

REPÚBLICA DE COLOMBIA
SUPERINTENDENCIA DE INDUSTRIA Y COMERCIO

Resolución N° 65968

Ref. Expediente N° SD2025/0015398

“Por la cual se concede un registro”

EL DIRECTOR DE SIGNOS DISTINTIVOS

En ejercicio de sus facultades legales, en particular las conferidas por el Decreto 4886 de 2011, y

CONSIDERANDO

Que por solicitud presentada el 24 de febrero de 2025, Daniel Emilio Mendoza Leal, solicitó el registro de la marca MEDELLIN ES DE ELLOS (Mixta) para distinguir los siguientes productos y servicios de la clasificación internacional de Niza comprendidos en las clases:

25: Prendas de vestir.

38: Suministro de acceso por medios de telecomunicación a programas televisivos suministrados por un servicio de vídeo a la carta; transferencia y difusión de información y datos mediante redes informáticas e internet; transferencia y difusión de información y datos por redes informáticas e internet; transmisión, difusión y recepción de contenidos de audio, vídeo, imágenes fijas y animadas, textos y datos; transmisión, difusión y recepción en tiempo real de contenidos de audio, vídeo, imágenes fijas y animadas, textos y datos; Servicios de comunicación, difusión y transmisión de datos.

41: Explotación de equipos de audio para la producción de programas de radio; explotación de equipos de audio para la producción de programas radiofónicos; explotación de equipos de vídeo u audio para la producción de programas de radio o televisión; explotación de equipos de vídeo y audio para la producción de programas de radio y televisión; grabación, producción y distribución de películas, grabaciones de vídeo y de audio, programas de radio y televisión; organización, presentación y producción de espectáculos y actuaciones en directo; organización, producción y presentación de actos con fines educativos, culturales y recreativos; organización, producción y presentación de actuaciones teatrales; organización, producción y presentación de obras teatrales; organización, producción y representación de espectáculos de teatro; organización, producción y representación de espectáculos teatrales; producción audio, vídeo y multimedia, y servicios fotográficos; producción audio, vídeo y programas multimedia; producción audiovisual; producción de animaciones; producción de audio, vídeo y multimedia y fotografía; producción de audio, vídeo y multimedia, y servicios fotográficos; producción de audio, vídeo y programas multimedia; producción de documentales; producción de documentales de entretenimiento en directo para la televisión; producción de documentales para la televisión; producción de emisiones de radio; producción de emisiones de radio y televisión y producción de películas que no sean publicitarios; producción de emisiones de televisión; producción de entretenimiento en forma de series de televisión; producción de espectáculos; producción de espectáculos de entretenimiento en directo; producción de espectáculos en directo; producción de espectáculos en vivo; producción de espectáculos escénicos; producción de espectáculos musicales; producción de espectáculos teatrales; producción de espectáculos y películas; producción de estudios cinematográficos; producción de grabaciones de audio; producción de grabaciones de audio originales; producción de grabaciones de audio y vídeo; producción de grabaciones de sonido; producción de grabaciones de sonido y de vídeo; producción

Ref. Expediente N° SD2025/0015398

de grabaciones de sonido y música; producción de grabaciones de vídeo; producción de grabaciones de vídeos y sonoras; producción de grabaciones originales; producción de grabaciones sonoras, musicales y de vídeo; producción de actuaciones en directo; producción de entretenimiento de audio; producción de esparcimiento de radio; producción de películas; producción de películas, audiovisuales y programas de televisión; producción de películas cinematográficas; producción de películas con fines de entretenimiento; producción de películas de televisión; producción de películas de vídeo; producción de películas en cintas de vídeo; producción de películas en cintas de vídeo que no sean con fines publicitarios; producción de películas en estudio; producción de películas no publicitarias; producción de películas para la televisión y el cine; producción de películas para televisión y cine; producción de películas, películas de vídeo, programas de radio y televisión; producción de películas, programas audiovisuales y de televisión; producción de películas que no sean publicitarias; producción de podcasts; producción de pódcasts; producción de podcasts de vídeo; producción de programas de audio de entretenimiento; producción de programas de radio o televisión; producción de programas de radio, televisión por telefonía móvil y televisión; producción de programas de entretenimiento televisivo; producción de programas de radio y televisión para internet y otros medios de comunicación; producción de programas de radio y televisión, y producción de películas que no sean películas publicitarias; producción de programas de radio y televisión, y producción de películas que no sean publicitarias; producción de programas de radio y televisión y producción de películas que no sean publicitarios; producción de programas de televisión; producción de programas de televisión en directo; producción de programas de televisión en directo para entretenimiento; producción de programas de televisión en vivo; producción de programas de televisión o radio; producción de programas de televisión para su difusión en dispositivos móviles; producción de programas de televisión para su emisión en dispositivos móviles; producción de programas de televisión por cable; producción de programas de televisión su difusión en teléfonos móviles; producción de programas de televisión, televisión móvil y radio; producción de programas multimedia; producción de programas televisivos de entretenimiento; producción de videocasts; servicios de entretenimiento en forma de creación, desarrollo y producción de programas de televisión; servicios de producción de audio, vídeo y multimedia, y servicios fotográficos; servicios de producción de espectáculos de entretenimiento en directo; servicios de producción de pódcasts; servicios de entretenimiento prestados mediante redes mundiales de comunicación; Servicios de entretenimiento.

Que el signo solicitado fue publicado en la Gaceta de la Propiedad Industrial No. 1060, sin que se presentaran oposiciones por parte de terceros.

Que atendiendo las disposiciones establecidas en la Decisión 486 de la Comunidad Andina, encuentra la Dirección que de conformidad con el artículo 150 de aquella, es deber de la oficina realizar el examen de registrabilidad de un signo teniendo en cuenta todas y cada una de las causales de irregistrabilidad determinadas por los artículos 135 a 137 de la mencionada Decisión, que permitan a la Oficina Nacional Competente pronunciarse sobre la concesión o denegación del registro. Sobre este particular, ha expuesto el Tribunal de Justicia de la Comunidad Andina lo siguiente:

“El artículo 150 de la Decisión 486 dispone que vencidos los 30 días otorgados por el artículo 148 si no se hubiesen presentado oposiciones, la oficina nacional competente procederá a realizar el examen de registrabilidad, de donde resulta que el mismo es obligatorio y debe llevarse a cabo aún en el caso de que no se hubieran presentado oposiciones y, en consecuencia, la oficina nacional competente en ningún caso queda eximida de realizar el examen de fondo para conceder o negar el registro. En el caso de que se hayan presentado oposiciones, la oficina nacional competente se

Ref. Expediente N° SD2025/0015398

pronunciará sobre las oposiciones y sobre la concesión o denegatoria del registro de la marca.”¹

De esta manera, el Tribunal ha establecido cuatro características del examen de registrabilidad a realizarse por la Oficina Nacional Competente, a saber: i) debe ser realizado de oficio; ii) es integral; iii) debe plasmarse en una resolución motivada y iv) es autónomo.² Sobre la realización de oficio del examen y su integralidad, el Tribunal ha manifestado lo siguiente:

- 1. El examen de registrabilidad se realiza de oficio. La Oficina Nacional Competente debe realizar el examen de registrabilidad así no se hubieren presentado oposiciones, o no hubiere solicitud expresa de un tercero.*
- 2. El examen de registrabilidad es integral. La Oficina Nacional Competente al analizar si un signo puede ser registrado como marca debe revisar si cumple con todos los requisitos de artículo 134 de la Decisión 486, y luego determinar si el signo solicitado encaja o no dentro de alguna de las causales de irregistrabilidad consagradas en los artículos 135 y 136 de la misma norma. (...)”³*

Capacidad del signo para constituir marca

De conformidad con el artículo 134 de la Decisión 486 de la Comunidad Andina, puede constituir marca cualquier signo que resulte apto para distinguir productos o servicios en el mercado y que a su vez sea susceptible de representación gráfica.

Según dicha disposición pueden constituir marca las palabras o combinaciones de palabras; las imágenes, figuras, símbolos, gráficos, logotipos, monogramas, retratos, etiquetas, emblemas y escudos; los sonidos y los olores; las letras y los números; un color delimitado por una forma, o una combinación de colores; la forma de los productos, sus envases o envolturas, así como cualquier combinación de estos signos o medios.

Causales de irregistrabilidad

La Decisión 486 de la Comisión de la Comunidad Andina contempla en sus artículos 135 y 136 dos conjuntos de disposiciones tendientes a prohibir el registro como marca de aquellos signos que se encuadren en los supuestos de hecho allí previstos.

Se le conoce al primer grupo de prohibiciones contenidas en el artículo 135 como causales absolutas de irregistrabilidad de los signos dado que, o no pueden ser marca o el legislador considera que no pueden ser apropiados en exclusiva. Por su parte, al grupo de causales contenidas en el artículo 136 se les conoce como causales relativas, en la medida en que pudiendo el signo constituir marca, su apropiación afectaría derechos adquiridos por terceros.

Si luego de realizado el examen de registrabilidad por la Oficina Nacional Competente, esta determinare que el signo solicitado para registro como marca se encuentra incurso en alguna de las causales de irregistrabilidad de los artículos 135 o 136 mencionados, denegará el registro. En caso contrario la Oficina Nacional Competente deberá conceder el registro.

Aunado a lo anterior, la Decisión 486 ha establecido en su artículo 137 la posibilidad para la Oficina Nacional Competente de denegar el registro del signo, en caso de que,

1 Tribunal de Justicia de la Comunidad Andina. Proceso 16-IP-2003

2 Tribunal de Justicia de la Comunidad Andina. Proceso 85-IP-2013

3 Tribunal de Justicia de la Comunidad Andina. Proceso 180-IP-2006.

Ref. Expediente N° SD2025/0015398

únicamente con base en indicios razonables, pueda inferir que este fue solicitado con la finalidad de perpetrar, facilitar o consolidar un acto de competencia desleal.

De otra parte, el artículo 15 de la Decisión 876 de la Comunidad Andina contempla “Régimen Común sobre Marca País”, estableció que la Oficina Nacional Competente denegará, de oficio o a petición de parte, el registro de cualquier signo distintivo que sea idéntico o similar a una marca país protegida, a menos que la solicitud de registro sea realizada por el mismo titular, por quien ejerza los derechos de la marca país o por cualquier persona expresamente autorizada. En consecuencia, la Oficina Nacional Competente consultará las marcas país comunicadas en el marco de la Decisión 876 de 2021 y las tendrá en cuenta al adoptar decisiones sobre el registro de signos distintivos.

Registrabilidad del signo solicitado

Esta Dirección ha procedido a realizar el examen de registrabilidad del signo MEDELLIN ES DE ELLOS (Mixta), lo cual le ha permitido concluir lo siguiente.

En primer lugar, debe indicarse que el signo MEDELLIN ES DE ELLOS (Mixta) constituye marca conforme a lo establecido en el artículo 134 de la Decisión 486. En este mismo sentido, el signo solicitado para registro no se encuentra incurso en ninguna de las causales de irregistrabilidad del artículo 135 de dicha decisión.

Por su parte, revisado el Registro Público de la Propiedad Industrial, y adicionalmente al no haberse presentado oposiciones fundamentadas que pudieran desvirtuar el registro de la marca, se concluye que el signo solicitado para registro no se encuentra incurso en ninguna de las causales de irregistrabilidad del artículo 136 de la mencionada norma comunitaria andina.

Por último, esta Dirección no tiene indicios razonables que le permitan inferir que el signo solicitado se esté solicitando para perpetrar, facilitar o consolidar un acto de competencia desleal, de conformidad con lo establecido en el artículo 137 de la Decisión 486.

Finalmente, una vez consultadas las marcas país comunicadas y protegidas en Colombia de conformidad con la Decisión 876 de la Comisión de la Comunidad Andina contempla, se evidencia que el signo solicitado a registro no se encuentra incurso en la causal prevista en el artículo 15 de la mencionada Decisión.

Así las cosas, esta Dirección ha establecido que el signo MEDELLIN ES DE ELLOS (Mixta) solicitado para registro posee la capacidad distintiva suficiente para identificar los productos y servicios solicitados, y no se encuentra incurso en ninguna de las causales de irregistrabilidad establecidas en la Decisión 486 de la Comisión de la Comunidad Andina.

De acuerdo con lo antes expuesto esta Dirección,

RESUELVE:

ARTÍCULO 1. Conceder el registro de la Marca MEDELLIN ES DE ELLOS (Mixta), para distinguir productos y servicios de la Clasificación Internacional de Niza edición No. 12, comprendidos en las clases:

25: Prendas de vestir.

Ref. Expediente N° SD2025/0015398

38: Suministro de acceso por medios de telecomunicación a programas televisivos suministrados por un servicio de vídeo a la carta; transferencia y difusión de información y datos mediante redes informáticas e internet; transferencia y difusión de información y datos por redes informáticas e internet; transmisión, difusión y recepción de contenidos de audio, vídeo, imágenes fijas y animadas, textos y datos; transmisión, difusión y recepción en tiempo real de contenidos de audio, vídeo, imágenes fijas y animadas, textos y datos; Servicios de comunicación, difusión y transmisión de datos.

41: Explotación de equipos de audio para la producción de programas de radio; explotación de equipos de audio para la producción de programas radiofónicos; explotación de equipos de vídeo u audio para la producción de programas de radio o televisión; explotación de equipos de vídeo y audio para la producción de programas de radio y televisión; grabación, producción y distribución de películas, grabaciones de vídeo y de audio, programas de radio y televisión; organización, presentación y producción de espectáculos y actuaciones en directo; organización, producción y presentación de actos con fines educativos, culturales y recreativos; organización, producción y presentación de actuaciones teatrales; organización, producción y presentación de obras teatrales; organización, producción y representación de espectáculos de teatro; organización, producción y representación de espectáculos teatrales; producción audio, vídeo y multimedia, y servicios fotográficos; producción audio, vídeo y programas multimedia; producción audiovisual; producción de animaciones; producción de audio, vídeo y multimedia y fotografía; producción de audio, vídeo y multimedia, y servicios fotográficos; producción de audio, vídeo y programas multimedia; producción de documentales; producción de documentales de entretenimiento en directo para la televisión; producción de documentales para la televisión; producción de emisiones de radio; producción de emisiones de radio y televisión y producción de películas que no sean publicitarios; producción de emisiones de televisión; producción de entretenimiento en forma de series de televisión; producción de espectáculos; producción de espectáculos de entretenimiento en directo; producción de espectáculos en directo; producción de espectáculos en vivo; producción de espectáculos escénicos; producción de espectáculos musicales; producción de espectáculos teatrales; producción de espectáculos y películas; producción de estudios cinematográficos; producción de grabaciones de audio; producción de grabaciones de audio originales; producción de grabaciones de audio y vídeo; producción de grabaciones de sonido; producción de grabaciones de sonido y de vídeo; producción de grabaciones de sonido y música; producción de grabaciones de vídeo; producción de grabaciones de vídeos y sonoras; producción de grabaciones originales; producción de grabaciones sonoras, musicales y de vídeo; producción de actuaciones en directo; producción de entretenimiento de audio; producción de esparcimiento de radio; producción de películas; producción de películas, audiovisuales y programas de televisión; producción de películas cinematográficas; producción de películas con fines de entretenimiento; producción de películas de televisión; producción de películas de vídeo; producción de películas en cintas de vídeo; producción de películas en cintas de vídeo que no sean con fines publicitarios; producción de películas en estudio; producción de películas no publicitarias; producción de películas para la televisión y el cine; producción de películas para televisión y cine; producción de películas, películas de vídeo, programas de radio y televisión; producción de películas, programas audiovisuales y de televisión; producción de películas que no sean publicitarias; producción de podcasts; producción de pódcasts; producción de podcasts de vídeo; producción de programas de audio de entretenimiento; producción de programas de radio o televisión; producción de programas de radio, televisión por telefonía móvil y televisión; producción de programas de entretenimiento televisivo; producción de programas de radio y televisión para internet y otros medios de comunicación; producción de programas de radio y televisión, y producción de películas que no sean películas publicitarias; producción de programas de

Ref. Expediente N° SD2025/0015398

radio y televisión, y producción de películas que no sean publicitarias; producción de programas de radio y televisión y producción de películas que no sean publicitarios; producción de programas de televisión; producción de programas de televisión en directo; producción de programas de televisión en directo para entretenimiento; producción de programas de televisión en vivo; producción de programas de televisión o radio; producción de programas de televisión para su difusión en dispositivos móviles; producción de programas de televisión para su emisión en dispositivos móviles; producción de programas de televisión por cable; producción de programas de televisión su difusión en teléfonos móviles; producción de programas de televisión, televisión móvil y radio; producción de programas multimedia; producción de programas televisivos de entretenimiento; producción de videocasts; servicios de entretenimiento en forma de creación, desarrollo y producción de programas de televisión; servicios de producción de audio, vídeo y multimedia, y servicios fotográficos; servicios de producción de espectáculos de entretenimiento en directo; servicios de producción de podcasts; servicios de entretenimiento prestados mediante redes mundiales de comunicación; Servicios de entretenimiento.



Reivindicación de colores:

RGB

242,56,71

250,79,85

217,82,94

140,63,70

16,22,20

86,101,108

57,75,79

13,13,13

242,242,242

Titular: DANIEL EMILIO MENDOZA LEAL
Carrera 7 # 12B-65
BOGOTÁ D.C.
COLOMBIA

Vigencia: Diez años contados a partir de la fecha en que quede en firme la presente resolución.

ARTÍCULO 2. Asignar número de certificado al registro concedido, previa anotación en el Registro de la Propiedad Industrial.

ARTÍCULO 3. Notificar a DANIEL EMILIO MENDOZA LEAL, solicitante del registro, el contenido de la presente resolución, entregándole copia de la misma, advirtiéndole que contra dicha resolución procede el recurso de apelación ante el Superintendente Delegado para la Propiedad Industrial, interpuesto dentro de los diez (10) días hábiles siguientes a la fecha de notificación.

Ref. Expediente N° SD2025/0015398

ARTÍCULO 4. En firme esta resolución, archívese el expediente.

NOTIFÍQUESE Y CÚMPLASE

Dado en Bogotá D.C., el 1 de septiembre de 2025

EL DIRECTOR DE SIGNOS DISTINTIVOS



DANIEL MOR GARCIA