

REPÚBLICA DE COLOMBIA
SUPERINTENDENCIA DE INDUSTRIA Y COMERCIO

Resolución N° 89285

Ref. Expediente N° SD2025/0027949

“Por la cual se concede un registro”

EL DIRECTOR DE SIGNOS DISTINTIVOS

En ejercicio de sus facultades legales, en particular las conferidas por el Decreto 4886 de 2011, y

CONSIDERANDO

Que por solicitud presentada el 28 de marzo de 2025, AZULAR FUNDACIÓN solicitó el registro de la Marca AZULAR (Mixta) para distinguir los siguientes servicios de la clasificación internacional de Niza comprendidos en la clase:

41: Organización y conducción de cursos de formación para estudiantes en el ámbito de los estudios sociales; organización y conducción de cursos educativos para estudiantes en el ámbito de los estudios sociales; organización y dirección de cursos de formación para estudiantes en el ámbito de los estudios sociales; organización y dirección de cursos educativos para estudiantes en el ámbito de los estudios sociales; organización y realización de cursos de formación para estudiantes en el ámbito de los estudios sociales; organización y realización de cursos educativos para estudiantes en el ámbito de los estudios sociales; publicación de documentos en el ámbito de la formación, la ciencia, la legislación pública y los asuntos sociales; publicación de documentos sobre formación, ciencias, derecho público y asuntos sociales; alquiler de salas de esparcimiento; centros de esparcimiento; consultoría en educación, formación y formación complementaria, así como en esparcimiento prestada por centros de atención telefónica y líneas de asistencia telefónica; consultoría en esparcimiento; esparcimiento; esparcimiento del tipo de actuaciones de orquestas; esparcimiento en forma de actuaciones de orquestas sinfónicas; esparcimiento en forma de competiciones de deportes electrónicos; esparcimiento en forma de concursos en serie; esparcimiento en forma de espectáculos de baile; esparcimiento en forma de pases de moda; esparcimiento en forma de producciones teatrales; esparcimiento en forma de torneos de golf; esparcimiento en línea; esparcimiento interactivo; esparcimiento interactivo en línea; esparcimiento que consiste en un parque acuático y un centro recreativo; facilitación de esparcimiento a través de podcasts; facilitación de esparcimiento a través de podcasts de vídeo; facilitación de esparcimiento a través de podcasts de vídeo en el ámbito de la música; facilitación de esparcimiento a través de podcasts de vídeo en el ámbito de las películas; facilitación de esparcimiento a través de podcasts de vídeo en el ámbito de los deportes; facilitación de esparcimiento a través de podcasts de vídeo en el ámbito de los programas de televisión; facilitación de esparcimiento a través de podcasts de vídeo en el ámbito de los programas de televisión de realidad; facilitación de esparcimiento a través de podcasts en el ámbito de los comentarios políticos; facilitación de esparcimiento a través de video podcasts en el ámbito de los documentales; facilitación de esparcimiento en forma de pódcasts; facilitación de esparcimiento en forma de podcasts de vídeo; facilitación de esparcimiento en forma de podcasts de vídeo en el ámbito de la música; facilitación de esparcimiento en forma de podcasts de vídeo en el ámbito de las películas; facilitación de esparcimiento en forma de podcasts de vídeo en el ámbito de los deportes; facilitación de esparcimiento en forma de podcasts de vídeo en el ámbito de los programas de televisión; facilitación de esparcimiento en forma de podcasts de vídeo en el ámbito de los programas de televisión de realidad; facilitación de esparcimiento en forma de podcasts en el ámbito de los comentarios políticos; facilitación de esparcimiento en forma de video podcasts en el ámbito de los documentales; facilitación de eventos de esparcimiento; información en

Ref. Expediente N° SD2025/0027949

materia de esparcimiento y eventos recreativos prestados mediante redes en línea e internet; organización de esparcimiento musical; organización de esparcimiento visual y musical; organización de eventos con fines de esparcimiento; organización de eventos de esparcimiento; organización y celebración de reuniones sobre temas de esparcimiento; organización y conducción de exposiciones para esparcimiento; producción de esparcimiento de radio; servicios de clubes de fans en cuanto esparcimiento; servicios de clubes de fans (esparcimiento); servicios de clubes de fans [esparcimiento]; servicios de clubes nocturnos [esparcimiento]; servicios de consultoría en educación y esparcimiento prestados por centros de atención telefónica y líneas de asistencia telefónica; servicios de consultoría en esparcimiento prestados por internet; servicios de edición de esparcimiento multimedia, de audio y vídeo digital; servicios de edición de software de esparcimiento multimedia; servicios de edición [publicación] de esparcimiento multimedia, de audio y vídeo digital; servicios de edición [publicación] de software de esparcimiento multimedia; servicios de esparcimiento; servicios de esparcimiento de clubes de fans; servicios de esparcimiento de clubes nocturnos; servicios de esparcimiento del tipo de espectáculos de luz; servicios de esparcimiento del tipo de espectáculos de magia; servicios de esparcimiento del tipo de espectáculos láser; servicios de esparcimiento en forma de actuaciones audios en directo de cantantes; servicios de esparcimiento en forma de actuaciones audios en directo de grupos de rock; servicios de esparcimiento en forma de actuaciones audios en directo de grupos musicales; servicios de esparcimiento en forma de actuaciones vocales en directo de cantantes; servicios de esparcimiento en forma de actuaciones vocales en directo de grupos de rock; servicios de esparcimiento en forma de actuaciones vocales en directo de grupos folclóricos tradicionales; servicios de esparcimiento en forma de actuaciones vocales en directo de grupos musicales; servicios de esparcimiento en forma de un espectáculo de parques de atracciones; servicios de esparcimiento en línea; servicios de esparcimiento interactivo; servicios de esparcimiento interactivo en línea; servicios de esparcimiento prestados en clubs de campo; servicios de esparcimiento prestados por un grupo musical; servicios de publicación de esparcimiento multimedia, de audio y vídeo digital; servicios de publicación de software de esparcimiento multimedia; servicios de voz en off con fines culturales, educativos o de esparcimiento; servicios de voz en off con fines de esparcimiento; servicios de voz en off para grabaciones de audio y video con fines de esparcimiento; servicios literarios de educación o esparcimiento; suministro de clasificaciones de usuarios con fines de esparcimiento o culturales; suministro de esparcimiento a través de podcasts; suministro de esparcimiento a través de podcasts de vídeo; suministro de esparcimiento a través de podcasts de vídeo en el ámbito de la música; suministro de esparcimiento a través de podcasts de vídeo en el ámbito de las películas; suministro de esparcimiento a través de podcasts de vídeo en el ámbito de los deportes; suministro de esparcimiento a través de podcasts de vídeo en el ámbito de los programas de televisión; suministro de esparcimiento a través de podcasts de vídeo en el ámbito de los programas de televisión de realidad; suministro de esparcimiento a través de podcasts en el ámbito de los comentarios políticos; suministro de esparcimiento a través de video podcasts en el ámbito de los documentales; suministro de esparcimiento en forma de pódcasts; suministro de esparcimiento en forma de podcasts de vídeo; suministro de esparcimiento en forma de podcasts de vídeo en el ámbito de la música; suministro de esparcimiento en forma de podcasts de vídeo en el ámbito de las películas; suministro de esparcimiento en forma de podcasts de vídeo en el ámbito de los deportes; suministro de esparcimiento en forma de podcasts de vídeo en el ámbito de los programas de televisión; suministro de esparcimiento en forma de podcasts de vídeo en el ámbito de los programas de televisión de realidad; suministro de esparcimiento en forma de podcasts en el ámbito de los comentarios políticos; suministro de esparcimiento en forma de video podcasts en el ámbito de los documentales; suministro de eventos de esparcimiento; suministro de información en línea sobre educación, formación, esparcimiento, actividades deportivas y culturales; suministro de información en línea sobre esparcimiento o educación; suministro de información en materia de esparcimiento y eventos recreativos prestados mediante redes en línea e

Ref. Expediente N° SD2025/0027949

internet; suministro de información sobre educación, formación, esparcimiento, actividades deportivas y culturales; suministro de información sobre esparcimiento, música, actuaciones en directo y eventos recreativos; suministro de información sobre esparcimiento por internet; suministro de instalaciones de esparcimiento; suministro de reseñas de usuarios con fines de esparcimiento o culturales; suministro de salas para esparcimiento; actividades culturales; actividades deportivas y culturales; actividades recreativas y culturales; alquiler de dispositivos de visualización digital para actividades deportivas y culturales; alquiler de dispositivos de visualización para actividades deportivas y culturales; alquiler de equipos e instalaciones con fines educativos, de entretenimiento, deportivos y culturales; alquiler de instalaciones para eventos culturales; alquiler de pantallas de visualización para actividades deportivas y culturales; celebración de eventos culturales; consultoría en reserva de localidades para eventos deportivos, científicos y culturales, prestados por centros de atención telefónica y líneas de asistencia telefónica; coordinación de acontecimientos deportivos y culturales; coordinación y celebración de acontecimientos deportivos y culturales; dirección de actividades culturales; dirección de eventos culturales; facilitación de instalaciones para eventos culturales; galerías de arte con fines culturales; organización de acontecimientos culturales y deportivos; organización de actividades culturales para campamentos de verano; organización de actividades deportivas y culturales; organización de actos educativos, recreativos, deportivos y culturales; organización de competencias con fines culturales; organización de competencias educativas, recreativas, culturales y deportivas; organización de competencias u otros eventos deportivos y culturales con fines benéficos; organización de competencias u otros eventos deportivos y culturales con fines caritativos; organización de competencias u otros eventos deportivos y culturales con fines de beneficencia; organización de concursos con fines culturales; organización de concursos educativos, recreativos, culturales y deportivos; organización de congresos y conferencias con fines culturales y educativos; organización de encuentros vecinales deportivos y culturales; organización de espectáculos cinematográficos, espectáculos musicales en directo y actos culturales y deportivos; organización de espectáculos cinematográficos, espectáculos musicales en vivo y acontecimientos culturales y deportivos; organización de espectáculos cinematográficos y musicales, acontecimientos culturales y deportivos, así como de espectáculos en vivo; organización de espectáculos cinematográficos y musicales, actos culturales y deportivos, así como espectáculos en directo; organización de espectáculos con fines culturales; organización de espectáculos culturales; organización de eventos con fines culturales; organización de eventos culturales; organización de eventos culturales con fines benéficos; organización de eventos culturales con fines caritativos; organización de eventos culturales con fines de beneficencia; organización de eventos culturales y artísticos; organización de eventos deportivos y culturales; organización de eventos en el ámbito de la arquitectura con fines culturales o educativos; organización de eventos en el ámbito del cine con fines culturales o educativos; organización de exhibiciones con fines culturales; organización de exhibiciones con fines culturales o educativos; organización de exhibiciones de animales con fines culturales o educativos; organización de exposiciones con fines culturales; organización de exposiciones con fines culturales e educativos; organización de exposiciones con fines culturales o educativos; organización de exposiciones, congresos, seminarios y conferencias con fines recreativos y culturales; organización de exposiciones, convenciones y conferencias con fines culturales o educativos; organización de exposiciones de animales con fines culturales o educativos; organización de exposiciones de arte con fines culturales o educativos; organización de exposiciones de flores y plantas con fines culturales o educativos; organización de exposiciones de plantas con fines culturales o educativos; organización de exposiciones en el ámbito de la arquitectura con fines culturales o educativos; organización de exposiciones en el ámbito del cine con fines culturales o educativos; organización de festivales arquitectónicos con fines culturales o recreativos; organización de festivales de cine con fines culturales o recreativos; organización de festivales étnicos con fines culturales o recreativos;

Ref. Expediente N° SD2025/0027949

organización de programas de intercambio educativos y culturales; organización, producción, presentación y gestión de conciertos de música, festivales, giras y otras actuaciones, eventos y actividades musicales y culturales; organización, producción y presentación de actos con fines educativos, culturales y recreativos; organización y celebración de acontecimientos deportivos y culturales; organización y celebración de conferencias, convenciones y exposiciones con fines culturales o educativos; organización y celebración de conferencias y exposiciones con fines culturales o educativos; organización y celebración de seminarios, conferencias y exposiciones con fines culturales o educativos; organización y celebración de seminarios, talleres [educación], congresos, coloquios, cursos de formación a distancia y exposiciones con fines culturales; organización y coordinación de actividades culturales; organización y coordinación de exposiciones artísticas con fines culturales o educativos; organización y dirección de acontecimientos deportivos y culturales; organización y dirección de conferencias, convenciones y exposiciones con fines culturales o educativos; organización y dirección de conferencias y exposiciones con fines culturales o educativos; organización y dirección de eventos culturales; organización y preparación de espectáculos musicales y otros eventos culturales y artísticos; organización y realización de acontecimientos deportivos y culturales; organización y realización de actividades culturales; organización y realización de actividades culturales y recreativas; organización y realización de conferencias, convenciones y exposiciones con fines culturales o educativos; organización y realización de conferencias y exposiciones con fines culturales o educativos; organización y realización de eventos deportivos y culturales; preparación y gestión de actividades recreativas, deportivas y culturales; presentación al público de obras de arte plásticas con fines culturales; presentación al público de obras de arte plásticas con fines culturales o educativos; presentación al público de obras literarias con fines culturales; presentación al público de obras literarias con fines culturales o educativos; presentación de obras artísticas visuales y literarias con fines culturales y educativos; prestación de servicios de recogida de entradas en ventanilla para eventos deportivos, culturales y de ocio; realización de actividades culturales; realización de espectáculos recreativos, culturales, deportivos en directo, educativos, así como de actividades recreativas y culturales; realización de visitas guiadas a centros culturales con fines educativos; realización de visitas guiadas con fines culturales o educativos; realización de visitas guiadas en sitios culturales con fines educativos; reserva de entradas para eventos recreativos, deportivos y culturales; servicios culturales de galerías de arte; servicios culturales, educativos o recreativos de galerías de arte; servicios culturales, educativos o recreativos prestados por galerías de arte; servicios culturales, educativos o recreativos prestados por parques de atracciones; servicios culturales, educativos y recreativos de galerías de arte; servicios culturales, educativos y recreativos prestados por circos; servicios culturales, educativos y recreativos prestados por galerías de arte; servicios culturales, educativos y recreativos prestados por museos; servicios culturales, educativos y recreativos prestados por zoos; servicios culturales, educativos y recreativos prestados por galerías de arte; servicios culturales prestados por circos; servicios culturales prestados por museos; servicios culturales prestados por parques de atracciones; servicios culturales prestados por zoos; servicios de billetes de recogida en el local para eventos recreativos, deportivos y culturales; servicios de entretenimiento de bailarines con fines culturales o educativos; servicios de entretenimiento de cantantes con fines culturales o educativos; servicios de galerías de arte para fines culturales o educativos; servicios de gestión de eventos en cuanto organización de eventos culturales; servicios de maestro de ceremonias con fines culturales o de entretenimiento; servicios de reserva de entradas para eventos culturales y deportivos; servicios de reserva de localidades para acontecimientos deportivos, científicos y culturales; servicios de reserva de localidades para eventos culturales; servicios de reserva y venta de entradas para eventos deportivos, culturales, educativos y de entretenimiento; servicios de reservas de entradas para eventos culturales; servicios de taquilla para eventos culturales; servicios de venta de boletos para eventos culturales; servicios de voz en off con fines culturales;

Ref. Expediente N° SD2025/0027949

servicios de voz en off con fines culturales, educativos o de entretenimiento; servicios de voz en off para grabaciones de audio y vídeo con fines culturales; suministro de actividades culturales con fines benéficos para niños necesitados; suministro de actividades culturales con fines benéficos para niños necesitados y personas desfavorecidas; suministro de actividades culturales con fines benéficos para personas desfavorecidas; suministro de actividades culturales con fines caritativos para niños necesitados; suministro de actividades culturales con fines caritativos para niños necesitados y personas desfavorecidas; suministro de actividades culturales con fines caritativos para personas desfavorecidas; suministro de actividades culturales con fines de beneficencia para niños necesitados; suministro de actividades culturales con fines de beneficencia para niños necesitados y personas desfavorecidas; suministro de actividades culturales con fines de beneficencia para personas desfavorecidas; suministro de clasificaciones de usuarios con fines culturales; suministro de clasificaciones de usuarios con fines culturales o de entretenimiento; suministro de comentarios de usuarios con fines culturales; suministro de comentarios de usuarios con fines culturales o de entretenimiento; suministro de evaluaciones de usuarios con fines culturales; suministro de evaluaciones de usuarios con fines culturales o de entretenimiento; suministro de exposiciones de arte en línea con fines culturales o educativos; suministro de información en la organización de programas de intercambio culturales y educativos; suministro de información sobre actividades culturales; suministro de información sobre actividades culturales y deportivas; suministro de instalaciones para eventos culturales.

Que el signo solicitado fue publicado en la Gaceta de la Propiedad Industrial No. 1063, sin que se presentaran oposiciones por parte de terceros.

Que atendiendo las disposiciones establecidas en la Decisión 486 de la Comunidad Andina, encuentra la Dirección que de conformidad con el artículo 150 de aquella, es deber de la oficina realizar el examen de registrabilidad de un signo teniendo en cuenta todas y cada una de las causales de irreregistrabilidad determinadas por los artículos 135 a 137 de la mencionada Decisión, que permitan a la Oficina Nacional Competente pronunciarse sobre la concesión o denegación del registro. Sobre este particular, ha expuesto el Tribunal de Justicia de la Comunidad Andina lo siguiente:

“El artículo 150 de la Decisión 486 dispone que vencidos los 30 días otorgados por el artículo 148 si no se hubiesen presentado oposiciones, la oficina nacional competente procederá a realizar el examen de registrabilidad, de donde resulta que el mismo es obligatorio y debe llevarse a cabo aún en el caso de que no se hubieran presentado oposiciones y, en consecuencia, la oficina nacional competente en ningún caso queda eximida de realizar el examen de fondo para conceder o negar el registro. En el caso de que se hayan presentado oposiciones, la oficina nacional competente se pronunciará sobre las oposiciones y sobre la concesión o denegatoria del registro de la marca.”¹

De esta manera, el Tribunal ha establecido cuatro características del examen de registrabilidad a realizarse por la Oficina Nacional Competente, a saber: i) debe ser realizado de oficio; ii) es integral; iii) debe plasmarse en una resolución motivada y iv) es autónomo.² Sobre la realización de oficio del examen y su integralidad, el Tribunal ha manifestado lo siguiente:

1. *El examen de registrabilidad se realiza de oficio. La Oficina Nacional Competente debe realizar el examen de registrabilidad así no se hubieren presentado oposiciones, o no hubiere solicitud expresa de un tercero.*

¹ Tribunal de Justicia de la Comunidad Andina. Proceso 16-IP-2003

² Tribunal de Justicia de la Comunidad Andina. Proceso 85-IP-2013

Ref. Expediente N° SD2025/0027949

2. *El examen de registrabilidad es integral. La Oficina Nacional Competente al analizar si un signo puede ser registrado como marca debe revisar si cumple con todos los requisitos de artículo 134 de la Decisión 486, y luego determinar si el signo solicitado encaja o no dentro de alguna de las causales de irreregistrabilidad consagradas en los artículos 135 y 136 de la misma norma. (...)*³

Capacidad del signo para constituir marca

De conformidad con el artículo 134 de la Decisión 486 de la Comunidad Andina, puede constituir marca cualquier signo que resulte apto para distinguir productos o servicios en el mercado y que a su vez sea susceptible de representación gráfica.

Según dicha disposición pueden constituir marca las palabras o combinaciones de palabras; las imágenes, figuras, símbolos, gráficos, logotipos, monogramas, retratos, etiquetas, emblemas y escudos; los sonidos y los olores; las letras y los números; un color delimitado por una forma, o una combinación de colores; la forma de los productos, sus envases o envolturas, así como cualquier combinación de estos signos o medios.

Causales de irreregistrabilidad

La Decisión 486 de la Comisión de la Comunidad Andina contempla en sus artículos 135 y 136 dos conjuntos de disposiciones tendientes a prohibir el registro como marca de aquellos signos que se encuadren en los supuestos de hecho allí previstos.

Se le conoce al primer grupo de prohibiciones contenidas en el artículo 135 como causales absolutas de irreregistrabilidad de los signos dado que, o no pueden ser marca o el legislador considera que no pueden ser apropiados en exclusiva. Por su parte, al grupo de causales contenidas en el artículo 136 se les conoce como causales relativas, en la medida en que pudiendo el signo constituir marca, su apropiación afectaría derechos adquiridos por terceros.

Si luego de realizado el examen de registrabilidad por la Oficina Nacional Competente, esta determinare que el signo solicitado para registro como marca se encuentra incurso en alguna de las causales de irreregistrabilidad de los artículos 135 o 136 mencionados, denegará el registro. En caso contrario la Oficina Nacional Competente deberá conceder el registro.

Aunado a lo anterior, la Decisión 486 ha establecido en su artículo 137 la posibilidad para la Oficina Nacional Competente de denegar el registro del signo, en caso de que, únicamente con base en indicios razonables, pueda inferir que este fue solicitado con la finalidad de perpetrar, facilitar o consolidar un acto de competencia desleal.

De otra parte, el artículo 15 de la Decisión 876 de la Comunidad Andina contempla “Régimen Común sobre Marca País”, estableció que la Oficina Nacional Competente denegará, de oficio o a petición de parte, el registro de cualquier signo distintivo que sea idéntico o similar a una marca país protegida, a menos que la solicitud de registro sea realizada por el mismo titular, por quien ejerza los derechos de la marca país o por cualquier persona expresamente autorizada. En consecuencia, la Oficina Nacional Competente consultará las marcas país comunicadas en el marco de la Decisión 876 de 2021 y las tendrá en cuenta al adoptar decisiones sobre el registro de signos distintivos.

Registrabilidad del signo solicitado

³ Tribunal de Justicia de la Comunidad Andina. Proceso 180-IP-2006.

Resolución N° 89285

Ref. Expediente N° SD2025/0027949

Esta Dirección ha procedido a realizar el examen de registrabilidad del signo AZULAR (Mixta), lo cual le ha permitido concluir lo siguiente.

En primer lugar, debe indicarse que el signo AZULAR (Mixta) constituye marca conforme a lo establecido en el artículo 134 de la Decisión 486. En este mismo sentido, el signo solicitado para registro no se encuentra incurso en ninguna de las causales de irregistrabilidad del artículo 135 de dicha decisión.

Por su parte, revisado el Registro Público de la Propiedad Industrial, y adicionalmente al no haberse presentado oposiciones fundamentadas que pudieran desvirtuar el registro de la marca, se concluye que el signo solicitado para registro no se encuentra incurso en ninguna de las causales de irregistrabilidad del artículo 136 de la mencionada norma comunitaria andina.

Por último, esta Dirección no tiene indicios razonables que le permitan inferir que el signo solicitado se esté solicitando para perpetrar, facilitar o consolidar un acto de competencia desleal, de conformidad con lo establecido en el artículo 137 de la Decisión 486.

Finalmente, una vez consultadas las marcas país comunicadas y protegidas en Colombia de conformidad con la Decisión 876 de la Comisión de la Comunidad Andina contempla, se evidencia que el signo solicitado a registro no se encuentra incurso en la causal prevista en el artículo 15 de la mencionada Decisión.

Así las cosas, esta Dirección ha establecido que el signo AZULAR (Mixta) solicitado para registro posee la capacidad distintiva suficiente para identificar los servicios solicitados, y no se encuentra incurso en ninguna de las causales de irregistrabilidad establecidas en la Decisión 486 de la Comisión de la Comunidad Andina.

De acuerdo con lo antes expuesto esta Dirección,

RESUELVE:

ARTÍCULO 1. Conceder el registro de la Marca AZULAR (Mixta), para distinguir servicios de la Clasificación Internacional de Niza edición No. 12, comprendidos en la clase:

41: Organización y conducción de cursos de formación para estudiantes en el ámbito de los estudios sociales; organización y conducción de cursos educativos para estudiantes en el ámbito de los estudios sociales; organización y dirección de cursos de formación para estudiantes en el ámbito de los estudios sociales; organización y dirección de cursos educativos para estudiantes en el ámbito de los estudios sociales; organización y realización de cursos de formación para estudiantes en el ámbito de los estudios sociales; organización y realización de cursos educativos para estudiantes en el ámbito de los estudios sociales; publicación de documentos en el ámbito de la formación, la ciencia, la legislación pública y los asuntos sociales; publicación de documentos sobre formación, ciencias, derecho público y asuntos sociales; alquiler de salas de esparcimiento; centros de esparcimiento; consultoría en educación, formación y formación complementaria, así como en esparcimiento prestada por centros de atención telefónica y líneas de asistencia telefónica; consultoría en esparcimiento; esparcimiento; esparcimiento del tipo de actuaciones de orquestas; esparcimiento en forma de actuaciones de orquestas sinfónicas; esparcimiento en forma de competiciones de deportes electrónicos; esparcimiento en forma de concursos en serie; esparcimiento en forma de espectáculos de baile; esparcimiento en forma de pases de moda; esparcimiento en forma de producciones teatrales; esparcimiento en forma de torneos de golf; esparcimiento en línea; esparcimiento interactivo; esparcimiento interactivo en línea; esparcimiento que consiste en un parque acuático y un centro recreativo; facilitación de esparcimiento a

Ref. Expediente N° SD2025/0027949

través de podcasts; facilitación de esparcimiento a través de podcasts de vídeo; facilitación de esparcimiento a través de podcasts de vídeo en el ámbito de la música; facilitación de esparcimiento a través de podcasts de vídeo en el ámbito de las películas; facilitación de esparcimiento a través de podcasts de vídeo en el ámbito de los deportes; facilitación de esparcimiento a través de podcasts de vídeo en el ámbito de los programas de televisión; facilitación de esparcimiento a través de podcasts de vídeo en el ámbito de los programas de televisión de realidad; facilitación de esparcimiento a través de podcasts en el ámbito de los comentarios políticos; facilitación de esparcimiento a través de video podcasts en el ámbito de los documentales; facilitación de esparcimiento en forma de pódcasts; facilitación de esparcimiento en forma de podcasts de vídeo; facilitación de esparcimiento en forma de podcasts de vídeo en el ámbito de la música; facilitación de esparcimiento en forma de podcasts de vídeo en el ámbito de las películas; facilitación de esparcimiento en forma de podcasts de vídeo en el ámbito de los deportes; facilitación de esparcimiento en forma de podcasts de vídeo en el ámbito de los programas de televisión; facilitación de esparcimiento en forma de podcasts de vídeo en el ámbito de los programas de televisión de realidad; facilitación de esparcimiento en forma de podcasts en el ámbito de los comentarios políticos; facilitación de esparcimiento en forma de video podcasts en el ámbito de los documentales; facilitación de eventos de esparcimiento; información en materia de esparcimiento y eventos recreativos prestados mediante redes en línea e internet; organización de esparcimiento musical; organización de esparcimiento visual y musical; organización de eventos con fines de esparcimiento; organización de eventos de esparcimiento; organización y celebración de reuniones sobre temas de esparcimiento; organización y conducción de exposiciones para esparcimiento; producción de esparcimiento de radio; servicios de clubes de fans en cuanto esparcimiento; servicios de clubes de fans (esparcimiento); servicios de clubes de fans [esparcimiento]; servicios de clubes nocturnos [esparcimiento]; servicios de consultoría en educación y esparcimiento prestados por centros de atención telefónica y líneas de asistencia telefónica; servicios de consultoría en esparcimiento prestados por internet; servicios de edición de esparcimiento multimedia, de audio y vídeo digital; servicios de edición de software de esparcimiento multimedia; servicios de edición [publicación] de esparcimiento multimedia, de audio y vídeo digital; servicios de edición [publicación] de software de esparcimiento multimedia; servicios de esparcimiento; servicios de esparcimiento de clubes de fans; servicios de esparcimiento de clubes nocturnos; servicios de esparcimiento del tipo de espectáculos de luz; servicios de esparcimiento del tipo de espectáculos de magia; servicios de esparcimiento del tipo de espectáculos láser; servicios de esparcimiento en forma de actuaciones audios en directo de cantantes; servicios de esparcimiento en forma de actuaciones audios en directo de grupos de rock; servicios de esparcimiento en forma de actuaciones vocales en directo de cantantes; servicios de esparcimiento en forma de actuaciones vocales en directo de grupos de rock; servicios de esparcimiento en forma de actuaciones vocales en directo de grupos folclóricos tradicionales; servicios de esparcimiento en forma de actuaciones vocales en directo de grupos musicales; servicios de esparcimiento en forma de un espectáculo de parques de atracciones; servicios de esparcimiento en línea; servicios de esparcimiento interactivo; servicios de esparcimiento interactivo en línea; servicios de esparcimiento prestados en clubs de campo; servicios de esparcimiento prestados por un grupo musical; servicios de publicación de esparcimiento multimedia, de audio y vídeo digital; servicios de publicación de software de esparcimiento multimedia; servicios de voz en off con fines culturales, educativos o de esparcimiento; servicios de voz en off con fines de esparcimiento; servicios de voz en off para grabaciones de audio y video con fines de esparcimiento; servicios literarios de educación o esparcimiento; suministro de clasificaciones de usuarios con fines de esparcimiento o culturales; suministro de esparcimiento a través de podcasts; suministro de esparcimiento a través de podcasts de vídeo en el ámbito de la música; suministro de esparcimiento a través de podcasts de vídeo en el ámbito de las películas; suministro de esparcimiento a través de podcasts de vídeo en

Ref. Expediente N° SD2025/0027949

el ámbito de los deportes; suministro de esparcimiento a través de podcasts de vídeo en el ámbito de los programas de televisión; suministro de esparcimiento a través de podcasts de vídeo en el ámbito de los programas de televisión de realidad; suministro de esparcimiento a través de podcasts en el ámbito de los comentarios políticos; suministro de esparcimiento a través de video podcasts en el ámbito de los documentales; suministro de esparcimiento en forma de pódcasts; suministro de esparcimiento en forma de podcasts de vídeo; suministro de esparcimiento en forma de podcasts de vídeo en el ámbito de la música; suministro de esparcimiento en forma de podcasts de vídeo en el ámbito de las películas; suministro de esparcimiento en forma de podcasts de vídeo en el ámbito de los deportes; suministro de esparcimiento en forma de podcasts de vídeo en el ámbito de los programas de televisión; suministro de esparcimiento en forma de podcasts de vídeo en el ámbito de los programas de televisión de realidad; suministro de esparcimiento en forma de podcasts en el ámbito de los comentarios políticos; suministro de esparcimiento en forma de video podcasts en el ámbito de los documentales; suministro de eventos de esparcimiento; suministro de información en línea sobre educación, formación, esparcimiento, actividades deportivas y culturales; suministro de información en línea sobre esparcimiento o educación; suministro de información en materia de esparcimiento y eventos recreativos prestados mediante redes en línea e internet; suministro de información sobre educación, formación, esparcimiento, actividades deportivas y culturales; suministro de información sobre esparcimiento, música, actuaciones en directo y eventos recreativos; suministro de información sobre esparcimiento por internet; suministro de instalaciones de esparcimiento; suministro de reseñas de usuarios con fines de esparcimiento o culturales; suministro de salas para esparcimiento; actividades culturales; actividades deportivas y culturales; actividades recreativas y culturales; alquiler de dispositivos de visualización digital para actividades deportivas y culturales; alquiler de dispositivos de visualización para actividades deportivas y culturales; alquiler de equipos e instalaciones con fines educativos, de entretenimiento, deportivos y culturales; alquiler de instalaciones para eventos culturales; alquiler de pantallas de visualización para actividades deportivas y culturales; celebración de eventos culturales; consultoría en reserva de localidades para eventos deportivos, científicos y culturales, prestados por centros de atención telefónica y líneas de asistencia telefónica; coordinación de acontecimientos deportivos y culturales; coordinación y celebración de acontecimientos deportivos y culturales; dirección de actividades culturales; dirección de eventos culturales; facilitación de instalaciones para eventos culturales; galerías de arte con fines culturales; organización de acontecimientos culturales y deportivos; organización de actividades culturales para campamentos de verano; organización de actividades deportivas y culturales; organización de actos educativos, recreativos, deportivos y culturales; organización de competiciones con fines culturales; organización de competiciones educativas, recreativas, culturales y deportivas; organización de competiciones u otros eventos deportivos y culturales con fines benéficos; organización de competiciones u otros eventos deportivos y culturales con fines caritativos; organización de competiciones u otros eventos deportivos y culturales con fines de beneficencia; organización de concursos con fines culturales; organización de concursos educativos, recreativos, culturales y deportivos; organización de congresos y conferencias con fines culturales y educativos; organización de encuentros vecinales deportivos y culturales; organización de espectáculos cinematográficos, espectáculos musicales en directo y actos culturales y deportivos; organización de espectáculos cinematográficos, espectáculos musicales en vivo y acontecimientos culturales y deportivos; organización de espectáculos cinematográficos y musicales, acontecimientos culturales y deportivos, así como de espectáculos en vivo; organización de espectáculos cinematográficos y musicales, actos culturales y deportivos, así como espectáculos en directo; organización de espectáculos con fines culturales; organización de espectáculos culturales; organización de eventos con fines culturales; organización de eventos culturales; organización de eventos culturales con fines benéficos; organización de eventos culturales con fines caritativos; organización de eventos culturales con fines de

Ref. Expediente N° SD2025/0027949

beneficencia; organización de eventos culturales y artísticos; organización de eventos deportivos y culturales; organización de eventos en el ámbito de la arquitectura con fines culturales o educativos; organización de eventos en el ámbito del cine con fines culturales o educativos; organización de exhibiciones con fines culturales; organización de exhibiciones con fines culturales o educativos; organización de exhibiciones de animales con fines culturales o educativos; organización de exposiciones con fines culturales; organización de exposiciones con fines culturales e educativos; organización de exposiciones con fines culturales o educativos; organización de exposiciones, congresos, seminarios y conferencias con fines recreativos y culturales; organización de exposiciones, convenciones y conferencias con fines culturales o educativos; organización de exposiciones de animales con fines culturales o educativos; organización de exposiciones de arte con fines culturales o educativos; organización de exposiciones de flores y plantas con fines culturales o educativos; organización de exposiciones de plantas con fines culturales o educativos; organización de exposiciones en el ámbito de la arquitectura con fines culturales o educativos; organización de exposiciones en el ámbito del cine con fines culturales o educativos; organización de festivales arquitectónicos con fines culturales o recreativos; organización de festivales de cine con fines culturales o recreativos; organización de festivales étnicos con fines culturales o recreativos; organización de programas de intercambio educativos y culturales; organización, producción, presentación y gestión de conciertos de música, festivales, giras y otras actuaciones, eventos y actividades musicales y culturales; organización, producción y presentación de actos con fines educativos, culturales y recreativos; organización y celebración de acontecimientos deportivos y culturales; organización y celebración de conferencias, convenciones y exposiciones con fines culturales o educativos; organización y celebración de conferencias y exposiciones con fines culturales o educativos; organización y celebración de seminarios, conferencias y exposiciones con fines culturales o educativos; organización y celebración de seminarios, talleres [educación], congresos, coloquios, cursos de formación a distancia y exposiciones con fines culturales; organización y coordinación de actividades culturales; organización y coordinación de exposiciones artísticas con fines culturales o educativos; organización y dirección de acontecimientos deportivos y culturales; organización y dirección de conferencias, convenciones y exposiciones con fines culturales o educativos; organización y dirección de conferencias y exposiciones con fines culturales o educativos; organización y dirección de eventos culturales; organización y preparación de espectáculos musicales y otros eventos culturales y artísticos; organización y realización de acontecimientos deportivos y culturales; organización y realización de actividades culturales; organización y realización de actividades culturales y recreativas; organización y realización de conferencias, convenciones y exposiciones con fines culturales o educativos; organización y realización de conferencias y exposiciones con fines culturales o educativos; organización y realización de eventos deportivos y culturales; preparación y gestión de actividades recreativas, deportivas y culturales; presentación al público de obras de arte plásticas con fines culturales; presentación al público de obras de arte plásticas con fines culturales o educativos; presentación al público de obras literarias con fines culturales; presentación al público de obras literarias con fines culturales o educativos; presentación de obras artísticas visuales y literarias con fines culturales y educativos; prestación de servicios de recogida de entradas en ventanilla para eventos deportivos, culturales y de ocio; realización de actividades culturales; realización de espectáculos recreativos, culturales, deportivos en directo, educativos, así como de actividades recreativas y culturales; realización de visitas guiadas a centros culturales con fines educativos; realización de visitas guiadas con fines culturales o educativos; realización de visitas guiadas en sitios culturales con fines educativos; reserva de entradas para eventos recreativos, deportivos y culturales; servicios culturales de galerías de arte; servicios culturales, educativos o recreativos de galerías de arte; servicios culturales, educativos o recreativos prestados por galerías de arte; servicios culturales, educativos o recreativos prestados por parques de atracciones; servicios culturales, educativos y

Ref. Expediente N° SD2025/0027949

recreativos de galerías de arte; servicios culturales, educativos y recreativos prestados por circos; servicios culturales, educativos y recreativos prestados por galerías de arte; servicios culturales, educativos y recreativos prestados por museos; servicios culturales, educativos y recreativos prestados por zoos; servicios culturales, educativos y recreativos prestados por galerías de arte; servicios culturales prestados por circos; servicios culturales prestados por museos; servicios culturales prestados por parques de atracciones; servicios culturales prestados por zoos; servicios de billetes de recogida en el local para eventos recreativos, deportivos y culturales; servicios de entretenimiento de bailarines con fines culturales o educativos; servicios de entretenimiento de cantantes con fines culturales o educativos; servicios de galerías de arte para fines culturales o educativos; servicios de gestión de eventos en cuanto organización de eventos culturales; servicios de maestro de ceremonias con fines culturales o de entretenimiento; servicios de reserva de entradas para eventos culturales y deportivos; servicios de reserva de localidades para acontecimientos deportivos, científicos y culturales; servicios de reserva de localidades para eventos culturales; servicios de reserva y venta de entradas para eventos deportivos, culturales, educativos y de entretenimiento; servicios de reservas de entradas para eventos culturales; servicios de taquilla para eventos culturales; servicios de venta de boletos para eventos culturales; servicios de voz en off con fines culturales; servicios de voz en off con fines culturales, educativos o de entretenimiento; servicios de voz en off para grabaciones de audio y vídeo con fines culturales; suministro de actividades culturales con fines benéficos para niños necesitados; suministro de actividades culturales con fines benéficos para niños necesitados y personas desfavorecidas; suministro de actividades culturales con fines benéficos para personas desfavorecidas; suministro de actividades culturales con fines caritativos para niños necesitados; suministro de actividades culturales con fines caritativos para niños necesitados y personas desfavorecidas; suministro de actividades culturales con fines caritativos para personas desfavorecidas; suministro de actividades culturales con fines de beneficencia para niños necesitados; suministro de actividades culturales con fines de beneficencia para niños necesitados y personas desfavorecidas; suministro de actividades culturales con fines de beneficencia para personas desfavorecidas; suministro de clasificaciones de usuarios con fines culturales; suministro de clasificaciones de usuarios con fines culturales o de entretenimiento; suministro de comentarios de usuarios con fines culturales; suministro de comentarios de usuarios con fines culturales o de entretenimiento; suministro de evaluaciones de usuarios con fines culturales; suministro de evaluaciones de usuarios con fines culturales o de entretenimiento; suministro de exposiciones de arte en línea con fines culturales o educativos; suministro de información en la organización de programas de intercambio culturales y educativos; suministro de información sobre actividades culturales; suministro de información sobre actividades culturales y deportivas; suministro de instalaciones para eventos culturales.



Reivindicación de colores:

#c3ccd6
#a2dbe3
#040404
blanco

Ref. Expediente N° SD2025/0027949

Titular: AZULAR FUNDACIÓN
Calle 46 A No 48 - 14
GUARNE ANTIOQUIA
COLOMBIA

Vigencia: Diez años contados a partir de la fecha en que quede en firme la presente resolución.

ARTÍCULO 2. Asignar número de certificado al registro concedido, previa anotación en el Registro de la Propiedad Industrial.

ARTÍCULO 3. Notificar a AZULAR FUNDACIÓN, solicitante del registro, el contenido de la presente resolución, entregándole copia de la misma, advirtiéndole que contra dicha resolución procede el recurso de apelación ante el Superintendente Delegado para la Propiedad Industrial, interpuesto dentro de los diez (10) días hábiles siguientes a la fecha de notificación.

ARTÍCULO 4. En firme esta resolución, archívese el expediente.

NOTIFÍQUESE Y CÚMPLASE

Dado en Bogotá D.C., el 30 de octubre de 2025

EL DIRECTOR DE SIGNOS DISTINTIVOS



DANIEL MOR GARCIA