

RESUMEN

El modelo de utilidad titulado “mezcladores super ecológicos fiquilillos pilitillos en fibra natural” tienen:

1. Como campo de aplicación el sector tecnológico de alimentos porque son mezcladores de líquidos, cuando se le agregan azúcar, café, leche o harinas, sin importar la temperatura.
2. Sus elementos característicos son: A) Son ecológicos. B) Son trenzados C) Son en fibras naturales. D) Son casi una obra de arte. E) No son de ningún elemento químico ni derivado del petróleo F) No son de madera G) No son huecos al interior(tubulares) H) Se diferencian del arte anterior como muestran los dibujos.

3. EL OBJETO DE LA INVENCION es cambiar completamente los agitadores del arte actual que son anti-ecológicos y en grado sumo contaminantes.

DESCRIPCION

Los “Mezcladores Fiquilillos pilitillos” pertenecen al sector de alimentos.

Hay dos tipos en el dibujo, con un ojal (FIG.1), con un ojal y un aspa (FIG.3) y pueden ser más. Tomando como referencia los dibujos, los “fiquilillos pilitillos”, poseen un ojal (señalado con el número 1) ya sea para agarrarlo con la mano (dedo índice y pulgar) o para introducirlo en el líquido a mezclar generando turbulencia sin importar si se es diestro o zurdo, posee otro en

forma de aspa (señalado con el número 3) que sirve para formar turbulencia permitiendo una mejor operatividad y una genuina mezcla del producto donde desarrolla su labor como mezclador. En la FIG.2 se observa claramente la operatividad y funcionalidad en toda su dimensión y las propias características como mezclador, introduciendo el trenzado (señalado con el número 2) y dando giros de 360° dentro del recipiente en el líquido que se va a mezclar, no importa la temperatura ni la viscosidad el trenzado no se deforma ni se deshace. Estas formas particulares con trenzas, trabas, nudos marinos y cola de marrano de fibras naturales, (señalada en el dibujo con el número 2) hacen que se diferencien totalmente. La solución al problema es ecológica, como mezclador más

funcional y un producto más de consumo para mover la economía y solucionar el problema de la contaminación y visto de otra manera es casi una obra de arte por su apreciación artesanal.

Ya se conocen los agitadores/ mezcladores de plástico (derivado del petróleo), de forma tubular y vaciado al interior, en madera, planos, cilíndricos, de polipropileno extrusado y los compactos de otros materiales sólidos contaminantes, tanto por sus componentes como por la pintura y tintura.

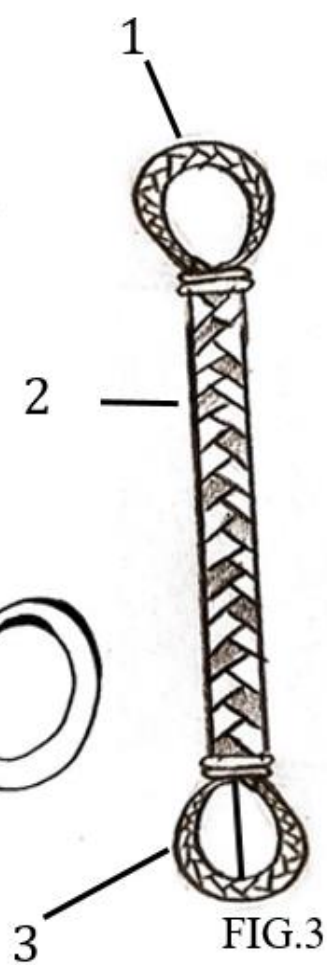
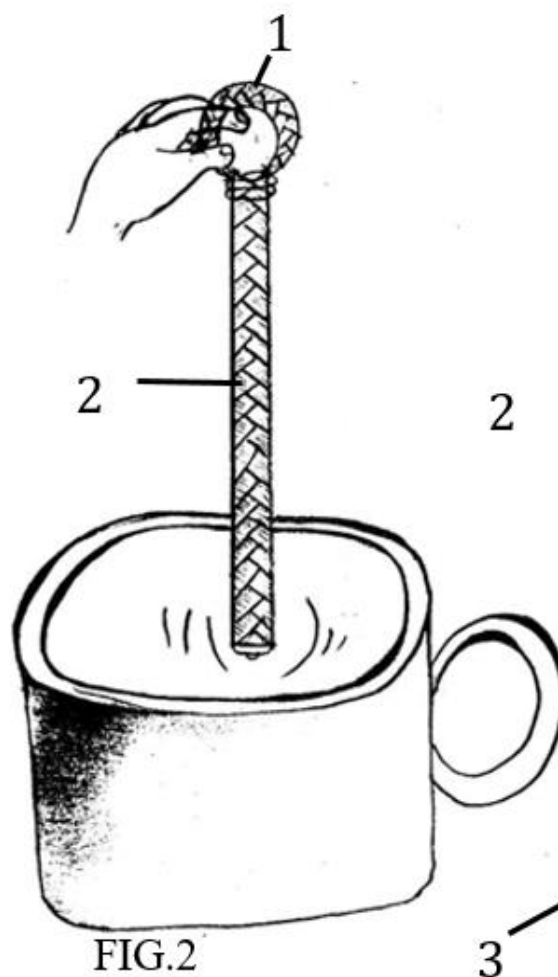
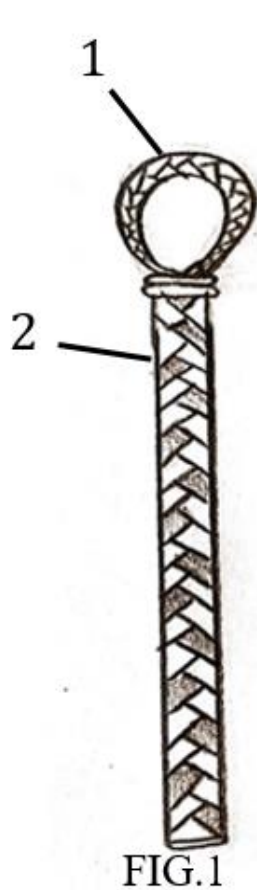
Siendo todo esto el estado del arte anterior ahora se presenta un modelo de utilidad distinto a los anteriores descritos, dado que son en fibras naturales no resultado de proceso químico alguno, tampoco son derivados del petróleo como no son

extrusados ni producidos al soplado, no poseen tinta alguna ni colorante y la forma es completamente diferente y característica.

Los actuales mezcladores conocidos, hechos o elaborados derivados del petróleo se demoran de 25 a 30 años y más para descomponerse por ser plásticos de diferente densidad. Los elaborados en MADERA planos o cilíndricos (Difieren de la propuesta a patentar) son anti – ecológicos dado que se requieren talar, tumbar, desaparecer los árboles para producir estos agitadores, lo cual va en contra vía de lo exigido por la constitución, la ley y los tratados sobre el exterminio de los bosques para usos industriales.

Este un mezclador ecológico 100% natural, lo cual lo hace único y patentable con prelación como lo establece la ley del medio ambiente:”

Darle viabilidad y apoyo a todo lo que beneficie al planeta y sea ecológico”.



REIVINDICACIONES:

Se reclama para el producto en mención como modelo de utilidad “filiquillos pilitillos”.

- 1.Existen de dos tipos, con un solo ojal y con un ojal y un aspa (Se pueden elaborar más con otros diseños).
2. Trenzados con nudos marinos, cola de marrano y trenza tradicional de dos o tres cabos.
3. Son trenzados en fibra natural.
4. La fibra por ser natural se deshace con el viento, el agua y el sol en cuestión de días.
- 5.Son 100% ecológicos.