

EL CONTADOR

RESUMEN

Es un juego a través del cual se aprende Matemática experimentando, construyendo, jugando y razonando, es decir, invitando al estudiante-jugador a amar el arte de pensar, que a su vez es un peldaño a tener en ese camino que conduce a la abstracción, máximo estribo del pensamiento. Se inicia por conceptos como: contar, descomponer, leer, escribir, valor posicional y las cuatro operaciones básicas suma, resta, multiplicación y división dentro de los números naturales y decimales. El alumno tendrá la posibilidad de deducir algoritmos diferentes a los tradicionales, por denominarlos de alguna forma, por cuanto son los que con frecuencia aparecen en el argot de los maestros en Colombia, pero también podrán aprehender los procedimientos más comunes que se manejan y se conocen para estas operaciones, no existiendo para ello, como reiteradamente tengo que puntualizar, ni la memorización, ni el aprendizaje, ni la repetición memorística como lo hacen los loros, solo bastan las reglas del juego, los billetes y el contador.

Los billetes representan una forma de tener en las manos los números naturales y decimales, casi de manera “real”, puesto que, al igual que todo el contenido de la Matemática es una abstracción de la mente, proceso exclusivo del homo sapiens.

Penetrando un poco más en el lenguaje de ésta ciencia, nos encontramos en este juego con muchos otros conceptos de igual importancia, que deben ser transitados, que nos inspiran y nos llevan por un sendero hacia el manejo del lenguaje propio de esta ciencia y que son a su vez, “piezas” vitales dentro del desarrollo del pensamiento; algunos de ellos son: ordenar, clasificar y las propiedades de las operaciones. Por otro lado tenemos: las unidades, decenas, décimas, centésimas, etc., y conversión mutua entre ellas.