

RESUMEN

- 5 La presente invención se relaciona con un instrumento musical modular electroacústico que genera sonido a partir de la pulsación de madera, en el cual se reúnen 48 notas de sonidos de madera en una escala cromática. El instrumento es preferiblemente fabricado en una estructura ergonómicamente adaptada para que sea ejecutado en su interpretación con la comodidad de las
- 10 manos modo teclado y permite realizar las composiciones acordes a la escala temperada occidental convencional. De forma específica, la presente invención está enfocada en un instrumento musical electroacústico que genera sonidos a partir de pulsaciones de madera, en donde el material de fabricación puede ser madera zapan, cedro, algarrobo, teca o roble o la combinación de las mismas.
- 15 El instrumento está compuesto por 28 notas naturales y 20 sostenidos, que componen 4 octavas en la escala cromática, donde estas notas son producidas por un sistema de lengüetas de madera pulidas en su totalidad para generar un toque suave y delicado, ergonómicamente ancladas o adaptadas a una caja de resonancia fabricada en material polimérico. El sistema consta de tres partes:
- 20 Una caja de resonancia o módulo sónico, la lengüeta o paleta y un sistema de amplificación de sonido, los cuales se definen a continuación en detalle.