

Señores:
DIRECCIÓN DE NUEVAS CREACIONES
SUPERINTENDENCIA DE INDUSTRIA Y COMERCIO
E.S.D.

Asunto: Contestación examen de fondo
Ref. Expediente: NC2022/0001227
Solicitud: "MÉTODO DE ENCUADERNACIÓN SIN MÁQUINA DE LIBROS,
REVISTAS O CATÁLOGOS IMPRESOS EN PAPEL ESMALTADO"
Titular: RAFAEL HUMBERTO SALCEDO VENGOECHEA

Respetados señores,

HUGO DANIEL GONZÁLEZ HERNÁNDEZ, con CC 8027951, portador de la TP 175.846 del CSJ, actuando en nombre y representación del titular RAFAEL SALCEDO VENGOECHEA, en atención al proceso de la referencia, procedo amablemente a dar contestación al examen de fondo emitido por su despacho mediante Oficio N° 10799, en los siguientes términos:

1. Modificaciones presentadas

Manifiesta su despacho que en la modificación presentada se incluyó el siguiente disclaimer en la reivindicación independiente "Y donde el método de encuadernación no emplea ningún tipo de maquinaria, clavos, grapas o perforaciones", sin embargo, en la descripción inicialmente presentada los elementos como clavos, grapas o perforaciones **no se encuentran explícitamente excluidos, asimismo se considera que la exclusión de estas características busca que la solicitud supere las objeciones por nivel inventivo planteadas en el Oficio de**

Fondo No. 10799 de 29 de junio de 2023 otorgándole un efecto a la solicitud por el hecho de no incluir estos elementos, por lo cual se considera que existe una ampliación del objeto de la solicitud.

RESPUESTA AL HALLAZGO:

Con relación a esta observación se aclara al despacho que precisamente el método está diseñado para que no se utilice ningún tipo de maquinaria, ni elementos adicionales como clavos y grapas, que es lo que tradicionalmente se emplea para encuadernar libros y tal y como se muestra en el video. El hecho de no usar clavos o grapas no es un efecto técnico del método, que busca superar las objeciones de nivel inventivo, pues el método tal y como está descrito no las incluye, siendo esto una ventaja técnica que permite su no utilización tal y como se observa en la descripción.

En todo caso se han retirado las expresiones clavos y grapas de la reivindicación. Sin embargo se reitera que el no incluirlas no le da un efecto técnico al método, así como lo sería no incluir máquinas de prensado, engomado, perforado o armado.

(...) 4. Examen de patentabilidad

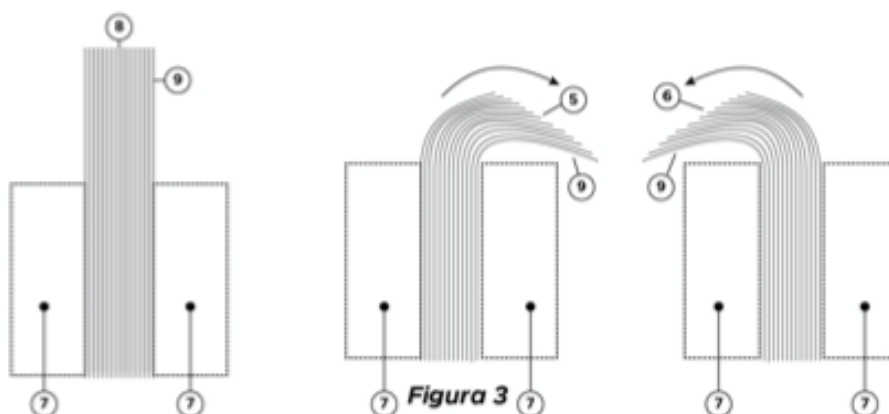
El despacho ha identificado, como antecedente del estado de la técnica, un video publicado en la red social Youtube el 14 de junio de 2016 denominado: “Como encuadernar hojas sueltas fácil y rápido/ acabado profesional” (D1), el cual divulga un método para encuadernar documentos manualmente (Segundo 16 a 19).

A criterio del señor examinador D1 es considerado como el estado de la técnica más cercano a la invención definida en la reivindicación 1, ya que divulga un método para encuadernar hojas sueltas fácil y rápido, manifestando que la diferencia entre la invención definida entre la reivindicación 1 y el método divulgado en D1, **consiste**

en que antes de realizar la etapa de pegado se liján los bordes de las hojas y en que se usa una tela para cubrir el lomo del paquete de hojas.

RESPUESTA AL HALLAZGO:

Si bien el método propuesto incluye una etapa de lijado, la misma no es la que dota al método de nivel inventivo, pues la novedad de la técnica radica, entre otras, en la etapa de aplicación del pegamento, en la que se implementa una técnica de abanicado de derecha a izquierda y de izquierda a derecha tal y como se observa en la Figura 3. de la memoria descriptiva:



La aplicación del pegamento en frio se realiza primero abanicando a la derecha, se aplica pegamento, y luego abanicando a la izquierda, esto permite que el pegamento penetre 2 o 3 milímetros en los bordes de las páginas por el frente y por el respaldo y al colocarlos en grupos de unos 30 centímetros, colocando un peso en la parte superior untando más pegamento y colocándole la tela por 3 o 4 horas quedan los libros pegados sin ganchos y sin grapas listos para pegarles la carátula.

Es importante mencionar que en la fabricación de los papeles finos con brillo o mate, los fabricantes usan papel de escritura conocido como bond y en unas máquinas con rodillos se le aplica un barniz brillante o mate. Esto hace que la goma fría no realice su función. **Al lijar los bordes en forma de escalerilla por ambos lados del lomo de los libros desaparece el barniz y por consiguiente se puede aplicar el proceso antes descrito.**

El video identificado en YouTube presenta un método simple de encuadernación que no resuelve el problema técnico, pues incluye el uso de grapas, clavos y perforaciones, que es precisamente lo que se pretende evitar con el método que se desea patentar.

El nuevo método propuesto no incluye el uso de clavos, grapas ni ningún tipo de perforaciones; pues la técnica implementada por si misma asegura el eficiente encuadernado de los libros. Situación que no ocurre con la anterioridad encontrada en la que se hace necesario el uso de clavos y grapas; precisamente este es uno de los efectos técnicos del método reivindicado por nosotros.

Adicionalmente en el método reivindicado se establecen unas dimensiones específicas que permiten la mejor implementación o realización preferida de la invención; para ello se ha modificado el capítulo reivindicatorio de manera que se de una mayor claridad y precisión a las características esenciales del método establecidas en la Reivindicación principal con el objetivo de que no se confunda con el arte previo identificado por su despacho. Se presenta el cuadro comparativo con las características esenciales ajustadas:

CARACTERÍSTICAS ESENCIALES	D1	DIFERENCIAS
Método de encuadernación de libros o revistas, catálogos o similares impresos en papel esmaltado caracterizado porque comprende las siguientes etapas:	Como encuadernar hojas sueltas fácil y rápido/acabado profesional (Titulo video)	
a) Armar la pila de páginas y tomar una cantidad de ejemplares de 2-4 cm de alto (1), separando los ejemplares con una tirilla de papel o un material flexible (2).	Hacer la separación de los volúmenes con hojas de color para identificarlos (Minuto 2:35 a 2:43)	D1 no establece rangos precisos o determinables.
b) Emparejar y manipular manualmente de manera que el lomo del libro, revista, catálogo o similar quede en escalerilla (3) de 1 mm a 3 mm de separación entre las páginas	No menciona	D1 no establece la técnica de emparejamiento de las páginas y la distancia, el cual es crucial al momento de lograr el efecto técnico deseado por nuestra invención.
c) Tomar una lija No. 220 o 240 (4), lijar los bordes de las páginas del lomo del ejemplar, quitando el esmalte brillante o mate, primero por el frente (5) de los libros y después por el respaldo (6)		
d) Una vez lijados los lomos de los libros, revistas, catálogos o similares, se aprisionan (7) los ejemplares en grupos de 8-12 cm (8), habiendo separado cada libro con la tira de material flexible o papel (2) en forma horizontal por el lado opuesto del lomo de modo que queden los lomos en la parte superior (9). Con una brocha se unta con pegamento para papel en frío y/o a temperatura ambiente los bordes lijados (3) de las páginas, a los lados frente (5) y respaldo (6), donde dicho pegamento se aplica abanicando las hojas. (5) y (6)	Aprisionar las páginas en grupos (Minuto 3:48)	D1 no proporciona una técnica de aplicación de pegamento abanicando de un lado a otro, lo cual resulta esencial para lograr el efecto técnico propuesto por nuestra invención.
e) Se colocan los libros que contienen el pegamento por el lomo en una mesa en pilas de 20-30 cm de alto, por ejemplo, de 25-28 cm de alto y con un peso en la parte superior (11) y se unta más pegamento, se le coloca una tela delgada (12) como liencillo o dacrón en los lomos y se aplica	Dar una mano de pegamento (Minuto 3:51)	D1 no proporciona medidas o rangos exactos.

nuevamente más pegamento frío o a temperatura ambiente 10 y 40°C.		
f) Se deja secar el pegamento a temperatura ambiente.		
g) Una vez secos, se separan los libros con un elemento cortante o exacto, por la tirilla de material flexible o papel que sirve de guía colocada en cada ejemplar.		
h) Se grafa y se dobla (13) la carátula en tal forma que quede el lomo y las partes laterales disponibles para aplicar el pegamento con un pincel grueso (14) para posteriormente fijar a presión la carátula en el libro.		No menciona
i) Colocar una tela delgada (12) en los lomos	No menciona	No menciona
j) Dejar secar el pegamento y separar los libros, revistas o catálogos con un elemento cortante teniendo como guía la tirilla de material flexible o papel (2).	Dejar secar el pegamento y separar con ayuda de un cúter los volúmenes teniendo en cuenta la hoja de color que le incluimos (Minuto 4:52 a 5:07)	
Y donde el método de encuadernación no emplea ningún tipo de maquinaria		Se emplean grapas, clavos y perforaciones.

Por otro lado, industrialmente se conoce que se emplean varias operaciones de fresado, raspado y cepillado con adición de pegamentos muy fuertes con el fin de intentar pegar el sustrato esmaltado, sin embargo, no han tenido éxito, puesto que al final de la encuadernación, aún quedan hojas sueltas o hace que los ejemplares se deformen cuando están almacenados en contenedores.

Sin embargo, todas las anterioridades existentes incluyen dispositivos para lograr un raspado o cepillado del lomo del libro, o realizan el raspado o corte de los lomos de los libros y/o revistas con el fin de adherir mejor el pegamento al papel esmaltado,

usando varios equipos y condiciones que requieren insumos especiales o gasto de energía.

Se reitera que el nuevo método de encuadernación, pegan las páginas de los libros, revistas, catálogos y similares con un pegamento en frío y/o a temperatura ambiente, se separa cada libro, revista, catálogo o similar con una tirilla de material flexible tal como papel; se empareja **y se manipula formando una escalerilla.**

Hay que tener en cuenta que los papeles en rollo esmaltados brillante o mate que se usan para imprimir revistas y catálogos tienen un recubrimiento especial que se le aplica en una máquina a los papeles bond que se usan para libros. Como ese recubrimiento impide que la goma a temperatura ambiente penetre y pegue, se le hace un lijado a los bordes por ambas caras al grupo de hojas que van en escalerilla y a esos 2 o 3 milímetros se elimina el recubrimiento brillante o mate, permitiendo su fácil pegado aprisionando los libros en la parte opuesta al lomo, abanicando a la derecha aplicando goma con una brocha y abanicando a la izquierda aplicando goma con la brocha.

Con relación a la lijada de los bordes de los libros, nuestro método implementa una escalerilla que lija el frente y el respaldo en 2 o 3 milímetros para eliminar el esmalte brillante o mate del papel para poder pegar el libro abanicándolo la derecha y a la izquierda para que penetre la goma.

En estos términos damos respuesta al examen de fondo emitido por su despacho, y con fundamento en lo cual solicitamos respetuosamente sea tenidos en cuenta los argumentos aquí presentados con el fin de exponer la novedad y nivel inventivo de nuestra invención en aras de que sea otorgado el derecho a la patente sobre la materia reivindicada.

Cordialmente,



DANIEL GONZÁLEZ HDZ
APODERADO.

ANEXO.

REIVINDICACIONES MODIFICADAS.

1. Método de encuadernación de libros o revistas, catálogos o similares impresos en papel esmaltado caracterizado porque comprende las siguientes etapas:

- a. Armar la pila de páginas y tomar una cantidad de ejemplares de 2-4 cm de alto (1), separando los ejemplares con una tirilla de papel o un material flexible (2).
- b. Emparejar y manipular manualmente de manera que el lomo del libro, revista, catálogo o similar quede en escalerilla (3) de 1 mm a 3 mm de separación entre las páginas
- c. Tomar una lija No. 220 o 240 (4), lijar los bordes de las páginas del lomo del ejemplar, quitando el esmalte brillante o mate, primero por el frente (5) de los libros y después por el respaldo (6)
- d. Una vez lijados los lomos de los libros, revistas, catálogos o similares, se aprisionan (7) los ejemplares en grupos de 8-12 cm (8), habiendo separado cada libro con la tira de material flexible o papel (2) en forma horizontal por el lado opuesto del lomo de modo que queden los lomos en la parte superior (9). Con una brocha se unta con pegamento para papel en frío y/o a temperatura ambiente los bordes lijados (3) de las páginas, a los lados frente (5) y respaldo (6), donde dicho pegamento se aplica abanicando las hojas. (5) y (6)
- e. Se colocan los libros que contienen el pegamento por el lomo en una mesa en pilas de 20-30 cm de alto, por ejemplo, de 25-28 cm de alto y con un peso en la parte superior (11) y se unta más pegamento, se le coloca una tela delgada (12) como liencillo o dacrón en los lomos y se aplica nuevamente más pegamento frío o a temperatura ambiente 10 y 40°C.
- f. Se deja secar el pegamento a temperatura ambiente.

- g. Una vez secos, se separan los libros con un elemento cortante o exacto, por la tirilla de material flexible o papel que sirve de guía colocada en cada ejemplar.
- h. Se grafa y se dobla (13) la carátula en tal forma que quede el lomo y las partes laterales disponibles para aplicar el pegamento con un pincel grueso (14) para posteriormente fijar a presión la carátula en el libro.

Y donde el método de encuadernación no emplea ningún tipo de maquinaria.

2. Método de encuadernación de libros, revistas, catálogos o similares en papel esmaltado de acuerdo con la reivindicación 1, donde el pegamento es un pegamento para papel.