

REIVINDICACIONES MODIFICADAS.

1. Método de encuadernación de libros o revistas, catálogos o similares impresos en papel esmaltado caracterizado porque comprende las siguientes etapas:

- a. Armar la pila de páginas y tomar una cantidad de ejemplares de 2-4 cm de alto (1), separando los ejemplares con una tirilla de papel o un material flexible (2).
- b. Emparejar y manipular manualmente de manera que el lomo del libro, revista, catálogo o similar quede en escalerilla (3) de 1 mm a 3 mm de separación entre las páginas
- c. Tomar una lija No. 220 o 240 (4), lijar los bordes de las páginas del lomo del ejemplar, quitando el esmalte brillante o mate, primero por el frente (5) de los libros y después por el respaldo (6)
- d. Una vez lijados los lomos de los libros, revistas, catálogos o similares, se aprisionan (7) los ejemplares en grupos de 8-12 cm (8), habiendo separado cada libro con la tira de material flexible o papel (2) en forma horizontal por el lado opuesto del lomo de modo que queden los lomos en la parte superior (9). Con una brocha se unta con pegamento para papel en frío y/o a temperatura ambiente los bordes lijados (3) de las páginas, a los lados frente (5) y respaldo (6), donde dicho pegamento se aplica abanicando las hojas. (5) y (6)
- e. Se colocan los libros que contienen el pegamento por el lomo en una mesa en pilas de 20-30 cm de alto, por ejemplo, de 25-28 cm de alto y con un peso en la parte superior (11) y se unta más pegamento, se le coloca una tela delgada (12) como liencillo o dacrón en los lomos y se aplica nuevamente más pegamento frío o a temperatura ambiente 10 y 40°C.
- f. Se deja secar el pegamento a temperatura ambiente.
- g. Una vez secos, se separan los libros con un elemento cortante o exacto, por la tirilla de material flexible o papel que sirve de guía colocada en cada ejemplar.
- h. Se grafa y se dobla (13) la carátula en tal forma que quede el lomo y las partes laterales disponibles para aplicar el pegamento con un pincel grueso (14) para posteriormente fijar a presión la carátula en el libro.



Y donde el método de encuadernación no emplea ningún tipo de maquinaria.

2. Método de encuadernación de libros, revistas, catálogos o similares en papel esmaltado de acuerdo con la reivindicación 1, donde el pegamento es un pegamento para papel.