde un ángulo entre la pared y la cara en cada réplica es inferior a 180° , medido a través de la réplica.
28. El método de acuerdo con la reivindicación 25 o la reivindicación 26, donde la eliminación de una porción de cada réplica se logra mediante corte por descarga eléctrica con alambre, corte por láser, corte por chorro de agua, corte por láser guiado por chorro de agua, o una combinación de los mismos.
29. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 15 a 28, donde: cada réplica incluye una superficie inferior en un lado opuesto de la superficie superior; y formar la cara en cada réplica forma de este modo un tercer borde común, siendo el tercer borde común compartido entre la cara y la superficie inferior, estando el tercer borde común en un lado opuesto de la cara del segundo borde común.
30. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 14 a 29, donde: la pared en el panel comprende una pluralidad de paredes; y los elementos de prisma en el panel están delimitados por la pluralidad de paredes.
31. El método de acuerdo con la reivindicación 30, donde cada pared en el panel comparte una interfaz común con las paredes adyacentes en el panel, y las paredes adyacentes en el panel tienen diferentes alturas.
32. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 14 a 31, donde: los elementos de prisma tienen una orientación de prisma; y las réplicas están situadas de tal manera que los elementos de prisma en réplicas adyacentes tienen orientaciones de prisma desplazadas de 15° a 180° .
33. Un método de fabricación de un artículo de paneles, comprendiendo el método: formar elementos de prisma sobre una superficie de un sustrato; formar un borde de referencia en el sustrato, de tal manera que el borde de referencia se extienda en el sustrato a 90° con respecto a la superficie que tiene los elementos de prisma; formar réplicas del sustrato; eliminar una porción de cada réplica de tal manera que un borde de referencia en cada réplica es capaz de hacer tope cara a cara con un borde de referencia en una réplica diferente;

poner a tope cara a cara el borde de referencia en cada réplica con un borde de referencia en otra réplica; y
asegurar las réplicas entre sí para formar de este modo un artículo de paneles.

34. El método de acuerdo con la reivindicación 33, donde el sustrato comprende uno de:
a. un patrón que comprende un panel que incluye elementos de prisma sobre una superficie del mismo,
b. una réplica de un patrón, comprendiendo el patrón un panel que incluye elementos de prisma sobre una superficie del mismo

35. El método de acuerdo con la reivindicación 33 o 34, donde el sustrato comprende uno de
a. un solo panel, o
b. una pluralidad de paneles unidos.

36. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 33 a 35, donde poner a tope cara a cara el borde de referencia en cada réplica con un borde de referencia en otras réplicas forma, de este modo, una costura entre réplicas adyacentes, y elementos de prisma en lados opuestos de la costura tienen orientaciones de prisma que difieren de 15° a 180°.

37. Un artículo de paneles que comprende paneles colocados juntos en un patrón de dos dimensiones, donde:
cada panel comprende una superficie superior que incluye una disposición de elementos de prisma, y superficies laterales;
los paneles comprenden paneles de borde y, opcionalmente, paneles interiores;
cada superficie lateral de cada panel interior incluye una pared y una cara;
al menos una superficie lateral de cada panel de borde incluye una pared y una cara;
cada pared de cada panel interior está haciendo tope cara a cara con una pared de un panel adyacente y cada cara en cada panel interior no hace tope cara a cara con una cara de un panel adyacente;
cada pared de cada panel de borde está haciendo tope cara a cara con una pared de un panel adyacente, cada cara en cada panel de borde no hace tope cara a cara con una cara de un panel adyacente.

38. El artículo de paneles de acuerdo con la reivindicación 37, donde cada pared en cada panel se encuentra a un ángulo de 90° desde la superficie superior medido a través del panel.

39. El artículo de paneles de acuerdo de paneles con la reivindicación 37 o 38, donde cada cara en cada panel se encuentra a un ángulo de menos de 180° desde la pared tal medido a través del panel.

40. El artículo de paneles de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 37 a 39, donde la disposición de elementos de prisma tiene una orientación de prisma, y la orientación de prisma entre paneles adyacentes en el artículo de paneles difiere de 15° a 180°.

41. El artículo de paneles de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 37 a 40, donde los paneles se aseguran a las superficies laterales.

42. El artículo de paneles de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 37 a 41, donde una superficie superior del artículo de paneles comprende superficies superiores de los paneles.

43. Un método de fabricación de un artículo de paneles, que comprende:

proporcionar un sustrato que tiene elementos de prisma en una superficie del mismo;
crear réplicas del sustrato, teniendo cada réplica al menos un borde de referencia en su interior;
crear un corte de desbaste a través de cada borde de referencia en cada réplica, y
colocar paneles de réplicas de tal manera que los bordes de referencia en las réplicas hagan tope cara a cara y los cortes de desbaste en las réplicas no hagan tope cara a cara, para producir de este modo el artículo de paneles.

44. El método de acuerdo con la reivindicación 43, donde el al menos un borde de referencia se forma en al menos uno de:

- a. el sustrato antes de crear las réplicas, o
- b. las réplicas después de crear las réplicas.

45. El método de acuerdo con la reivindicación 43 o 44, donde el sustrato comprende uno de:

- a. un patrón que comprende un panel que incluye elementos de prisma sobre una superficie del mismo,
- b. una réplica de un patrón, comprendiendo el patrón un panel que incluye elementos de prisma sobre una superficie del mismo.

46. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 43 a 45, donde el al menos un borde de referencia en cada réplica está en un ángulo de 90° con respecto a una superficie que tiene los elementos de prisma, medido a través de la réplica.

47. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 43 a 46, donde el al menos un borde de referencia se ha creado utilizando un cortador de diamante.

48. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 43 a 47, donde la creación del al menos un borde de referencia no reduce una dimensión lateral del sustrato o la réplica.

49. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 43 a 48, donde el corte de desbaste se crea con una máquina de descarga eléctrica con alambre, un cortador por láser, un cortador por chorro de agua, o mediante un corte por láser guiado por chorro de agua.

50. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 43 a 49, donde el sustrato se elige entre:

- a. un sustrato que tiene una disposición de esquinas de cubo de forma triangular sobre el mismo,
- b. un sustrato que tiene una sola esquina de cubo rectangular o un par de las mismas, o
- c. un sustrato que tiene una sola fila de grupos de esquina de cubo triangulares con un área límite texturizada.

51. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 43 a 50, donde las réplicas se crean por electroformación.

52. Un método para formar un artículo retrorreflectante, comprendiendo el método:

- a) formar elementos de prisma sobre una superficie de un patrón;
- b) crear una réplica del patrón;
- c) crear al menos un borde de referencia en la réplica;
- d) crear copias de la réplica;
- e) situar las copias en relación mutua de tal manera que los bordes de referencia en cada copia hagan tope cara a cara;

f) repetir opcionalmente una cualquiera o más de b) a d), donde el patrón comprende el producto de una cualquiera o más de a) a d); y
g) moldear un artículo retrorreflectante utilizando un molde producido por al menos una de a) a d), o a) a e);
donde a) a f) se realizan en secuencia o fuera de secuencia.

53. El método de acuerdo con la reivindicación 52, donde los bordes de referencia son creados con un cortador de diamante.

54. El método de acuerdo con la reivindicación 52 o 53, donde una porción de cada una de las copias se elimina con un cortador por láser, un cortador por chorro de agua, un cortador por láser guiado por chorro de agua, una máquina de descarga eléctrica con alambre, o una combinación de los mismos para crear un corte de desbaste y exponer el al menos un borde de referencia.

55. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 52 a 54, donde un ángulo entre el borde de referencia y la superficie es de 90° medido a través de la réplica.

56. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 52 a 55, donde el borde de referencia tiene una altura mayor que una altura de los elementos de prisma.

57. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 52 a 56, donde el borde de referencia se forma haciendo una depresión en la réplica, definiéndose la depresión, al menos parcialmente, por el borde de referencia.

58. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 52 a 57, donde hacer la depresión incluye eliminar algunos de los elementos de prisma.

59. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 52 a 58, donde formar el borde de referencia no reduce una dimensión lateral de la réplica.

60. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 52 a 59, donde la eliminación de una porción de la réplica incluye la eliminación de una porción del borde de referencia en la réplica y de este modo reduce una dimensión lateral de la réplica.

61. Revestimiento retrorreflectante formado por el método de una cualquiera de las reivindicaciones 52 a 60.

62. Un método de hacer un artículo, comprendiendo el método:
formar una disposición de elementos de prisma sobre una superficie de un sustrato; y
formar una pluralidad de paredes sobre el sustrato para formar de este modo el artículo;
donde cada una de la pluralidad de paredes comparte un primer borde común con la superficie.

63. El método de acuerdo con la reivindicación 62, donde un ángulo entre cada una de la pluralidad de paredes y la superficie es de 90° medido a través del sustrato.

64. El método de acuerdo con la reivindicación 62 o 63, donde una altura de cada una de la pluralidad de paredes es mayor que una altura de la disposición.

65. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 62 a 64, donde una pluralidad de depresiones se forma en el sustrato para formar de este modo la pluralidad de paredes, donde cada una de la pluralidad de depresiones está al menos parcialmente definida por una de la pluralidad de paredes.

66. El método de acuerdo con la reivindicación 65, donde la formación de la pluralidad de depresiones incluye eliminar una porción de la disposición de elementos de prisma.

67. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 62 a 66, donde la pluralidad de paredes es formada por corte con diamante.

68. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 62 a 67, donde la disposición de elementos de prisma está delimitada por la pluralidad de paredes.

69. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 62 a 68, donde:
cada una de la pluralidad de paredes comparte una interfaz común con las paredes adyacentes de la pluralidad de paredes; y
las paredes adyacentes tienen diferentes alturas.

70. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 62 a 69, donde la formación de la pluralidad de paredes en el sustrato no reduce una dimensión lateral del sustrato.

71. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 62 a 70, que incluye, además:

- a) duplicar el artículo para formar de este modo una primera réplica y una segunda réplica;
 - b) formar una cara en cada una de la primera réplica y una cara en la segunda réplica para crear de este modo una pared expuesta en cada una de la primera réplica y la segunda réplica;
 - c) acoplar la pared expuesta en la primera réplica a la pared expuesta en la segunda réplica de tal manera que la cara en la primera réplica no hace tope con la cara en la segunda réplica; y
 - d) asegurar la primera réplica a la segunda réplica para formar de este modo un artículo de paneles;
- donde a) a d) se realizan en secuencia o fuera de secuencia.

72. El método de acuerdo con la reivindicación 71, que incluye, además:

- a) duplicar el artículo de paneles para formar de este modo una pluralidad de duplicados;
 - b) crear una cara en cada uno de la pluralidad de duplicados para crear de este modo una pared expuesta en cada uno de la pluralidad de duplicados;
 - c) acoplar las paredes expuestas en cada uno de la pluralidad de duplicados; y
 - d) asegurar la pluralidad de duplicados;
- donde a) a d) se realizan en secuencia o fuera de secuencia.

73. El método de acuerdo con la reivindicación 72, donde a) a d) produce un molde, incluyendo el método además la repetición de a) a d), donde el artículo de paneles es el molde.

74. Un método de fabricación de un molde utilizado para formar artículos retrorreflectantes, comprendiendo el método:

proporcionar una pluralidad de paneles, teniendo cada panel elementos de prisma en una superficie del mismo, uno o más bordes de referencia, y un reborde;
hacer uno o más cortes de desbaste en cada uno de una pluralidad de paneles para eliminar, de este modo, el reborde en cada uno de la pluralidad de paneles y para de este modo exponer uno o más de bordes de referencia en cada uno de la pluralidad de paneles, de tal manera que cada uno del uno o más bordes de referencia expuestos en cada uno de la pluralidad de paneles es capaz de hacer tope cara a cara con un borde de referencia expuesto en otros paneles de la pluralidad de paneles y los cortes de desbaste en cada uno de la pluralidad de paneles no hacen tope con los cortes de desbaste en otros paneles de la pluralidad de paneles; y

acoplar la pluralidad de paneles de tal manera que el uno o más bordes de referencia expuestos en cada uno de la pluralidad de paneles hacen tope cara a cara.

75. El método de acuerdo con la reivindicación 74, incluyendo además el método asegurar la pluralidad de paneles.

76. El método de acuerdo con la reivindicación 74 o 75, donde cada uno del uno o más bordes de referencia en cada uno de la pluralidad de paneles tienen ángulos de pared de 90° medidos a través del panel.

77. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 74 a 76, donde cada uno del uno o más cortes de desbaste produce una cara en cada uno de la pluralidad de paneles, teniendo la cara un ángulo de cara de menos de 180°, medido través del panel.

78. El método de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 74 a 77, donde proporcionar una pluralidad de paneles incluye:
proporcionar un patrón que incluye elementos de prisma sobre una superficie del mismo,
formar una réplica del patrón,
hacer uno o más bordes de referencia en la réplica, formando de este modo un reborde en la réplica, y
copiar la réplica para formar de este modo la pluralidad de paneles.

79. Un sustrato que incluye:
una superficie que comprende una disposición de elementos de prisma;
una o más depresiones, estando cada una de la una o más depresiones al menos parcialmente definida por un borde de referencia; y
una porción de base que comprende un reborde, definiendo el reborde una periferia de la porción de base.

80. El sustrato de acuerdo con la reivindicación 79, donde el borde de referencia tiene un ángulo de pared de 90°.

81. El sustrato de acuerdo con la reivindicación 79 u 80, donde el borde de referencia comparte un borde común con la disposición de elementos de prisma.

82. El sustrato de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 79 a 81, donde una altura del borde de referencia es mayor que una altura de la disposición de elementos de prisma.

83. El sustrato de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 79 a 82, donde una dimensión lateral de la disposición de prisma es más pequeña que una dimensión lateral de la porción de base.

84. El sustrato de acuerdo con una cualquiera de las reivindicaciones 79 a 83, donde la disposición de prisma está delimitada por la una o más depresiones.