

Solicitud de patente

Modelo de utilidad

**TABLERO PORTABLE Y
ELEMENTO DE LANZAMIENTO PARA LA PRÁCTICA DEL TEJO**

Inocencio Gil Pedraza

C.C. 19097141

Ref. Expediente N° NC2019/0010274

Bogotá D.C., Colombia

Junio de 2022

Tabla de contenido

1	Introducción.....	3
2	Descripción.....	4
2.1	Dibujos	5
3	Reivindicaciones.....	9

1 **Introducción**

En la actualidad tenemos una gran diversidad de juegos extranjeros, pero poco los pertenecientes a la cultura Colombiana; por otro lado, los niños no conocen o es poco el entendimiento referente al Tejo como juego y deporte nacional, ya que por sus propias características como lo son el uso de la greda, el peso metálico para lanzar, según el sitio de desarrollo la ingesta de licor y las locaciones donde se lleva a cabo el juego, no son aptas para menores de edad, por tanto, en su mayoría se dan a conocer en la adolescencia sin garantizar la práctica del mismo.

El tejo es un considerado deporte nacional con orígenes en Cundinamarca y Boyacá, el cual es signo de orgullo y relación de alegría por aquellos que lo practican, por lo cual, es importante conservar y dar a conocer entre los diferentes ámbitos de la comunidad como puede ser la oficina, los colegios, los hogares entre otros muchos.

Es por ello por lo que el PEGATEJO permitirá la integración de este juego nacional abarcando cualquier tipo de persona, expandiéndolo como cultura y llevándolo de manera más sencilla al conocimiento de este en el exterior del país, aprovechando mediante una forma más didáctica con sus formas, sonidos, colores e interacciones.

2 Descripción

El modelo de utilidad es una versión nueva del deporte Tejo cuyo sector tecnológico reside en los deportes. La normatividad es igual a la tradicional. La novedad consiste en reemplazar las cajas pesadas de greda por tableros novedosos portátiles con una base sólida y liviana, el tablero está basado en una espuma cubierta por una cubierta adherente en material velcro.

El turmequé o tejo fue declarado deporte nacional mediante la LEY 613 DE 2000, donde se expresa las siguientes referencias al deporte y desarrollo del juego:

Bernal, C., Escamilla, C., & Rodríguez, S. Transición del tejo. Cartilla, 47.

Rodríguez, G. A. (2013). El juego de Tejo ¿Un símbolo nacional o un proyecto inconcluso?.

Historia y memoria, (7), 169-198.

Hernández Martínez, C. A., & Murillo Valderrama, N. (2019). Análisis documental y bibliográfico sobre el juego del tejo o al turmequé.

El tablero en su centro contiene un aro plástico el cual reemplaza al conocido bocín del tablero tradicional; este bocín plástico presenta 3 interruptores distribuidos uniformemente sobre dicho aro, el cual a su accionar permite escuchar el sonido de la mecha u opcional un sonido escogido previo, este es el reemplazo a la explosión de la tradicional mecha con pólvora.

Se utiliza en la parte posterior del tablero un dispositivo de timbre de uso con baterías o su variación a conexión de tomacorriente en la pared, conectado a los interruptores ubicados en el bocín plástico.

La estructura posterior que sostiene el tablero esta armada con 8 niples de tubo PVC a media pulgada, unidos por 2 T de media pulgada, 2 codos y 2 tapones de media pulgada.

El esqueleto de cada tablero esta formado por una lamina galvanizada con medida de 80cm de largo por 70cm de ancho, en cuyo centro esta fijado el bocín en PVC de diámetro interno de 9cm.

El tejo metálico tradicional es reemplazado por uno elaborado en empak (polipropileno) forrado en material velcro, con un radio en su base de 7cm y alto de 4cm.

2.1 Dibujos

Figura 1. Tablero con bocín, botones y timbre

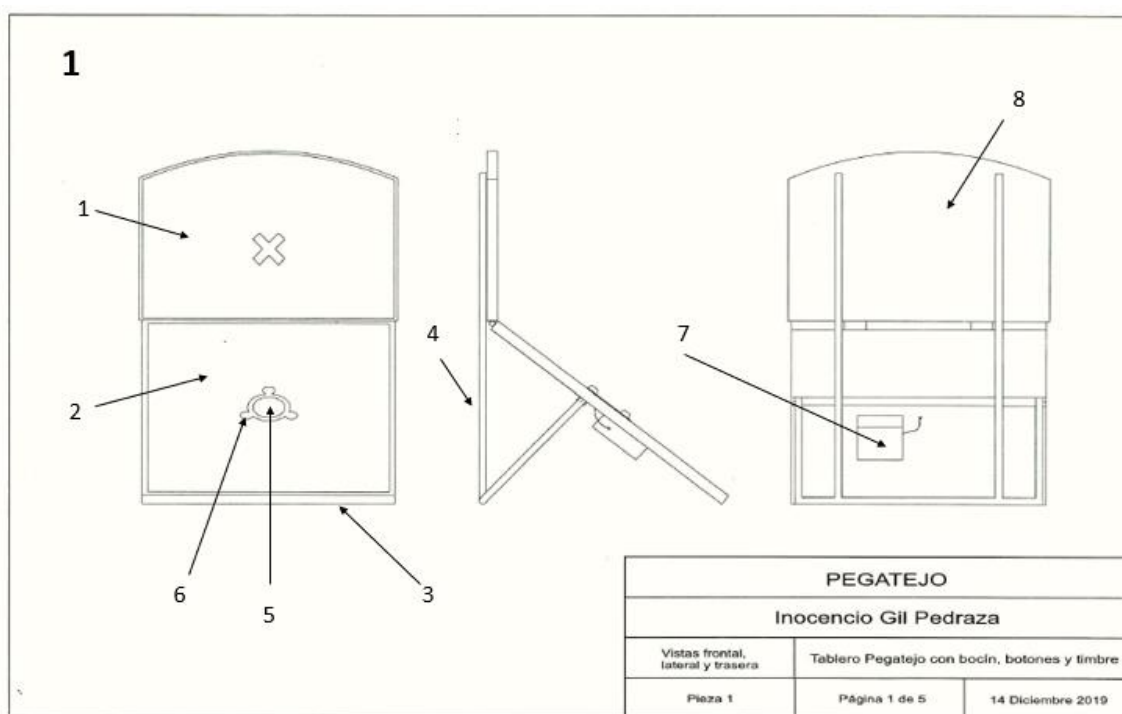


Figura 2. Tablero partes

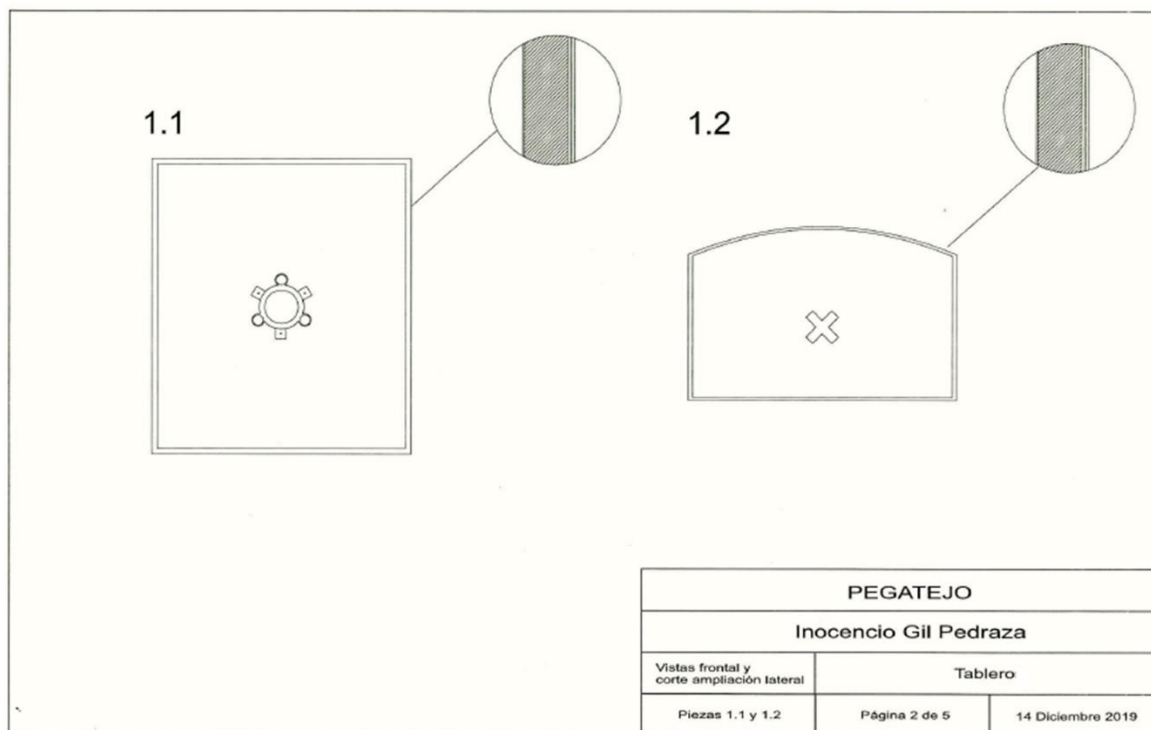


Figura 3. Bocín PVC e interruptores

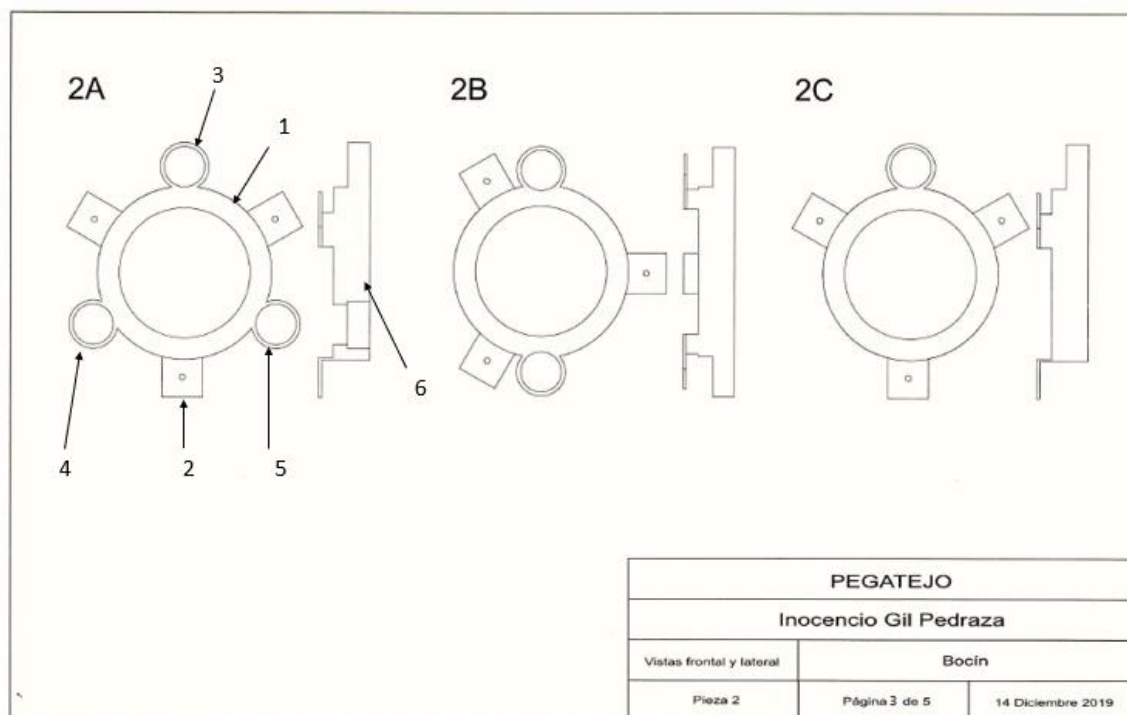


Figura 4. Tejo de empak

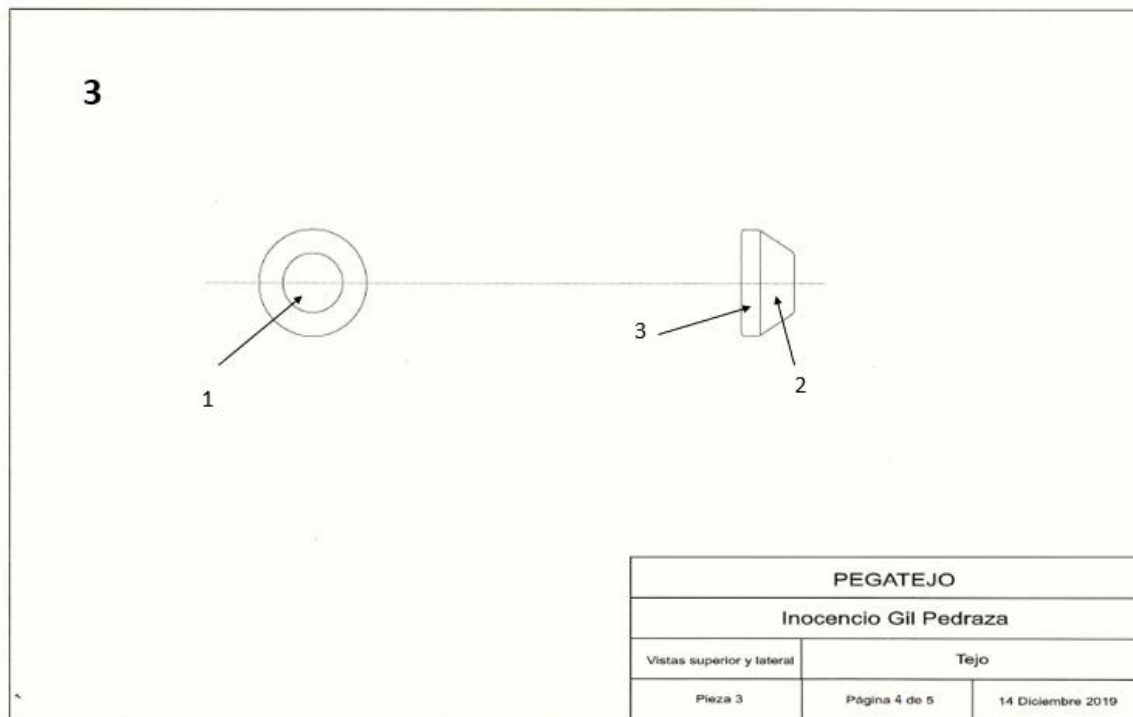
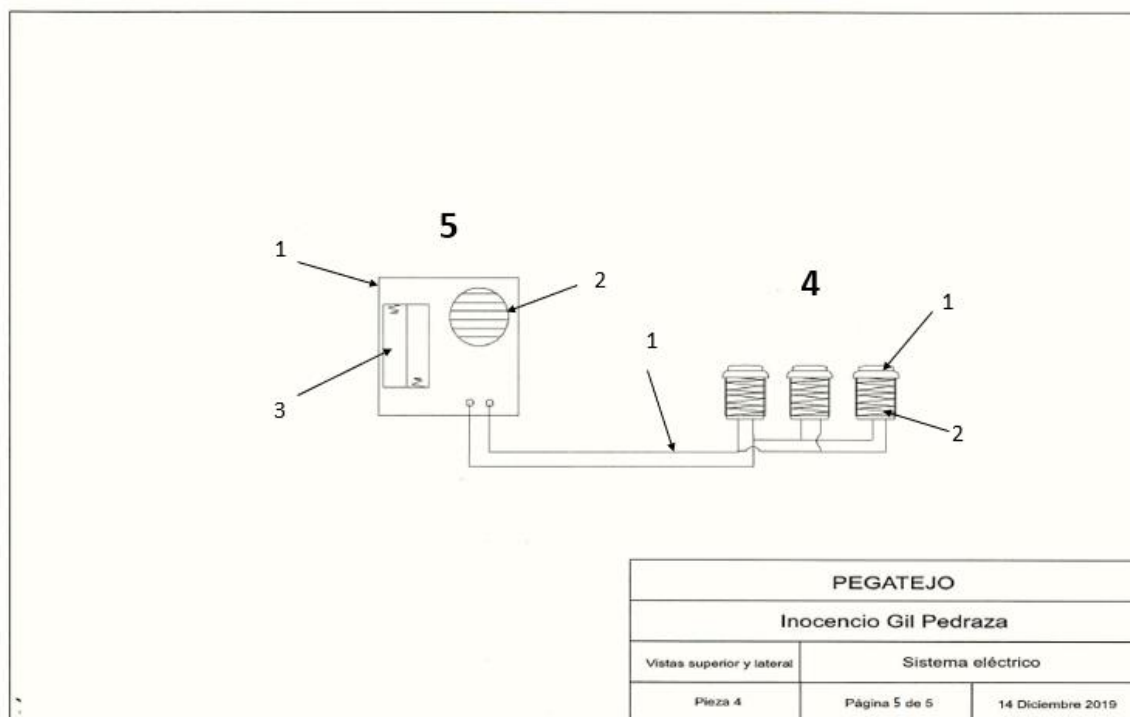


Figura 5. Sistema eléctrico.



La figura 1.- Muestra, según 3 vistas en perspectiva, el diseño del tablero y cada componente sujeto del mismo realizado de acuerdo con el modelo de la presente invención.

La figura 2.- Muestra un detalle de la vista frontal de las dos secciones que componen el tablero.

La figura 3.- Muestra una vista frontal y lateral del bocín, así como la posición de los interruptores con la marcación 2A, así como 2 variaciones del bocín 2B y 2C.

La figura 4.- Muestra una vista frontal y lateral del tejo empak.

La figura 5.- Muestra la conexión de los 3 interruptores hacia el timbre.

3 Reivindicaciones

1. Tablero portable y ligero, en material donde la (1) estructura del tablero está formado por una (1) lámina galvanizada con medida de 80cm de largo por 70cm de ancho, en cuyo centro está fijado (1) bocín en PVC de diámetro interno de 9cm y 3 cm de fondo; el bocín contiene (3) interruptores conectados entre si y en conexión hacia (1) timbre de pilas, la cara frontal del tablero esta compuesta por (1) membrana a base de espuma y fijada a la estructura del tablero, con (1) capa que reviste la espuma en velcro; la (1) estructura en su parte posterior el cual sostiene el tablero armada con (8) niples de tubo PVC a media pulgada, unidos por (2) T de media pulgada, (2) codos y (2) tapones de media pulgada, **caracterizada porque** los (3) interruptores conectados entre si permiten la activación del sonido en (1) timbre simulando el estallido de la mecha, a su vez la (1) membrana de espuma y velcro permite de manera novedosa atrapar el lanzamiento del (1) elemento al tablero.
2. El tablero portable indicado en la reivindicación 1, caracterizado porque recibe y absorbe el disparo con (1) tejo elaborado en empak (polipropileno) forrado en material velcro, con un radio en su base de 7cm y alto de 4cm; por su material permitiendo a su adherencia en el impacto contra el tablero o suave golpe con los (3) interruptores.